



Фото Олега ШГОШИНА

## Стань атомщиком!

Третьего ноября в ЮУрГУ впервые прошёл День карьеры государственной корпорации «Росатом».

Утром в Актовом зале университета с трудом можно было найти свободное место. От лица ректората с приветственным словом к собравшимся обратился проректор ЮУрГУ по стратегическому развитию Андрей Владимирович Келлер. Он пояснил, что Росатом – динамично развивающаяся корпорация, с которой университет давно и плодотворно сотрудничает и в которой у наших студентов, получающих качественное образование на разных направлениях подготовки, есть возможность после выпуска построить карьеру.

Президент компании «Русатом – Международная сеть» Александр Александрович Мертен в интервью университетским СМИ сообщил, что такие встречи, в ходе которых студенты могут получить представление о госкорпорации «Росатом» и условиях работы в ней, прохо-

дят в крупнейших вузах России, а ЮУрГУ выбран как лучший в регионе. В то же время в Челябинской области давно и успешно работают предприятия атомной отрасли, которым необходимы кадры высокой квалификации.

Выступая со сцены перед студентами, А.А. Мертен рассказал, что на сегодняшний день Росатом – ведущая мировая компания в области атомной энергетики, объединяющая множество предприятий и научных организаций: все гражданские компании атомной отрасли России, предприятия ядерного оружейного комплекса, научно-исследовательские организации и единственный в мире атомный ледокольный флот. Кроме того, госкорпорация – крупнейшая в стране генерирующая компания, обеспечивающая значительную долю выработки электрической энергии

в Российской Федерации. Работать в такой структуре – интересно, достойно и почётно. Александр Александрович подробно остановился на том, какие специалисты нужны корпорации: в их числе не только физики-ядерщики, но и инженеры, экономисты, юристы, менеджеры. Поскольку Росатом активно развивает международное сотрудничество, владение иностранными языками, особенно английским, знание культуры, нравов и обычаев других стран очень важно для тех, кто желает работать с зарубежными партнерами.

В течение дня проходили стендовые презентации и ярмарка вакансий. Судя по числу пришедших на них студентов, работой в корпорации заинтересовались многие. Параллельно с этим в ЮУрГУ в рамках Дня карьеры Росатома прошли инженерное состязание «Башня-генератор», победители которого отправятся на Дни карьеры в Москву, тренинг «Фабрика процессов Росатома», конкурс презентаций в формате «Печа-Куча», где нужно было защитить свою идею всего за две минуты, и квест Rosatom Career Game.

В тот же день в Актовом зале состоялось подведение итогов и награждение победителей соревнований. Дипломы и сувениры ребятам вручали руководитель образовательных проектов Росатома Никита Александрович Раков и заместитель декана факультета предвузовской подготовки ЮУрГУ Иван Иванович Сухих. Они пояснили, что этот день дал студентам возможность ещё раз по достоинству оценить высокий уровень образования в вузе, который позволяет выпускникам трудоустроиться в крупнейшие компании страны и мира. Возможно, в следующем году состоится аналогичное мероприятие.

Иван ЗАГРЕБИН



### ЗНАКОМИМСЯ И ДРУЖИМ

В Южно-Уральском государственном университете открылся Центр социокультурной адаптации. Его появление – часть большого мероприятия «дорожной карты», направленного на обеспечение комфортного пребывания иностранцев, – М.3.3.2 «Развивать инфраструктуру двуязычной среды, формировать языковую и межкультурную компетенцию сотрудников». Руководитель проекта – кандидат филологических наук, доцент кафедры «Русский язык как иностранный» Елена Геннадьевна Доронина, куратор – проректор по международной деятельности Виктор Михайлович Каточков.

Для начала иностранные студенты познакомились с волонтерами Центра. Встреча проходила в формате speed dating: ребятам нужно было за две минуты рассказать о себе, а затем завязать разговор с новым студентом. Это было очень весело! Иностранцам порой не хватало русских слов, но все прекрасно понимали друг друга. Участники сошлись во мнении, что такие мероприятия в равной степени необходимы и зарубежным гостям, и их российских товарищам.

В ближайших планах Центра социокультурной адаптации – совместный поход в театр на балет «Анюта». Волонтеры приглашают всех желающих присоединиться! Это ваш шанс усовершенствовать разговорный английский, расширить кругозор, приобрести новых друзей из разных стран. Адрес группы «ВКонтакте» «Волонтеры ЦСА»: <https://vk.com/volunteers.susu>.

Юлия РУДНЕВА

(Продолжение темы на 2-й и 9-й стр.).

### Из членкоров – в академики

На общем собрании Российской академии наук 28 октября утверждены списки академиков РАН. В их числе – преподаватели Южно-Уральского госуниверситета: доктор физико-математических наук, профессор кафедры оптоинформатики физического факультета Института естественных и точных наук Михаил Яландин и доктор технических наук, профессор, генеральный директор – генеральный конструктор ГРЦ имени академика В.П. Макеева, заведующий кафедрой летательных аппаратов и автоматических установок аэрокосмического факультета Политехнического института Владимир Дегтярь.

Оба академика до получения почетного статуса являлись членами-корреспондентами РАН: Михаил Иванович получил это звание в 2003 году, а Владимир Григорьевич – в 2008-м.

Кроме того, Владимир Дегтярь с 2005 года является академиком Российской академии ракетных и артиллерийских наук. Он лауреат Государственной премии РФ, премий Ленинского комсомола и В.П. Макеева. За активную жизненную позицию и общественную деятельность удостоен званий Почетного гражданина Миасса и Челябинской области. Владимир Григорьевич – выпускник ЧПИ – ЮУрГУ. Работает на кафедре более 17 лет. С полным списком наград и биографии Владимира Григорьевича можно ознакомиться на сайте [www.oem.ras.ru](http://www.oem.ras.ru).

Михаил Яландин – специалист в области физики быстропротекающих электроразрядных процессов, сильноточной ускорительной техники и релятивистской высокочастотной электроники, лауреат Государственной премии РФ и премии Ленинского комсомола. В 2012 году награжден премией имени П.Н. Яблочкова за цикл работ по исследованию сверхбыстропротекающих процессов в газоразрядных промежутках. Исследования и разработки Михаила Ивановича нашли широкое применение в ряде смежных научных областей и на практике, в частности, для неразрушающей рентгеновской дефектоскопии, отработки радиационных технологий, медико-биологических экспериментов, его коллегами и учениками созданы многоцелевые электрофизические приборы, используемые для фундаментальных и прикладных исследований в десяти странах мира. Подробнее узнать о научной деятельности Михаила Ивановича можно на сайте [www.ras.ru/win/db](http://www.ras.ru/win/db).

С полным списком академиков Российской академии наук, избранных общими собраниями отделений РАН 24 и 25 октября и утвержденных на общем собрании РАН 28 октября можно ознакомиться по адресу <https://indicator.ru/article/2016/10/28/pobediteli-vyborov-ran-akademiki>.

Ксения МАШКОВА

## СТИПЕНДИИ ОСАДЧЕГО

24 октября на Челябинском трубопрокатном заводе состоялась церемония награждения стипендиатов фонда имени легендарного директора ЧТПЗ Якова Осадчего, приуроченная к 115-летию со дня его рождения.

Четыре студента ЮУрГУ металлургических специальностей будут получать дополнительную стипендию от ЧТПЗ: это Виталий Абакумов, Михаил Зорев, Кирилл Торгонин и Дмитрий Туйлиев – отличники, спортсмены, активные участники научной и общественной жизни вуза.

Торжественная церемония прошла в цехе «Высота 239» в присутствии металлургов и почетных гостей. Памятные дипломы стипендиатам вручили акционер и председатель Совета директоров ЧТПЗ Александр Фёдоров и сын Якова Павловича – Владимир Осадчий, советник генерального директора Группы ЧТПЗ по науке и технике, профессор Московского университета приборостроения и информатики.

– На протяжении 16 лет ЧТПЗ в память о легендарном директоре Якове Осадчем вручает именны стипендии лучшим студентам вузов металлургических специальностей, – отметил Александр Анатольевич. – За это время число стипендиатов достигло 150 человек. Многие из них пришли работать в нашу компанию и своими успехами демонстрируют, что мы не зря выделили их. Это действительно талантливые, грамотные молодые специалисты.

Кроме того, состоялась презентация книги Сергея Бунькова «Яков Осадчий. Это мой путь». Первыми обладателями экземпляров с памятными автографами автора и Владимира Осадчего стали награжденные студенты ЮУрГУ.

По материалам [www.chelpipe.ru](http://www.chelpipe.ru)

## ТЕОЛОГИЯ – ДИСТАНЦИОННО

В ЮУрГУ прошло заседание совета по теологическому образованию. Участие вуза в Проекте 5-100 привело к изменению и расширению некоторых специальностей. Преобразования коснулись и кафедры теологии. Она получила новое название – «Теология, культура и искусство». Но это не единственное нововведение. По словам членов Совета, кафедра, применяя методы дистанционного обучения, способна готовить специалистов не только для Челябинской области, но и для России в целом.

– Дистанционное обучение является трендом мирового образовательного процесса. Мы хотим применить такую форму обучения по направлению «Теология, культура и искусство», чтобы дать возможность большому количеству людей получить именно эту специальность, – подчеркнул ректор Александр Шестаков.

Сейчас на кафедре «Теология, культура и искусство» обучается более двадцати студентов из Челябинской области. Во время заседания члены Совета акцентировали внимание на прохождении обучающимися практики на базе епархиальных учреждений. Также отмечено дальнейшее наращивание технической базы и открытие на кафедре магистратуры.

## КОНФЕРЕНЦИЯ EJTA

В столице Франции на базе Университета Париж-Дофин завершилась международная научно-практическая конференция Европейской ассоциации журналистского образования (ЕJТА), институциональным членом которой является Южно-Уральский государственный университет.

В форуме приняли участие представители вузов Англии, Франции, Финляндии, Румынии, Нидерландов, Испании, Ирландии, Бельгии и России. ЮУрГУ представляла преподаватель кафедры журналистики и массовых коммуникаций ИСГН Ольга Важенина. В рамках сессии, посвященной обучению студентов-журналистов в мультимедийных ньюсрумах, Ольга Анатольевна сделала доклад на английском языке о возможностях и специфике работы в 360-градусном ньюсруме ЮУрГУ и продемонстрировала фильм, подготовленный телерадиокомпанией «ЮУрГУ-ТВ».

Доклад и фильм вызвали широкий отклик среди европейских участников, которых поразили принцип и масштаб деятельности уникальной медиаплощадки ЮУрГУ, заинтересовали подробности организации работы университетского медиакомплекса, стремление студентов-журналистов к самостоятельному анализу информации.

Многие зарубежные коллеги выразили желание и готовность познакомиться с факультетом журналистики ЮУрГУ, в том числе – президент EJTA Нико Дрок и вице-президент ассоциации Дебора Вилсон Дэвид (Бельгия), а также представители Школы журналистики Джудит Попкинс (Нидерланды), Университета Яваскила (Финляндия), Университета Линкольна.

В ходе конференции Нико Дрок вручил представителю Южно-Уральского государственного университета сертификат, подтверждающий членство ЮУрГУ в EJTA.

Юлия УЗЬМОВА

## РЫЦАРИ «АРХИТЕКТУРНОГО ОБРАЗА»

Студенты Архитектурно-строительного института Елена Бондаренко и Александра Власова стали финалистами V Всероссийского конкурса «Архитектурный образ России». Он проводился 28–31 октября в Тюмени Межрегиональным общественным фондом «Мир молодёжи» совместно с Советом Федерации Федерального Собрания РФ.

В этом году на конкурс поступило 145 работ из 38 регионов страны. Студенты ЮУрГУ представили проект «Общественный центр поселка» в номинации «Дом культуры для сельских населенных пунктов», в котором проработали площади застройки, озеленения, тротуаров, характеристики здания, поэтажные планы, а также предусмотрели применение экологически чистых материалов, энергосберегающих и других «зелёных» технологий.

