



Южно-Уральский
государственный
университет

Национальный
исследовательский
университет

Выходит с 6 декабря
1956 года

ТЕХНОПОЛИС

№ 1 (1875)



12+

31 января 2018 года

Aut viam inveniam, aut faciam



Кто сессию сдал – тот празднику рад!

По традиции День российского студенчества, он же Татьянин день, в ЮУрГУ отметили интересным театрализованным представлением: императрица Елизавета Петровна по просьбе генерал-адъютанта и мецената Ивана Шувалова подписала указ «Об учреждении Московского университета».

Затем ректор Александр Шестаков пожелал гостям праздника отличных оценок в зачётных книжках, успехов в выбранной профессии и по традиции объявил, что исполнит три желания, выбранные из множества предложений студентов ЮУрГУ: в общежитиях появятся новые духовки, в западном крыле главного корпуса – зона отдыха, а в здании, где размещается Юридический институт, организуют копицентр. Кроме этого Александр Леонидович решил выполнить ещё одно, четвёртое желание: создать «Аллею дружбы студентов», и объявил конкурс на лучший ее проект.

Почётные гости торжества – заместитель министра образования и науки Челябинской области Вадим Бобровский и глава Центрального района Виктор Ереклинцев – также пожелали ребятам успешно сдать сессию. Вадим Анатольевич отметил, что Татьянин день приходится как раз на то время учебного года, когда все знания, которые давали преподаватели в первом семестре, «разложены по полочкам», сессия почти сдана и пора копить энергию на предстоящий учебный семестр.

– Благодаря тому, что в Центральном районе расположено несколько крупных вузов, его по праву можно назвать самым молодым районом города, – добавил Виктор Александрович. – Ведь здесь обучается более 50 тысяч студентов. Желаю вам в полном объёме полу-

чить необходимые знания и приобрести полезные практические навыки, которые помогут в дальнейшем проявить себя в профессии.

После поздравлений последовала, наверное, самая любимая всеми часть праздника: команда студентов сошлась в интеллектуальном поединке с командой директоров высших школ и институтов.

– Обычно отмечаю Татьянин день в компании друзей. В этом году праздник запомнился тем, что я стала участницей соревнований с командой преподавателей. Было очень интересно проверить свои знания в различных областях, обыграть наставников, опередив их на балл, и, конечно, приятно полу-

чить подарки, – поделилась впечатлениями второкурсница ВМБШ Екатерина Ганжа.

В этот день студенты получили массу положительных эмоций от выступлений творческих коллективов университета. Конечно, не обошлось и без дефиле Татьян-отличниц.

– 2018 год – особенный для ЮУрГУ: ему исполняется 75 лет. За это время вуз преодолел длинный путь от Челябинского механико-машиностроительного института до Южно-Уральского государственного университета. Наша alma mater развивается благодаря своим преподавателям и студентам. Желаем вам неиссякаемого запаса идей и энергии для их воплощения, – поздравили гостей девушки.

В финале праздника студенты не упустили возможность сделать праздничные фотографии и селфи с ректором.

Надежда ЮШИНА



СУБСИДИЯ-2018

На сайте Правительства Российской Федерации опубликовано распоряжение № 2967-р «О распределении субсидий, предоставляемых в 2018 году из федерального бюджета на государственную поддержку ведущих университетов Российской Федерации в целях повышения их конкурентоспособности среди ведущих мировых научно-образовательных центров в рамках приоритетного проекта “Вузы как центры пространства создания инноваций” государственной программы Российской Федерации “Развитие образования”».

Согласно документу, между 21 российским вузом – участником Программы 5-100 будут распределены 9,908 миллиарда рублей. Объем субсидии для Южно-Уральского государственного университета в 2018 году составит 134 801,3 тысячи рублей.

Напомним, согласно целям Программы 5-100, к 2020 году не менее пяти российских высших учебных заведений должны войти в первую сотню ведущих мировых университетов по данным мировых рейтингов. Для достижения результата Правительство РФ с 2013 года предоставляет господдержку отобранным по результатам конкурса ведущим вузам России. Решение о предоставлении субсидии принимается на уровне Министерства образования и науки РФ.

С текстом документа можно ознакомиться на сайте Правительства России: <http://government.ru/docs/30834>.

НОВЫЕ ПРОГРАММЫ

В порядке осуществления мероприятия М 3.1.4 «дорожной карты» Программы повышения конкурентоспособности Южно-Уральского государственного университета – «Институционализировать программы аспирантуры по модели двойного кураторства» – в вузе появятся новые программы аспирантуры по модели двойного кураторства. Совместно с Национальным центром законодательства при Президенте Республики Таджикистан открываются программы «Уголовный процесс» и «Гражданское право, семейное право, международное частное право, предпринимательское право», а совместно с Алматинской академией Министерства внутренних дел Республики Казахстан – «Уголовный процесс» и «Уголовное право и криминология, уголовно-исполнительное право».

ДНЮ НАУКИ ПОСВЯЩАЕТСЯ

С 8 по 10 февраля в ЮУрГУ состоится юбилейная, десятая по счёту научная конференция аспирантов и докторантов, традиционно приуроченная к празднованию Дня российской науки.

Форум проводится по направлениям: «Технические науки», «Естественные науки», «Социально-гуманитарные науки», «Экономика. Управление. Право». С докладами на конференции выступят руководители вуза, высших школ и институтов ЮУрГУ, молодые ученые – представители всех факультетов университета.

Лучшие доклады – набравшие больше всего баллов по стобалльной шкале – будут рекомендованы к публикации в «Вестнике ЮУрГУ».

ЦИФРОВЫЕ ТРАНСФОРМАЦИИ

Седьмого февраля в Университетском комплексе «Сигма» пройдет научно-практическая конференция по цифровой трансформации экономики Южного Урала, в которой примут участие представители ПАО «Ростелеком» и крупных промышленных предприятий.

На форуме планируется обсудить вопросы, связанные с реализацией функций электронной информационно-образовательной среды (ЭИОС) ЮУрГУ, которую образуют интернет-портал университета, его электронно-библиотечная система, корпоративная информационно-аналитическая система «Универсис» и система дистанционного обучения «Электронный ЮУрГУ». ЭИОС, в частности, предназначена для обеспечения доступа к учебным планам, рабочим программам, изданиям электронно-библиотечных систем, фиксации хода учебного процесса, результатов освоения образовательной программы, для проведения всех видов занятий, формирования электронного портфолио обучающихся.

Как неоднократно отмечал ректор ЮУрГУ Александр Шестаков, для Южно-Уральского государственного университета создание современной образовательной цифровой среды – одно из приоритетных направлений развития, нацеленных на подготовку кадров, способных решать задачи Индустрии 4.0 и содействовать повышению эффективности производства и конкурентоспособности предприятий региона и страны.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ПРОЕКТ

Европейская ассоциация журналистского образования (ЕЈТА), институциональным членом которой с июня 2016 года является Южно-Уральский государственный университет, приступила к реализации масштабного международного исследовательского проекта «Журналистские роли, ценности и квалификации в XXI веке: как преподаватели журналистики видят будущее профессии в переходный период».

Опрос проводится среди преподавателей 60 ведущих журналистских образовательных центров 28 стран Европы. В их числе и факультет журналистики ИСГН ЮУрГУ, который в течение 2017 года проявил себя как деятельный член международной ассоциации. Президенту ЕЈТА Нико Дроку, принимавшему активное участие в организации и проведении Второго Международного научно-образовательного форума «Коммуникационный лидер XXI века», присвоено звание почетного профессора журфака ЮУрГУ.

В 2017 году по приглашению ЕЈТА сотрудники журфака участвовали в конференции «Журналистское образование без границ». На форуме обсуждались перспективы создания Евразийской ассоциации журналистского образования на основе международных связей вуза, а также возможность проведения в ЮУрГУ в 2020 году ежегодного международного научного форума ЕЈТА.

Участие преподавателей ЮУрГУ в новом масштабном исследовательском проекте ЕЈТА, в ходе которого планируется определить важнейшие задачи мировой профессиональной журналистики на ближайшее десятилетие, будет способствовать дальнейшему развитию сотрудничества ЮУрГУ с образовательными и общественными организациями Европы.



Фото Олега ИГОШИНА

НАУЧНЫЕ БОИ

Восьмого февраля в рамках празднования Дня Российской науки в ЮУрГУ впервые пройдут Научные бои молодых ученых – аспирантов и магистрантов университета.

Это одновременно интеллектуальное шоу и конкурс, в котором участники соревнуются в умении просто и интересно рассказывать большой аудитории о своих разработках. Каждый конкурсант должен за семь минут увлечь слушателей рассказом о своем исследовании и его результатах. В процессе выступления можно пользоваться любым доступным реквизитом, кроме компьютерной презентации.

Имена лучших назовет жюри, состоящее из экспертов в области научной и инновационной деятельности, просвещения и популяризации науки, представителей бизнеса. Победителей конкурса ждут ценные призы. Также призы и подарки получают самые активные зрители.

Организаторы конкурса – Управление научной и инновационной деятельности, Отдел аспирантуры, Совет молодых ученых ЮУрГУ. Социальный партнер – челябинский Информационный центр по атомной энергии (ИЦАЭ).

Мероприятие состоится в Университетском комплексе «Сигма» (проспект Ленина, 78в). Начало в 14:00. Дополнительную информацию можно получить у куратора конкурса – исполняющего обязанности заместителя начальника УНИД Алисы Сергеевны Мальцевой (maltcevaas@susu.ru).

FUTURE NEWS WORLDWIDE

Британский Совет объявляет конкурс на участие в тренинге Future News Worldwide, который пройдет в сердце Шотландии. Future News Worldwide – партнерская программа Британского Совета и крупных мировых медиаорганизаций. Цель – обучить и познакомить молодых журналистов со всего мира.

В тренинге примут участие сто талантливых, мотивированных и активных студентов. С ними поделятся опытом всемирно известные редакторы, репортеры, писатели, издатели.

Тренинг пройдет со 2 по 8 июля, его главная составляющая – двухдневная конференция в парламенте Шотландии. Организаторы обеспечивают перелет до Эдинбурга и обратно, проживание, оплачивают стоимость визы и питания.

Участвовать в тренинге могут интересующиеся журналистикой студенты, которые учатся на любой программе бакалавриата, магистратуры или аспирантуры в университете или любом высшем учебном заведении. Требования к кандидатам: возраст на 1 июля от 18 до 25 лет, хорошее знание английского (соответствующее уровню 6,5 IELTS), возможность приехать и уехать из Великобритании со 2 по 8 июля. Заявка подается онлайн по адресу <https://www.eventsforce.net/britishcouncil/frontend/reg/thome.csp>. Не могут подавать заявки те, кто ранее уже участвовал в программе Future News Worldwide. Заявки принимаются до 28 февраля. Более подробную информацию можно получить на официальном сайте программы <https://www.britishcouncil.org/future-news-worldwide/apply>.



Фото Олега ИГОШИНА

Шагайте в будущее!

Всероссийская научно-социальная программа для молодежи и школьников «Шаг в будущее» существует уже более четверти века и нацелена на долгосрочную перспективу; в ней участвовало несколько поколений уральских детей и подростков – многие из них уже сделали свой шаг в будущее и успели добиться серьезных успехов в жизни. Это авторитетное общенациональное движение объединяет начинающих и маститых ученых, педагогов и специалистов, стремящихся вместе выстроить инновационное будущее страны.

По решению Правительства Российской Федерации программа «Шаг в будущее» является составной частью государственной политики в области кадрового обеспечения российской науки. Это главное звено в национальной системе научно-технического творчества молодежи.

22 января в Актовом зале ЮУрГУ прошла торжественная церемония закрытия юбилейного, XXV Челябинского молодежного интеллектуального форума «Шаг в будущее – Созвездие НТТМ», в конкурсах которого в этом учебном году, согласно статистике, приняли участие более семи тысяч учащихся.

В зале собрались родители, учителя и конечно, сами юные интеллектуалы. В этот день наградили лучших из лучших – 116 ребят стали дипломантами первой степени Южно-Уральской программы «Шаг в будущее» по итогам текущего учебного года. Именно им весной предстоит защищать честь региона уже на всероссийском уровне.

Организаторы превратили церемонию в настоящий праздник: Актовый зал был украшен разноцветными воздушными шарами, громко играла веселая музыка, вручение каждой награды сопровождалось громом аплодисментов.

С приветственным словом к собравшимся обратились директор Политехнического института ЮУрГУ, доктор технических наук, профессор Сергей Дмитриевич Ваулин, начальник городского Управления по делам образования Светлана Викторовна Портье и координатор Челябинской городской и областной программы «Шаг в будущее – Созвездие НТТМ», заместитель начальника Отдела методического сопровождения учебного процесса ЮУрГУ Евгений Николаевич Кузьмин. Они подчеркнули важность программы «Шаг в будущее – Созвездие НТТМ» для грядущей России, необходимость всемерной поддержки талантливых детей и молодежи, в первую очередь занимающихся научно-техническим творчеством. Выступившие пожелали ребятам не останавливаться на достигнутом, продолжать совершенствоваться в избранной сфере. А выбор на самом деле весьма широк: юные интеллектуалы пишут исследовательские работы по самым разным отраслям знаний: от физики до литературоведения.

К большому сожалению, объем статьи недостаточен, чтобы перечислить имена всех победителей. Упомянем лишь некоторых. Александр Казанцев, который учится в 11-м классе челябинского лицея № 77, создал установку для обнаружения и устранения из воздуха оксидов азота методом электрохимического окисления. Одиннадцатиклассница Надежда Николаева из челябинского лицея № 37 исследовала математическую модель дисперсии Лоренса. Третьекурсник Златоустовского техникума технологий и экономики Евгений Ладцев представил проект гидроцилиндра для принудительной вентиляции теплиц. Десятниклассница копеевской школы № 1 Екатерина

Поволоцкая рассмотрела функции письма в художественном произведении. Тема работы ученика 11-го класса челябинской гимназии № 23 Семёна Штыкова – «Токсичность снега как показатель экологической обстановки в городе Челябинске».

Конечно, в этот день чествовали не только ребят, но и сотрудников образовательных учреждений города и области: ведь именно педагоги ведут детей к победам, помогают проявиться их способностям, открывают сокровищницы знаний.

