



## Космонавт и дипломат

25 октября Южно-Уральский государственный университет посетила чехская делегация: Герой Чехословацкой Социалистической Республики (ЧССР), Герой Советского Союза, первый лётчик-космонавт ЧССР, экс-депутат Европарламента, а ныне Чрезвычайный и Полномочный Посол Чехии в России Владимир Ремек; директор Департамента внешнеэкономической политики министерства промышленности и торговли Чехии Мартин Поспишил, руководитель экономического отдела Посольства Чехии в РФ Мартин Башта и Генеральный консул Чехии в Екатеринбурге Йозеф Маршичек.

В Зале заседаний Учёного совета университета состоялась встреча преподавателей, сотрудников и студентов с гостями из Чехии. Представил делегацию проректор ЮУрГУ по учебной работе Андрей Владимирович Шмидт. Он напомнил, что университет активно развивает международное сотрудничество, плодотворно взаимодействует с вузами других государств, в том числе и Чехии, о совместных программах магистратуры.

Владимир Ремек пояснил, почему решил связать жизнь с авиацией и космонавтикой: повлияла романтика начала космической эры – запуск первого спутника, полёт Юрия

Гагарина; поделился воспоминаниями о том, как его выбрали из множества претендентов, стремившихся стать первым космонавтом тогда ещё единой Чехословакии, и как он, пройдя соответствующую подготовку, в 1978 году в качестве космонавта-исследователя поднялся на орбиту на корабле «Союз-28», который пилотировал полковник Алексей Губарев. Затем была стыковка с орбитальной космической станцией «Салют-6». Совместно с её экипажем – Юрием Романенко и Георгием Гречко – Ремек и Губарев провели ряд технологических и медико-биологических экспериментов, предложенных советскими

и чехословацкими учёными. Высокий гость упомянул об интересных моментах полёта, в частности о том, как наблюдал из космоса падение метеорита; рассказал, как сложилась его дальнейшая жизнь.

Затем Посол Чехии ответил на вопросы аудитории, касавшиеся взаимодействия наших государств, в том числе в аэрокосмической сфере, возможности для студентов ЮУрГУ проходить стажировки в Чехии, а также политической ситуации в Евросоюзе; отдельно остановился на направлениях развития чешской промышленности, напомнил о тесных связях между СССР и ЧССР и нынешнем сотрудничестве России и Чехии. Что особенно приятно, говорил Владимир Ремек по-русски, так что перевод не требовался.

Такие встречи вызывают живой интерес, вдохновляют. Хочется верить, что визит чешских гостей будет способствовать развитию партнёрских взаимовыгодных отношений между нашими братскими странами, рождению и реализации новых интересных и полезных проектов.

Иван ЗАГРЕБИН



Фото Олега ИГОШИНА



### ЛЕКЦИИ ЧЛЕНОВ МНС – В ОТКРЫТОМ ДОСТУПЕ

С 10 по 12 октября в ЮУрГУ состоялось первое заседание Международного научного совета (МНС). В течение трёх дней члены Совета, в число которых входят ведущие учёные мира, побывали в лучших лабораториях и центрах вуза, познакомились с материально-технической базой университета, а также с преподавателями и сотрудниками.

Иностранные исследователи дали экспертную оценку нескольким крупным научным проектам университета, входящим в перечень мероприятий «дорожной карты» Программы повышения конкурентоспособности ЮУрГУ в рамках Проекта 5-100.

Кроме того, члены МНС выступили с открытыми лекциями, посвящёнными развитию разных областей науки и технологий. С материалами лекций можно ознакомиться по адресу: <https://www.susu.ru/ru/university/project-5-100/otkrytye-lekcii-chlenov-mezhdunarodnogo-nauchnogo-soveta>.

Международный научный совет – новая структура, созданная в университете для координации научно-исследовательской и образовательной деятельности в соответствии с лучшими мировыми практиками. Аналогичные структуры формируются во всех вузах – участниках Проекта 5-100 по повышению конкурентоспособности ведущих российских университетов среди ведущих мировых научно-образовательных центров, главная цель которого – вхождение российских университетов в сотню лучших вузов мира в срок до 2020 года.

(Продолжение темы на 2-й стр.).

### «ЧЕЛОВЕК ГОДА»

Журнал «Деловой квартал» включил ректора ЮУрГУ Александра Шестакова в число претендентов на звание «Человек года» в номинации «Инноватор года». Премия «Человек года» вручается руководителям челябинских компаний за профессиональные и отраслевые достижения. Это уникальное региональное мероприятие, победителей в котором определяют представители и эксперты городского бизнес-сообщества. Отмечаются те, кто внес наиболее весомый личный вклад в развитие своей отрасли, внедряет инновационные проекты и технологии, развивает и поддерживает социально ориентированные проекты города и региона; те, чьи деловые и личностные качества признаны профессиональным сообществом.

Награда присуждается с 2011-го, а номинация «Инноватор года» появилась в 2015-м. В прошлом году обладателем премии стал генеральный директор ПГ «Метран» Александр Глазырин.

– За время своего существования премия стала одним из главных событий в деловой жизни города, – говорит один из лауреатов 2014 года, директор филиала компании МТС в Челябинске Вячеслав Божин. – Быть в числе ее обладателей – значит получить наивысшую оценку профессионального сообщества.

Имена победителей нынешнего года будут объявлены на церемонии вручения премии, которая состоится 23 ноября.