В рамках финальных мероприятий конкурса состоялась первая Всероссийская школа молодого архитектора. Студенты посетили мастер-классы и тренинги по стратегии создания и продвижения архитектурных проектов, развития архитектуры современных городов России и основам проектирования зданий в сложившейся городской среде.

Мария ИЛЬИНА

# Прорыв в будущее

## В ЮУрГУ состоялось очередное заседание Учёного совета под председательством ректора вуза Александра Шестакова.

Традиционно оно началось с вручения лучшим студентам почетных грамот и присвоения сотрудникам учёных званий.

Затем последовало обсуждение насущных вопросов. Речь шла, в частности, о создании научно-исследовательских лабораторий с привлечением ведущих мировых учёных, проведении научно-исследовательского конкурса по поддержке студентов «Интеллектуальный прорыв».

Но главной темой заседания стал первый визит в ЮУрГУ Международного научного совета, состоявшийся в середине октября. Участники встречи провели в университете ряд лекций, посетили лаборатории и научно-образовательные центры, а также обсудили перспективы развития вуза в рамках Проекта 5-100 и дали рекомендации.

– Совет высоко оценил работы и исследования, которые у нас проводятся, и дал советы по их усовершенствованию, чтобы университет смог повысить публикационную активность и качество научных статей, – отметил Александр Шестаков. – Мы, в свою очередь, обратили внимание на подход к научному процессу, о котором рассказал доктор Джейван Ким: нужно уметь использовать результаты, наработанные другими специалистами, для более быстрого решения своих задач.



Ещё одно направление: привлечение потенциальных абитуриентов. Южно-Уральский госуниверситет уже работает с некоторыми школами города, но чтобы взаимодействовать с учебными заведениями в области и за её пределами, необходимо применять дистанционные технологии.

Учёный совет принял решение учредить все восемь лабораторий, предложения о создании которых одобрил МНС. На первом этапе не потребуются существенных инфраструктурных затрат.

– Мы организуем рабочие места, разрабатываем тематику, планируем научные исследования. Работа с ведущими учёными международного уровня, которые привлекаются к руководству данными структурными подразделениями, ведётся давно. Уже в этом году воз-

можны совместные публикации в высокорейтинговых журналах. Все лаборатории будут созданы в ближайшее время и продолжат развиваться и оснащаться необходимой научной инфраструктурой, которая обеспечит их более эффективное функционирование, – рассказал проректор по стратегическому развитию Андрей Келлер.

Кроме того, в порядке исполнения Постановления № 211 Правительства Российской Федерации и в ходе реализации программы повышения конкурентоспособности ЮУрГУ в рамках Проекта 5-100 в университете запущен целый блок конкурсов по поддержке студентов, аспирантов и молодых учёных. В этот раз Учёный совет утвердил проведение научно-исследовательского конкурса для студентов «Интеллектуальный прорыв».

– Он направлен на поддержку научных изысканий студентов, обучающихся по программам бакалавриата, специалитета и магистратуры. Задача – сформировать пул ребят, которые интересуются наукой и готовы ею заниматься. В дальнейшем они смогут войти в кадровый резерв университета, – пояснил Андрей Келлер. – Результатом исследований могут быть как материальные, так и нематериальные объекты: публикации, патенты на полезные модели, промышленные образцы и так далее.

Изыскания в рамках конкурса проводятся по четырём направлениям: «Инжиниринг», «Интеллектуальный анализ данных», «Естественные науки и науки о человеке», «Социально-гуманитарные науки».

Надежда ЮШИНА



## ПРОЕКТ ПОВЫШЕНИЯ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ ВЕДУЩИХ РОССИЙСКИХ УНИВЕРСИТЕТОВ СРЕДИ ВЕДУЩИХ МИРОВЫХ НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЦЕНТРОВ

# Гранты аспирантам

## В конце октября подведены итоги конкурса «Грантовая поддержка стажировок обучающихся – 2016».

Аспирант кафедры технологии автоматизированного машиностроения механико-технологического факультета Политехнического института Анастасия Городкова (2-й год обучения) отправится в Индийский институт технологии Патны. Анастасия Паймулина с кафедры пищевых и биотехнологий Высшей медико-биологической школы (2-й год обучения) пройдет стажировку в Санкт-Петербургском национальном исследовательском университете информационных технологий, механики и оптики. Еще трое молодых ученых с кафедры клинической психологии ВМБШ, которые ведут изыскания в лаборатории психологии, психофизиологии стрессоустойчивости и креативности НОЦ «Биомедицинские технологии», – Евгений

Колтунов (1-й год обучения), Светлана Коробова (2-й год обучения) и Екатерина Письменюк (1-й год обучения) – смогут приобрести новый опыт в Высшей школе экономики (Москва). А перспективные исследователи с кафедры летательных аппаратов аэрокосмического факультета Политехнического института Денис Пермяков (2-й год обучения) и Игорь Пономарёв (3-й год обучения) пополнят багаж знаний и идей в Екатеринбурге – в ГК «ПЛМ Урал». Объем финансирования – до ста тысяч рублей для российской стажировки и до двухсот тысяч – для зарубежной.

Напоминаем, что конкурс – первая ступень масштабного мероприятия 3.1.3. «Внедрить систему грантовой поддержки стажировок

обучающихся», осуществляемого в порядке реализации Программы повышения конкурентоспособности вуза («дорожной карты») в рамках Проекта 5-100. Мероприятие проводится под руководством доцента кафедры технологии автоматизированного машиностроения, кандидата технических наук Ирины Шмидт, куратор – проректор по стратегическому развитию Андрей Келлер, директор портфеля – начальник Управления научной и инновационной деятельности ЮУрГУ Александр Дьяконов.

Победители конкурса смогут лично принять участие в конференциях, семинарах, форумах, симпозиумах, провести исследования в выбранных ими для стажировки российских или зарубежных вузах, пройти обучение, произвести апробацию научной работы в диссертационном совете.

Юлия РУДНЕВА

# Настало время перемен

**В ЮУрГУ наградили победителей творческого конкурса «Большая Перемена» по разработке фирменного стиля вуза.**

На суд жюри было представлено сорок проектов от студентов, преподавателей и сотрудников Архитектурно-строительного института, Института социально-гуманитарных наук, Высшей школы электроники и компьютерных наук, Высшей школы экономики и управления, Института спорта, туризма и сервиса.

От имени ректора Александра Шестакова с приветственным словом к победителям и участникам обратился проректор по стратегическому развитию Андрей Келлер.

– ЮУрГУ меняется не только внутренне, в рамках программ, которые реализуются на протяжении последних лет, включая Проект 5-100, но и внешне, – отметил Андрей Владимирович. – Хотя атрибутика, созданная на этапе становления университета и долгое время оставшаяся неизменной, хорошо проработана, нам необходимо меняться, формировать новый имидж вуза в научном мире. Поэтому ребятам было дано задание: переработать внешнюю символику университета, чтобы она отвечала современным требованиям, обеспечивала узнаваемость вуза не только внутри страны, но и за её пределами.



Фото Олега ПИОШИНА

В итоге первое место заняла студентка Архитектурно-строительного института Елена Шараева, второе – Ксения Сазонова из Социально-гуманитарного института, а третье – Александра Мальцева из Высшей школы экономики и управления.

– Было интересно внести свою лепту в развитие вуза на таком важном этапе – когда он выходит на международную арену. При этом в своём проекте мне хотелось отразить и историю вуза – изначально

технического, и то, каким он стал сейчас, – рассказала Елена. – Это большая ответственность – создавать логотип для такого значимого учреждения. Делала четыре варианта в разной стилистике, сначала вкладывала в идею смысл, а уже потом подбирала образы.

Кроме тройки финалистов, жюри отметило специальными дипломами самых креативных участников: Татьяну Рязанову, Екатерину Собку, Юлию Витомскову, Ольгу Меркер, Елену Шараеву, Ильнура Хидиятова и Александру Васинович.

Преподаватели и сотрудники также решили принять участие в судьбе университета. Лучшими признаны работы Елены Наисовой из отдела развития Спорткомплекса ЮУрГУ и доцента кафедры дизайна и изобразительных искусств Архитектурно-строительного института Дмитрия Черных.

Всем победителям и лауреатам вручили ценные призы и памятные подарки.

Ректор принял решение провести второй этап конкурса. Ребятам предстоит попытаться разработать символику ЮУрГУ, сохранив нынешние концептуальные решения: щит, фигуру студента и стилизованное изображение здания университета.

Надежда ЮШИНА



## Пофилософствуем!

**С 2002 года по инициативе ЮНЕСКО ежегодно в третий четверг ноября отмечается Всемирный день философии – на сегодняшний день праздничные мероприятия проводятся более чем в 70 странах, в том числе и в России.**

С 14 по 18 ноября кафедра философии ЮУрГУ осуществит приуроченный к празднику инновационный проект, в котором смогут принять участие все желающие – преподаватели, студенты, аспиранты, магистранты: Дни философии. С целью реализации единого стратегического научного направления кафедры в рамках Проекта 5-100 их решено посвящать актуальному международному течению – философской практике.

14 ноября в конференц-зале Университетского комплекса «Сигма» состоится открытый популярный нон-стоп лекторий «Философия в жизни современного человека». В форме коротких интерактивных выступлений преподаватели кафедры философии ЮУрГУ и приглашенные лекторы расскажут, в каких ситуациях повседневной жизни человек сталкивается с философией и каким образом воплощает ее в жизнь. Будет организована книжная выставка, посвященная тематике лекций.

16 ноября в кинозале ЮУрГУ пройдет киномафон «Истоки философской практики», который

станет своеобразным виртуальным философским ликбезом: зрители увидят документальные и художественные фильмы о вершинах античной философской мысли.

18 ноября на площадке ИОДО в режиме онлайн состоится виртуальный круглый стол «Философское сообщество для всех и каждого» – ожидаются выступления докладчиков из Самары, Москвы и других российских городов, а также из США. Задать вопросы участникам в чате круглого стола смогут все желающие.

С 14 по 18 ноября на третьем этаже главного корпуса ЮУрГУ пройдет выставка «Философская практика как практика и как теория»: будут представлены история направления, его актуальные проблемы, перспективы и тенденции развития, а также творческие работы студентов вуза, посвященные философии.

Актуальные новости о Днях философии, подробное расписание мероприятий, обсуждения и дискуссии можно прочитать в паблике <https://vk.com/hardthinkers>.

Приглашаем студентов, аспирантов, преподавателей, а также всех интересующихся современными направлениями философского знания, принять активное участие в Днях философии в ЮУрГУ.

Екатерина МИЛЯЕВА,  
координатор мероприятия

## Знаменательные даты ЮУрГУ

### 1 ДЕКАБРЯ

**15-летие НОЦ «Комплексные проблемы современной политики» при кафедре социологии и политологии Института социально-гуманитарных наук ЮУрГУ**

В 2001 году в ЮУрГУ был создан Юго-Восточный институт геополитики. В 2012-м появился НОЦ «Комплексные проблемы современной политики».

В рамках его деятельности создан научный журнал «Политический вектор», который включает три отдельных издания и публикует статьи не только на русском, но и на английском, испанском, французском, немецком языках.

НОЦ активно занимается организацией научно-исследовательской работы и практики студентов, все эти годы работал и продолжает работать в тесном контакте с Российской ассоциацией политической науки, являясь базой челябинского отделения РАПН; поддерживает контакты с зарубежными вузами, такими как Стенфордский университет (США), Гренобльский университет (Франция).

В настоящее время Центр сосредоточен на работе с магистрантами по направлению «Политология» и активно готовится к организации подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре.

### 65-летие Александра Николаевича Сергеева

Начальник цикла – старший преподаватель кафедры связи факультета военного обучения, полковник запаса. Служил в войсках связи с 1969 по 2009 год, прошел путь от командира взвода связи до заместителя начальника отдела оперативной и боевой подготовки Краснознаменного Закавказского военного округа. В мае 1992 года возглавил создание цикла связи на военной кафедре. Более 17 лет занимал пост начальника кафедры связи, внес большой вклад в создание учебно-материальной базы. Награжден многими медалями, нагрудным значком «Почётный радист Российской Федерации». Ветеран военной службы.