В перерывах между награждениями выступили детские творческие коллективы: вызвали аплодисменты веселые номера театра танца «Эхо» городского Центра детского творчества и хореографического ансамбля школы № 104, а также интересные коллекции нарядов, которые показали театры моды «Силуэт» Дома детского творчества Советского района и «Визит» лицея № 142.

Член областной Общественной палаты, почетный член Союза промышленников и предпринимателей Челябинской области, заместитель председателя Российского детского фонда, председатель Челябинского областного отделения Российского детского фонда Вячеслав Николаевич Скворцов, также выступивший на церемонии награждения, в интервью СМИ подчеркнул, как важно, чтобы дети и подростки чувствовали поддержку государства. Необходимо уделять должное внимание и гражданско-патриотическому воспитанию молодого поколения. В России много молодых талантов – но их активно переманивают к себе зарубежные фирмы, вузы, исследовательские центры.

С ним солидарен и Евгений Николаевич Кузьмин, который в интервью университетским СМИ также подчеркнул важность «Шага в будущее» для развития страны, необходимость воспитывать создателей – будущих инженеров, конструкторов – буквально со школьной скамьи и, конечно, отметил значимость патриотического воспитания молодых: человек, любящий Родину, не променяет её на материальное благополучие. В качестве примера Евгений Николаевич назвал имя выпускника аэрокосмического факультета ЮУрГУ Эдуарда Палатинского: этот талантливый инженер взялся за создание беспилотных летательных аппаратов ещё будучи студентом, а окончив университет, продолжил этим заниматься уже на профессиональном уровне. Эдуард предпочёл остаться в России, хотя у него была возможность работать в США.

Иван ЗАГРЕБИН



Память и долг

Многие тысячи тех, кто сражался за Родину и спас страну и мир от фашизма, до сих пор считаются пропавшими без вести. Но есть люди, которые стараются вернуть их имена из небытия, – поисковики. Найденные в ходе экспедиций останки погибших за Отечество по возможности идентифицируют и с воинскими почестями предадут земле.

Студенческий отряд ЮУрГУ «Поиск», созданный в 2005 году по инициативе студента авто-тракторного факультета Андрея Платонова, активно участвует в Поисковом движении России. За большой личный вклад в установление имён погибших и судеб пропавших без вести военнослужащих Андрей Платонов награждён знаком отличия «За заслуги в поисковом движении», 12 членам отряда вручены благодарственные письма губернатора Челябинской области. В составе Челябинского регионального отделения Поискового движения России отряд неоднократно участвовал во Всероссийской акции «Вахта памяти».

В урочище Гайтолово Кировского района Ленинградской области раскопки ведутся не первый год: здесь, на Синявинских высотах, где шли кровопролитные бои, до сих пор находят каски, гранаты, фляжки, котелки – и останки советских солдат. В ходе поисковых работ отрядом подняты и перезахоронены останки более двухсот погибших воинов, найдены четы-

ре смертных медальона. По двум из них установлены родственники пропавших без вести бойцов. Сейчас ищут родных красноармейца Сергея Васильевича Перлова, уроженца деревни Усадьба Калининской области – его медальон обнаружили в ходе весенней «Вахты памяти» – 2017».

Бойцы «Поиска» встречаются с учащейся молодёжью, в том числе студентами нашего вуза, проводят выездные семинары-выставки. Кстати, в Музее истории ЮУрГУ работе университетского отряда посвящён целый стенд, вызывающий неизменный интерес всех, кто бывает там на экскурсии.

Поисковый отряд ЮУрГУ зовёт в свои ряды юношей и девушек, равнодушных к истории страны, судьбам защитников Отечества. Разумеется, вступить в «Поиск» могут ребята, подходящие по состоянию здоровья, уровню физической подготовки, морально-психологическим качествам. Все прошедшие отбор слушают специальный курс, учатся оказывать первую медицинскую помощь, для них проводят инструктаж по технике безопасности: на местах сражений попадаются неразорвавшиеся боеприпасы. Во время экспедиции, проходящей в конце апреля – начале мая, члены отряда живут в палатках, готовят на костре – однако бытовые трудности не страшат поисковиков.

Вступая в отряд, молодые люди получают возможность прикос-

нуться к истории Великой Отечественной войны, отдать дань памяти павшим, принять участие в архивно-исследовательской работе по установлению и уточнению сведений о погибших защитниках Отечества, помочь в розыске их родственников. Кроме того, ребята овладевают навыками выживания в экстремальных условиях, ориентации на местности, полевой видеосъёмки. И, конечно, общаются со сверстниками со всей России на крупных форумах, собирающих поисковые отряды из десятков регионов.

В настоящее время отряд «Поиск» возглавляет четверокурсник Института спорта, туризма и сервиса ЮУрГУ Андрей Оськин. В интервью университетским СМИ он рассказал, как и почему пришёл в отряд: его привлекла возможность лучше узнать историю Отчизны и отдать дань памяти защитникам Родины, благодаря которым мы живём под мирным небом. Сам Андрей уже участвовал в двух экспедициях.

Планируется, что в феврале начнётся подготовка к «Вахте памяти» этого года. Университет старается снабдить ребят всем необходимым, помогает решить организационные проблемы.

Дополнительную информацию желающие вступить в «Поиск» могут получить в аудитории 339 главного корпуса или по телефону 267-90-90.

Иван ЗАГРЕБИН



«Моя страна – моя Россия»

Дан старт XV Всероссийскому конкурсу молодёжных авторских проектов и проектов в сфере образования, направленных на социально-экономическое развитие российских территорий, «Моя страна – моя Россия».

Он учреждён в 2003 году в целях привлечения молодёжи к участию в развитии российских регионов, городов и сёл и направлен на выявление лучшего педагогического и управленческого опыта организации проектной работы с обучающимися в общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования; перспективных региональных и муниципальных моделей управления талантами.

Организаторами конкурса выступают Министерство образования и науки Российской Федерации, Общероссийский союз общественных объединений «Молодёжные социально-экономические инициативы» и Российская академия образования. Основные партнёры конкурса: Министерство транспорта Российской Федерации, Фе-

деральное агентство по делам молодёжи, Агентство стратегических инициатив по продвижению новых проектов, Российское общество «Знание» и Национальный фонд подготовки кадров.

Заявки на конкурс принимаются до 20 марта. Для участия необходимо подготовить проект по одной или нескольким из установленных организаторами конкурса номинаций: «Моя страна», «Язык моей страны», «Новые педагогические практики для Национальной технологической инициативы» (номинация АНО «Агентство стратегических инициатив – по продвижению новых проектов»); «Моя разработка: креативные индустрии для развития регионов» (номинация Национального фонда подготовки кадров); «Мой профессиональный выбор», «Мои открытые университеты», «Моя педагогическая инициатива», «Моё

село», «Мой город», «Архитектурный образ моей малой родины», «Транспорт. Пути сообщения моей страны» (номинация Министерства транспорта Российской Федерации); «Мой дом», «Моё ремесло», «История моей Родины», «Моё здоровье» (номинация Министерства здравоохранения Российской Федерации); «Моя гостеприимная Россия», «Реализованные проекты» (номинация для участников конкурсов 2003–2017 годов); специальная номинация «Слово о моей стране...» (работы молодых журналистов).

С условиями участия, требованиями к проектам, критериями оценок можно ознакомиться в положении о конкурсе, которое размещено на сайте www.moyastrana.ru.

Итоги юбилейного конкурса подведут в ходе Международного молодёжного форума – он пройдет в рамках Петербургского международного экономического форума, который состоится 24–26 мая. Церемония награждения победителей будет проведена при поддержке фонда «Росконгресс».

Знаменательные даты ЮУрГУ

11 ФЕВРАЛЯ

85-летие со дня рождения Бориса Сергеевича Яковлева (1933–1979)

Доктор технических наук, профессор приборостроительного факультета ЧПИ, с 1975 по 1979 год возглавлял кафедру автоматики и телемеханики. Разработал и читал курсы лекций по новым дисциплинам: «Теория нелинейных систем автоматического управления», «Оптимальные и самонастраивающиеся системы», «Системы управления спецобъектов»; принимал участие в разработке и постановке циклов лабораторных работ по профилирующим дисциплинам кафедры. С 1965 года под его руководством начался цикл научно-исследовательских работ по исследованию взаимодействия источников питания с системами автоматического управления. В результате разработана теория взаимодействия динамических систем с источниками энергии. Профессор Яковлев организовал и сплотил научный коллектив, выросший впоследствии в научную школу всероссийского и всесоюзного значения. С 1974 года – научный руководитель секции «Проектирование автономных электроэнергетических систем» всесоюзного семинара АН СССР «Кибернетика электроэнергетических систем». Под научным руководством Б.С. Яковлева защитили кандидатские диссертации 15 аспирантов и соискателей. Автор более 120 научных трудов и 21 изобретения. Соавтор девяти Всесоюзных стандартов.

20 ФЕВРАЛЯ

70-летие Виктора Ивановича Гузеева

Доктор технических наук, профессор, декан МТ факультета Политехнического института ЮУрГУ, заведующий кафедрой технологий автоматизированного машиностроения. Действительный член Международной академии наук о природе и обществе, член Общероссийской общественной организации «Ассоциация инженерного образования России». Выпускник МТ факультета ЧПИ 1971 года. В ЧПИ – ЧГТУ – ЮУрГУ с 1972 года.

Направления научной работы – совершенствование технологических процессов для станков с ЧПУ, обеспечение точности сложнопрофильных поверхностей, расчеты режимов резания для станков с ЧПУ. Автор более 160 научных публикаций и свыше 50 учебно-методических пособий. Подготовил пять кандидатов и доктора технических наук. Почетный машиностроитель, почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации. Награжден медалью Российской академии ракетных и артиллерийских наук «За заслуги в создании вооружения и военной техники», почетной медалью Международной академии наук о природе и обществе «За заслуги в деле возрождения науки и экономики России».

90-летие со дня рождения Николая Павловича Каткова (1928–2016)

Доктор технических наук, профессор кафедры машин и технологий обработки материалов давлением МТ факультета ЧПИ – ЧГТУ – ЮУрГУ. С 1978 года заведовал кафедрой автоматизации машиностроения на автоматизированном факультете ЧПИ. Выпускник ЧПИ 1952 года. В этом же году по предложению профессора П.А. Дунаева поступил в аспирантуру. После ее окончания в 1955 году начал преподавательскую деятельность с должности лаборанта, затем работал ассистентом. После защиты кандидатской диссертации в 1958 году утвержден в звании доцента. С 1978-го заведовал кафедрой автоматизации машиностроения на автоматизированном факультете ЧПИ. Сфера научных интересов – оптимизация листоштамповочных прессов двойного действия и средств автоматизации их работы. Разработал научные основы проектирования шарнирно-рычажных и наполнительных механизмов, предохранительных устройств и средств механизации кривошипных процессов. Читал курсы «Кузнечно-штамповочное оборудование», «Роторно-конвейерные штамповочные линии», «Управление техническими системами», «Машиноведение», руководил курсовым и дипломным проектированием. Подготовил девять кандидатов технических наук. Автор около 200 научных работ, в том числе двух монографий, шести учебных пособий, 69 изобретений, из которых более 20 внедрены в производство. Награжден медалью «Ветеран труда». Заслуженный работник высшей школы РФ.

25 ФЕВРАЛЯ

10-летие научно-образовательного центра «Нанотехнологии»

Первый НОЦ в ЮУрГУ. Основан в 2008 году. Комплектовался в рамках трех государственных программ: национального проекта «Образование», проекта создания Национальной нанотехнологической сети и НИУ. В настоящее время общая стоимость высокотехнологичного оборудования превышает семь миллионов долларов. Руководитель – доктор химических наук В.В. Авдин. Основная цель центра – обеспечение выполнения фундаментальных и прикладных научных исследований мирового уровня коллективами ЮУрГУ. НОЦ состоит из пяти исследовательских лабораторий и лаборатории пробоподготовки. В центре около 30 штатных сотрудников, почти все – доктора или кандидаты наук, двое имеют степень PhD, полученную в европейских университетах. Основные научные направления работы центра: элементорганический синтез, компьютерное моделирование свойств атомно-молекулярных систем, органические полупроводниковые материалы нового поколения, наноструктурированные металлоксидные функциональные материалы, стеклоглицированные наноматериалы, рост и исследование свойств монокристаллических материалов. За 2008–2017 годы сотрудниками НОЦ опубликовано более 300 статей в журналах, индексируемых в Scopus и Web of Science, выполнено НИР и НИОКР на сумму свыше 80 миллионов рублей, защищены две докторских и одиннадцать кандидатских диссертаций.

Составитель Элеонора ИСХАКОВА, библиограф НБ ЮУрГУ

Полная версия календаря «Знаменательные даты ЮУрГУ» находится на сайте Научной библиотеки ЮУрГУ по адресу <http://lib.susu.ru/> в разделе «Выставочный зал».

Мельчайшие крупницы бытия

Научная группа во главе с профессором кафедры оптоинформатики физического факультета ИЕТН ЮУрГУ, доктором физико-математических наук Юрием Владимировичем Микляевым занимается исследованиями на самой границе непознанного. В составе группы – сотрудники кафедры, которой заведует декан физического факультета, доктор физико-математических наук, профессор Наталья Дмитриевна Кундикова: доценты, кандидаты физико-математических наук Сергей Александрович Ассельборн, Александр Михайлович Герасимов, Денис Григорьевич Пихуля и заведующий лабораторией физических исследований Денис Сергеевич Исаков.



Юрий Микляев

– В настоящее время группа работает по нескольким направлениям, – рассказывают Юрий Владимирович Микляев и Александр Михайлович Герасимов. – Во-первых, сотрудники кафедры оптоинформатики предложили и экспериментально реализовали методы сверхразрешения оптической микроскопии, или оптической наноскопии. Во-вторых, предложен метод микростереолитографии и синтеза объёмных изделий с её помощью, планируется его реализация. Третья тема – лазерное микроструктурирование материалов, в том числе структурирование оптического волокна, а четвёртая – исследование и синтез оптических метаматериалов и фотонных кристаллов.