Екатерина КУЗНЕЦОВА

### ФРАНЦУЗСКИЙ ГРАНТ

Профессор Южно-Уральского государственного университета, доктор технических наук Сергей Алюков выиграл один из престижных международных грантов – «Андре Мазон», который присуждается Посольством Франции в России.

Программа «Андре Мазон» предусматривает финансирование визитов ученых и преподавателей, сотрудников высших учебных заведений из Франции в Россию и из России во Францию продолжительностью не более пяти дней. В ней могут принимать участие представители любых научных дисциплин. Конкурс по программе «Андре Мазон» проводится дважды в год, прием заявок проходит в феврале и июне.

Заявка Сергея Викторовича высоко оценена специалистами. Посольство приняло решение профинансировать визит ученого в один из французских университетов.

Более подробная информация о программе размещена по адресу <http://www.ambafrance-ru.org/Programma-Andre-Mazon>. По вопросам участия в международных грантах и конкурсах можно обращаться в Управление международного сотрудничества, к специалисту отдела по работе с международными программами и фондами Ксении Дмитриевой (телефон 267-97-98).

Юлия УЗЬМОВА



## СОГЛАШЕНИЕ О СОТРУДНИЧЕСТВЕ

Уже более десяти лет среди членов Общественной палаты региона есть сотрудники ЮУрГУ, а в нынешнем году ее возглавил доцент кафедры теории государства и права, конституционного и административного права Олег Дубровин.

Одним из первых шагов Дубровина на новом посту стало подписанное 14 октября соглашение о сотрудничестве между Палатой и крупнейшим южно-уральским вузом. Цель соглашения – партнерство в решении наиболее важных вопросов экономического и социального развития, укрепления правопорядка и общественной безопасности, защиты основных прав и свобод человека и гражданина.

– Сегодня у нас важное событие. Общественная палата играет важную роль в жизни населения Челябинской области. Безусловно, это хороший инструмент развития региона. Палата прислушивается к мнению народа, к ее молодому поколению. Подписание соглашения – отличный проект, который приведет к реализации многих молодежных инициатив, – отметил в своем выступлении ректор ЮУрГУ Александр Шестаков.

Олег Дубровин рассказал, что Общественная палата уже готовит два крупных проекта, в реализации которых принимают участие студенты и преподаватели вуза.

– Скоро начнут работу молодёжное крыло Общественной палаты и Клуб правовых экспертов, созданный на базе Юридического института. В них активное участие принимают молодые люди, в том числе из нашего университета, – подчеркнул Олег Владимирович.

На церемонии подписания соглашения присутствовали и студенты вуза. В заключение мероприятия была сделана общая фотография на память.

## ВЗГЛЯД С ДРУГОЙ СТОРОНЫ

В Южно-Уральском государственном университете появилась газета для иностранных студентов Otherside. В ней освещаются главные новости вуза, анонсируются события, которые будут интересны учащимся из других стран. Найти издание можно на информационных стойках университета, а также в общежитиях.

В первом выпуске – несколько важных цитат ректора о целях на будущий учебный год, образовательная статья о том, как за двадцать часов научиться чему угодно, и список девяти наиболее распространенных русских суеверий. Все статьи написаны на английском языке. Цель Otherside – познакомить иностранных студентов с культурой России, вовлечь их в жизнь университета и научную деятельность. Как уже успели отметить некоторые иностранцы, такая газета будет для них полезна.

– Ранее подобного издания в вузе не было, хотя попытки его создать предпринимались неоднократно. Главное преимущество газеты – то, что она выпускается на английском – языке межгосударственного общения, – говорит заместитель президента Ассоциации иностранных студентов Алина Павлюк. – В университете учится немало иностранных студентов, и многие из них, приехав в Россию, не готовы сразу свободно говорить по-русски. А вот английским большинство владеет хорошо. Из новой газеты ребята смогут узнать, где можно хорошо провести время, вкусно пообедать, куда сходить на выходные.

Газета открыта для предложений и вопросов читателей. Сотрудничая с иностранцами-активистами, редакторы планируют освещать наиболее актуальные и интересные вопросы студенческой жизни.

Юлия УЗЬМОВА

## КАК В КИНО

21 октября в Институте социально-гуманитарных наук состоялся День историка ЮУрГУ. Организовали праздник Студенческое историческое общество вуза и кафедра отечественной и зарубежной истории.

В этом году темой мероприятия стал фильм «Тот самый Мюнхгаузен». Студенты-историки второго – четвертого курсов на полтора часа превратились в персонажей киноленты и представили интерактивную программу, в ходе которой зрители не только увидели творческие номера, но и поучаствовали в викторинах по истории отечественного кино и Челябинской области.

– Ребята серьезно подошли к делу: много готовились, договорились насчет костюмов с Центром творчества. На праздник пришли не только студенты и преподаватели, но и выпускники, в том числе те, кто окончил вуз еще в 2005 году, – прокомментировал доцент кафедры отечественной и зарубежной истории Александр Тимофеев.

Также состоялось традиционное посвящение первокурсников в историки: ребята разыграли миниатюру по мотивам мифов Древней Греции и исполнили гимн демократической молодежи.

Олег ИГОШИН

## ПРОСЧИТЫВАТЬ РИСКИ

Профессор кафедры «Строительное производство и теория сооружений» Архитектурно-строительного института ЮУрГУ Альберт Байбурун выступил с докладом «Моделирование риска аварий зданий и сооружений» на Третьем Международном форуме высотного и уникального строительства 100+ Forum Russia.