### 2 ДЕКАБРЯ

#### 65-летие Ольги Фредовны Русаковой

Известный российский политолог, внесла существенный вклад в изучение теоретико-методологических проблем политической философии, философии истории, политического дискурса-анализа. Доктор политических наук, с 2006 по 2013 год работала в ЮУрГУ в должности профессора кафедры политологии, затем старшим научным сотрудником НОЦ «Комплексные проблемы современной политики». В настоящее время – заведующий отделом философии Института философии и права УрО РАН, профессор кафедры политических наук УрФУ. Автор более 260 научных и научно-методических работ, в том числе 10 монографий. Под ее научным руководством защищены 14 кандидатских диссертаций. Награждена грамотами Российского философского общества, грамотой УрО РАН.

### 6 ДЕКАБРЯ

#### 60-летие газеты «Технополис»

«Технополис» – многотиражное периодическое издание Южно-Уральского государственного университета. Первый номер «Политехнических кадров» (так называлась газета вначале) датируется 6 декабря 1956 года. Это был двухполосный газетный листок формата А3 – орган партийной, профсоюзной, комсомольской организации и дирекции ЧПИ. Первым редактором стал Г.Э. Палей. Затем в течение 43 лет газету редактировал кандидат исторических наук, заслуженный работник культуры, член Союза журналистов России, доцент кафедры истории России ЮУрГУ С.В. Тулинский. Высокий профессионализм редакционного коллектива признавался на общероссийском уровне: «Политехнические кадры» в течение 20 лет (с 1975 по 1995 год) удерживали лидерство в ежегодных смотрах-конкурсах вузовских изданий. В 1991-м «Политехнические кадры» становятся «Технополисом». Сегодня газета выходит на 12 цветных полосах тиражом 3000 экземпляров. Интернет-версия издания доступна читателям всего мира в режиме on-line. С газетой сотрудничают ученые и преподаватели университета, а регулярная четырехполосная вкладка Retweet Информационной комиссии Профкома ЮУрГУ выпускается исключительно силами студентов как гуманитарных, так и технических факультетов. Газета и ее корреспонденты по-прежнему становятся победителями профессиональных творческих конкурсов. «Технополис» отражает на своих страницах не только полную событий студенческую жизнь, но и серьезные научные разработки ученых ЮУрГУ, планы инновационного развития университета, ведущую роль вуза и его авторитет в сообществе высшей школы, научно-образовательном пространстве города, региона, федерального округа и страны в целом.

### 7 ДЕКАБРЯ

#### 70-летие Николая Алексеевича Батурина

Доктор психологических наук, академик Международной академии психологии, профессор, заведующий кафедрой общей психологии, психодиагностики и психологического консультирования психологического факультета Института социально-гуманитарных наук ЮУрГУ. Основатель факультета психологии ЮУрГУ – первого на Южном Урале. Научный руководитель и директор НОЦ «Психодиагностика». Член президиума и экспертного совета Российского психологического общества. Научное направление – психодиагностика, изучение влияния успеха и неудачи на различные стороны психического функционирования, психология оценивания и оценки, психология личностного благополучия. Автор более 160 научных публикаций, из которых 3 монографии. Под его руководством подготовлены 10 кандидатских и докторская диссертации. Награжден нагрудным знаком «Почётный работник высшего профессионального образования РФ».

Составитель Элеонора ИСХАКОВА,  
библиограф НБ ЮУрГУ

Полная версия календаря «Знаменательные даты ЮУрГУ» находится на сайте Научной библиотеки ЮУрГУ по адресу <http://lib.susu.ac.ru/> в разделе «Выставочный зал».

# Старейший и крупнейший

**19 ноября исполняется 65 лет со дня основания Златоустовского филиала Южно-Уральского государственного университета.**

Самое крупное образовательное учреждение высшего образования на территории Златоустовского городского округа учреждено в 1951 году как учебно-консультационный пункт московского Всесоюзного заочного политехнического института (УКП ВЗПИ). На пяти его факультетах – металлургическом, машиностроительном, горном, энергетическом и строительном – обучалось тогда 219 студентов. Заведующим УКП приказом ректора ВЗПИ был назначен по совместительству инженер металлургического завода Юрий Григорьевич Гуревич.

В сентябре 1956 года УКП ВЗПИ преобразовали в вечернее отделение, а в 1959-м – в Златоустовский факультет Челябинского политехнического института. В 1977-м факультет стал филиалом, с двумя факультетами: металлургическим (декан – кандидат технических наук, доцент Алексей Иванович Дианов) и машиностроительным (декан – Юрий Петрович Романов). Директором ЗФ ЧПИ назначен кандидат технических наук, доцент Анатолий Никитич Нагуло.

В 1990 году ЧПИ был преобразован в Челябинский государственный технический университет, а ЗФ ЧПИ, соответственно, в ЗФ ЧГТУ. Пост директора занял кандидат технических наук, доцент (ныне – профессор) Валерий Иванович Чуманов. На следующий год при ЗФ ЧГТУ открылась военная кафедра. Появилось отделение предвузовской подготовки – 92% окончивших его школьников становятся студентами. В 1996-м открыт факультет экономики, который возглавил кандидат экономических наук, профессор Владимир Александрович Кукк.

В 1997 году Челябинский государственный технический университет переименован в Южно-Уральский государственный университет (ЮУрГУ), а ЗФ

ЧГТУ – в ЗФ ЮУрГУ. В структуру филиала к тому времени входили три факультета – экономики, металлургический и машиностроительный; одиннадцать кафедр – в том числе шесть выпускающих. В штате состояли пять профессоров, два доктора технических наук и сорок семь доцентов, кандидатов технических наук. По шестнадцати специальностям обучалось в общей сложности более трех тысяч студентов.

Прекрасно оснащенная материально-техническая база, квалифицированный преподавательский состав – всё это создает условия для плодотворной научной работы, результаты которой сегодня используют многие промышленные предприятия страны. На протяжении всей многолетней истории филиала учёные вели и ведут активную научно-исследовательскую работу, результаты которой внедрены, в частности, на таких известных предприятиях региона и страны, как Ракетно-космический центр «ЦСКБ-Прогресс» (Самара), УралАЗ (Миасс), Усть-Катавский вагоностроительный, Златоустовский электрометаллургический и Златоустовский машиностроительный заводы.

**Златоустовский филиал по праву считается сильнейшим в составе ЮУрГУ – как по уровню научных кадров, так и по качеству выпускников, которые высоко ценятся работодателями.**

Плоды успешного сотрудничества кафедр «Техническая механика» и «Электрооборудование и автоматизация производственных процессов» находят применение при изготовлении новых моделей городского электротранспорта, строительстве нефте- и газопроводов. Оригинальные разработки



внедряют ученые кафедры «Технология машиностроения, станки и инструмент»: установки для измельчения материалов и станок для холодной гибки труб. Кафедра «Техника и технология производства материалов» активно занимается совершенствованием методов изготовления качественных сталей. Актуальность разработок подтверждается многочисленными грантами, в том числе и Президента Российской Федерации.

К научной деятельности активно привлекаются студенты – лучшие их работы занимают призовые места на российских и международных конкурсах.

Златоустовский филиал по праву считается сильнейшим в составе ЮУрГУ – как по уровню научных кадров, так и по качеству выпускников, которые вы-

пускники филиала составляют большую часть руководителей предприятий и известных общественных деятелей Златоуста!

Филиал вносит весомый вклад в культурно-просветительскую и общественную жизнь города, области и страны в целом; студенты и преподаватели принимают участие в различных мероприятиях. Так, на протяжении ряда лет филиал организовывал и проводил Международную конференцию «Бушевские чтения», в рамках которой вся заинтересованная общественность знакомилась с технологическими и дизайнерскими тонкостями производства уникальных изделий традиционных уральских художественных народных промыслов.

В 2004-м в филиале успешно организован и проведен Всероссийский конкурс студенческих работ, собравший участников из 24 вузов страны, и в его рамках – научно-практическая конференция по направлению «Технология художественной обработки материалов». Установившиеся в то время дружеские связи между вузами бережно сохраняются и поддерживаются по сей день.

В том же году на базе филиала Министерством образования и науки Российской Федерации проведен Педагогический совет ректоров России при участии министра образования А.А. Фурсенко, собравший ректоров всех российских вузов. Андрей Александрович вместе с тогдашними руководителями региона и университета – губернатором Петром Ивановичем Суминым и ректором Германом Платоновичем Вяткиным посетил выставку работ студентов филиала и достижений профессорско-преподавательского коллектива – экспозиция, а также экскурсия по учебным и научно-исследовательским лабораториям оставили приятное впечатление у высоких гостей. Также им надолго запомнилась заключительная поездка по достопримечательностям Златоуста.

На сегодняшний день Златоустовский – старейший и крупнейший из филиалов Южно-Уральского государственного университета. В его структуре два факультета: техники и технологии, включающий кафедры «Техники и технологии производства материалов», «Промышленное и гражданское строительство», «Технология машиностроения, станки и инструмент», «Электрооборудование и автоматизация производственных процессов», «Математика и вычислительная техника», «Техническая механика», и сервиса, экономики и права, в составе которого – кафедры «Экономика и право», «Гражданское и уголовное право и процесс», «Социально-правовые и гуманитарные науки».

В связи с демографическим спадом, наблюдавшимся по всей России, общее количество студентов филиала сократилось: на сегодняшний день их чуть больше тысячи человек. Это свидетельствует о непростых временах для системы высшего образования. Трудно и филиалу. Однако, как говорится, нет худа без добра. Богатая методическая, научная база, в том числе и опыт преподавательского состава, позволяет обеспечить колоссальный потенциал для индивидуальной подготовки студентов. Некоторые предприниматели и руководители предприятий, увидев в ситуации явную выгоду для себя, уже рассматривают варианты заключения целевых договоров для подготовки специалистов высокой квалификации именно для своего бизнеса – владеющих всеми знаниями и навыками, необходимыми на конкретном рабочем месте.

В филиале сейчас ведется подготовка специалистов по 13 направлениям бакалавриата и магистратуры, а также дополнительная профессиональная подготовка. Работают круглогодичные подготовительные курсы для абитуриентов. В трёх корпусах, совокупной площадью 18442,8 м<sup>2</sup> трудятся 112 преподавателей, в том числе 52 кандидата и 11 докторов наук. В филиале есть большая научная библиотека. Компьютерные и специализированные учебные аудитории позволяют использовать интерактивные обучающие технологии. Современное оснащение лабораторий не только обогащает и повышает качество образовательного процесса, но и создаёт хорошие условия для научно-исследовательской деятельности. Это особенно актуально при реализации Проекта 5-100, в который вошел ЮУрГУ, с целью повысить свою конкурентоспособность среди ведущих мировых научно-образовательных центров и войти в число пяти российских вузов, включенных в список ста ведущих университетов мира.

Юбилей учебного заведения, которое является одной из важнейших составляющих экономической, производственно-технологической, социальной жизни города, центром инновационного развития и подлинным культурным средоточием всего округа, – очень важное историческое событие для Златоуста.

Поздравляем учащихся, преподавателей, сотрудников, выпускников и ветеранов филиала с этой знаменательной датой! Пусть торжество станет мощным импульсом для дальнейшего движения вперед! Желаем нашему юбиляру новых успехов в научной деятельности, подготовке и воспитании специалистов, приумножения весомого вклада в развитие экономики России!



Касается каждого

Ваше мнение

Отличный взгляд



Город и ты: как выжить в каменных джунглях?

6

Хэллоуин: нам он нужен?

7

Все на «Выход»!