Модульный микроскоп, используемый для исследования сверхразрешения в оптической микроскопии

УВИДЕТЬ НЕВИДИМОЕ

В 2013 году тема «Методы сверхразрешения оптической микроскопии (оптической наноскопии)» получила поддержку по программе «УМНИК» Фонда содействия развитию малых форм предприятий в научно-технической сфере. Разработка запатентована (авторы – Ю.В. Микляев, С.А. Ассельборн). В чём суть метода? Микроскопия, как правило, основана на определённом излучении. Для оптической это видимый свет: подсвечиваем предмет и смотрим через линзы на его увеличенное изображение. Так можно рассмотреть очень малые объекты. Но оптика не всемогуща – её возможности ограничивают предел разрешения: рядом находящихся объектов можно различить только до тех пор, пока расстояние между ними больше половины длины световой волны, в противном случае предметы в окуляре сольются. В электронной микроскопии подсветка делается пучком электронов, эффективная длина волны там меньше, что позволяет увидеть более мелкие детали, например молекулы. Но при этом электронная «пушка» убивает всё живое, то есть рассмотреть, что происходит внутри клетки, не «зажарив» её составляющие, не получится. Чтобы постичь тайны живой материи, необходимо использовать оптическую микроскопию, которая не разрушает биологическую структуру, – но при этом найти способ преодолеть предел разрешения.

Как это сделать, придумали учёные кафедры оптоинформатики. Представьте, например, две металлические полоски на стеклянной подложке. Если расстояние между ними меньше, чем половина длины световой волны, то наблюдатель увидит в окуляр не два, а один предмет. Но вот на исследуемый объект наносится слой жидкости, в котором плавают наночастицы размером сто нанометров из оксида титана или

серебра. Проплывая над металлической поверхностью, они ловят отражённый свет – и рассеивают его. А исследователь видит в микроскоп светящуюся точку, которая вспыхивает, проплывая над отражающей поверхностью (металлическим объектом), и гаснет, выходя за его границы. Зная направление и скорость движения точки, можно с очень большой точностью определить её координаты в любой момент времени. Специальная компьютерная программа преобразует эти координаты в картинку, на которой металлическая поверхность изображается с большим разрешением, чем можно наблюдать в оптический микроскоп с помощью видеокамеры. Реализуется принцип наблюдения за наблюдателем – в роли последнего выступают наночастицы. Интересно, что этот метод реализуется на обычном микроскопе, а жидкость с наночастицами исследователь добавляет простой пипеткой. Проверить достоверность полученных данных можно с помощью электрон-

ного микроскопа. Таким образом, оптический микроскоп по «остроте зрения» приближается к электронному. Теоретически можно увидеть весьма малые частицы. Но всё-таки есть ограничение: чем меньше частица, тем меньше света она отражает и тем, соответственно, сложнее становится фиксировать её движение. Кроме того, наночастицы тоже способны влиять на живые клетки.

СИНТЕЗ ОБЪЁМНЫХ ИЗДЕЛИЙ

По методам микростереолитографии и синтеза объёмных изделий с её помощью в настоящее время проведены теоретические изыскания. Микростереолитография позволяет делать нужный объект сразу трёхмерным, причём можно изготавливать предметы сложной формы, которые весьма непросто, а порой и невозможно получить на станке. Метод основан на интерференции многих волн и обладает субмикронным разрешением. При его реализации

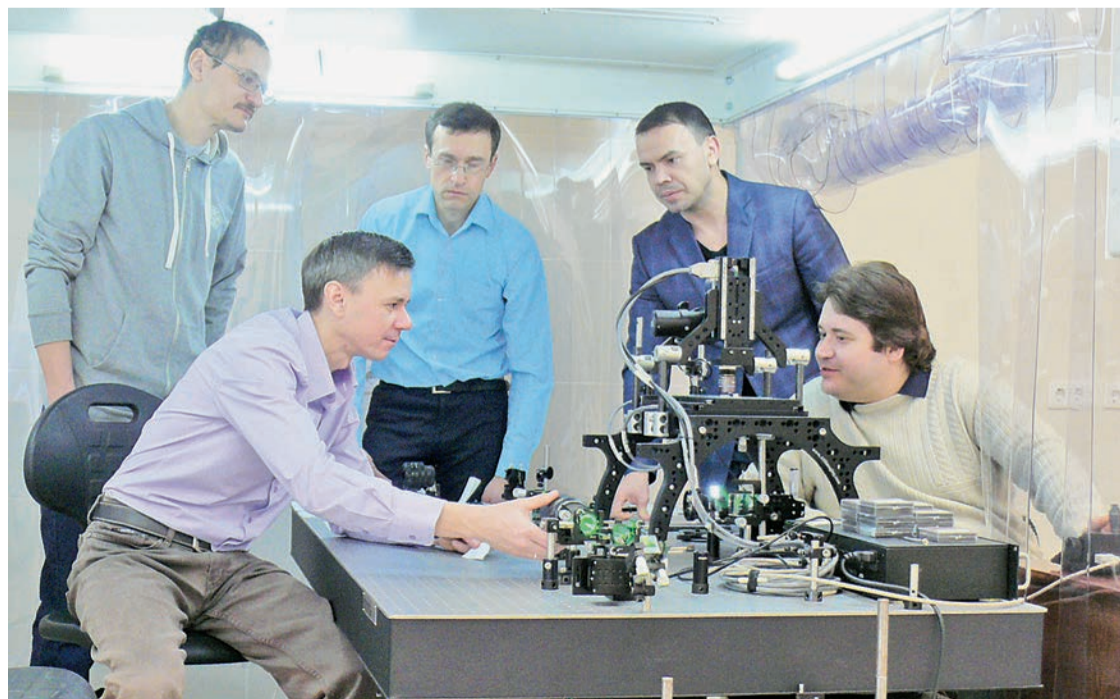
задействованы пространственно-временные модуляторы света. В результате суммирования многих изображений (накладывания их друг на друга), как бы записывая видеофильм из плоских картин в объём, получают трёхмерные предметы. Таким способом можно синтезировать множество идентичных объектов. Метод отличается высокой производительностью и низкой себестоимостью. Эта технология может использоваться в биологии и медицине – при создании имплантов, в электронике – для изготовления электронных микроэлектромеханических устройств, микроэлектромеханических систем, например в смартфонах, видеокамерах, датчиках автомобилей и беспилотников.

ТОНКИЕ СТРУКТУРЫ

Мощный лазер способен резать сталь, а лазер с очень коротким импульсом – создавать тонкую структуру с высоким разрешением внутри любого прозрачного стек-

ла и кристалла. Наглядный пример – цифровая голограмма, изображение трёхмерного объекта. Как это делается? Когда короткий импульс достаточной мощности фокусируется в прозрачный диэлектрик (стекло), происходит микровзрыв – величина, например, в десятую долю микрометра. Произведя множество таких микровзрывов, можно целенаправленно изменить структуру материала – и получить новые оптические элементы, в частности цифровые голограммы практически любых объектов. Такие голограммы прикрепляются, например, на фонарь кабины самолёта, чтобы перенести изображение подсветки приборной панели в поле зрения пилота. Подобным способом можно изготовить недорогую линзу, сделав её голограмму в стекле, изменить свойства материалов, которые будут служить дифракционными решётками (элементами) для разложения света в спектр, – и делать из них диэлектрические зеркала или микрооптические элементы, которые перенаправляют, фокусируют свет в нужную область. Это найдёт применение, например, в медицинских зондах.

Оптические метаматериалы, по замыслу учёных, должны были стать своего рода универсальным решением для создания высокоярких источников излучения. Представьте систему отражающих плоскостей с определённым коэффициентом отражения. Если разместить эти зеркала друг за другом на равном расстоянии и направить на них свет с определённой длиной волны, то при отражении волны света сложатся – проинтерферируют. Получится в отражённом сигнале минимум или максимум, зависит от расстояния между зеркалами. Если на отражении максимум, значит в пропускании минимум, то есть дальше через структуру свет не идёт – следовательно, вся энергия луча отбрасывается назад, отражается. Теперь представим, что зеркала не плоские, а трёхмерные, где ни в одном из заданных направлений



свет с заданной длиной волны распространяться не может. Следующий шаг: в куске материала, в котором «запрещено» распространяться свету, то есть отражается свет определённой длины волны, делается дефект структуры – нарушаются условия нераспространения света. Если в эту структуру направить свет, то распространяться он будет только вдоль дефекта. Получится область пространства, где свет локализован, то есть идеальный оптический волновод. В котором, в отличие от оптоволокна, не будет потерь. Подобным способом можно создать, например, оптические резонаторы – области пространства, где свет усиливается. В лазерах резонаторы состоят из двух зеркал, одно из которых полупрозрачное; свет между ними многократно отражается, и в активной среде создаётся усиление. Можно использовать такие резонаторы в микролазерах, предназначенных для работы в малых областях пространства, за границы которых луч не будет выходить. Подобные миниатюрные лазеры с микрорезонаторами могут найти применение, к примеру, в стоматологии – с их помощью станет возможным быстрее отверждать пломбы; в различных цифровых счётчиках (приборах учёта), средствах связи.

ФОТОННЫЕ КРИСТАЛЛЫ

Как пояснили учёные, согласно теоретическим расчетам, фотонные кристаллы должны работать в разных диапазонах длин волн (в частности, ультрафиолетовом). Периодическую структуру можно создать, используя волны разной длины – например, радиоволны: расставить и подстроить зеркала не проблема. Такие устройства есть – это антенны, различные резонаторы. Если перейти на микроволны, которые применяются во всем известных микроволновых (СВЧ) печах, то периодическая структура отражающих поверхностей должна быть меньшего размера. Современная техника позволяет создавать одномерные, двумерные, трёхмерные структуры. Можно делать резонаторы для трёхмерных сред. Но при получении фотонных кристаллов для видимой области спектра есть проблемы. А учёным интересны как раз волны – и лазеры – видимого спектра. Для них необходимо создавать структуры с периодом в сотни нанометров. Современными техническими средствами сделать это довольно сложно, но можно: с помощью лазерных пучков и микроструктурирования. Лазерные пучки позволяют строить различные микроструктуры – но не во всех материалах. Материалы, пригодные для подобной обработки, называются фоторезистами. Под воздействием света они меняют свойства: например, полимеризуются. Пучком лазера можно создать на стеклянной подложке любую структуру.

Но для высококачественных фотонных кристаллов необходим материал с определённым показателем преломления, то есть скоростью света, попавшего в эту среду, должна уменьшаться в определённое количество раз. А прозрачных сред с нужными свойствами очень мало, среди жидкостей их нет вообще. Годятся лишь несколько кристаллических материалов, в том числе алмаз и диоксид титана – но делать в них лазером производственные структуры, особенно трёхмерные, очень сложно, иногда невозможно. Однако учёные ЮУрГУ продолжают искать способы преодолеть препятствия, поставленные природой.

Иван ЗАГРЕБИН

Мы – профессионалы!



В ЮУрГУ прошёл заключительный этап олимпиады «Я – профессионал», которую проводят Высшая школа экономики (Москва) и компания «Яндекс». В масштабной образовательной олимпиаде нового формата участвуют студенты технических, гуманитарных и естественно-научных специальностей.

Чтобы выполнить задания, составленные экспертами из ведущих вузов и крупнейших компаний страны, требуется не абстрактная эрудиция, а профессиональные знания в самых разных областях – от фотоники до стоматологии и от машиностроения до журналистики. Вопросы олимпиады рассчитаны в первую очередь на студентов старших курсов, но проверить уровень своего профессионализма может каждый желающий.

Очный тур олимпиады в Челябинске состоялся на площадке Высшей школы экономики и управления ЮУрГУ.

– Заключительный, второй этап олимпиады проходит одновременно во многих городах. В ЮУрГУ ребята демонстрируют знания в сферах бизнес-информатики, финансов и кре-

дита, социологии и экономики. Задания составлены ведущими преподавателями и научными сотрудниками вузов. Цель олимпиады – выявить тех, кто способен в дальнейшем сделать академическую карьеру, поэтому важна не столько общая эрудиция, сколько знания по специальности. В течение двух недель жюри будет оценивать результаты испытаний и, сравнив их со всеми итогами участников в рамках конкретных направлений, определит победителей, – рассказывает сотрудник НИУ «Высшая школа экономики» Максим Шевелев.

Лучшие из молодых профессионалов получают денежные призы, льготы при поступлении в магистратуру или аспирантуру, а также зарекомендуют себя перед работодателями.

Диана РОМАНОВА

Глобальные игры

В Южно-Уральском государственном университете в пятый раз прошёл крупнейший ежегодный международный конкурс по разработке компьютерных игр Global Game Jam.

В мире эти соревнования проводятся уже десять лет, одновременно в разных странах. Радует, что, как и ранее, по количеству участников (почти 90) в этом году Челябинск, где организацией состязаний традиционно занимается Высшая школа электроники и компьютерных наук (ВШ ЭКН) ЮУрГУ, опередил другие города России, в том числе Москву и Санкт-Петербург. Напомним, что именно в ВШ ЭКН появилась первая в стране магистратура по компьютерным играм. Мировой рынок в игровой сфере огромен. В Челябинске немало фирм, которые работают в этой отрасли.

Соревнования открылись вечером 26 января. С приветственным словом к собравшимся, большинство которых составляли студенты и выпускники ЮУрГУ, обратился директор ВШ ЭКН Глеб Игоревич Радченко и представители известных челябинских фирм – спонсоры и организаторы соревнований: СКБ «Контур», Tarclap, Caravan Games, Clever Apps, «Завод Медиа». Они пожелали ребятам сделать новые, интересные, увлекательные игры.

Как обычно, после объявления темы участники разбились на команды и приступили к работе в специально отведённых аудиториях. Задача – за 48 часов сделать абсолютно новую компьютерную игру: придумать сюжет, правила, нарисовать персонажей и окружающий их мир, написать или подобрать музыку, а потом протестировать, как всё работает. При этом можно пользоваться советами менторов из числа организаторов. Многие слаженные коллективы участвуют в соревнованиях не

первый год. Самый главный в команде – программист, способный «оживить» виртуальную реальность. По словам студентов ВШ ЭКН, в ходе работы над играми им очень пригодились знания, полученные в университете.