Мероприятие проходило в Екатеринбурге и собрало около четырех тысяч делегатов, гостей, посетителей и представителей СМИ. Основная цель форума – объединение и коммуникация профессионалов, экспертов в области высотного и уникального строительства, а также создание площадки для обмена опытом, постановки задач и их решения. В рамках форума рассмотрены многие вопросы, связанные с возведением небоскребов, строительством мостов, аэропортов, больших пролетных сооружений, освоением подземных пространств.

Альберт Байбурун в своем выступлении рассказал о влиянии человеческих ошибок на общий риск аварий зданий и сооружений. Ученый установил, что фактический риск аварий превышает теоретическое значение в десять раз и более, и предложил учитывать этот факт при проектировании объектов.

Лекции и доклады известных российских и зарубежных специалистов в сфере высотного и уникального строительства посетили и четверокурсники ЮУрГУ – будущие архитекторы.

Мария ИЛЬИНА

# Кто возглавит лабораторию?

**Проект, посвященный созданию в ЮУрГУ лабораторий под руководством авторитетных международных специалистов, вышел на новый уровень.**

В ходе первого заседания Международного научного совета, проходившего в ЮУрГУ с 10 по 12 октября, его участники отобрали восемь кандидатур на должности заведующих инновационными лабораториями, которые планируется открыть в университете в ближайшее время.

Лабораторию технической самодиагностики и самоконтроля приборов и систем, где будут проводиться исследования в области электротехники, информационных технологий, механики и машиностроения, возглавит Генри Манус Патрик из Великобритании (Н-индекс – 12).

Артём Масунов из США (Н-индекс – 30) приглашен в лабораторию многомасштабного моделирования полифункциональных соединений – область её научных исследований связана с разработкой и повышением эффективности оптически активных материалов на основе многомасштабного моделирования свойств и направленной модификации молекулярных кристаллических структур с использованием стратегии «Расширенная структурная модель –



вещество – улучшенные свойства материала».

Канадец Джеффри Франк Сахадео (Н-индекс – 6) в качестве иностранного эксперта будет руководить лабораторией миграционных исследований, основное направление работы которой – история и археология.

Вольфганг Хаазе из Германии (Н-индекс – 49) возглавит лабораторию молекулярной электроники, где планируется детально изучать наноструктурированные мезофазные материалы для солнечных батарей и гибридных пространственно-временных модуляторов оптического излучения.

Новейшие исследования в области сельскохозяйственных биотехнологий планируется проводить на площадке лаборатории синтеза и анализа пищевых ингредиентов,

которой будет руководить индийский эксперт Шириш Сонауайн (Н-индекс – 21).

Французский ученый Филипп Бертран (Н-индекс – 9) приглашен на должность главы лаборатории механики, лазерных процессов и цифровых производственных технологий, предназначенной для изысканий в области механики и машиностроения.

Личинию Джулио из Австралии (Н-индекс – 54) в качестве руководителя станет курировать деятельность лаборатории нейрогепатологии – исследования в сфере фундаментальной медицины.

Лабораторию научных потоков работ, где будут заниматься поиском методов интеллектуального многокритериального планирования научных потоков работ, ориентированных на обработку больших данных в облачных вычислительных средах, возглавит Андрей Черных из Мексики (Н-индекс – 9).

Напомним, что мероприятие М.1.4.2 «Организовать по согласованию с МНС гибкие творческие коллективы с привлечением ведущих мировых ученых для выполнения опережающих исследований» запущено в порядке реализации «дорожной карты» Программы повышения конкурентоспособности вуза.

По результатам решения Совета на развитие лабораторий, возглавляемых учеными с мировыми именами, будут выделены средства из субсидии Проекта 5-100.

Открытие лабораторий мирового уровня по прорывным направлениям развития – путь к повышению позиций ЮУрГУ в глобальных университетских рейтингах и улучшению репутации вуза в мировом академическом сообществе.



**ПРОЕКТ ПОВЫШЕНИЯ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ ВЕДУЩИХ РОССИЙСКИХ УНИВЕРСИТЕТОВ СРЕДИ ВЕДУЩИХ МИРОВЫХ НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЦЕНТРОВ**

## Где публиковаться?

**С октября Офис академического письма начал сотрудничество с Научной библиотекой ЮУрГУ. Её консультанты окажут квалифицированную помощь в путешествии по международным базам данных.**

Научно-педагогические работники университета, руководители мероприятий Проекта 5-100 и все, кому необходима помощь в выборе авторитетного издания для публикации результатов научных исследований, могут получить консультацию специалиста библиотеки.

От правильного выбора журнала зависит очень многое! Публикация статьи в авторитетном научном издании увеличит шансы материала на индексацию в международных базах данных Scopus и Web of Science и будет способствовать интернационализации и повышению конкурентоспособности университета в целом. Консультант Научной

библиотеки поможет разобраться в многогранном мире профессиональных изданий и выбрать журнал в соответствии с научными интересами. С ним можно обсудить наиболее прогрессивные издания, которые публикуют материалы, коррелирующие со сферой вашей научной деятельности, подобрать ключевые слова, по которым статья будет проиндексирована в базах данных, а также проработать иные аспекты подготовки публикаций.

Напоминаем, что проект «Офис академического письма» реализуется в ЮУрГУ в рамках мероприятия М. 2.1.2. «дорожной карты»: «Создать офис академического

письма для развития навыков публикационной активности и профессиональных коммуникаций».

Консультации в Научной библиотеке ЮУрГУ проводятся по вторникам и четвергам с 9:00 до 12:00 в Зале электронных ресурсов, консультант – Наталья Олеговна Яковлева, телефон 267-96-53.