8

# ReTweet

Специальный выпуск  
Информационной комиссии ЮУрГУ

twitter.com/ProfcomSusu | vk.com/profcom\_susu | vk.com/retweet74



## Давай творить в темноте?

Третьего ноября Государственный исторический музей Южного Урала присоединился к Всероссийской акции «Ночь искусств» и в поздний час открыл двери всем ценителям современного творчества. Что заставило смеяться, улыбаться и удивляться искушенную публику?

Маргарита Дудник, СГ-103  
Фото: Юрий Ермолин

Музыканты, художники, актеры, режиссеры и просто люди, интересующиеся культурой, собрались на один вечер в стенах музея, чтобы увидеть лучшие номера, представленные на фестивале современного искусства «Дебаркадер-2016».

В рамках «Ночи искусств – 2016» состоялись показы видеороликов и слайд-фильмов, необычных перформансов и театрализованных представлений от «Студии-М», а также выступление известного в городе клоуна-мима Дмитрия Ускова. Главным событием праздника стал ночной рок-концерт, в котором участвовали известные челябинские группы «Резиновый Дедушка», «Без Б», и «Откровение». Основные мероприятия акции были приурочены к Году российского кино и Дню народного единства.

Одним из самых ожидаемых перформансов, ранее заинтриговавших зрителей своим названием, стал «Фотостриптиз». Молодая ведущая «раздевала» фотоаппарат, снимая деталь за деталью, – а на заднем фоне в это время демонстрировался видеоряд, где слайд за слайдом словно «обнажались» фотографии. Таким образом автор хотел показать публике переход от предметного фотоискусства к «чистому», абстрактному.



Помимо «живых» представлений от начала и до конца вечера в музее работал специально оборудованный зал-мультимедиа. Здесь в режиме non-stop крутились уникальные видеоматериалы Санкт-Петербургского Музея современного искусства «Эрарта» и показывались ретроспективы лучших работ международного конкурса «Типомания».

– «Ночь искусств» произвела на меня очень неоднозначное впечатление. С одной стороны, я рада, что такие форматы приходят в Челябинск. С другой – очевидно, что мы значительно отстаем в их продвижении, – делится впечатлениями первокурсница кафедры «Журналистика и массовые коммуникации» Мария Исламгалева.

Проблему она видит в том, что искусство не востребовано современным зрителем.

– Например, на «Ночи искусств», – продолжает Мария свою мысль, – аудитория лучше восприни-

мала рок-концерт, нежели сами художественные произведения. Ничего не имею против рока и музыки, но, мне кажется, этому не должно отводиться основное время мероприятия.

Студентка верит, что со временем, путём проб и ошибок, это изменится: зрители начнут проявлять больший интерес к современному творчеству, а уровень организации мероприятий, связанных с ним, возрастет.

Акция «Ночь искусств», инициатором которой выступило правительство Москвы, проходит уже в третий раз. По словам организаторов, ее цель – максимально сократить дистанцию между искусством и зрителем.

В нынешнем году в акции приняли участие свыше семидесяти регионов России. Музеи, библиотеки и театры страны подготовили тысячи мероприятий, среди которых встречи с деятелями культурной сферы.



### Афиша

16  
НОЯБРЯ

Первая лекция проекта «Витражи»

Место: ЮУрГУ  
Время: 18:45  
«Витражи» – это образовательный проект, созданный специально для того, чтобы развить творческий потенциал студентов ЮУрГУ! Новый формат никого не оставит равнодушным.



17  
НОЯБРЯ

Финал Лиги КВН

Место: Актовый зал ЮУрГУ  
Время: 18:00  
Друг, финал не за горами! Уже 17 ноября мы чуточку приблизим любимый праздник и окунемся в новогоднюю атмосферу на финале Лиги КВН ЮУрГУ! Шесть лучших команд вновь встретятся в Актовом зале, чтобы сразиться за звание чемпионки сезона 2016!



18  
НОЯБРЯ

Выставка «Образование за рубежом»

Место: Отель Radisson BLU  
Время: с 13:00 до 18:00  
Совместно с партнерами организаторы подготовили семинары, мастер-классы, которые позволят вам с лёгкостью получить образование за рубежом и эмигрировать за границу в любом возрасте!



## Твит недели

Жду выходных больше, чем того, когда закончится пара по английскому  
#ястудентюургу #one76love

@tattbr

## Касается каждого



# Город и ты

Большинство людей проживают в городах: одни – в мегаполисах, другие – в небольших, провинциальных. И любой населённый пункт – это та непосредственная окружающая среда, где мы проводим большую часть своей жизни. И как любое окружение, город влияет на человека и его жизнь.

Родион Салыхов, ЭУ-460  
Фото: интернет-источник

Мы живем – и каждый день взаимодействуем с городом самыми разными способами. И на любое наше действие и состояние влияет множество различных факторов урбанистического характера. И это влияние мы порой не замечаем и принимаем как должное и вполне естественное. Но на самом деле от города зависит бесчисленное количество процессов нашей жизни: биологических, психических, социальных, поведенческих. Конечно, город предлагает нам необъятное количество возможностей, масштаб которых соразмерен уровню развития населённого пункта. Но какой ценой приобретается всё это? На что мы негласно соглашаемся ради удовлетворения своих желаний и потребностей?

Первый удар в городской жизни принимает

на себя наше здоровье. Самое злое воздействие поступает через атмосферу. Загрязнённый городской воздух по вине больших промышленных предприятий и обильного количества автотранспорта, считающегося самым грязным для окружающей среды средством передвижения, ослабляет иммунную систему человека и увеличивает предрасположенность к инфекционным заболеваниям, снижает работу умственных процессов. Неблагоприятным воздействием является и городской шум. Постоянное влияние звуковой среды прямо отражается на нашем состоянии: быстрое утомление, повышенная раздражительность, плохой сон и ослабление нервной системы: она не может в полную силу работать и медленно восстанавливается. Негативным фактом будет также недостаток солнечного естественного света, инсоляции.

Она необходима для человеческого организма: под лучами солнца вырабатывается витамин D, улучшается обмен веществ, уничтожаются разные бактерии.

Ещё на организм негативно воздействуют электромагнитные волны. Они могут привести к искажениям в генетических программах с последующими мутациями, сбоями в работе нервной системы и мозга. Источниками излучения являются линии электропередачи, антенны, бытовая техника, беспроводная сеть.

И даже это ещё не всё. Город способен изменять наше психическое состояние своим обликом. Например, обилием однотипных, высоких, серых и угловатых зданий. Они не позволяют взгляду зацепиться за что-нибудь, мы перенапрягаем зрение, попадаем в тоску и уныние. К такому же эффекту приводит и другая визуальная часть, в виде рекламных

плакатов, расположенных везде и всюду, только искажающих вид городской среды. А несоразмерные человеку здания давят размерами и вызывают у людей чувство незначительности.

Чего стоит только полное обезличивание человека в большом окружении людей во время передвижения как в транспорте, так и пешком. Так называемое «одиночество среди людей». Исчезает всякое проявление индивидуальности, каждый человек становится серым и безликим, идущим по своим делам. А вечная спешка и занятость, полная рационализация жизни, дабы успеть свершить запланированное, создаёт вечный стресс и чувство постоянной тревожности.

И это далеко не все негативные факторы. Что же остаётся делать? Большие изменения начинаются с малого, начните с себя – и город преобразится. Ведь город – это вы сами!



# Hang Massive

Челябинским поклонникам шведско-британской группы Hang Massive посчастливилось вживую увидеть любимых исполнителей. Дэнни Кудд и Маркус Йоханссон играют вместе уже шесть лет.

Анна Гневчинская, СГ-103  
Фото: Юрий Ердюков

Свою музыку Hang Massive исполняет на удивительных инструментах – хангах, которые представляют собой металлические полусферы. На творческом вечере, состоявшемся первого ноября, Дэнни и Маркус рассказали, почему снова и снова приезжают в Россию, какую музыку слушают и какие блюда русской кухни любят.

– Россия – это огромная и волшебная страна. Для нас ценно то, что появилась возможность изучить магические места, которыми она славится, – заметил Маркус.

Группа Hang Massive приезжает в нашу страну четвертый год подряд, но в Челябинске выступает впервые. После долгого перелёта у музыкантов было буквально несколько часов, чтобы отдохнуть.

– Обычно мы проводим зиму в Индии. Я вижу снег впервые за пятнадцать лет, – ответил на вопрос об уральской погоде Дэнни.

На протяжении всей встречи музыканты вели себя очень открыто, будто старались улыбнуться каждому. Создавалось

ощущение, что просто давние друзья собрались после долгой разлуки. Всё проходило в очень тёплой атмосфере магазина «Библио-Глобус», в окружении книг.

– Мы выросли на Западе, но стереотипы, которые нам внушали европейские и американские фильмы, стали разрушаться, когда мы начали путешествовать по России, – поделился впечатлениями Дэнни.

Известно, что песни для нового альбома создаются при участии диджея и продюсера Пола Окенфолда. Ребята не стоят на месте и развиваются.

– Если говорить о русских исполнителях, то я знаю Витаса. Я с ним познакомился на YouTube. Это был клип какой-то песни из девяностых, не уверен, что помню название, – с улыбкой вспоминал Маркус.

В конце встречи ребята пообещали вернуться, если на их творчество будет спрос. Всё-таки они музыканты, это их профессия, от которой хочется получать прибыль. Но всё же радостно знать, что у нас всегда есть возможность встретиться и пообщаться с любимыми исполнителями!



# Как научиться #ЖИТЬ?

Практически ежедневно мы сталкиваемся с различными трудностями, которые подрывают нашу веру в себя. Чтобы не увязнуть в проблемах и не оставаться наедине с собой, важно делиться мыслями и искать поддержку, например, в акции #ЖИТЬ.

Анастасия Шумилова, СГ-308  
Фото: интернет-источник

31 октября 2015 года произошла крупная авиационная катастрофа: А321 потерпел крушение над Синайским полуостровом, погибло 224 человека. Известный композитор и продюсер Игорь Матвиенко написал реквием в память о погибших и

стал инициатором акции #ЖИТЬ.

Сегодня акция переросла в большой социальный проект: есть сайт Жить.рф, группа «ВКонтакте», клип и песня «Жить» в исполнении известных российских музыкантов, а также множество откликнувшихся людей. Проект призывает не быть равнодушными и проявлять человеческие

качества. Каждый может принять участие в акции и рассказать свою историю о преодолении трудностей или обретении смысла жизни. Поделиться историей можно на сайте проекта или в любой социальной сети, поставив хэштег #ЖИТЬ или #житьосознанно. Познакомиться с другими историями «о жизни» тоже можно через хэштеги.

Игорь Матвиенко в своём интервью газете «Комсомольская правда» говорит: «Акция вскрыла много социальных проблем, с которыми нужно работать». Поэтому мы надеемся, что социальный проект #ЖИТЬ действительно поможет не только выявить проблемы людей, но и связать их судьбы, научиться слушать и слышать!

## Твит недели

Приходите на журфак! Мы обсуждаем котиков, Гарри Поттера, моду неформалов и Джа Кхалиба

#ястудентюургу #юургу #susu

@Arina\_Savina



## Подключение к Сети

Оглянитесь вокруг. Какие окружающие вас вещи подключены к Интернету? Телефоны и планшеты, ноутбуки и телевизоры – это лишь вершина айсберга, а на самом деле устройств, считывающих, анализирующих и передающих информацию во Всемирную паутину, великое множество.

Ансар Фаткулин, АС-403  
Фото: Олег Королевский

Третьего ноября в ЮУрГУ состоялась открытая лекция-семинар «Лаборатория Интернета вещей». Управляющий партнер компании Napoleon IT Руслан Ахтямов рассказал, как мы взаимодействуем со Всемирной сетью через вещи, которыми пользуемся ежедневно, приведя в пример проекты, которые уже по-

зволяют это сделать. Они помогли сделать жизнь лучше. Их основная идея: «Всё, что экономлено – заработано».