Соревнования интересны и полезны, поскольку позволяют участникам применить знания и навыки на практике, померяться силами, научиться работать в команде и представлять свой продукт большой аудитории. Важна для ЮУрГУ, ВШ ЭКН и студентов и связь с работодателями: спонсорами и организаторами выступают компании, занимающиеся разработкой компьютерных игр. Авторы лучших разработок могут рассчитывать на прохождения практики, стажировки, а возможно – и на трудоустройство: высококвалифицированные и талантливые программисты, веб-дизайнеры весьма востребованы.

По условиям нынешнего конкурса главной темой была передача. Игры создавались на самые разнообразные сюжеты – ведь передавать можно что угодно: свиток с важными сведениями в Dragon's Scroll, тепло в Tomita, детали на заводе в The Factory. В игре Enemy Signature нужно отбиваться от врагов, используя передаваемые с локатора сигналы. Весьма интересна и игра Ghost Keeper, выполненная в технологии «дополненной реальности»: место действия – реальное помещение, а привидения, за которыми нужно охотиться, – нарисованные. Чтобы их увидеть, игроку нужно надеть специальные очки.

...С вечера 26 по середине дня 28 января участники делали игры. Конечно, уровень



подготовки у всех разный. Кто-то соревнуется уже в третий раз, например, студентки ЮУрГУ Елена Ботова, Алина Каримова и программист, выпускник магистратуры факультета вычислительной математики и информатики ЮУрГУ (ныне входит в структуру ВШ ЭКН) Денис Батаев. В нынешнем году этот коллектив создал игру The Ants – «Муравьи». А команда дебютантов в составе учащегося многопрофильного колледжа ИСТиС Ивана Козлова и студентов ВШ ЭКН Даниила Иванова и Александра Кашкарева разработала игру Delivery Granny – «Бабушкина доставка»: по сюжету, в городе перестали действовать Интернет и другие средства связи – и храбрая старушка взялась разносить обычные письма, преодолевая все препятствия.

Были и те, кто справлялся с задачей в одиночку – например, выпускник ВМИ Алексей Русанов, автор игры Inclin, The Meinrad.

48 часов напряжённой работы – и вот долгожданный финал. Конечно, все устали. Но результат стоит затраченных усилий. Практически все игры получились интересными и, что немаловажно, завершёнными, работающими без особых накладок. А это значит, что растёт мастерство участников, они настойчиво овладевают знаниями и успешно это демонстрируют. Всего на суд жюри представлено больше двух десятков только что созданных компьютерных игр, поэтому на презентацию каждой отводилось лишь пять минут. Разработчики демонстрировали свои творения на большом экране и давали пояснения. Затем, пока судьи совещались, можно было в неформальной обстановке подробнее расспросить авторов о созданных ими продуктах, обсудить, поиграть, поделиться впечатлениями.

Наконец жюри выбрало лучшие игры – их авторам вручили призы от спонсоров и организаторов. В завершение – коллективное фото на память.

Остаётся пожелать всем разработчикам создавать новые, добрые, увлекательные игры! Успехов! До встречи на Global Game Jam 2019!

Иван ЗАГРЕБИН



Фото Олега ИГОШНИНА

Непрерывное образование

На грани XX и XXI веков концепция непрерывного образования достигла уровня зрелости и наряду с андрагогикой стала частью нынешней педагогики; в последние десятилетия её теории активно внедряются в практику. Принцип Lifelong Learning (LLL) – обучения на протяжении всей жизни – стал неотъемлемой частью образа мышления современного человека.

Вопросами LLL в Южно-Уральском государственном университете занимается НОЦ «Педагогика непрерывного образования». Основные направления его деятельности: научно-исследовательское, образовательное, информационно-аналитическое, международное.

Исследования проводятся по тематике: «Общие вопросы LLL», «Непрерывное инженерное образование», «Непрерывное образование научно-педагогических работников (НПР)», «Образование взрослых». Результаты публикуются в научных журналах и обсуждаются на международных конференциях.

В 2016–2017 годах сотрудники НОЦ выступили на конференциях в Болгарии, Испании, Чешской Республике и опубликовали около десяти статей в сборниках Web of Science.

В рамках информационно-аналитического направления НОЦ «Педагогика непрерывного образо-

вания» выпускает серию «Вестника ЮУрГУ» «Образование. Педагогические науки» – издание входит в реестр ВАК РФ, имеет международный редакционный совет. Публикуются статьи по направлениям: проблемы непрерывного образования и развития человека в течение жизни в информационном обществе; инженерное образование. У каждого номера – своя тематика. Первый номер, посвященный целостности формальной, неформальной и информальной составляющих в системе непрерывного образования в течение жизни человека, выходит в феврале. Тематика второго номера, который выйдет в мае, – социальное партнерство и международное сотрудничество в сфере науки и образования, прием рукописей до 15 февраля. Третий номер увидит свет в августе, в нем будут рассмотрены вопросы обеспечения и измерения качества непрерывного образования; модели

и методики обеспечения и измерения качества профессионального образования. Прием рукописей – до 15 мая. В четвертом номере планируется осветить актуальные проблемы воспитания и социализации; развитие компетентности, здоровья, личностных качеств и других личных ресурсов человека, человеческих ресурсов различных систем и сообществ посредством образования. Выйдет номер в ноябре, прием рукописей – до 30 сентября.

Научные исследования и публикация статей в течение многих лет осуществляются совместно с чешскими и китайскими учеными. Сотрудники НОЦ «Педагогика непрерывного образования» обмениваются профессиональными визитами с зарубежными коллегами, выезжают на научные стажировки. Международная деятельность – одно из ведущих направлений функционирования НОЦ. В образовательном направлении центр проводит большое количество программ дополнительного профессионального образования – как повышения квалификации, так и переподготовки. Из последних для НПР в университете – участнике Проекта 5-100 наиболее важны две – которые в этом году преподаватели ЮУрГУ могут пройти бесплатно.

Программа профессиональной переподготовки «Педагогическое образование: научно-педагогический работник университета» предназначена для тех, кто ведет активную преподавательскую деятельность, но не имеет базового педагогического образования; аспирантов или молодых специалистов, лишь приступивших к обучению студентов или намеревающихся в будущем работать на кафедре университета. В ней рассматриваются, в том числе, нормативно-правовое и документационное обеспечение высшего образования, теория управления высшим образованием, проектирование и методическое сопровождение образовательного процесса, трудовые функции, компетенции и профессиональные качества и осо-



бенности межкультурного взаимодействия научно-педагогического работника, современные интерактивные методы и формы высшего образования, работа с платформой Moodle, e-learning. Программу ведут квалифицированные преподаватели ЮУрГУ.

Программа переподготовки «Международная деятельность научно-педагогического работника» (International activities of the academic staff) ведется на английском языке. Приглашаются слушатели со знанием английского на уровне не ниже Intermediate. Рассматриваются, в частности, вопросы, связанные с академической мобильностью студентов и преподавателей – ее цели, виды, формы, гранты; виды, основания, методология, технология проектирования международных образовательных программ, инновационные формы и методы их реализации: e-learning, MOOC, компьютерная имитация, интерактивные методы, смешанное и перевернутое обучение; аспекты, проблемы и особенности межкультурного взаимодействия преподавателей и студентов.

Программу ведут преподаватели ЮУрГУ, активно участвующие в международной деятельности и уже имеющие достижения в этом направлении.

После освоения всех модулей программ слушатели проходят

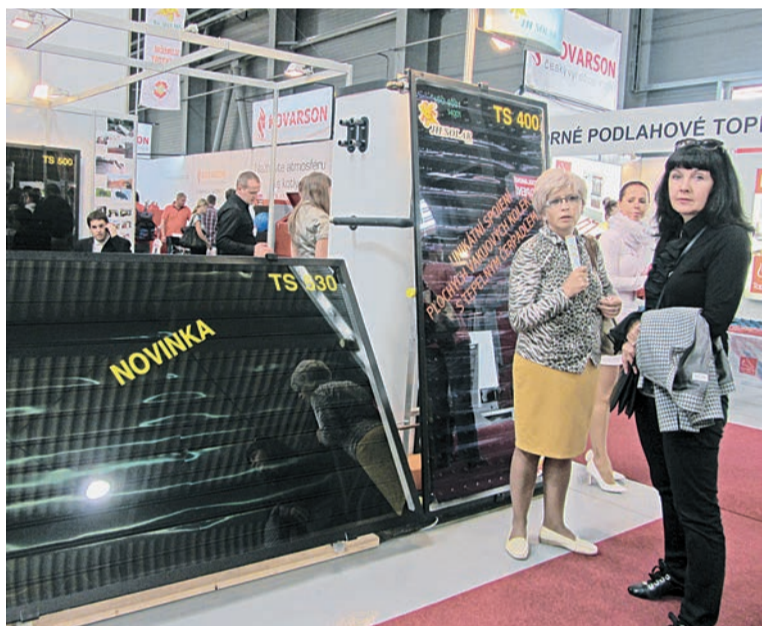
итоговую государственную аттестацию.

В НОЦ «Педагогика непрерывного образования» сотрудники образовательных организаций могут также пройти программы переподготовки: «Менеджмент образовательной организации», «Педагогическое образование: теория и практика дополнительного образования», «Теория и методика профессионального образования». Для НПР ЮУрГУ они также реализуются бесплатно в рамках внутреннего повышения квалификации сотрудников университета.

После прохождения всех программ, написания и защиты ВКР слушатели получают диплом о переподготовке установленного образца. Возможно прохождение отдельных модулей программы с получением удостоверения о повышении квалификации установленного образца.

Реализуемые НОЦ «Педагогика непрерывного образования» научно-исследовательское, образовательное, информационно-аналитическое и международное направления позволяют нашим сотрудникам активно участвовать в мероприятиях и проектах Программы 5-100.

Ирина КОТЛЯРОВА,
директор НОЦ «Педагогика непрерывного образования»



Есть что вспомнить

К 75-летию Южно-Уральского госуниверситета

Тридцать лет назад, в 1988 году мы, студенты группы ИС-505, стали молодыми специалистами. После выпуска группа не распалась, до сих пор вместе: ежегодно встречаемся, а в последние два года общаемся даже ежедневно благодаря мессенджеру WhatsApp. Одна из наиболее интересных тем для воспоминаний – наши студенческие годы, наши преподаватели...

В преддверии юбилейной даты, имея за плечами тридцатилетний опыт инженерной, экономической и управленческой работы, хотим отметить, что знания, умения и навыки, которые мы получили в процессе учебы, стали основой успеха в труде и в жизни!

Непосредственно с нами работали более сорока преподавателей. Три предмета, которые вспоминаются первыми – это высшая математика и история, их на первом курсе читали соответственно доценты Клера Ивановна Волохова и Анатолий Николаевич Петеримов, а также научная организация труда, которую на третьем курсе вела доцент Тамара Константиновна Пустовалова. Из общих дисциплин запомнились физика и сопромат. Помним, как на лекции по физике доцент Владимир Николаевич Квятковский объяснял, почему не убивает ток птиц, сидящих на проводах, а доцент Владимир Львович Высоковский на занятии по сопромату рассказывал, что мост может рухнуть, если отряд солдат пройдет по нему, шагая в ногу: возникнет резонанс.

Нашу выпускающую кафедру – экономики и организации строительства (ныне – экономики и управления на предприятиях строительства и землеустройства, в составе Высшей школы экономики и управления ЮУрГУ) – возглавлял профессор Евгений Васильевич Гусев, который читал курс организации и управления. Куратором группы была доцент Светлана Ивановна Толстых, преподававшая бухучет. Экономико-математическое моделирование вел профессор Иван Георгиевич Шепелев, статистику – доцент Сильвия Зиновьевна Крючкова, сметное дело в строительстве – доцент Илья Лукманович Шаяхметов, автоматизированные системы управления – доцент Валентин Михайлович Аксенов, планирование в организации – профессор Валентина Александровна Киселева. Также с нами работали И.Д. Голышев, Ю.А. Маленьких, А.И. Шатров, Е.И. Церехович и другие.

Большое влияние на нас оказали преподаватели не только ИС факультета, но и в целом: доцент Людмила Андреевна



Семашко, которая вела английский язык, профессор Александр Кондратьевич Орлов и доцент Надежда Николаевна Котова, читавшие политэкономии, профессор Феликс Матвеевич Землянский и доцент Владимир Николаевич Усов, которые вели философию. Запомнились и преподаватели специальных дисциплин инженерно-строительного факультета (ныне – Архитектурно-строительный институт): в частности, лекции по строительным машинам

читала доцент Нэля Фёдоровна Кромская, по строительным материалам – профессор Борис Яковлевич Трофимов, по инженерной графике – доцент Нэлли Михайловна Коркунова, по технологии строительного производства – профессор Станислав Георгиевич Головнев.

Выражаем искреннюю благодарность преподавателям за высокий уровень обучения, проверенный временем!

Наталья ШИЛОНОСОВА



Метеорит: как это было

«Свежий уральский ветер ласково трепал арматуру за окном...»

15 февраля исполнится пять лет знаменитому метеориту «Челябинск». В этот день в 2013 году в атмосферу Земли на скорости около 18 километров в секунду вошел, как потом выяснится, каменный болид диаметром около 17 метров и массой около 10 тонн (по расчетам НАСА), который затем взорвался в небе над городом. К счастью, визит космического гостя обошелся без человеческих жертв, однако от осколков стёкол и тому подобного пострадали не менее 1600 человек. Общий ущерб, нанесённый только Южно-Уральскому государственному университету, составил 52 миллиона рублей: от взрывной волны практически во всех корпусах вылетели оконные стёкла, где-то обвалились потолки, были задеты некоторые лифтовые шахты...

Сразу после чрезвычайного происшествия в ЮУрГУ был создан штаб по устранению последствий стихийного бедствия, который возглавил ректор Александр Леонидович Шестаков. По первым данным, университет лишился около двух тысяч окон, в основном на нижних этажах. Ущерб понесли все корпуса, но больше всего пострадали ангары в корпусах 2б и 2в. В срочном порядке были закуплены стройматериалы и в университете сразу же начались работы по восстановлению разрушенного. На местах работали специалисты административно-хозяйственной части, бригады факультетов и студенческие отряды.

Предлагаем вашему вниманию воспоминания очевидца и непосредственного участника тех событий, инженера РСУ ЮУрГУ Александра Басанова.