Также консультацию можно получить в Офисе академического письма (аудитория 514 главного корпуса). По вопросам обучения обращаться к Екатерине Александровне Ненаховой (телефоны 272-31-57, 272-31-56, 8-912-777-25-81; e-mail: nenakhovaea@susu.ru); по вопросам консультирования и перевода – к Евгении Валерьевне Доновой (телефоны 272-31-76, 8-919-344-6043; e-mail: donovaev@susu.ru).

Юлия РУДНЕВА





Фото Олега ИГОШИНА



# Университет открывает двери

23 октября в ЮУрГУ прошёл первый в этом учебном году День открытых дверей. Радует, что потенциальных абитуриентов было много – это говорит о привлекательности для них крупнейшего в регионе вуза.

С утра в фойе второго этажа главного корпуса были расставлены стенды с информацией об институтах и высших школах университета. Пришедшим раздавали листовки с полезными сведениями. Вскоре в актовом зале началась демонстрация видеороликов о жизни вуза.

Затем к собравшимся обратился проректор по учебной работе Андрей Владимирович Шмидт. Он рассказал об участии университета в Проекте 5-100, о том, что ЮУрГУ намерен прочно занять место среди лучших вузов – как российских, так и зарубежных, стать научным и образовательным центром мирового уровня; о приоритетных направлениях исследований и о том, как учёные вуза, используя новейшее лабораторное оборудование и суперкомпьютерные мощности, решают задачи в разных областях знания, в том числе в аэрокосмической сфере, создании новых материалов, альтернативной энергетике. Проректор обрисовал широкие перспективы, открывающиеся перед выпускниками ЮУрГУ: качественное образование, полученное

в университете, – это ключ к успеху в жизни и карьерному росту. Андрей Владимирович упомянул и о немалых возможностях для занятий творчеством, спортом, общественной деятельностью, которые вуз предоставляет студентам.

Затем выступил заместитель начальника факультета военного обучения (ФВО) полковник Константин Николаевич Крикунов. Он сообщил, что параллельно с обучением по основной специальности можно овладеть ратной наукой на ФВО и стать офицером, сержантом или рядовым запаса – а в дальнейшем, при желании, пройти службу по контракту и успешно построить карьеру в армии или иных силовых структурах. Конечно, чтобы поступить на факультет военного обучения, необходимо прилежно учиться, быть в хорошей физической форме – для этого важны здоровый образ жизни, занятия спортом.

Доктор экономических наук, профессор Леонид Александрович Баев рассказал о проектном обучении и олимпиадах по управлению проектами для школьников и студентов. Цель – научиться верно

ставить задачи и правильно их реализовывать. Ведь даже самая хорошая идея может быть претворена в жизнь только будучи тщательно проработанной.

Декан факультета предвузовской подготовки Юлия Олеговна Болотина говорила о возможностях для студентов заниматься наукой и проектной практической деятельностью. Она подробно остановилась на том, какие преимущества при поступлении в вуз имеют победители и призёры олимпиад по различным предметам, в первую очередь многопрофильной инженерной олимпиады «Звезда», основной организатор и оператор которой – Южно-Уральский госуниверситет; рассказала об олимпиаде «Шаг в будущее – созвездие НТТМ», программе «Одиссея разума» и других мероприятиях, где юные творцы и создатели могут проявить себя. Отдельно Юлия Олеговна обратила внимание на вопросы стипендиального обеспечения, трудоустройства выпускников, сотрудничества университета с ведущими корпорациями России – в частности, машиностроительными и металлургическими.

Далее ответственный секретарь приёмной комиссии Александр Васильевич Губарев рассказал, как поступить в ЮУрГУ: абитуриентам можно подавать документы на три разных направления или специальности одновременно, но потом нужно всё равно выбрать что-то одно; в университете можно получить не только высшее, но и среднее профессиональное образование, обучаться по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры, аспирантуры. Также Александр Васильевич осветил тему вступительных испытаний, подробно остановился на ЕГЭ и посоветовал сдавать не только основные экзамены: чем больше предметов сдано, тем шире выбор, а предпочтения абитуриента могут меняться. Кроме того, А.В. Губарев коснулся вопросов льгот, сообщил, какими преимуществами при поступлении пользуются те, кто имеет аттестат с отличием, достиг значительных успехов в спорте; рассказал о возможности подавать документы в вуз через Интернет, что особенно удобно для иногородних, SMS-уведомлениях о положении абитуриента в рейтинге поступающих (можно летом поехать отдыхать и при этом знать, как идут дела).

После этого состоялись встречи в институтах, высших школах и на факультетах, где потенциальные абитуриенты смогли получить более подробную информацию об интересующих их специальностях.

Иван ЗАГРЕБИН



## Знаменательные даты ЮУрГУ

4 НОЯБРЯ

**80-летие Бориса Глебовича Пластинина**

Доктор технических наук, профессор, выпускник металлургического факультета ЧПИ 1958 года. С 1973 года старший научный сотрудник, с 1994-го – профессор кафедры безопасности жизнедеятельности ЮУрГУ. Автор более 130 научных работ, подготовил 4 кандидатов наук. Награжден медалью «За доблестный труд в ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина».