– Семинар был направлен на популяризацию Интернета вещей в России и среди молодёжи в целом, – рассказывает заместитель руководителя ИТ-департамента ЮУрГУ Владимир Жабинский. – Рассматривались десять самых перспективных

стартапов. Такие мероприятия обычно проходят два-три раза в месяц в офисе Napoleon IT. Чаще всего их посещают от десяти и более человек, а в итоге продолжают с нами работать примерно семь из десяти – те, у кого больше всего развиты желание учиться и потребность узнавать что-то новое. Организаторы также объявили о конкурсе идей для проектов. Призом станет

возможность реализации задуманного на практике. Принцип подобного рода соревнований – «Идеи стартапов никто не ворует»: на рынке они практически ничего не стоят. Здесь самый важный фактор – человеческий. Кто сможет разглядеть все перспективы развития, взвалит на плечи груз ответственности и пронести идею сквозь огонь и воду, тот и в выигрыше!

## Победим зло музыкой!

Второго ноября музыкальный клуб ЮУрГУ организовал вечеринку «АнтиХэллоуин». Музыкальные группы Челябинска выступили в Underground Music Club OZZ для того, чтобы сразиться со злом звуками барабанов, гитар и криками восторженной публики.

Анастасия Хоманюк, СГ-111  
Фото: Матвей Яворский

В будний вечер МузКом собрал светлые и позитивные коллективы города, чтобы объединить усилия в борьбе со стрессом, осенней хандрой и страшным Хэллоуином. Все желающие могли присоединиться к схватке со злом, придумав оригинальный костюм положительного персонажа – и за это получить приятный сюрприз!

Боролись с темными силами группы «Зашили Вилли», My December, «Белый переулок», «Без Бумажки», Mind Crusher, Ragamuffins и «шТРИх-Кот». Каждая по-особенному зарядила энергией и бодростью на весь вечер!

– «АнтиХэллоуин» – это своеобразный ответ разгуду нечисти, который происходит ежегодно! В нашем музыкальном клубе каждый год рождается

множество коллективов. Мы стараемся предоставить им площадки для выступлений, чтобы они набирались опыта, – рассказывает руководитель «МузКома» и организатор мероприятия Альфия Фахруллина. – На нашем «АнтиХэллоуине» выступили три молодые группы, которые образовались только в сентябре! Девиз нашей вечеринки: «Победи музыкой зло!». Считаю, что мы это сделали. Тонны годной музыки утопили злых духов, а зажигательные ритмы порадовали всех присутствующих!

Этот «АнтиХэллоуин» запомнится как яркое зажигательное противостояние типичному Хэллоуину! Для новичков это первое волнующее выступление, для «старичков» – очередной выплеск энергии и заряд адреналина! А для нас, зрителей – замечательный вечер в компании друзей!

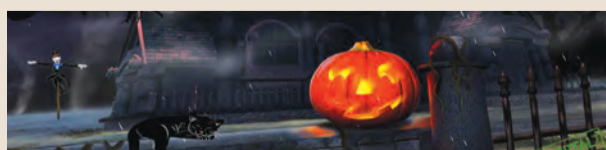


## Ваше мнение: противоречивый праздник

В России есть самые разные праздники. Самые ожидаемые из них знает даже ребенок, другие известны только в узком кругу, а по поводу некоторых идут жаркие споры. К последним относится Хэллоуин. Он родился несколько столетий назад у народов, живших на территории Великобритании и северной Франции, и с тех пор является одним из самых популярных в Европе и Америке. В России празднование Хэллоуина – в основном прерогатива молодежи. Интересно, а как относятся к этому необычному празднику студенты ЮУрГУ?

Автор материала:  
Ксения Петухова, СГ-103

Фото:  
интернет-источник



Татьяна  
Куварина,  
АС-121

Считаю, что нам, россиянам, нужен свой Хэллоуин. Мне кажется, стоит придать этому празднику русский колорит. Говоря о русификации Хэллоуина, я имею в виду, в первую очередь, создание собственных традиций его отмечаия. Например, на Руси праздновали Святки, очень похожие на Хэллоуин: ряженые в костюмах разных животных или нечисти стучались в двери домов, пели песни. За это их угощали сладостями. Этот обычай идет еще со времен языческой Руси: наши предки прославляли своих богов и прятались под личинами от злых духов. Думаю, что возродить его было бы замечательно.



Лада  
Истомина,  
СТ-171

К сожалению, в России пока еще не очень развиты костюмированные вечеринки, за исключением традиций некоторых праздников. Одним из таких как раз и является Хэллоуин. Считаю, что такой праздник обязательно должен проводиться: интерес к нему у россиян возрастает с каждым годом, он становится более популярным среди молодежи. В этот день можно придумать себе образ и надеть оригинальный костюм, сделать свой собственный уникальный грим и весело провести время в компании друзей!



Арина  
Савина,  
СГ-103

Я недостаточно знаю о сути праздника, чтобы судить, нужен ли он в России. Но считаю, что если люди желают почтить память умерших (для чего и предназначен Хэллоуин), то стоит разобраться во всех особенностях этого обычая. России следует не просто перенимать моду на костюмированные вечеринки-ужастики, но и, согласно истокам праздника, придерживаться его традиций. Сама же я Хэллоуин не отмечаю: меня не привлекает тема «возвращения духов мертвых на землю». Но ничего против него не имею – если, повторюсь, ко всему подходить с умом.



Алексей  
Сырцев,  
Ю-116

Для начала хотелось бы сказать, что Хэллоуин – это не наш праздник, поэтому лично я негативно отношусь к его празднованию в России. Во-вторых, если уж и заимствовать что-то из чужой культуры, то это нужно делать с умом. В нашей стране процесс американизации идет полным ходом. На волне абсолютного невежества люди бездумно перенимают чуждые их культуре обычаи, даже не понимая их истинного значения. Поэтому смысла отмечать этот праздник не вижу.

## Твит недели

С праздником, дорогая полиция. И спасибо большое, что штрафуете и без того бедных студентов за спорные нарушения. Ура.

#ЮУрГУ #Susu #ДПС

@FuckmeVito

## Инфографика



## Литературный чай



Я студентка Социально-гуманитарного института и так получилось, что я пишу стихи. Не люблю, когда люди называют это талантом или даром свыше. Быть поэтом – большая мука, ведь только люди с хрупкой душой могут выразить то, что видят, в стихах. Стихи не пишутся от радости: только когда что-то извне задевает своими корявыми пальцами струны твоей души, получается музыка. Это очень грустная музыка моего сердца, которая звучит только когда мне плохо. Сегодня я хочу поделиться с вами своей «музыкой» – ведь иначе для чего, а главное, для кого ей звучать?

Автор: Виктория Римашевская, СГ-111

Вам

Вам, чьи уши ласкали  
надеждами сладкими,  
Мечтами несбыточными  
ослепляли глаза,

И оставили,  
кинули вас, гадкими  
Словами своими очерствляя сердца.

Сидишь, глупая,  
от счастья глаза горят,  
И ничего больше  
в жизни не надо.

Он ведь, хитрый,  
обманывать рад,  
Да и ты быть обманутой рада.

Наивная! Верись ему,  
каждому слову внимая,  
А ты знала, скольких ещё  
помимо тебя

Он называл «родная»?  
Ты обманута, брошена,  
растоптана в хлам.

Ведь сама ты  
во всём виновата:  
Проходимца пустила  
в души своей храм,

Теперь средь развалин одна ты.  
Ты не плачь, не тревожь  
свое сердце пустое,

И меня ты попробуй понять.  
В этой жизни правило  
очень простое:

Нельзя никому доверять.

## Отличный взгляд



## «Выход» есть!

Знали ли вы, что всего в паре километров от университета недавно обнаружили логово серийного убийцы-маньяка? Вдохновившись франшизой фильма «Пила», Хозяин (именно так представился подозреваемый) устроил целый бункер, полный хитроумных ловушек, куда заманивал жертв, чтобы пытать. Последними, кто попал в лапы психопата, стали студенты ЮУрГУ.

Иван Кабатов, П-307  
Фото: интернет-источник

К счастью, эти строки – не из статьи про раскрытие громкого дела и не из криминальной сводки. Просто несколько дней назад команда Информационной комиссии ЮУрГУ совершила вылазку на реалити-квест «Выход». Равнодушным не остался никто. Действительно, когда опасность неминуемой, хоть и игровой смерти стоит у тебя за спиной, кровь стынет в жилах и у парней, и у девушек.

Перед испытанием нам предложили выпить чаю, скоротать время ожида-

ния. Психологическое давление началось еще задолго до проведения квеста: на стенах зала ожидания буквально нет свободной поверхности от надписей тех, кто уже прошел через это безумство.

После прочтения пугающих и в то же время интригующих откликов, стало не по себе. В головы закралась мысль: «Может, не сегодня? Пойдемте, погуляем лучше?». Но, как оказалось, назад дороги нет. Если ты зашел в «Выход», то так просто выйти тебе уже не позволят.

– Сначала ничего не пугало, но затем мы очути-

лись в комнате, напоминающей сцену из фильма ужасов «Пила», и стало очень страшно, – рассказывает одна из участниц, первокурсница Института социально-гуманитарных наук Екатерина Красных, пришедшая на квест впервые. – В ужас приводил каждый шорох и скрип, мерцающий свет добавлял тревоги. Но ничто не могло напугать сильнее, чем осознание того, что ты сидишь совершенно одна в темной комнате, пристегнутая к двери. Паника. Что делать дальше?

Как бы опасно ни было, для всех участников игра закончилась благополучно: вопреки сюжету

«Пилы», ребята выбрались из квеста целыми и невредимыми. Пообщавшись с организаторами, выяснили, что «Хозяин» не единственный козырь в рукаве «Выхода».

Тем, кому хочется искать ответы на сложные вопросы и выбраться из необычных ловушек, они предлагают сбежать из «Психушки», или же из «Х-перимент» в лаборатории сумасшедшего ученого.

В любом случае, идти на квест лучше не в одиночку, а проверенной командой друзей. Ведь пройти его можно лишь сообща, твое спасение зависит от каждого члена команды.



# Обмен опытом по-английски

В начале ноября команда кафедры иностранных языков приняла участие в трёхдневном семинаре «Преподавание модулей профессиональной подготовки на английском языке», специально организованном Томским политехническим университетом для преподавателей английского языка ЮУрГУ.

Инициатором семинара стала заведующий кафедрой иностранных языков ЮУрГУ, кандидат педагогических наук, доцент Ксения Николаевна Волченкова, руководитель мероприятия 2.1.1 «дорожной карты»: «Внедрение лучших практик языковой подготовки вузов программы 5-100» (куратор – проректор по международной деятельности Виктор Михайлович Каточков, директор портфеля – руководитель Института лингвистики и международных коммуникаций Людмила Ивановна Шестакова).

Программа семинара разработана Институтом развития стратегического партнёрства и компетенций ТПУ в рамках академического сотрудничества вузов – лидеров в фундаментальных исследованиях и прикладных разработках, для реализации образовательной программы углубленной лингвистической подготовки научно-педагогических работников ЮУрГУ.

Коллеги из крупнейшего российского университета, в нынеш-



нем году отмечающего 120-летие, подготовили насыщенную программу, охватывающую актуальные вопросы языковой подготовки сотрудников современного вуза. Особое внимание уделено международной аккредитации образовательных программ, организации непрерывного мониторинга языковой подготовки НПП, практике тестирования для сертификации преподавателей и участников учебных программ, модульному принципу обучения и выстраиванию индивидуальных образовательных траекторий, созданию единой виртуальной среды обучения, применению технологии «перевернутого обучения (flipped learning)», развитию умений и навыков академического письма.

Особенно ценным был практический опыт коллег из ТПУ: ана-

лиз вузовских кейсов; общение с преподавателями – предметниками, разработчиками модульных онлайн-курсов; знакомство с особенностями реализации программы ЕМІ (английский язык как средство обучения) совместно со стратегическим партнёром – Университетом Саутгемптона (Великобритания); организация работы портала «Ракета Хирша» с целью содействия ученым в публикации статей в научных журналах с высоким импакт-фактором.