«ЭТО ВАМ НЕ МАЙ МЕСЯЦ...»

...День начался более чем обычно. Пятница сулила наступление долгожданных выходных. Как говорится, «ничто не предвещало...».

«Утро в колхозе» началось со вспышки за окном. Ярко, будто фосфор горел – сначала наступило только это. Здание РСУ находилось в тени главного корпуса, и мы лишь позже узнали от тех, кто находился на открытой местности, что они ощутили также и тепловое излучение. То, что к нам идет отнюдь не весна, стало понятно через минуту. Нарастающий рокот, будто по улице шла тяжелая техника, и дребезжание стекол, которые тут же вылетели целиком, – всё это никак не способствовало появлению весеннего настроения. Многие сотрудники повыскакивали в коридор. Все тут же начали обмен мнениями по поводу происходящего. Версии были и об упавшем самолете, и о ракете. Кто во что горазд... На улице вливы сирены автосигналок, а следы на небе упрямо указывали на неземное происхождение явления. «За бортом» минус 20, а стекло в окнах нет. Сквозняк. Было бы дело летом, начали бы философствовать и бездельничать, но зима внесла свои коррективы: все быстро оделось.

...Уже потом, просматривая нарезку с местных видеокамер, удивлялся беспечному любопытству студентов и сотрудников. Вот вспыхнуло на улице – все подошли к окну. Вот летит стекло, часто вместе с любопытствующими. Далее, как правило, толпой проносятся масса народа из ближайших аудиторий, не обращая внимания на пострадавших. Да уж, что ни говори, а спасение утопающих – дело рук самих утопающих.

Наш руководитель, Борис Михайлович Егоров, объявил, что в чрезвычайной ситуации в первую очередь закрываем тепловой контур здания во избежание разрыва труб отопления. А что делать дальше – смотрим по обстановке.

И тут начался «чистый креатив». Закрыть окна решили снятыми со шкафов створками. Поняв, что придется их прибивать гвоздями, взялся за шкафы в архиве. Они уже видали виды. И уже неся створки по коридору, поймал себя на мысли: «А ведь еще каких-то 15 минут назад я чаю хотел испить... Вот война или еще что, а не готовы мы ни материально, ни морально». Да и вообще, как говорится, всё познается в сравнении. Прислонившись к стене, решил попробовать дозвониться до брата, но сеть была «забита».

«Ладно, позже еще попробую», – подумал я, и взялся «закрывать контур». Хорошо, что в отделе был молоток, но вот гвозди отсутствовали. Недолго думая, я тут же метнулся в столовую на первом этаже. Дверь, в связи с ситуацией, ожидаемо оказалась заперта, хотя обычно в это время там кто-нибудь да есть. Вернувшись в архив, нашел веревки (хоть какой-то крепеж) и снова решил спуститься в столовую. На этот раз дверь была открыта и внутри толклось нехарактерно много народа. Поняв, что никому из ребят до меня нет дела, я набрал полную пригоршню гвоздей и довольный направился в отдел. На входе меня встретил начальник и показал три найденных где-то гвоздя. Я предъявил свою «добычу», но сказал, что его гвозди тоже при-

годятся, окон в ЮУрГУ много, – не расстраивать же человека!

Того, что творилось в главном корпусе, мы не видели. А студенты в это время всю фиксировали на телефоны выбитые стекла и общую суматоху. Большинство народа покидало вуз – оставались лишь добровольцы, главным образом те, кто живет в общежитиях. Мне тоже хотелось узнать, что происходит дома, пока я тут окна заколачиваю.

Так, окна-то закрыл, но щели остались. Нужны тряпки. Их позже нашли девушки. Они же, пока я колотил, килограммами сметали битое стекло, которое лежало везде. Потом, найдя носилки, мы в несколько заходов выкинули всё это на свалку.

А ЛЮДИ ВЕСЕЛЯТСЯ...

Четко понимая, что наше заведение работает «в режиме военного времени», я всё же попытался отпроситься на часок, мотивируя это тем, что дом в километре по прямой от ЮУрГУ. Добившись своего, взял ноги в руки и через парк помчался смотреть, что там дома.

Первое, что удивило – достаточно спокойная обстановка. Солнце светит, птички поют. Лепота... Переходя мост, начал всматриваться в ближайшие дома. Ну, распахнутыми окнами, сившими непривычными зайчиками, меня уже было не удивить. А вот дойдя до ДЮСШ по дзудю, увидел существенные разрушения – витражи спортшколы, хоть и были из ПВХ, но имели большую площадь. Поэтому и вылетели.

Что же в нашем доме? Нашел на фасаде свое окно. Раскрыто внутрь, но не покорежено. Аккуратно открыто, это настораживало. Лишь бы входная дверь была заперта! Ведь пользуясь чрезвычайным положением, лихой и предприимчивый народ мог пойти по квартирам. Вот и третий этаж. Открыл ключом дверь, вошел, тут же всё осмотрел. Свет есть. Вода есть, даже горячая – с ума сойти!

Створка не была повреждена, так как накануне я поставил окно в положение микропротвора. По фасаду оно расположено со стороны ударной волны. Поэтому из холодильника, стоявшего рядом, всё вылетело – летние за-

готовки на полу, с битым стеклом перемешаны. Пришлось заняться уборкой. Из еды уцелел только сыр, завернутый в полиэтиленовый пакет. Я его быстро съел и начал собираться в обратный путь: через полчаса нужно было быть на рабочем месте! Вспомнил, что компьютер включен, попытался открыть Яндекс. Набрал сообщение – но отправить его не удалось.

...Возвращаясь, радовался, что в квартире всё в основном в порядке. Могло быть и хуже. Подходя к «Роднику», увидел... свадьбу! Толпа людей на остановке, кричала «Горько! Горько! Горько!». Да, весело, ничего не скажешь... В парке навстречу попался мужчина лет семидесяти – шел не спеша и слушал радиоприемник, который висел у него на плече. Больше в парке никого не встретил.

Начальник нашего РСУ Пётр Петрович Менжус уговаривал рабочих остаться и бороться за здания. Да, ситуация была та еще... Тогда плотники, маляры, электрики, сантехники, все, кто мог «держать оружие», были на объектах, хотя каждому хотелось узнать, всё ли благополучно с близкими, не снесло ли родной дом метеоритом.

«НА ВОСТОК, В РАЗВЕДКУ»

Прибыв из «увольнительной», я тут же был направлен в приемную – уж не помню, по какому вопросу. Наш начальник, не имея сотового, сидел у стационарного телефона и не мог отлучиться из отдела. Зайдя в главный корпус, лишний раз убедился, что температура в помещениях близка к уличной. Встретил мастера РСУ Любовь Петровну Османову, узнал, что студенты тоже участвуют в заколачивании проемов. Всё будет хорошо. Ко входу в главный корпус подъехала «газель» с фанерой. Тут же, в холле, ее нарезали по заявочным размерам, учащиеся растаскивали заготовки по аудиториям. Из зияющих окон холла несло «весенней свежестью».

Секретарь Марина Евгеньевна сказала: «В восточном крыле тишина какая-то, дозвониться не можем». Ну, что ж, прогуляемся... Дойдя до факультета психологии, увидел на полу коридо-



ра целые рулоны полиэтилена. И тут пришло осознание того, с чем мы все столкнулись. Так сказать, масштаб бедствия. В аудиториях было пусто, ни души. Стал искать хоть кого-нибудь. Встретил сотрудницу местной кафедры, спросил, какие у них разрушения, вместе пошли обходить помещения. Удивило то, насколько изношен материал стен. Рамы, которые не выпали полностью, висели лишь на кусках кладки, готовых вот-вот оторваться. Я вспомнил, что в свое время на пятом этаже «востока» выпали перемычки – до такой степени кирпич был промочен дождевой водой и разрушен процессами замораживания-оттаивания.

«Так, ладно, – сказал я сотруднице. – Вы, главное, не волнуйтесь. Я передам сведения о вашей ситуации, рабочие, как освободятся, придут и закроют окна». Закроют. Рано или поздно. А что мне оставалось делать? Я был всего лишь «разведчиком». «А мы уже провели работу по своему профилю! Всех успокоили, – последовал закономерный, но неожиданный для меня ответ.

Пока я ходил «в разведку», Борис Михайлович уже планировал полномасштабную экспедицию по корпусам:

– Берем фотоаппарат и всё, что разбито, фиксируем. Потом отчет составим. Важно успеть до наступления темноты. Я обхожу главный корпус и общежития. Ну, что?.. Вопросы есть?

– Начиная с какого размера дефект можно считать важным, существенным? Что фиксировать в первую очередь?

– А то, что в глаза сразу падается.

(Окончание следует).



Фото из архива редакции





Фото Александра МЕШКОВА



Афганистан: знать и помнить!

С 25 декабря по 19 января на факультете военного обучения (ФВО) Южно-Уральского государственного университета работала передвижная фотовыставка «Афганистан в наших сердцах», действующая в рамках проекта «История Отечества в фотографиях». 25 декабря 1979 года СССР ввёл свои войска на территорию Демократической Республики Афганистан – по просьбе руководства этой страны, для оказания интернациональной помощи её народу.

Организаторы – Челябинская региональная общественная организация участников боевых действий «Родина» и ФВО ЮУрГУ. Художественный руководитель фотовыставки – сопредседатель ЧРООУБД «Родина», участник войны в Афганистане, кавалер ордена Красной Звезды, подполковник Фёдор Иванович Юрин. Напомним, что экспозиция работает уже довольно долго, демонстрировалась на разных площадках, в том числе в различных учебных заведениях, за это время её смогли увидеть сотни и тысячи людей.

На стендах были представлены редкие исторические кадры, снятые в 1979–1989 годах военными фотокорреспондентами и просто советскими военнослужащими,

выполнявшими интернациональный долг в Афганистане: боевые будни, общение с афганцами, эпизоды вывода советских войск. Пояснительные надписи на стендах рассказывали об Афганской войне, в том числе о подвигах наших земляков, удостоенных звания Героя Советского Союза – Валерия Анатольевича Буркова и Валерия Александровича Востротина.

На торжественной церемонии открытия выставки присутствовали офицеры и студенты-слушатели факультета военного обучения ЮУрГУ, представители молодежной организации Общероссийского народного фронта (ОНФ) Илья Пермяков и Игорь Шакиров, а также университетских СМИ – «ЮУрГУ-ТВ» и «Технополиса».

Открывал выставку неизменный организатор таких мероприятий, сопредседатель Совета ЧРООУБД «Родина» полковник в отставке Юрий Фёдорович Мешков. Выступили начальник ФВО полковник Николай Алексеевич Карпов и художественный руководитель фотовыставки подполковник Фёдор Иванович Юрин. Они говорили о верности воинскому долгу, патриотизме, мужестве и героизме наших соотечественников, в том числе южноуральцев – участников войны в Афганистане.

Напомним, что интернациональный долг исполняли в своё время многие из тех, кто учил и учит ратному делу студентов нашего вуза, среди них – погибший в Чечне заместитель начальника ФВО Марат Айратович Бадреев. Особо говорилось о значимости таких мероприятий для сохранения памяти о бойцах и командирах, выполнявших воинский долг за пределами Отечества, и, конечно, важности их в деле гражданско-патриотического воспитания молодого поколения.

После торжественного открытия выставки её художественный

руководитель в ходе обзорной экскурсии обратил внимание собравшихся на наиболее значимые снимки и дал разъяснения. Затем Ф.И. Юрин провёл урок мужества для слушателей факультета военного обучения. Урок он выстроил в форме диалога с молодыми людьми, оценивая, насколько они хорошо знакомы с историей и реалиями современности. А будущим военным это крайне важно, чтобы иметь правильное мировоззрение и не попасть в сети, хитро расставленные различными деструктивными силами, в первую очередь, конечно, в Интернете.

Подполковник Ф.И. Юрин рассказал, что СССР построил в Афганистане множество важных объектов инфраструктуры: школы, больницы, фабрики; там трудились советские специалисты, помогая афганскому народу налаживать мирную жизнь. Однако сложная политическая ситуация в сопредельном государстве, опасность того, что туда придут США и блок НАТО, вынудили руководство СССР принять решение о вводе войск.

Также Фёдор Иванович рассказал, как Соединённые Штаты Америки обучали и снабжали оружием боевиков-душманов, воевавших в Афганистане против законной власти и советских войск. Среди таких «воспитанников» ЦРУ – печально знаменитый террорист Усама бен Ладен.

Не следует забывать и о том, что появление в Афганистане частей американской армии привело только к ухудшению обстановки. Основными проблемами Афганистана остаются терроризм и наркоторговля – которым, к сожалению, государственные границы не преграда.

На следующий день передвижная фотовыставка открылась в фойе третьего этажа главного корпуса ЮУрГУ, увидеть её смогли все, кто неравнодушен к судьбе и истории Отечества.

Такие мероприятия проходят в Южно-Уральском государственном университете регулярно и являются частью огромной работы по гражданско-патриотическому воспитанию, которую ведёт вуз.

Иван ЗАГРЕБИН

На страже правопорядка

В администрации Центрального района состоялось торжественное вручение общественному студенческому объединению «Отряд правопорядка ЮУрГУ» Свидетельства о внесении народной дружины или общественного объединения правоохранительной направленности в региональный реестр народных дружин и общественных объединений правоохранительной направленности Челябинской области.

Глава Центрального района Виктор Ереклинец и старший инспектор отдела охраны общественного порядка УМВД России по городу Челябинску Юрий Царихин отметили, что это уже четвёртая дружина, появившаяся в районе.

– ДНД создаются, чтобы привлечь больше людей к охране общественного порядка. Важен сам процесс участия жителей, чтобы они на собственном опыте узнали, что это за деятельность, насколько она сложна и важна. А когда к работе привлекается молодёжь, это вопрос и воспитательного характера, получения профессионального и жизненного опыта,



– пояснил Виктор Александрович. – Эта система эффективно работала в советское время, и теперь она возрождается. Сейчас в Центральном районе действуют казачий отряд, дружина на базе общественной организации «Боевое братство» и два студенческих отряда – ЮУрГТПУ и ЮУрГУ.