10 НОЯБРЯ

**90-летие со дня рождения Бориса Григорьевича Кульневича (1926–2002)**

Кандидат технических наук, доцент кафедры оборудования и технологии сварочного производства механико-технологического факультета ЧПИ, выпускник ЧПИ 1952 года. С 1957 по 1997 год трудился в ЧПИ. Окончил аспирантуру, работал ассистентом; прошел путь от инженера-исследователя до начальника научно-исследовательского сектора института. С 1966 по 1969 год избирался секретарем парткома вуза. С 1967-го доцент кафедры оборудования и технологии сварочного производства механико-технологического факультета. С 1969 по 1980 год работал в должности начальника НИС. Его портрет – на Доске почёта университета. Награжден орденом «Знак Почёта», медалями, нагрудным знаком «Отличник высшей школы».

14 НОЯБРЯ

**85-летие со дня рождения Ивана Ивановича Морозова (1931–1979)**

Доктор технических наук, профессор. В 1960 году стал доцентом кафедры двигателей летательных аппаратов ЧПИ. В 1961–1962 годах был деканом механического факультета ЧПИ, в 1962–1971 годах заведовал кафедрой двигателей летательных аппаратов. Под его научным руководством на кафедре открыта аспирантура. Читал курсы «Динамика двигательных установок и пневмогидросистем», «Проектирование пневмогидросистем жидкостных ракетных двигательных установок». Занимался проблемами динамики теплофизических процессов в энергетических системах, был научным руководителем отраслевых НИЛ «Динамика теплофизических процессов» и «Пневмогидравлические системы». Автор 2 монографий, свыше 150 научных публикаций, обладатель 6 авторских свидетельств на изобретения. Подготовил 12 кандидатов наук. Награжден орденом «Знак Почёта».

18 НОЯБРЯ

**65-летие Юрия Ивановича Бобкова**

Театральный деятель, Заслуженный артист РФ, художественный руководитель муниципального театра «Манекен». В 1975 году окончил автотракторный факультет ЧПИ. Еще студентом посещал актерскую студию и играл на сцене студенческого театра «Манекен» при институте. Окончательный профессиональный выбор сделал, поступив в 1980-м на заочное режиссерское отделение Московского высшего театрального училища имени Б.В. Щукина при театре имени Евгения Вахтангова. Активно занимался режиссурой в «Манекене», с 1992-го – художественный руководитель театра. Во многом благодаря Бобкову театр из студенческого вырос до профессионального коллектива. С переездом театра «Манекен» в 2000 году в здание бывшего кинотеатра имени А.С. Пушкина и созданием на его базе центра искусств «Театр плюс кино» Бобков стал его художественным руководителем.

23 НОЯБРЯ

**65-летие Сергея Геннадьевича Некрасова**

Доктор технических наук, профессор кафедры информационно-измерительной техники факультета компьютерных технологий, управления и радиоэлектроники Высшей школы электроники и компьютерных наук ЮУрГУ. Выпускник ЧПИ 1975 года. С 1992 по 1998 год заведовал вузовско-академической лабораторией триботехнологии. Занимается исследованием виброреологии тонкого слоя сжимаемых сред. Опубликовал более 50 научных работ. Под его руководством действует аспирантура, защищена кандидатская диссертация. Награжден нагрудным знаком «Изобретатель СССР».

28 НОЯБРЯ

**65-летие Анатолия Васильевича Паниюкова**

Доктор физико-математических наук, профессор кафедры математического и компьютерного моделирования факультета математики, механики и компьютерных наук Института естественных и точных наук ЮУрГУ.

Выпускник ЧПИ 1980 года. К моменту окончания вуза имел 17 авторских свидетельств на изобретения, научные публикации, медаль Минвуза СССР за лучшую научную работу. В марте 2002-го возглавил созданную им кафедру экономико-математических методов и статистики (ЭММиС) на факультете ЭиУ. Под научным руководством Паниюкова защитили диссертации десять аспирантов. В июле 2016 года кафедра ЭММиС включена в образованную в результате реструктуризации университета кафедру математического и компьютерного моделирования. В 2013 году А.В. Паниюков сообщил о решении одной из семи так называемых математических задач тысячелетия – равенства классов P и NP. Автор более 300 публикаций, обладатель 16 авторских свидетельств на изобретения, 4 патентов. Заслуженный работник высшей школы РФ, Почетный работник высшего профессионального образования, награжден нагрудным знаком «Изобретатель СССР».

Составитель Элеонора ИСХАКОВА, библиограф НБ ЮУрГУ

Полная версия календаря «Знаменательные даты ЮУрГУ» находится на сайте Научной библиотеки ЮУрГУ по адресу <http://lib.susu.ac.ru/> в разделе «Выставочный зал».



# Тайны жизни и смерти

Вот уже много лет начиная с первого понедельника октября Шведский Нобелевский комитет объявляет о присуждении премии по разным номинациям. Первым называют имя лауреата в области физиологии и медицины. И это, разумеется, не случайно. Именно достижения науки в этой области исследований прямо и непосредственно служат укреплению здоровья людей и продлению их жизни.



Чаще всего по каждой номинации награду присуждают двум-трем учёным, однако на этот раз лауреат оказался один. Это 71-летний молекулярный биолог Ёсинори Осуми – 25-й представитель Страны восходящего солнца, ставший обладателем «Нобелевки». Премия в размере восьми миллионов шведских крон (около 920 тысяч долларов) присуждена ему «за открытие и описание механизмов деградации белков при аутофагии». Над этой проблемой японский ученый работал с конца 1980-х.

Слово «аутофагия» в переводе с греческого означает «самопоедание». Звучит, признаться, как-то мрачновато, может быть, даже отталкиваю-

ще. Но в связи с этим, вполне возможно, кто-то вспомнит первооткрывателя фагоцитоза и внутриклеточного пищеварения – русского биолога И.И. Мечникова, родившегося как раз за сто лет до Осуми и ставшего в 1908 году нобелевским лауреатом в той же самой номинации, – его открытие принесло людям немало пользы.