В финале семинара состоялся круглый стол, где участники обсудили проблемы и вызовы в профессиональной подготовке на иностранном языке, обменялись мнениями, поделились взглядами на перспективы дальнейшего сотрудничества.

Преподаватели ЮУрГУ особо отметили слаженность командной работы коллег из Томска, их профессионализм, мотивированность и нацеленность на результат, высокий уровень корпоративной культуры в целом.

Кафедра иностранных языков Южно-Уральского госуниверситета планирует использовать полученный опыт при разработке модульных курсов, организации системы тестирования для контроля академических достижений слушателей программ, развития профессиональных контактов с коллегами из разных структурных подразделений для проектирования контента технических дисциплин в формате edutainment (обучение с игровыми элементами); осуществления анализа потребностей стейкхолдеров для более эффективного планирования профессиональной деятельности.

ников, в число которых, как предполагается, войдут исследователи и преподаватели принимающего вуза, пройдёт в шести городах: Калининграде, Санкт-Петербурге, Москве, Екатеринбурге, Тюмени и Томске.

Участник программы должен владеть английским языком на уровне не ниже В1 по Общеввропейской языковой шкале. Среди требований организаторов – готовность участника публиковать свои исследования в рецензируемых журналах с высоким импакт-фактором и заинтересованность в сотрудничестве с британскими коллегами в написании совместных научных статей.

Зарегистрироваться для участия можно по адресу <https://goo.gl/forms/g9kigOHHNtHo2YBd2>.

Юлия РУДНЕВА

## ЮУрГУ – ЕНУ: СОГЛАШЕНИЕ РАБОТАЕТ

В рамках реализации задач Проекта 5-100 по организации международной академической мобильности в Евразийском национальном университете (ЕНУ) имени Л.Н. Гумилева (Астана, Республика Казахстан) проходят обучение студенты второго курса факультета журналистики ЮУрГУ. Получать образовательные услуги по очной форме в зарубежном вузе позволила программа международной академической мобильности, соглашение о которой между ЮУрГУ и ЕНУ достигнуто в нынешнем году. Академическая мобильность направлена на расширение международного сотрудничества через обмен опытом и знаниями среди студентов, преподавателей и сотрудников. Студенты имеют возможность выехать в вуз-партнер на период от семестра до учебного года, а перед преподавателями и сотрудниками открываются новые горизонты исследований и участия в профессиональных стажировках за рубежом.

Выбор кафедрой «Журналистика и массовые коммуникации» вуза-партнера далеко не случаен. ЕНУ – один из ведущих классических университетов Казахстана, входящий в топ рейтинга QS World University Rankings (345-е место в 2016-м, 303-е – в 2013 году). На факультете журналистики и политологии ЕНУ, как и на факультете журналистики ЮУрГУ, активно используются новые технологии, внедряются инновационные образовательные методики, проходят мастер-классы журналистов из стран ближнего и дальнего зарубежья.

Нацеленный на долгосрочную перспективу сотрудничества, журнал ЮУрГУ в следующем году не только планирует отправить в Астану своих студентов, но и готовится принять ребят с факультета журналистики и политологии ЕНУ, которые придут в Челябинск в рамках программы академической мобильности.

Ксения МАШКОВА

## УЧЁНЫМ ПОМОГУТ ТЬЮТОРЫ

В Офисе академического письма начинают работу тьюторы, главная задача которых – специализированная адресная помощь учёным ЮУрГУ, готовящим статьи для международных журналов.

Если вы не знаете, с чего начать подготовку материала для авторитетного международного научного издания, сомневаетесь в содержании или выстраивании структуры статьи – вам в Офис академического письма!

Доцент кафедры международных отношений и зарубежного регионоведения, кандидат педагогических наук Светлана Григорьевна Нестерцова даст квалифицированную консультацию исследователям, готовящим публикации в таких сферах, как педагогика, история, политология, международные экономические отношения, геополитика, межкультурная коммуникация.

Доцент кафедры лингвистики и перевода, кандидат филологических наук, обладатель сертификатов Summer School (Oxford University, 2008), Regent School of English (Oxford, 2011), кафедры перевода РГГУ (2011), семинара TEFL (San Diego State University, 2013), Writing a research paper in English (ЮУрГУ, 2016) Ольга Анатольевна Толстых специализируется на лингвистике и международных коммуникациях.

Тьюторы помогут не просто написать статью на английском, но и добиться ее публикации. Профессионалы расскажут, с чего начать, как выбрать журнал, на что обратить внимание в первую очередь, как вести переписку с редакторами и так далее.

Напоминаем, что Офис академического письма оказывает услуги перевода и редактирования научных текстов.

Информацию по вопросам консультаций с тьюторами, а также перевода научных статей можно получить в аудитории 514 главного корпуса, по телефонам (351) 272-31-57 и 272-31-56, адресам [nestertcovasg@susu.ru](mailto:nestertcovasg@susu.ru) (Светлана Григорьевна Нестерцова) и [tolstykhoha@susu.ru](mailto:tolstykhoha@susu.ru) (Ольга Анатольевна Толстых).

Юлия РУДНЕВА



ПРОЕКТ ПОВЫШЕНИЯ  
КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ  
ВЕДУЩИХ РОССИЙСКИХ УНИВЕРСИТЕТОВ  
СРЕДИ ВЕДУЩИХ МИРОВЫХ  
НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЦЕНТРОВ

## Советы Британского Совета

Внимание сотрудников университета, ведущих исследования по естественно-научным и инженерным направлениям и желающих опубликовать результаты своей работы в зарубежных журналах с высоким импакт-фактором!

Уральский федеральный университет и Тюменский государственный университет под эгидой Британского Совета организуют модульную программу повышения квалификации в рамках проекта Researcher Connect, направленную на развитие у университетских ученых навыков научной коммуникации.

Программа включает учебные модули: «Написание и публикация научных статей на английском языке», «Составление успешных заявок на исследовательские гранты», «Эффективные доклады на международных конференциях»,

«Налаживание международного сотрудничества на индивидуальном уровне и на уровне межвузовского сотрудничества».

Организаторы семинара предлагают свою помощь в поиске соавторов из Великобритании в конкретном научном направлении для каждого участника программы.

Помимо этого запланирован четырехдневный мастер-класс от журнала Nature в Уральском федеральном университете, цель которого – познакомить авторов со спецификой эффективного написания статей.

Серия трёхдневных семинаров, рассчитанных на двадцать участ-

## Конкурс для аспирантов

Второго ноября в рамках Проекта 5-100 в университете стартовал конкурс «Научная перспектива», направленный на развитие индивидуальных научных проектов аспирантов.

Цель – поддержать молодых учёных, занятых решением стратегических задач вуза.

Куратор конкурса – проректор по стратегическому развитию Андрей Келлер, руководитель – аспирант кафедры «Автоматизированный электропривод» Артём Журавлёв. Размер гранта на реализацию каждого проекта – двести тысяч рублей. Конкурс проводится по направлениям: «Инжиниринг», «Социально-гуманитарные науки», «Интеллектуальный анализ данных», «Естественные науки и науки о человеке». К участию допускаются аспиранты ЮУрГУ, обучающиеся очно. Результаты проектов будут проходить академическую экспертизу на условиях анонимности. Одно из основных условий участия в конкурсе: спустя год после получения гранта победитель должен опубликовать результаты исследований в одном из научных журналов, включенных в международную базу данных Scopus или Web of Science.

Заявки принимаются со 2 по 21 ноября. С 22 ноября по 1 декабря работы оценит Экспертная комиссия. Итоги будут оглашены после 10 декабря.

Получить информацию и подать заявку можно по адресу <http://www.pmn.susu.ru/konkurs-finansovoy-podderzhki-aspira>. По всем вопросам обращаться к Евгению Белоусову ([belousovev@susu.ru](mailto:belousovev@susu.ru)), Артёму Журавлёву ([zhuravlevam@susu.ru](mailto:zhuravlevam@susu.ru)) и Дарье Горшениной (УНИД, телефон 272-30-48).



# Наука, отлитая

Основная заготовительная база практически всех отраслей машиностроения – литейное производство. Его главная задача – максимально приблизить отливку по массе и размерам к готовой детали.

На основании постановления Правительства РФ от 9 апреля 2010 года № 218 в Челябинской области в 2016–2017 годах реализуется выигранный на конкурсной основе проект «Создание высокотехнологичного литейного производства по газифицируемым моделям с использованием экзотермических процессов и наноструктурированных материалов».



О работе над проектом рассказывает его научный руководитель – заведующий кафедрой пирометаллургических и литейных технологий, профессор, доктор технических наук, Борис Алексеевич Кулаков.

– Кто заказчик данного проекта и кто руководит работами?

– Заказчиком выступает ПК «Ходовые системы», а главным исполнителем – Южно-Уральский государственный университет. Объём бюджетного финансирования – 130 миллионов рублей, и столько же вкладывает сам заказчик. Возглавляет проект проректор по научной работе, профессор, доктор технических наук Сергей Дмитриевич Ваулин, главный технолог – доцент, кандидат технических наук Виктор Борисович Фёдоров.

– Когда началась эта работа, в чём её цель и особенности?

– Практически изыскания по проекту ведутся с мая, в соответствии с утверждёнными техническими требованиями и календарным планом. Их конечным итогом должно стать техническое перевооружение литейного цеха ЛГМ (литья по газифицируемым моделям) с целью обеспечения выпуска фасонных отливок массой до тонны из стали 30Л и высокопрочного чугуна ВЧ50 в количестве двух тысяч тонн в год для машиностроения и нефтегазового комплекса.

Литьё по газифицируемым моделям – один из современных способов литья, позволяющий обеспечить высокую производительность, размерную и весовую точность отливок из сплавов чёрных и цветных металлов, снизить расход формовочных материалов, обойтись без применения стержней, а следовательно – без оборудования для их изготовления и стержневых ящиков. Плюс этот способ хорошо поддаётся комплексной механизации и автоматизации.

В литейном производстве, наряду с закономерностями формообразования, где существенную роль играют противпригарные краски, большое значение имеют и процессы формирования самой отливки. Особенно важны эффективность краски и процессы объёмной усадки отливки при кристаллизации залитого в форму металла: это во многом определяет качество литых заготовок, расход металла на прибыли и литниковые системы, то есть технологический выход годного (ТВГ) литья и себестоимость отливок, а значит, и их конкурентоспособность.

Поэтому применение экзотермического внутреннего разогрева металла приблещает отливок за счёт термитных реакций и качественных противпригарных модельных красок позволяет сократить расход металла на прибыли, повысить качество отливок, и тем самым увеличить ТВГ, снизить трудоёмкость финишных операций, что для литейного производства весьма важно.

С учётом особенностей литья по газифицируемым моделям необходимо разработать состав экзотермической смеси, унифицированной для стального и чугунного литья, форму и способ ввода экзотермических вставок в модель прибыли, а также составы красок отдельно для стальных и чугунных отливок, способы их нанесения на модельный блок.

Экзосмеси и краски изготавливаются только с использованием отечественных материалов. В их состав входят наноструктурированные компоненты, содержащие до 20% наночастиц, в виде коллоидов и отходов производства искусственных алмазов.

– Кто задействован в работе со стороны ЮУрГУ и промышленных предприятий?

– Технологическая цепочка литья по газифицируемым моделям включает металлургические и литейные процессы, механическую и термическую обработку литых заготовок, сварку и резку металлов; при этом применяются различные методы и приборы для анализа вспомогательных материалов, сплавов и самих отливок. Соответственно, для осуществления проекта требуются специалисты в разных областях. К работе привлечены преподаватели и сотрудники кафедр пирометаллургических и литейных технологий; материаловедения и физикохимии материалов (факультет МиМТ); технологий автоматизированного машиностроения (МТ), двигателей летательных аппаратов (АК), научно-образовательных центров «Экспериментальная механика», «Нанотехнологии» и «Машиностроение», а также работники производственной компании (ПК) «Ходовые системы». В ЮУрГУ проектом занимаются не только профессоры и доценты, но и аспиранты и магистры.