По словам старшего инспектора отдела внеучебной и воспитательной работы Управления по внеучебной работе ЮУрГУ Юрия Мешкова, вручение «Отряду правопорядка

ЮУрГУ» свидетельства о регистрации – знаковое событие для университета.

– Этому предшествовал комплекс организационных мероприятий, в том числе отбор студентов Юридического института на курсовой основе, общее собрание инициативной группы, принятие решения о создании отряда, утверждение устава, выбор командира, его заместителя, Совета. Сотрудники Управления безопасности университета провели обучение. Теперь ребята готовы нести

службу, взаимодействуя с районным отделом полиции и другими правоохранительными органами. Уверен, что наш отряд прекрасно справится с возложенными на него функциями, – добавил Юрий Фёдорович.

– Для меня это хорошая практика и возможность получить опыт в профессии, – считает студент Юридического института ЮУрГУ Кирилл Краснобаев. – Нам с ребятами предстоит поддерживать правопорядок на спортивных и культурно-массовых мероприятиях вуза, патрулировать общежития Студенческого городка и прилегающую территорию. Органы полиции не всегда могут успеть оперативно среагировать, а мы ближе.

Основные задачи отряда – содействие правоохранительным органам в охране общественного порядка, участие в работе по предупреждению и пресечению преступлений и административных правонарушений, распространение правовых знаний, разъяснение норм поведения в общественных местах. Члены отряда совместно с сотрудниками полиции станут патрулировать Центральный район Челябинска. Кроме того студенты смогут выступать в роли понятых, присутствовать при проведении следственных действий.

Надежда ЮШИНА

Пробуем мир на вкус

16 января на кафедре туризма и социально-культурного сервиса в рамках изучения дисциплины «Технологии и организация услуг питания» прошла презентация национальных блюд разных стран «Кухни народов мира».

Чтобы понять менталитет жителей Вьетнама или Швейцарии, Франции или Армении, нужно, в том числе, знать, что и как там едят. Повседневные блюда разных стран объединяют полезность, питательность, простота приготовления. Например, блюда русской кухни – одни из самых здоровых и вкусных в мире. Ржаной хлеб, пельмени и блины – наши национальные бренды.

Армянская кухня считается одной из древнейших в Азии и самой древней в Закавказье. Её характерные особенности формировались в течение тысячелетий. Древние армянские рецепты удивляют не только простотой и доступностью, но и неожиданными сочетаниями ингредиентов и вкусов. И, конечно, пробуждают острое желание попробовать и приготовить. Вот уже полторы тысячи лет на армянских столах не переводятся хоровец (шашлык) и бёрек (тесто с мясной начинкой). В качестве приправы армяне используют около трехсот видов зелени, в том числе дикорастущих трав. Иногда их даже подают как отдельное блюдо.

Кухня Вьетнама насчитывает более пятисот блюд. Сейчас эта азиатская страна стала местом паломничества туристов, желающих насладиться ее гастрономическим разнообразием. Особенность вьетнамской кухни – необычные ароматы, которые иногда даже отталкивают. При этом любое блюдо оставляет неповторимое впечатление и послевкусие. Одно из повседневных вьетнамских кушаний – суп фо бо (PhoBo) из крабовой лапши, клейкого риса, а также различных видов рисовой лапши. Если этот суп готовят с говядиной, он называется фа бо. Самый популярный соус во Вьетнаме – рыбный пиос чам.



Сабджи, одно из самых распространенных блюд индийской кухни – это овощное рагу с добавлением приправы карри, наиболее любимой индийцами. Подается оно с рисом и лепешками. В разных рецептах к овощам добавляют йогурт, кокосовое молоко, индийский сыр панир, различные специи и зелень.

На национальную кухню сильно влияют климат и другие географические условия жизни того или иного народа. Но в любом уголке Земли праздничный стол буквально ломится от обилия разнообразных блюд.

Помимо чисто рецептурных деталей важны и продукты, технологии обработки, тип и характер пищи, а еще – мелкие, порой неувидимые детали приемов сервировки и подачи. Порой одного взгляда на накрытый стол достаточно, чтобы безошибочно назвать национальность хозяев. Что впрочем, не мешает народам перенимать друг у друга удачные идеи.

Знаменитое французское выражение art de vivre – «искусство жить» – относится, в частности, и к умению хорошо готовить и красиво накрывать на стол. Так называемый костяной фарфор, отличающийся необычайно тонкими и ровными

линиями, или безупречно гладкая глазурь классического фарфора – идеальное «обрамление» для яств французской кухни. При сервировке стола во французском стиле уместно обилие серебра. Стилизованные под старинное серебро столовые приборы с частичной полировкой подчеркивают красоту и вкус угощения.

Кулинарные традиции Италии восходят к эпохе античности. Основным колористическим решением, определяющим всю стилистику сервировки, естественно, будет цвета итальянского триколора: зеленый (столовый декор), белый (паста) и красный (текстиль или цветы). Гастрономический символ Италии – пасту – подают на больших широких блюдах. Любая деталь – статуэтка, подсвечник необычной формы – сделает убранство стола продуманным и гармоничным.

Все участники презентации смогли оценить вкус чужеземных лакомств, записать понравившиеся рецепты и поучиться старинным кулинарным приемам, узнали много интересных фактов об особенностях высокой кухни разных народов, а еще – получили особое удовольствие от атмосферы веселого праздника. За общим столом еда вкуснее!

Татьяна БАЙ

Дружбе крепнуть

ЮУрГУ совместно с Фондом социально-экономического развития «Евразийское содружество» в рамках международного молодежного движения «Евразийский экспресс: Россия – Казахстан – Таджикистан» организовал презентацию конкурса молодежных проектов «Россия и Таджикистан на пути дружбы и сотрудничества», приуроченного к 25-летию подписания Договора о дружбе, сотрудничестве и взаимной помощи между государствами. Встреча прошла в формате видеомоста с Таджикским техническим университетом имени М.С. Осими.

– Мы уверены, что именно молодежь способна сыграть особую роль в укреплении дружбы между нашими странами и показать пример социальной ответственности и приверженности нашим общим ценностям, умелой работы международных проектов социально ориентированного предпринимательства. Это позволит нам и дальше развивать деловые контакты, – обратился к участникам президент Фонда социально-экономического развития «Евразийское содружество» Виктор Каточков.

Начальник отдела воспитания и дополнительного образования министерства образования и науки Челябинской области Светлана Моисеева добавила, что проект, направленный на раскрытие творческого и предпринимательского потенциала студентов, должен получить широкое развитие.

Идея конкурса принадлежит «Евразийскому экспрессу» – организатору социально-культурных и образовательных акций в России и Таджикистане. В ходе презентации проектов глава Россотрудничества в Таджикистане Михаил Вожаев отметил, что молодежные инициативы, которые выходят на новый уровень, будут поддерживаться и ему интересно, какие новые и необычные проекты предложат участники.

Профессор ЮУрГУ Ирина Околнишникова объявила номинации конкурса: «Молодежное предпринимательство: развитие социально ответственного бизнеса», «Общая Великая Победа: 75-летию Победы в Сталинградской битве и на Курской дуге», «Межконфессиональный диалог на пространстве Центральной Азии: на пути к миру и согласию».

– В рамках конкурса одна из номинаций ориентирована на молодежное предпринимательство. Другая призвана не допустить фальсификации истории благодаря тому, что вспоминают о Великой Отечественной войне мы будем на примере конкретных семей и выясним, что современные студенты знают о вкладе своих родных в Победу. Ещё одна номинация посвящена культурным молодежным проектам. Ее тема сформулирована наиболее широко и охватывает любые молодежные, культурные и общественные инициативы: театральные фестивали, киноконкурсы, проекты создания интернет-порталов, – пояснила Ирина Юрьевна.

О расширении культурных связей рассказал директор муниципального казенного учреждения «Центр народного единства» Сергей Бредихин.

– Расширение культурных связей является важным элементом национальной политики региона, и Ассамблея народов Челябинской области с региональным Правительством и нашим давним партнером, Фондом «Евразийское содружество», много работает в этом направлении, – отметил Сергей Сергеевич. – В прошлом году Ассамблея принимала ряд делегаций из Центральной Азии, участвовала в многочисленных мероприятиях Фонда, и мы рады, что в этом году Фонд получил федеральную поддержку Президента России и смог начать реализацию своего нового проекта. Таджикистан является давним партнером Российской Федерации в сферах безопасности, экономики, культуры. У нас налажен плотный контакт с региональной общественной организацией «Таджикский национально-культурный центр “Сомониён”» и ее руководителем Исломудином Раджабовым.

Также на встрече речь шла о перспективах развития движения «Евразийский экспресс», об автопробегах по Центральной Азии ради изучения культуры и быта жителей отдаленных населенных пунктов – идея таджикского молодежного движения «Рохи Населат», взаимовыгодного торгово-экономического сотрудничестве двух стран и об общих истории и религии как платформе стратегического диалога народов России и Таджикистана.

Надежда ЮШИНА

ЮУрГУ – Ирак: развитие сотрудничества

В современном мире всё ярче прослеживается тенденция к укреплению отношений между Россией и Республикой Ирак. Это во многом связано с ростом роли научно-образовательного сотрудничества между этими странами. С целью обсуждения перспектив развития российско-иракского взаимодействия в области образования и науки делегация Южно-Уральского государственного университета с официальным визитом посетила Посольство Республики Ирак в Российской Федерации.

В ходе официальной беседы с Чрезвычайным и Полномочным Послом Республики Ирак в Российской Федерации Хайдаром М. Хади, а также представителями посольства рассмотрены следующие вопросы: привлечение студентов из Республики Ирак на обучение в ЮУрГУ (как на основные образовательные программы, так и на программы подготовки иностранных граждан к поступле-

нию в вуз и курсы русского языка как иностранного); установление дружественных отношений с образовательными учреждениями и научными центрами Республики Ирак, являющимися потенциальными партнерами ЮУрГУ, обозначение намерений и подписание соглашений о сотрудничестве в сфере образования и науки; организация совместных научно-исследовательских проектов, научных конференций, академических обменов и стажировок студентов, аспирантов и преподавателей, а также разработка программ двойных дипломов; проведение совместных мероприятий образовательной, культурной и социальной тематики. На текущий момент в целях достижения указанных целей ЮУрГУ осуществляет активное взаимодействие в рамках соглашений о сотрудничестве со следующими университетами и организациями Республики Ирак: Бюро культуры Посольства Рес-



публики Ирак в РФ, Университетом Аль-Куфа, Университетом Аль-Мустансирия, Университетом Тхи-Кар, Университетом Карбала, Технологическим университетом Багдада, Исследовательским ин-

ститутом по кадровому развитию (Институт Аль-Куфа).

В 2017/2018 академическом году в Южно-Уральском государственном университете обучаются 20 бакалавров, 61 магистрант и 28 аспи-

рантов из Республики Ирак, кроме того 41 гражданин Ирака учится на подготовительном факультете.

Чрезвычайный и Полномочный Посол Республики Ирак в Российской Федерации Хайдар М. Хади выразил надежду, что обозначенные направления сотрудничества позволят расширить сферы взаимодействия российского и иракского академических сообществ, укрепить международные отношения между регионами и обогатить опыт сотрудничества.

Все вопросы, обсужденные во время встречи, в обязательном порядке получат дальнейшее развитие при поддержке ректора ЮУрГУ Александра Шестакова.

Чрезвычайный и Полномочный Посол Республики Ирак в Российской Федерации Хайдар М. Хади с большим удовольствием принял приглашение стать гостем Дней арабской культуры, которые пройдут в ЮУрГУ в апреле.

Ольга ЯРОШЕНКО

На кружеве зимней метели...

К юбилею Лилии Владимировны Пейсаховой

Друзья и коллеги от всей души поздравляют Лилию Владимировну Пейсахову с юбилеем, который совпадает с 40-летием её творческой деятельности в Южно-Уральском государственном университете.

Вокруг нее всегда образуется теплая дружеская атмосфера. Лилия Владимировна умеет передать людям свою увлеченность литературой, искусством, предлагает новые проекты, организует литературные вечера и обсуждения книг.

Лилия Кулешова (девичья фамилия и псевдоним Л.В. Пейсаховой) – член Союза писателей России, участник Первого Всероссийского совещания молодых писателей в 1994 году в Москве; автор четырнадцати сборников стихов, прозы и поэм, многочисленных публикаций в коллективных сборниках, альманахах, журналах; лауреат Пушкинского московского фестиваля искусств, руководитель литературного объединения ЮУрГУ «Студенческий Парнас».

Много лет она проработала в Научной библиотеке ЧПИ – ЧГТУ – ЮУрГУ, занимаясь культурно-просветительской работой со студентами. С этим периодом у Лилии Владимировны связаны самые теплые воспоминания. Она всегда ощущала поддержку и помощь со стороны своего дружного творческого коллектива.

Своим коллегам она посвятила немало стихов:

*Мы – огоньки вселенского огня,
Который потому и долговечен,
Что есть друзья, как солнце, у меня,
И вечером у нас еще не вечер!*

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

*На день седьмой от праздника Крещенья,
Я родилась в купели январей,
И дня седьмого крестное свеченье
Летит зарей январских снегурей.*

*Я крещена холодными снегами,
И вкус снежинки у моих стихов,
Я рождена зимой, как в белом храме,
Чтобы очистить душу от грехов.*

*Мне по душе крещенские морозы,
Обитые снежком колокола...
Стоит зима, как белая береза,
Которая снегами расцвела.*



Почти 20 лет Лилия Владимировна совмещала работу в библиотеке с руководством литературным объединением «Студенческий Парнас», созданным при Центре творчества ЮУрГУ.

В последнее время Лилия Владимировна больше внимания уделяет «Парнасу», молодым студентским дарованиям. В этой работе ей всегда помогает и то, что она сама со школьных лет занимается поэзией: посещала литературный кружок детской писательницы Л.А. Преображенской, а позднее – литературное объединение «Светунец» при Челябинской писательской организации.

В литературном объединении она создала инициативную группу талантливых студентов, которые пишут и обсуждают стихи, участвуют в мастер-классах и презентациях книг известных писателей.

Высокий уровень мастерства воспитанников «Студенческого Парнаса» отмечается на многих поэтических конкурсах. Особенно важно то, что в родном городе, на областном фестивале «Весна студенческая», поэты нашего университета неизменно занимают призовые места.