Приведённая формулировка Нобелевского комитета, конечно, требует определённых разъяснений. Ещё раньше было установлено, что клетка способна перерабатывать содержащиеся в ней элементы, обволакивая их мембраной, вследствие чего образуется пузырек – везикула, который переносится в лизосому и там деградирует. Этим способом клетка может «переваривать» белки в случае нехватки энергии и строительного материала.

В результате исследований Осуми выяснилось, что аутофагия контролирует важный физиологический процесс уничтожения или переработки компонентов клетки в случае необходимости. Она способна быстро обеспечить организм энергией, избавить его от ненужных органелл, обеспечить строительным материалом для восполнения соответствующих частей клетки. После попадания в организм инфекции «самопоедание» способствует выведению тканей мёртвых клеток и бактерий. Оно помогает также развитию эмбриона и дифференциации клеток, устраняя отработанный материал.

По мнению Нобелевского комитета, открытия Осуми привели к смене парадигмы в области понимания механизма переваривания клеткой собственного содержимого, проложили путь к пониманию фундаментальной роли аутофагии во множестве физиологических процессов, в частности адаптации к голоданию и реакции на инфекции. Оказалось, что мутации в генах, ответственных за аутофагию, являются причиной болезней, а сам процесс играет важную роль в развитии рака и заболеваний нервной системы.

Такого рода успехи исследований, казалось бы, в сравнительно узкой и сугубо специальной сфере, тем не менее, открывают огромные перспективы дальнейшего развития науки и решения проблем человечества. Исследования Осуми помогут найти способы очищать клетку и организм в целом от «шлаков», замедлить процесс старения, во многом обусловленный этой «замусоренностью», укреплять иммунную систему, а в конечном счёте способствуют укреплению здоровья и продлению жизни людей.

**Игорь ВИШЕВ,**  
профессор кафедры философии



Фото Анастасии СОЩЕНКО, Фотошколы ЮУрГУ

# Жить – значит учиться!

**В ЮУрГУ прошла Вторая Международная научно-практическая конференция «Университет XXI века в системе непрерывного образования». Цель форума – расширить международное и междисциплинарное сотрудничество педагогов, исследователей и организаторов системы образования в области повышения квалификации.**

Мероприятие организовано при поддержке аппарата полномочного представителя Президента РФ в Уральском федеральном округе, Совета ректоров Уральского федерального округа, Союза руководителей учреждений и подразделений дополнительного профессионального образования и работодателей, Ассоциации инженерного образования России, Южночешского университета (Чехия, Ческе-Будейовице), Университета Константина Филоософа (Словакия, Нитра).

Участников приветствовали президент вуза Герман Вяткин, проректор по учебной работе Андрей Шмидт, проректор по научной работе Сергей Ваулин и директор Института дополнительного образования ЮУрГУ Ирина Волошина.

– Необходимость непрерывного образования очевидна. Развиваться и совершенствоваться нужно на протяжении всей жизни. Но научиться и научиться получать знания – не просто, поэтому нужен определённый стандарт, – отметил Герман Платонович.

Андрей Шмидт от имени ректора вуза Александра Шестакова поздравил коллег с открытием конференции и пожелал им плодотворной работы.

– Мир вокруг динамично меняется, наука и техника не стоят на месте, их развитие требует постоянно получать и обновлять большие объёмы знаний. В постоянно изменяющейся среде базового образования уже недоста-

точно – и мир перестраивается на концепцию «Образование через всю жизнь», – сказал Андрей Владимирович. – Замечательно, что мы имеем возможность собраться и обсудить вопросы организации непрерывного образования, а участие университета в Проекте 5-100 даёт нашему коллективу новые возможности, позволяет выстраивать новые международные коммуникации. Мы выходим на международный уровень!

Участники обсудили глобальные и частные аспекты вопроса и обменялись мнениями, в частности, о месте и роли университетов в системе непрерывного образования, о постоянном совершенствовании знаний и навыков инженерных и научно-педагогических кадров.

В ходе форума выступили с докладами, провели семинары и мастер-классы не только российские специалисты, но и эксперты из Чехии.

Модератор секции «Интегрирование технологий электронного обучения в систему непрерывного образования», директор НОЦ «Педагогика непрерывного образования» ЮУрГУ, профессор Ирина Котлярова рассказала о специфике темы конференции применительно к научно-педагогическим работникам.

– Преподаватели – это люди, которые профессионально занимаются обучением и имеют стойкую потребность в непрерывном повышении квалификации. Поэтому именно для научно-педагогических кадров

сфера непрерывного образования является наиболее привлекательной, – пояснила Ирина Олеговна. – Чтобы повысить уровень педагога, недостаточно заниматься только совершенствованием его компетенций. Повышение квалификации должно быть частью развития человеческого ресурса университета, а это понятие включает также и укрепление здоровья, и формирование личностных качеств.

В завершение конференции участники подвели ее итоги, обменялись контактами с иногородними и иностранными коллегами и приняли резолюцию.

– Встреча была очень полезна: она интересна именно сочетанием инженерно-технических подходов, которые показал в своей презентации Сергей Дмитриевич Ваулин, и педагогической науки о непрерывном образовании, – поделилась впечатлениями руководитель центра инновационных технологий инженерного образования Уральского государственного лесотехнического университета (Екатеринбург), доктор педагогических наук, профессор Наталья Вербицкая. – Это тот хороший симбиоз, который позволит обеспечить новое качество человеческого ресурса в сфере как профессионального образования, так и производства. Насколько преподавателям вузов нужна подготовка в области высоких технологий, настолько и специалистам на предприятиях – знание методик преподавания, чтобы обучать сотрудников работе на новейшем оборудовании. Думаю, конференция и далее будет расширять географию участников и увеличивать их число.