– Последним это пригодится в работе над диссертациями?

– Безусловно, часть полученных результатов войдёт в магистерские выпускные работы, а также в кандидатские аспирантов по специальности «Литейное производство».

– На какой стадии находитесь? Чего удалось достичь?

– В нынешнем году заканчивается первый этап работ. Проведён литературный и патентный поиск по данному направлению, разработаны комплект технической и технологической документации, программы и методики исследовательских испытаний экзотермических смесей и противпригарных красок, их влияния на качество отливок из стали и чугуна, сформулированы маршрутные карты техпроцесса литья по газифицируемым моделям, сконструированы элементы литейной формы для девяти отливок-представителей, пресс-формы для изготовления газифицируемых моделей отливок, формовочные вакуумируемые опоки, получены экспериментальные отливки, проведены комплексные испытания и протокольно оформлены их результаты. Подготовлено несколько научных статей и заявок на изобретения и полезные модели. На будущий год запланированы следующие два этапа.

– Какова польза проекта для промышленности страны и для ЮУрГУ?

– По завершении работы в Челябинской области появится ещё одно современное конкурентоспособное литейное производство, которое сможет обеспечивать литыми заготовками различные отрасли народного хозяйства во многих регионах России, а ЮУрГУ, и в частности учёные, которые занимаются литьём, приобретёт опыт проведения таких

масштабных работ, включающих практическую организацию выпуска промышленной продукции.



Говорит главный технолог проекта, кандидат технических наук, доцент Виктор Борисович Фёдоров:

– Особенность проекта в том, что наряду с теоретическими исследованиями выполняется большой объём работ по практической отработке технологий литья по газифицируемым моделям, проводятся испытания для определения фактических значений характеристик получаемых отливок. Это вызвано тем, что целью проекта является создание прогрессивной технологии литья на реальном производстве. При этом ЮУрГУ предлагает к применению новые рецептуры модельной краски и новую технологию использования экзотермических вставок для поддержания оптимальной температуры расплавленного металла прибыльной части.

Напомним, что «технология» в буквальном переводе с греческого означает «наука о мастерстве». Литейное производство – во многом искусство. Его технологические процессы отличаются сложностью и комплексностью: помимо чисто металлургических, выполняются много сопутствующих операций: изготовление моделей из вспененного полимера, формовка экзотермических вставок, механическая обработка изделий, контроль и оценка их ка-

чества. Огромное значение имеет подбор и подготовка основных и вспомогательных материалов.

Чрезвычайно важно отработать усовершенствованные способы литья на реальном производстве, накопить практический опыт. ЮУрГУ – передовой научно-технический центр с мощной испытательной, исследовательской базой, которая позволяет с высокой степенью достоверности оценить качество получаемых отливок – их химический состав, микро- и макроструктуру, механические свойства и другие параметры, которые определяют эффективность литейного процесса и в целом экономическую эффективность производства.

– Применяется ли уже подобная технология в России? Если да, то зачем же тогда разрабатывать новую?

– Такая технология в нашей стране используется – однако недостаточно широко, чтобы говорить о массовом её применении на предприятиях. Это обстоятельство снижает конкурентоспособность отечественного машиностроения. Я недаром упомянул, что технология – это наука о мастерстве. Чтобы её воспроизвести, обеспечить нужное качество здесь, в наших условиях, необходимо, используя типовые подходы, нарабатывать собственный опыт, воспитать, подготовить и выучить свою команду специалистов-практиков. Без этого наладить выпуск качественной продукции невозможно.

Поэтому наряду с использованием известных методов, критически подходить к анализу их эффективности, мы и предложили значительно модернизировать существующие подходы. Кроме того, в наших силах обеспечить отечественного, местного производителя консультационной поддержкой, кадрами. Мы готовы проработать программу повышения квалификации для работников предприятий, в связи с внедрением новых технологий. Также обеспечим научное сопровождение – поможем адаптировать лучший мировой опыт к нашим производственным условиям.

Необходимо иметь не только представление о технологии, но и регламент, документацию. Вся система работы предприятия должна быть нацелена на неукоснительное соблюдение положений технологического регламента, технологических инструкций, которые обеспечивают высокое качество. Только так можно сделать продукцию конкурентоспособной!



# В СТАЛИ

## МНЕНИЕ ЗАКАЗЧИКА



На вопросы «Технополиса» ответил директор производственной компании «Ходовые системы», депутат Законодательного собрания Челябинской области Владимир Геральдович Перезолов.

– Почему для выполнения работ выбран наш вуз?

– Конечно, свою роль сыграл имидж ЮУрГУ как главного научно-

образовательного центра региона. Здесь готовят специалистов соответствующего профиля, есть учёные высочайшего уровня. Кроме того, вуз удобно расположен – в областном центре, достаточно близко, в любой момент можно встретиться и решить рабочие вопросы. Я лично знаю профессора Бориса Алексеевича Кулакова, многие наши сотрудники окончили его кафедру.

– Это первый такой проект? Какова его цель?

– Да, первый. Заказчик, «Ходовые системы» – давно и успешно функционирующее предприятие, занимающееся выпуском деталей, узлов, навесного оборудования для гусеничных машин. Сотрудничество с университетом и реализация проекта даст в результате принципиально новое литейное производство на высоком техническом уровне.

– Чем вызвана необходимость работы над проектом?

– Мы в какой-то момент обнаружили, что отечественного литья необходимого качества просто нет. За последние лет двадцать Россия утрачивала производственные компетенции. Во многом – из-за дешёвого импорта, в частности китайского, буквально задавившего нашу промышленность, в том числе – литейное производство, которое все эти годы не развивалось. И это очень плохо: без современного высокотехнологичного литейного производства не может существовать ни одна машиностроительная отрасль. Заказчикам необходимы исполнители, а для этого нужны разработки, научные школы, кадры для предприятий. Нам требуются высококвалифицированные инженеры-технологи, мы готовы им платить хорошие деньги. Кадры нужно готовить – именно этим и занимается ЮУрГУ.

На российском рынке доля зарубежного литья, в том числе китайского, огромна. Китай очень чётко проводит государственную политику в области обеспечения валютного курса и поддержания собственной промышленности на мировом рынке. К огромному сожалению, в РФ такого нет. Технология, о которой идёт речь, занимает на зарубежных предприятиях от 30 до 50% в общем объёме литейных технологий, а на российских – в десять раз меньше: 3–5%! Фактически литейные мощности последнее время умирают. Старые технологии экономически неэффективны, поэтому заводы, применяющие их, не выдерживают конкуренции.

Из-за девальвации рубля в 2015 году цены взлетели. Вырос курс доллара, подорожало всё импортное, в том числе литьё. Соответственно, возросла и стоимость продукции машиностроительных предприятий, которые используют его, а также другие ввозимые из-за рубежа комплектующие. Использовать импорт стало невыгодно, хочу это подчеркнуть. В то же время наше государство взяло курс на импортозамещение, развитие собственного машиностроения. Это вызвано и дороговизной закупок за рубежом, и необходимостью обеспечивать безопасность страны, в том числе экономическую. Всевозможные санкции, эмбарго заставляют действовать незамедлительно. Представьте: для производства чего-либо необходимого нельзя обойтись без зарубежных поставок – а их вдруг взяли и перекрыли! Такой зависимости от внешних факторов не должно быть! Тем более что наша страна всегда славилась своей тяжёлой индустрией. Поэтому так важно современное высокотехнологичное литейное производство как основа машиностроения, отсюда и повышение его значимости, потребность делать своё, а не закупать за границей. Технология, о которой идёт речь, выбрана по рекомендациям учёных ЮУрГУ. Научная разработка касается экзотермических вставок и нанокрасок и реализуется в рамках совместного с университетом проекта.

– Какой результат ожидаете получить?

– Разумеется – повышение экономической эффективности и литейного производства, и предприятия в целом, а опосредованно – промышленности всего Южного Урала и российской экономики. Качество литья позволит удовлетворять очень многие потребности самых разных машиностроительных предприятий, включая и те, что работают в ответственных сферах, в частности оборонных. Спрос на высококачественное литьё есть в металлургии, горнодобывающей, строительной, железнодорожной, энергетической отраслях. Сейчас нам важно реализовать на практике эту современную технологию, а далее, несомненно, на результаты работы появится спрос и будет всё больше заказов.

На данный момент я вполне удовлетворён взаимодействием с университетом. Особую признательность хочу выразить руководителю проекта, проректору ЮУрГУ по научной работе Сергею Дмитриевичу Ваулину за обеспечение работы коллектива вуза и достигнутые результаты.

Технология литейного производства по газифицируемым моделям с использованием экзотермических процессов и наноструктурированных материалов универсальна, мобильна и оптимально подходит для современной индустрии. Мы уже видим, какие возможности она открывает, обсуждаем долгосрочные перспективы решения крупных государственных задач.

Беседовал Иван ЗАГРЕБИН



## Твой проект – твой мир

Высшая школа экономики и управления совместно с Молодёжной ассоциацией управления проектами Young Crew Russia при СОВНЕТ провела в ЮУрГУ День управления проектами.

Мероприятие, фактически проходившее два дня, посвящено старту Национального этапа Международного Чемпионата по управлению проектами и приурочено к состоявшемуся в университете чемпионату «Твой мир – твой проект».

Студентов и школьников приветствовали проректор по учебной работе ЮУрГУ, директор ВШЭУ Андрей Шмидт и заведующий кафедрой экономики промышленности и управления проектами Леонид Баев. Они отметили, что проектным управлением – прикладной наукой о правильной постановке и достижении целей – в университете занимаются уже свыше двадцати лет.

– Мероприятие действительно значимое: за что бы мы ни взялись – всё, по сути, проект. Например, национальный исследовательский университет ЮУрГУ принимает участие в таком крупномасштабном проекте, как 5-100, – отметил Андрей Владимирович.

Специально приглашённый гость из Москвы – председатель правления Российской молодёжной Ассоциации управления проектами СОВНЕТ Владимир Полковников провёл семинар

«Проектный подход в управлении и роль Young Crew Russia в проектном управлении».

– Наша молодёжная ассоциация – часть большого международного движения, которое старается привлечь людей до 35 лет в сообщество профессионалов со всего мира, чтобы дать возможность делать первые шаги в избранной сфере деятельности в комфортных условиях, рассчитывая на поддержку и совет. Управление бывает разным – в условиях повседневной рутины или в нестандартной ситуации, когда непонятно, что делать, для чего и как. Проектное управление – набор инструментов, который помогает преодолевать трудности, снижать уровень стресса. Если вы не занимаетесь им, то не контролируете большую часть своего бизнеса, – считает Владимир Алексеевич.

Он также вручил свидетельство о создании Локальной группы Молодёжной ассоциации управления проектами при СОВНЕТ на базе кафедры экономики промышленности и управления проектами ВШЭУ ЮУрГУ ее руководителю Марии Закировой.

В первый день прошли семинары ведущих экспертов по эко-

номике и управлению проектами: рассматривались, в частности, проектный подход в управлении, проблемы и программы развития российской экономики, система практически ориентированной подготовки проект-менеджеров. Во второй студенты защитили свои работы в рамках чемпионата «Твой мир – твой проект».

В итоге победу одержала команда, в которую вошли Эдуард Хакимов, Кирилл Силкин, Павел Киселёв, Юлия Галина, Юлия Малева (куратор – Елена Еретнова). Команду, занявшую второе место, составили Екатерина Фотнади, Анастасия Малькова, Мария Пашнина, Светлана Бищук, Яна Грекова (куратор – Кристина Суханогова). Замкнула тройку призеров команда, объединившая Анастасию Жадееву, Евгения Ишевских, Ксению Ивлеву и Илью Шаркова (куратор – Александр Турсунов).

– Мне очень понравилось участвовать в чемпионате. Особенно благодарен членам жюри, которые искренне старались помочь всем ребятам, давали советы. Рад, что проект нашей команды – создание эффективной модели производства экологически чистого текстиля из молока – заинтересовал организаторов, – говорит капитан команды-победительницы Эдуард Хакимов.