Участники объединения являются лауреатами Пушкинского фестиваля в Москве, московского фестиваля «Осиянное слово», международного Южно-Уральского литературной премии, а также фестивалей «Стильсти добра» и «Челябинск читающий».

Поддержка и помощь со стороны руководства Центра творчества помогают литобъединению определять и совершенствовать свой духовный вектор и создавать новые проекты.

Творческая деятельность самой Лилии Владимировны отмечена многими дипломами и

наградами. В их числе Международная литературная Южно-Уральская премия 2014 года, дипломы Международного творческого конкурса духовной поэзии «Покров», проходившего в Санкт-Петербурге в 2013-м, и московского Пушкинского фестиваля искусств «С веком наравне» 2004 года.

Особенно дорог для нее диплом «Признание ЮУрГУ» в номинации «Культура», присужденный ректором А.Л. Шестаковым в декабре 2013 года «За духовность творчества и создание литературного объединения «Студенческий Парнас»».

По словам известной писательницы Нины Ягодинцевой, через всё творчество поэтессы Лилии Кулешовой красной нитью проходит главная мысль: Вселенная движима любовью, любовью соединены в ней великое и малое, земное и божественное. Свет жертвенности, сочувствия и всепрощения озаряет строки автора: «Лучше зажечь в темноте свечу, чем обличать тьму...».

Совсем недавно в Издательском центре ЮУрГУ у автора вышла 14-я книга – «Любовью дышат небеса», объединившая избранные и новые произведения. Этот сборник, выпуск которого приурочен к юбилею поэтессы, уже вызвал живой интерес у читателей.

Поздравляя Лилию Владимировну с юбилеем, хочется пожелать ей вдохновения, новых добрых книг, молодых талантливых поэтов и того солнечного состояния души, которое она так щедро дарит своим ученикам, коллегам, друзьям!

**Людмила ЕСИНА,
главный библиотекарь
Научной библиотеки ЮУрГУ**

Мир – театр

Стать актёрами мечтают очень многие – но удаётся это далеко не всем. О том, как поднимаются на сцену и какие раскаты необходимы, чтобы не «потеряться» на ней, рассказывает актриса Юлия Сергеевна Паркина.

– Юлия Сергеевна, почему вы выбрали для себя театр?

– Сколько у меня было друзей, знакомых – все с ранних лет мечтали стать актёрами. Я же в детстве хотела стать художником, мне казалось, что весь мир вращается вокруг рисования. Но нет, мир вращается вокруг театра! Желание связать свою жизнь со сценой пришло

лет в восемнадцать-девятнадцать, не раньше. Но боялась.

Я жила в Казахстане, в Костане, где при Областном русском драматическом театре была студия для начинающих. Брали туда не всякого – я это знала и не могла решиться прийти... Иногда, бывает, я долго не могу что-либо сделать, морально готовлюсь – а потом рез-

ко, в один момент, делаю это, без подготовки и объяснений, спонтанно. И в театр пришла так же.

Потом предложили устроиться в театр на работу – и я официально стала актрисой. Кулисы, занавес, гримерка, красивые платья с кринолинами, прически и макияж... Я попала в другой мир!

А вообще в театр я пришла за самосовершенствованием. Я очень предвзято к себе отношусь, часто недовольна собой. Это было моим хобби, чтобы раскрепоститься, научиться владеть ситуацией, спокойно держаться на публике. Но потом поняла, что это моё. Теперь нет никакого волнения, и более того, мне нравится выступать! Актёр не обязательно должен быть ярким везде и всюду. Я знаю много таких людей, кто в жизни просто «звезда» и «душа компании», но стоит им выйти на сцену – и «лампочка гаснет». У меня наоборот. Поведение актёра в жизни не обязательно должно быть таким же, как в театре.

– Как проходила ваша актёрская жизнь в Казахстане?

– В Костане ставили спектакль по рассказу О. Генри «Вождь краснокожих». Главный герой – мальчик из богатой семьи, который очень избалован и постоянно докучает своим родителям. Режиссер немного изменил сценарий: вместо мальчика была девочка. Её играла я. Мне нравилось, что персонаж раскрепощен, ничего не боится. Это помогало часто придумывать что-либо на ходу, импровизировать.

– В каких ещё спектаклях вы принимали участие?

– Сыграла роль второго плана в постановке по пьесе Пьера-Огюстена Бомарше «Безумный день, или Женитьба Фигаро». Приглашенный режиссер из Москвы справился со своей задачей просто блестяще: даже спустя несколько лет спектакль собирает полный зал.

Еще одна запоминающаяся роль – Сандрина из «Оскара и Розовой дамы»: довольно боевой и интересный, противный и в то же время добрый персонаж.

Мне нравится небольшая, но довольно яркая роль в пьесе Остров-

ского «Женитьба Бальзаминова» – девушка-прислуга Химка, которая «любила погулять» и вечно выбегала к хозяйке с сеном в волосах.

Был и более серьезный персонаж: призрак погибшей девушки в спектакле о войне «Не покидай меня». У меня был всего один выход – маленький эпизод в середине спектакля, длившийся минуты две. Но выходила я всегда в слезах, настоящих. У меня не было слов, только действия. Часто при этом замечала, что в зале мертвая тишина... а я выхожу и плачу!

– Сейчас вы переехали в Россию. Как тут складывается актёрская карьера?

– Один раз была занята в массовке Челябинского государственного драматического молодежного театра. Детский спектакль, где я играла Белладонну из «Фунтика». А ещё в детском театре «Золотой ключик» играла Алису в спектакле «Алиса в стране чудес». Сейчас поступила в Екатеринбургский государственный театральный институт на специальность «Артист драматического театра и кино, ведущий телевидения». Я переехала в Россию в январе 2017 года. Случайно познакомилась с председателем Челябинской областной организации «Союза писателей России» Олегом Павловым. Присутствовала на встречах поэтов Союза писателей России. По совместительству Олег Николаевич режиссер, снимает кинокартины. Я сыграла эпизодическую роль в фильме, который сейчас монтируется. В Челябинском драматическом молодежном театре участвовала в «читке пьесы на зрителя», которую поставил молодой режиссер Олег Иванов.

– Вы, насколько знаю, не только актриса, но ещё и поэт...

– Писать мне нравится так же, как и рисовать. Стихи сочиняла лет с четырнадцати, но никогда никому не показывала. Самым строгим критиком для меня была, есть и будет мама. Критику от других воспринимаю легче. Это мама нашла мою тетрадь, когда мне было семнадцать, и сказала, что это очень даже неплохо, но есть и свои минусы. После этого я долго не писала.

Но то ли специально, чтобы что-то ей доказать, то ли так должно было случиться – новые стихи стали появляться. Участвовала в небольших конкурсах в колледже – всегда занимала первые места.

Один раз мне позвонил незнакомый человек, представился председателем ассоциации литераторов Казахстана. Пригласил на встречу поэтов. Волновалась жутко, но прочла свои стихи. Выслушала много критики, которая поначалу отбила желание этим заниматься, но в итоге многому меня научила.

В 2016 году выиграла гран-при на международном конкурсе молодых поэтов: стихи туда присылали со всего мира, в жюри были российские литераторы и русскоязычные поэты из Казахстана, Англии и Израиля.

– Есть ли различия между театрами Казахстана и России?

– Всё-таки это два разных государства, и в Казахстане, конечно же, преобладает местная культура, а также казахский язык. В каждом городе Казахстана преимуществом пользуется казахский театр. Иногда и в русском театре ставят казахские спектакли. В том, где работала я, также, бывает, ставят пьесы казахских и киргизских авторов (на русском языке).

С театрами России я пока еще знакома гораздо меньше. Естественно, здесь уже другая культура и другие предпочтения. Хочу отметить, что уровень мастерства в театре России выше, и это чувствуется буквально сразу. Я поняла это, как только приехала и познакомилась с некоторыми местными актёрами.

В Казахстане многое будто в изоляции. Здесь же все готово открыться новому, всё гораздо доступнее.

– Какую роль вам бы хотелось сыграть, в каком спектакле участвовать?

– У меня есть мечта: сняться в военном фильме. Сыграть разведчицу. Именно тыл врага, партизанские действия, леса, оружие.

– Спасибо большое, Юлия Сергеевна, желаю вам успешной актёрской карьеры в России.

Беседовал Сергей БАХМАТОВ,
СТ-121



Чемпионы мира

В Челябинске хоккеисты первым делом ответили на вопросы журналистов и фанатов в ходе пресс-конференции, организованной Первым областным телеканалом. Ребята рассказали, как им удалось выйти в финал и выиграть, а также поделились впечатлениями от соревнований. Большинство поклонников челябинского и студенческого хоккея задавали вопросы онлайн. В завершение встречи игроки сборной выбрали самый интересный, на их взгляд, вопрос – его автор получил билеты на игру «Трактора».

Стоит отметить, что в финале престижного турнира команда выиграла у сборной Американской студенческой хоккейной лиги (АСНА). Те на 44-й секунде матча вырвались вперед, однако подопечным Артёма Плетнёва удалось не только быстро сравнять счет, но и опередить соперников уже в первом периоде. В дальнейшем российская команда уверенно контролировала ход матча, доведя его до уверенной победы. Итоговый счёт – 6:1. В составе сборной СХЛ отличились Никита Васильев, Иван Переверзев, Александр Евчук, Анвар Валиахметов и Егор Корелин. Таким образом, сборная СХЛ стала первым победителем студенческого хоккейного Кубка мира, открыв новую страницу в истории российского студенческого хоккея.

На пресс-конференцию чемпионы пришли в своей «счастливой» хоккейной форме и с удовольствием демонстрировали золотые медали. Кубок же проедет по городам, откуда родом игроки сборной, в том числе, конечно же, появится и в Челябинске. Ребята рады: «Будет что показать детям и внукам!».

– В Америке практически при каждом университете есть своя хоккейная команда, а в нашем регионе – всего три. Первая минута, когда мы пропустили гол, была довольно волнующей, – признаются спортсмены. – Но благодаря тому, что мы были хорошо подготовлены и сыграны, за короткий промежуток времени



В начале года сборная Студенческой хоккейной лиги России заняла первое место на первом Кубке мира по университетскому хоккею, который проходил в Словакии и Польше. В состав команды вошли четверо студентов ЮУрГУ: капитан и нападающий Никита Васильев, защитники Адиль Кучуков и Георгий Юльский, и нападающий Максим Антошкин. Главным тренером сборной, который привел её к победе, стал наставник хоккейной команды ЮУрГУ «Политехник» Артём Плетнёв.

всё-таки удалось вырвать победу. Мы вышли с особым настроем и обыграли их за счёт комбинационного хоккея, сдержанности. Они где-то били, провоцировали – а мы терпели. Благодаря этому многих игроков противника наказали удалением с поля.

Единственное, о чём жалеют студенты – что практически некогда было знакомиться с зарубежными достопримечательностями. Но всё же хоккеистам удалось выкроить время на несколько прогулок – Словакия им очень понравилась.

Все ребята играют в хоккей с трех-четырех лет и без него не представляют своей жизни. Тем не менее, среди них есть студенты не только ИСТИС, но и Юридического института ЮУрГУ.

Казалось бы, из-за тренировок и турниров времени на учёбу должно оставаться совсем немного, но тренер сборной уверяет, что система подготовки построена так, что любимым делом ребята занимаются в свободное от лекций время, а если и пропускают занятия, то потом всё равно обязательно вы-

полняют все задания. При этом в ЮУрГУ созданы все условия для развития практически любого вида спорта зимой и летом: спортивные и тренажёрные залы, бассейн, открытый корт.

Поблажек на сессиях ребята не просят. По их словам, некоторые преподаватели считают, что спортсменам, наоборот, нужно напрягаться в учёбе больше других, а некоторые – что достаточно базовых знаний. Но в любом случае зачеты и экзамены хоккеисты сдают наравне со всеми.

Все желающие могут прийти и поболеть за любимый «Политехник» на домашних и дружеских матчах. Их расписание регулярно вывешивается в группе команды «ВКонтакте».

Многие фанаты спрашивали, с кем победители студенческого хоккейного Кубка мира хотели бы сразиться на льду в будущем: с игроками «Трактора» или одним из клубов КХЛ?

– Сыграть товарищеский матч не в полный контакт было бы интересно. У игроков-профессионалов больше мастерства: хоккей для них – основное

занятие, а нам ещё и на пары нужно ходить, и работать... – говорят спортсмены-студенты. – Конечно, не отказались бы посмотреть на них, показать себя.

Самым неожиданным стал вопрос, автору которого и достались билеты на матч «Трактора»: «Как бы вы отреагировали, если бы вашу команду возглавил российский хоккеист и тренер, начавший карьеру в школе челябинского «Трактора», Андрей Назаров, известный своим жёстким стилем ведения тренировок?».

– У каждого тренера свой подход, свой метод. Это, безусловно, был бы интересный опыт. «У страха глаза велики», но учиться у профессионалов высокого уровня всегда полезно. Мы все в какой-то период жизни работали с жёсткими тренерами, – рассказали хоккеисты и отметили, что их нынешний тренер Артём Плетнёв – справедливый.

– Я с детства был капитаном команды и всегда внимательно слушал, что говорили наставники. Завершив профессиональную карьеру игрока, окончил ЮУрГУ и стал помощником

тогдашнего тренера «Политехника» Владимира Ляпкало. Он многому научил меня за 14 лет. Когда Владимира Ивановича не стало, я продолжил его дело. За двадцать лет руководства командой Владимир Иванович повлиял на жизни многих людей, и все мы ему очень благодарны. Для команды стартовым был сезон 1948–1949 годов, поэтому будущий сезон 2018–2019 годов станет юбилейным, семидесятым. «Политехник» – одна из немногих команд, которые в сложные постсоветские времена не прекратили существование, – рассказал Артём Александрович.

Также фанатов студенческого хоккея интересовало, что круче: Универсиада или Кубок мира? По словам студентов-хоккеистов, главным отличием между соревнованиями стало то, что на Кубок спортсмены ехали «вслепую»: единственным источником информации о соперниках было найденное в Интернете видео, снятое любителем с последнего ряда. В Универсиаде же выделяются несколько команд достаточно высокого уровня, которые выступают в высшей лиге, – это сборные России, Казахстана и Канады, их игры можно посмотреть в Сети.