**Надежда ЮШИНА**  
(Продолжение темы на 9-й стр.).

# Карьера с компанией Coca-Cola

В конце сентября стартовала пятая волна программы Coca-Cola HBC Management Trainee. Среди 30 выпускников вузов, которые смогли преодолеть многоступенчатый конкурсный отбор, два представителя Уральского региона. Успешное прохождение интенсивной кросс-функциональной подготовки позволит им спустя два года занять руководящие должности в компании Coca-Cola HBC Россия.

Программа Coca-Cola HBC Management Trainee, направленная на подготовку выпускников вузов к должности руководителя отдела, существует с 2012 года. Ежегодно компания набирает группу талантливых выпускников, которые в течение двух лет проходят обучение согласно индивидуальному плану развития и реализуют стратегиче-

ски важные проекты. Участники работают над лидерскими качествами и совершенствуют управленческие навыки. За время существования программы 37 выпускников уже заняли руководящие должности в Coca-Cola HBC Россия.

В этом году заявку на участие в программе подали более трех тысяч молодых людей разных специ-

альностей. Конкурс составлял более ста человек на место. Отбор на программу начался еще в апреле и завершился в августе. Финальным этапом стало собеседование с директором выбранной функции по стране.

На программу были зачислены те соискатели, которые доказали, что обладают высоким потенциалом для профессионального роста, разделяют корпоративные ценности и демонстрируют способность к обучению. Все этапы отбора преодолели два выпускника уральских вузов – Южно-Уральского государственного университета (ЮУрГУ) и пермского филиала Высшей шко-

лы экономики. Для них открыты вакансии в отделах маркетинга и логистики в компании Coca-Cola HBC Россия в Екатеринбурге.

– Программа Coca-Cola HBC Management Trainee – очень эффективный инструмент усиления преемственности для менеджерских позиций. За столь короткий промежуток времени нам удается подготовить высококвалифицированных лояльных сотрудников, на которых мы можем делать ставку в долгосрочной перспективе. Для пятой волны программы будем применять новый подход к ее реализации – еще более ориентированный на бизнес-интересы ком-



пании. Нет сомнений в том, что благодаря этому программа станет еще эффективнее, – комментирует, руководитель программы подготовки будущих менеджеров Coca-Cola HBC Россия Татьяна Сигинова.

**Пресс-служба**  
Coca-Cola HBC Россия





Касается каждого

Знание – бесценно? 6

Ваше мнение

Поговорим о кино 7

Репортаж

Уикенд с артхаусом 8

# ReTweet

Специальный выпуск Информационной комиссии ЮУрГУ

[twitter.com/ProfcomSusu](https://twitter.com/ProfcomSusu) | [vk.com/profcom\\_susu](https://vk.com/profcom_susu) | [vk.com/retweet74](https://vk.com/retweet74)

## ЮУрГУ – созвездие талантов!

### Каждая звезда имеет право на сияние



19 октября в Актовом зале прошёл ежегодный конкурс для первокурсников «Талант ЮУрГУ». За победу в своей номинации боролись вокалисты, танцоры, конференсье, чтецы, исполнители-инструменталисты, артисты оригинального жанра...

Анастасия Хоманюк, СГ-111  
Фото: Анна Стяжкина

Конкурс талантов – это возможность не только продемонстрировать способности, попробовать себя, но и испытать новые эмоции и познакомиться с интересными людьми. Одна из задач мероприятия – создать условия для выявления и поддержки талантливых студентов. Благодаря «Таланту ЮУрГУ» список творчески одаренных ребят каждый год становится намного обширнее!

– Все ребята – большие молодцы! – делится впечатлениями студентка первого курса Института естественных и точных наук Екатерина Саламатина. – Участники не испугались показать свои таланты перед большой аудиторией, что уже заслуживает уважения. Получилось замечательное мероприятие, на котором студенты смогли не только продемонстрировать умения и навыки, но и, возможно, вдохновить кого-то своим выступлением. Это прекрасно.

В состязании фестивальных программ приняли участие Высшая школа экономики и управления, Юридический институт, Институт социально-гуманитарных наук и Студенческий городок. Кто-то поразил оригинальностью, кто-то юмором, а кто-то завораживающим номером.

По итогам выступлений лучшим среди исполнителей-инструменталистов признан Артур Гильманов (ЭУ-146), лучшим конференсье стала Дарья Ташко (ЭУ-154), лучшими солистами танцорами – Александр Гаев (ЭУ-159) и Каролина Атабадзе (СТ-151), победа в номинации «Оригинальный жанр» присуждена Марии Бухтояровой (КЭ-115), а в номинации «Вокал» – ансамблю Romantic show и Илье Орлову (КЭ-105). Лучшую фестивальную программу, по мнению жюри, подготовила Высшая школа экономики и управления.

– «Талант ЮУрГУ» даёт ребятам возможность получить незабываемые эмоции и ощущения, выступая на сцене, – говорит директор Центра творчества ЮУрГУ Светлана Владимировна Филиппчук. – После фестиваля эти первокурсники становятся участниками коллективов Центра творчества. Нам было приятно видеть в этом году так много болельщиков и просто зрителей в зале. Надеюсь, такая тенденция сохранится.