Надежда ЮШИНА

## ПАМЯТЬ БУРНОГО СТОЛЕТИЯ

В Зале искусств ЮУрГУ уже второй раз организована выставка известного художника-монументалиста, рисовальщика, педагога Людмилы Николаевны Костиной. Нынешняя экспозиция открыта в преддверии столетия двух русских революций – Февральской и Октябрьской, круто изменивших ход не только отечественной, но и мировой истории.

Представлены лучшие произведения мастера, созданные в разные годы и показывающие различные периоды жизни России: от восстания Емельяна Пугачёва до наших дней. Конечно, особое место среди них занимает ряд картин, посвящённых событиям революции 1917 года и гражданской войны. Помимо монументальных полотен, здесь можно увидеть репродукции картин Л.Н. Костиной, а также подробнее узнать об этапах её творческого пути. Посетить Зал искусств могут все желающие – вход, как всегда, свободный.

Иван ЗАГРЕБИН

## УТКА МЕГРЕ

Учащиеся колледжа ИСТиС (специальность «Технология продукции общественного питания», группа № 150) побывали на мастер-классе су-шефа ресторана Wild Boudoir Сергея Шабунина.

Сначала об утке. Мегре – это обжаренная утиная грудка, которая подается со сладким ягодным соусом и сложным гарниром из шампиньонов, долек апельсина и разнообразной зелени. На приготовление изысканного блюда Сергею потребовалось около 20 минут. Но запах в аудитории № 401 был такой, что на него сбегались все соседи... Отвечали уточку не только будущие технологи питания, но и будущие программисты, учебная аудитория которых оказалась ближе всех. Говорят, после дегустации некоторые из ребят стали сомневаться, ту ли специальность выбрали.



Скорее всего, это шутка, но если говорить серьезно, предметная неделя у технологов, которая завершилась мастер-классом, оказалась запоминающейся и результативной. Так считает и преподаватель С.Г. Галиева, и сами ребята, которым представилась возможность заглянуть в свое будущее, лет на пять вперед. Сергей Шабунин не намного их старше. Он тоже учился в колледже, усердно работал поваром и вот занял должность су-шефа в престижном заведении. Неплохая карьера для 23-летнего!

Вячеслав БОЛОТНИКОВ

## «Я И МОЯ МАМА»

Детская фотовыставка под таким названием, посвящённая Дню матери, откроется 26 ноября в 12:00 в фойе третьего этажа главного корпуса.

Сбор фотографий для выставки проводится до 22 ноября в аудитории 430 главного корпуса (Профком). Там же можно ознакомиться с положением о детской фотовыставке и получить дополнительную информацию.

Телефон профкома ЮУрГУ – 267-90-04.

Юлия УЗЬМОВА

# Insomnia – дверь в мир твоих фантазий!



Фото Светланы КРЫЛОВОЙ

**Посвящение – это одно из самых ожидаемых и ярких событий для первокурсника. Оно открывает двери в новый, захватывающий мир, оставляя после себя только незабываемые и ни с чем не сравнимые впечатления. Именно таким – бессонным и незабываемым – получилось посвящение студентов Политехнического института ЮУрГУ.**

Площадкой Insomnia для студентов-политехников стал ночной клуб «The Ночь». В их распоряжении было два уютных зала, сцена, где выступали ведущие Даниил Вычегжанин и Дарья Пупышева, и, конечно же, танцпол.

За музыкальное сопровождение в этот вечер отвечали ребята из Orion Media и Школы диджеинга ЮУрГУ. Своими треками они зарядили публику энергией и про-

держали ее до самого утра. Помимо этого, в перерывах, на сцене выступали с зажигательными танцами коллективы Deep Vision, One Touch и Mojito. Эти и другие яркие моменты мероприятия фиксировала команда фотографов и видеографов ЮУрГУ.

Вся атмосфера вечера поддерживалась соответствующей организацией мероприятия: оформлением залов в стиле «закрытой» вечерин-

ки, интересными тематическими костюмами аниматоров. В совокупности всё это подарило нам настоящую «бессонную» ночь, после которой осталась масса ярких, непередаваемых впечатлений.

– На посвящении мне всё очень понравилось. Было круто! Отдельно хотел бы выделить диджеев, которые порадовали очень качественной музыкой, – поделился впечатлениями первокурсник энергофакультета Алексей Микуров. – Единственным минусом считаю небольшое количество столиков, но атмосфера, которая царил в клубе, легко всё перекрыла.

Безусловно, за всем этим стоит огромный труд.

– Особенность посвящения этого года заключается в объединении пяти факультетов в один институт – и у всех разные характеры, специфика и абсолютно отличающиеся желания. Таким образом, основной двигатель хорошей идеи – множество мнений и общее решение! – рассказывает один из главных организаторов мероприятия Валерия Шестакова. – Сначала мы немного не понимали, как можно для такого необъятного количества людей сделать хорошее посвящение, но после оказалось, что это только плюс – больше актёров на площадке, больше интерактивов! Я благодарна всей команде Политеха, всем артистам и ведущим!

Посвящение Insomnia предоставило первокурсникам возможность влиться в студенчество по-настоящему весело и ярко!

Данил ГИЛЯЗОВ, П-172

## Не забывайте быть счастливыми!

Каждый год в Челябинске на международный фитнес-форум съезжаются знаменитые хореографы. Презентор с мировым именем Анастасия Александриди посетила южно-уральскую столицу уже второй раз.

– Анастасия, как давно вы танцуете?

– С трех лет.

– С чего всё началось?

– Я, наверное, танцевала еще у мамы в животе, и в танцевальный кружок попросилась, как только научилась говорить свое имя! Мама меня туда отвела – и с тех пор я танцую, не останавливаясь!

– А какие танцевальные направления предпочитаете?

– Всё идет от классического танца. Говорим ли мы об изобразительном искусстве или игре на фортепиано, все и всегда начинают с азов, то есть с классики. Я занималась классическим балетом – и мне это дало очень многое, хотя балериной себя назвать не могу. Изучать классику необходимо каждому танцору и каждому музыканту. Но сейчас мне очень нравятся стрит-джаз и фанк.

– Есть ли танцевальные вершины, к которым вы стремитесь?



Фото Бориса АБРАМОВА

– Летом еду преподавать в Соединённые Штаты – это большой успех для меня. Не цель, но, можно сказать, маленькая мечта, и она сбылась!

– Что для вас танец?

– Состояние души, то, что чувствую. Я всегда, когда готовлюсь к уроку, особенно танцевальному, а не по фитнесу или аэробике, включаю музыку – люблю. И вот из музыки, из моего настроения рождается хореография.

– Как вы считаете, каким должен быть идеальный педагог?

– У правильного преподавателя цель не показать себя – красивого

и крутого, а научить, он старается понять, что ощущают ученики.

– Вы даете мастер-классы по всему миру – не мешает ли языковой барьер?

– Можно работать в любой стране, на любую публику: язык тела универсален. Движения и взгляд в переводе не нуждаются!

– Ваше жизненное кредо?

– Жизнь – это прекрасное путешествие за новыми впечатлениями. Не забывайте бороться, не забывайте любить, не забывайте делиться, не забывайте учиться и не забывайте быть счастливыми!

Марина КОЛОШИНА

### СЕВЕР МАНИТ

Студентка Колледжа ИСТИС Екатерина Бурева (группа 380), которая обучается по специальности «Техника и искусство фотографии», в рамках преддипломной практики побывала в городе Нягани Ханты-Мансийского автономного округа.

– Город был выбран не случайно, – делится Екатерина впечатлениями. – В Нягани я родилась, ходила в детский сад и первый класс. Это приполярный район. Климат резко континентальный. Самая низкая температура, которую я, шестилетняя, запомнила, – минус 55. Садики и занятия в школе были тогда, конечно, отменены, но погулять во двор я всё-таки у мамы отпросилась. Две кофты под пуховиком, две шапочки, валенки – и даже в такой экипировке хватило меня ненадолго...

И вот, спустя десять лет, новая встреча. Город не узнать: разросся, похорошел, прекрасные дороги... С точки зрения чистоты, благоустроенности дворов, наши северные города – пример для подражания. Там ни пьяных, ни хулиганов не увидишь. Оживленно на улицах бывает рано утром, когда люди разъезжаются по рабочим объектам, и вечером, когда служебные автобусы возвращаются домой. Днём город кажется почти вымершим. Одни дворники и работники ЖЭКом трудятся, наводят порядок.

К сожалению, моя поездка в Нягань оказалась на этот раз очень короткой. Теперь мечтаю об автомобильной поездке на Север. Это будет настоящим путешествием. Надеюсь, одноклассники увидят мой фотоотчет на сайте.

Вячеслав БОЛОТНИКОВ

### МНЕ БЫ В НЕБО!

Второго ноября екатеринбургский аэропорт «Кольцово» принимал гостей – студентов аэрокосмического факультета Южно-Уральского государственного университета.

Авиакомпания «Уральские авиалинии» успешно эксплуатирует 37 современных лайнеров Airbus на российских и международных маршрутах. Будущие инженеры посетили ангар авиационного технического центра компании, где самолеты проходят техническое обслуживание и ремонт. Сертифицированные по международным стандартам цеха позволяют осуществлять различные формы техобслуживания воздушных судов.

Руководитель департамента бюджетного планирования и материально-технической поддержки Андрей Мельников познакомил студентов с историей авиакомпании, спецификой деятельности аэропортовых служб и электродистанционной системой управления.

Гости поднялись на борт воздушных судов А319 и А321, побывали в учебном центре, где происходит подготовка пилотов авиакомпании на специальных аппаратах. Один из них – тренажер-симулятор, который позволяет моделировать любые ситуации на борту.

Ребята активно задавали вопросы, связанные не только с обслуживанием самолетов и работой авиакомпании, но и с дальнейшим трудоустройством. Некоторые студенты аэрокосмического факультета этим летом уже проходили практику в основных службах авиакомпании и в будущем планируют работать именно здесь. С прошлого года в авиакомпании успешно трудятся выпускники университета.

Студенты выражают благодарность руководству университета и авиакомпании за познавательную экскурсию и надеются на дальнейшее плодотворное сотрудничество «Уральских авиалиний» и ЮУрГУ.

Елена СТЕПАНОВА, П-223

### ВИКТОРИНА НА ЭНЕРГОФАКУЛЬТЕТЕ

На энергетическом факультете Политехнического института ЮУрГУ уже второй раз прошла викторина «Знаешь ли ты историю электроэнергетики?».

Она проводится при поддержке Министерства энергетики Российской Федерации, Молодежной секции Российского национального комитета СИГРЭ, системного оператора Единой энергетической системы и благотворительного фонда «Надежная смена».

Цель викторины – не только выяснить, кто из студентов хорошо знаком с данным вопросом, но и обогатить будущих энергетиков новыми знаниями и сделать процесс обучения на факультете более интересным и увлекательным.

Интеллектуальное состязание собрало 50 студентов, обучающихся на различных курсах и профилях. Часть ребят участвовала в прошлогодней викторине.

По количеству набранных баллов победа присуждена команде «Е25» группы П-285, в которую вошли Алексей Анчугов, Александр Кошигин, Александр Костин, Михаил Медведев и Никита Хабаров. На втором месте команда «Заряд» группы П-282: Анастасия Поснова, Александр Поснов, Егор Юдин и Николай Коробейников. Замыкает тройку призеров «Тополиный пух» (П-476): Дмитрий Малышев, Алексей Белов, Антон Буллер и Михаил Сычев. Обладателей призовых мест ждут ценные подарки и грамоты.

Деканат энергетического факультета и оргкомитет поздравляют победителей и благодарят всех, кто принимал участие в викторине, её организации и проведении!

Оргкомитет отдельно выражает благодарность Фотошколе ЮУрГУ и заместителю председателя объединенного совета обучающихся Алексею Мирошниченко за помощь в организации и проведении мероприятия.

Рустам ВАЛЕЕВ