– Попасть на Универсиаду мечтает каждый, и если у наших ребят будет шанс, то мы обязательно найдём возможность подготовиться к этому событию, – добавил тренер команды.

На вопрос, как они относятся к появлению Детской дворовой хоккейной лиги, участники пресс-конференции единодушно ответили: положительно.

– Это здорово. В детстве мы все по дороге из школы пропадали на площадках. Все ребята от семи до двадцати лет играли летом в футбол, зимой – в хоккей. Спорт уводит подальше от плохих привычек, его нужно поддерживать и развивать. Чем сможем, тем поможем, – говорят тренер и игроки. – В этом году в ЮУрГУ так много желающих играть в хоккей, что хотим создать две команды, чтобы даже не очень хорошо подготовленные ребята имели шанс тренироваться, улучшать навыки и попасть в основной состав.

В планах у «Политехника» в этом году – выйти в финал и побороться за чемпионство в Студенческой хоккейной лиге.

Надежда ЮШИНА

Спорт науке не помеха

С 29 января по 1 февраля в ЮУрГУ проходит 54-я Спартакиада преподавателей, научных работников и сотрудников высших учебных заведений Урала и Сибири «Дружба».

Свою историю эти состязания ведут с 1965 года. В первой «Дружке», инициаторами которой выступили Уральский и Челябинский «политехи», приняли участие Пермский политехнический, Курганский машиностроительный и Магнитогорский горно-металлургический институты. Программа спартакиады в то время включала баскетбол, волейбол, лыжные гонки, настольный теннис и шахматы.

Идея прижилась – спартакиада стала ежегодной. Было решено, что вуз-победитель принимает следующие состязания. Нынешняя «Дружба» – уже седьмая по



счёту, которая проводится в нашем университете. Она посвящена приближающемуся 75-летию ЧММИ – ЧПИ – ЧГУ – ЮУрГУ.

– Вуз рад продолжить традицию спортивных соревнований преподавателей и сотрудников. Сегодня мы живём в период гло-

бальных изменений. Некоторые из вузов-участников входят в Проект 5-100. При этом необходимо чтить традиции, которые в течение многих десятилетий помогали нам развиваться, – отметил ректор ЮУрГУ Александр Шестаков.

Одним из организаторов спартакиады выступила Челябинская областная организация профсоюзов. Её председатель Юрий Конников подчеркнул, что нужно стремиться к тому, чтобы сотрудники были не только высококвалифицированными, но и здоровыми, и поблагодарил ЮУрГУ за предоставление площадки.

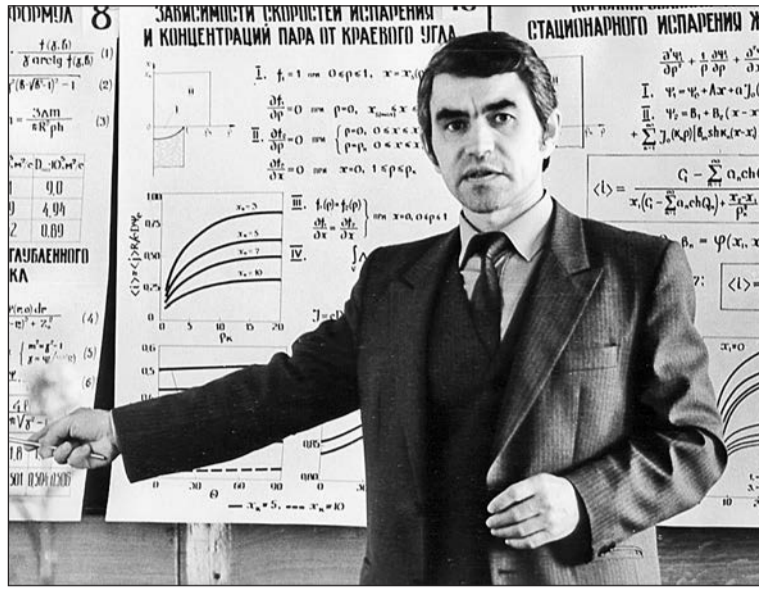
В нынешней «Дружке» участвуют девять вузов: Томский национальный исследовательский политехнический университет, Уральский федеральный университет, Курганский государственный университет, Новосибирский государственный технический университет, Сибирский государственный университет геосистем и технологий, Магнитогорский государственный технический университет, Челябинский государственный университет, Южно-Уральский

государственный гуманитарно-педагогический университет и ЮУрГУ. В программе – лыжные гонки и эстафеты, многоборье ГТО, состязания по волейболу, настольному теннису, плаванию и бадминтону.

Важный параметр, влияющий на результат команды – наличие ученых степеней у ее участников. Среди почти двухсот спортсменов более десяти докторов наук и профессоров, почти пятьдесят кандидатов наук и доцентов, в том числе шестнадцать директоров институтов и заведующих кафедрами.

На церемонии открытия главный судья Спартакиады, директор ИСТИС ЮУрГУ Вадим Эрлих вручил грамоты и медали ветеранам соревнований, а творческие коллективы вуза приветствовали участников воодушевляющими песнями.

Диана РОМАНОВА



Портрет интеллекта

В канун 2018 года в фотогалерее ЮУрГУ открылась персональная выставка фотографа РАН, выпускника ЧПИ Сергея Новикова «Портрет интеллекта: они служили университету...», которую мастер приурочил к годовщине со дня рождения своего учителя, Юрия Леонидовича Теуша, чьё имя носит галерея.

Наступивший год – юбилейный для ЮУрГУ, и экспозиция, куда вошли портреты профессоров ЧПИ – ЮУрГУ, которых уже нет с нами по разным причинам, станет первым подарком к 75-летию вуза.

Сергей Новиков вот уже 30 лет снимает учёных России на чёрно-белую плёнку в репортажном стиле, 25 лет фотографирует профессуру университета и даже выпустил альбом снимков учёных и преподавателей ЮУрГУ в своей серии «Портрет интеллекта». В этом году он с издателем из Санкт-Петербурга Виктором Радиевским презентовал в зале Учёного совета университета книгу «Герман Вяткин».

Сергей Григорьевич – единственный в мире фотохудожник, который делает черно-белые, репортажные портреты только академиков и профессоров СССР и России. Фотогра-

фи печатает сам, как 40 лет назад его учил выпускник ЧПИ Юрий Теуш, которого называли душой и двигателем всемирно известного Челябинского городского фото-клуба. В такой технике и стиле сегодня никто не работает: в других странах учёные предпочитают парадные цветные портреты.

Портрет сам по себе сложнейший жанр фотографии, да и ученые не всегда хотят оставаться в памяти студентов и коллег седовласыми профессорами. Но Мастер способен запечатлеть исследователя в момент наивысшей психологической кульминации, когда учёный уже не вспоминает о внешности: истина, произнесённая вслух перед жаждущей знаний аудиторией, – дорожка красивых портретов. И здесь происходит чудо: профессор, чаще всего впервые, видит себя

в зеркале профессиональной фотографии, и... замолкает, думая: «Так вот я какой на вершине жизни...».

Учёные мужи не всегда и не для всех красивы, они негламурно выглядят на чёрно-белом полотне совсем не гламурной жизни. Но служитель науки неотразим, когда увлечён до самозабвения, задумчив как апостол, неистов как Мефистофель, счастлив, когда находит путь к истине, когда востребован временем, коллегами и учениками, когда любим близкими и родными... И все эти отголоски драм и взлётов вдруг укладываются в один миг, отражаясь в неповторимом фото-портрете – к которому мастер шел два-три десятилетия.

Седьмой год подряд все выставки в фотогалерее открывает ее основатель, президент университета Герман Вяткин, и нынешняя экспозиция не стала исключением. Также на церемонии присутствовала вдова Юрия Леонидовича Теуша Кира Сергеевна, прилетевшая из Израиля, чтобы возложить цветы на могилу супруга.

Павел БОЛЬШАКОВ

Стресс – «хороший»?

«Хороший стресс как способ стать лучше» – так называется книга психолога, доктора философии, профессора Стэнфордского университета Келли Макгонигал. Обладательница высшей награды, которой удостаиваются преподаватели Стэнфордского университета – Walter J. Gores award, Келли специализируется на изучении взаимосвязи психического и физического состояния человека, в основном – стресса и его аспектов.

Давайте спросим себя: «Испытываем ли мы стресс в какие-либо моменты жизни?». Многие ответят «да».

Со всех сторон твердят, что стресс опасен. Он вызывает депрессию, нарушения работы сердца и другие проблемы, связанные как с физическим, так и с эмоциональным здоровьем. Но что, если учёные заблуждались и стресс может быть не только «злодеем», но и «героем»?

В своей книге Келли говорит, что опасен не стресс, а отношение к нему, и подтверждает свое заявление результатами экспериментов. В одном из опытов горничных из разных отелей спрашивали, считают ли они свой образ жизни активным? Больше половины ответили «нет», хотя известно, что горничным приходится много заниматься

физическим трудом. Затем участники эксперимента разделили на две группы. Для одной провели специальную лекцию, в которой объясняли, что данная работа является физически активной, и показывали, сколько калорий затрачивается на ту или иную деятельность. Со второй группой лекций не проводили.

Через четыре недели выяснилось, что у горничных из экспериментальной группы снизился вес и давление, и им больше нравится их работа.

Так почему для одних стресс – «орудие самоуничтожения», а для других – хороший стимул? Одни говорят: «Ох, это дело меня в могилу сведёт!». Оно и сведёт: посредством самовнушения организм перейдет в режим угрозы, настроится на физические повреждения –

будут сужаться сосуды, активизируются воспалительные процессы, соответственно, иммунная система станет более уязвима для внешних факторов.

Но если внушить себе, что дело сложное, но интересное, запустится механизм стремления. Организм приготовится взять на себя работу и справиться с ней: кровеносные сосуды расширятся, кровоток и кровотворение улучшатся, и это работает как природный допинг.

В первом случае увеличивается риск сердечно-сосудистых заболеваний, потому что разовая активизация воспалительных процессов может быть полезна только в случае опасности, но не тогда, когда это происходит постоянно: так организм быстрее истощит свои силы и, соответственно, стареет. А во втором случае человек возбужден, энергичен, полон решимости и энтузиазма.

В общем, настраиваемся на нужный лад и даем себе установку: нам всё по плечу, мы со всем справимся!

Ангелина КОЗЕЛЬ, СГ-121

ГОД ВОЛОНТЁРА

2018 год в Российской Федерации Указом Президента России Владимира Путина объявлен Годом добровольца (волонтера).

В связи с этим Правительству России поручено образовать организационный комитет по проведению в Российской Федерации Года добровольца (волонтера) и утвердить его состав; обеспечить разработку и утверждение плана основных мероприятий по проведению в Российской Федерации Года добровольца (волонтера); рекомендовать органам исполнительной власти субъектов Российской Федерации осуществлять необходимые мероприятия в рамках проводимого Года добровольца (волонтера).

Пятого декабря 2017 года в России впервые официально отметили День добровольца (волонтера), а на следующий день, шестого декабря, вступил в силу Указ о проведении в России Года добровольца.

– Волонтерскому движению сегодня необходимо формировать социально значимый заказ на массовую подготовку лидеров-волонтеров, которые смогут привлечь в добровольчество креативных и мыслящих людей. Для этого нужно продолжать воспитывать соответствующее отношение к волонтерской деятельности, открывать образовательные центры подготовки волонтеров, разрабатывать и применять грамотную информационную политику, – считает министр образования и науки Российской Федерации Ольга Васильева.

По данным Росстата, число волонтеров в третьем квартале 2017 года составило 1,4 миллиона человек. Это на 20% больше, чем в тот же период 2016 года. Росстат фиксирует, что на волонтерскую работу россияне в среднем тратят около девяти часов в месяц. Большинство помогают детям, старикам, инвалидам. Волонтеры также занимаются уборкой мусора и озеленением в своих населенных пунктах, сбором средств на благотворительность, оказывают бесплатную медицинскую или юридическую помощь, заботятся о животных.

Подробная информация о добровольческом движении, проведении конкурсов и проектов публикуется на портале Единой информационной системы «Добровольцы России» <https://добр-вольцыроссии.рф>.

«ДЕВИЧЬЯ СБОРНАЯ» – В ПРЕМЬЕР-ЛИГЕ

На XXIX Международном фестивале «КиВиН», который завершился 17 января в Сочи, «Девичья сборная ЮУрГУ» прошла в Премьер-лигу.

– Сочинский фестиваль – это самое важное, самое массовое и самое впечатляющее мероприятие года для всего Международного союза КВН. Это старт сезона для любой команды, вне зависимости от ее заслуг. Именно поэтому на фестиваль ежегодно приезжают сотни команд из России, ближнего, а порой и дальнего зарубежья. Для наших ребят это является прекрасной возможностью не только заявить о себе, но и получить новые знания и опыт, – говорит заместитель министра образования и науки Челябинской области Вадим Бобровский.

Игры Высшей и Премьер-лиги будут транслироваться на федеральном телеканале в феврале – апреле.

telefakt.ru



ЗВЁЗДОЧКИ ЮУРГУ

У детей и внуков сотрудников и преподавателей университета есть возможность попасть в число участников праздничной шоу-программы, посвящённой Международному женскому дню. Организаторы мероприятия – Профком ЮУрГУ, Управление по внеучебной работе и Центр творчества.

Отбор будущих «звездочек ЮУрГУ» проходит в Актовом зале университета: первый этап состоялся 27–28 января с 11:00 до 13:00; второй, финальный будет 7 марта в 15:00. К участию допускаются ребята от шести до четырнадцати лет – певцы, танцоры, музыканты-исполнители, чтецы, иллюзионисты, гимнасты, мимы, клоуны и даже дрессировщики!

Судьи, несомненно, по достоинству оценят их артистизм, сценическую культуру, художественный уровень репертуара и его соответствие возрастным особенностям.

Все юные артисты получат дипломы и памятные подарки. Для участия необходимо подать заявку. Дополнительную информацию можно получить в Центре творчества (аудитория 339г и 339д, телефоны 267-98-29, 267-98-47, e-mail: ct_id@mail.ru).

Светлана ФИЛИПЧУК, Наталья ЦИУЛИНА