Талантливый человек – это тот, у кого есть определенные способности, которые раскрываются с приобретением навыков и опыта. Но не стоит забывать, что каждый в чем-то талантлив и каждый всегда имеет шанс показать себя. Покажи и ты! Стань звездочкой Южно-Уральского госуниверситета!



#### Афиша

28  
ОКТАБРЯ

Арт-площадка  
«Открытие»

Место: Пушкинский зал ЮУрГУ  
Время: 17:30  
Арт-площадка «Открытие» вновь начинает свою работу, чтобы дать вам возможность проявить себя в творчестве, выступить перед публикой, получить поддержку зрителей и обратную связь от экспертов. Приходите, вам понравится!



28  
ОКТАБРЯ

GEONHALLOWEEN

Место: бар «Потерянное общество»  
Время: 21:00  
GEOMETRIA.ru приглашает тебя на самую страшную ночь года – #geohalloween! 28 октября бар «Потерянное общество» превратится в самую настоящую цирковую арену: яркие клоуны, волшебные фокусники, персонажи с необычной внешностью... Представил? Подумай, хочешь ли ты стать жертвой этих безумцев или присоединиться к цирковому представлению мрака и ужаса? Выбор за тобой...



1  
НОВАБРЯ

«Мой флаг»

Место: парковка ЮУрГУ  
Время: 13:00  
Состоится массовая акция «Мой флаг», в которой примут участие студенты Южно-Уральского государственного университета, чтобы доказать, что каждый из них помнит символы нашей страны и гордится ими. Приходи и поддержи акцию, посвященную Дню народного единства!





## Твит недели

В 5:30 встала, а в 7:50 уже в универе. И я до сих пор здесь, до 20:30.

#ЮУрГУ #ШМЛ

@anastasiadmax

## Касается каждого



# Знание – бесценно?

Осень – пора, когда после летних каникул большинство из нас, ещё со свежей головой и идеями, готовы трудиться не покладая рук. Наши учителя дарят нам знания на протяжении одиннадцати лет – а что взамен даём мы?

Владимир Веремейчик, П-156  
Фото: интернет-источник

Для того чтобы разобраться в данном вопросе, нужно понять, что такое знание, что именно даёт учитель ученикам и последователям. Это то самое сакральное пламя Олимпа, которое учитель, как Прометей, несёт простым смертным. И в большинстве случаев это так и есть.

Если вспомнить школьные годы, отбросив всю их романтичность и беззаботность, учитель предстаёт перед нами как механизм, выполняющий свои обязанности. Мы забываем, что он такой же человек, как и мы с вами. Просто он профессионал, и ему не пристало быть чрезмерно эмоциональным и ранимым. Поэтому можно считать, что его главная и единственная функция – это учить, давать знания и быть неким проводником в другую жизнь, на высшую ступень образования.

Но вот школьная пора заканчивается, и спустя несколько лет мы решаем

навестить своих старых учителей. И только в этот момент замечаем их уставшие изможденные лица. Лица людей, которые изо дня в день борются с бюрократизмом, бумажной волокитой, с подростками-нигилистами, которые уверены, что именно эти знания им не нужны. И в этой трагичной картине учитель предстает перед нами как Сизиф толкающий в гору камень, который непременно скатится вниз.

Учитель – это не профессия, а состояние души

Можно выделить два типа учителей, которые встречаются на нашем пути. Одни – сдержанные, но дающие четкие знания, выполняющие свою работу ответственно и объективно. И другие – с неугасающим огнем в глазах, активные романтики, авантюристы, которые живут своим предметом и

преподают его с огромным энтузиазмом. В любом случае, эта профессия требует большого терпения и умения ладить с совершенно разными детьми, подростками. О таких людях можно сказать одно – они сильны духом. Недаром говорится: учитель – это не профессия, а состояние души. Сложно восхвалять одних и недооценивать других. В конечном итоге и те и другие выполняют свои функции, только делают это по-разному.

И теперь, глядя на выпускников педагогических университетов, задумываешься: сколько из них, молодых и полных надежд и мечтаний, пойдут работать в школу? Что они испытают при первой встрече с неуправляемым классом? У многих ли не угаснет огонь в душе?

Рассуждения и наблюдения за представителями этой профессии наталкивают на мысль, что нужно изменить отношение к знаниям и учителям. Из-за легкого доступа к Интернету большин-

ство из нас всё меньше использует старый добрый способ заучивания наизусть. И правда, зачем заучивать географические названия и даты исторических событий, если можно за пару секунд «нагуглить» ответ? Безусловно, Интернет – площадка, дающая нам огромные возможности, и глупо было бы этим не воспользоваться. Но опасность в злоупотреблении. Интернет тут ни при чем: главным фактором является мировоззрение людей, которое быстро меняется под влиянием непрерывного потока информации отовсюду.

И именно сейчас учитель является не столько хранителем знаний, сколько носителем информации, которую нужно систематизировать и передать и упорядочить в головах нового поколения. Вопрос лишь в том, готовы ли мы эту информацию воспринять. Или же в мире, где все меняется ежеминутно, она неизбежно обесценивается? Но решить, готовы ли мы и дальше игнорировать труд людей, желающих поделиться с нами знаниями, только нам!

## Студент студенту – куратор

Ты оказался в другой стране. Иная культура и образ жизни. Люди вокруг говорят на чужом языке. Ты приехал учиться, и нужно быстро влиться в ритм чужого города. К кому обратиться за помощью, чтобы освоиться без лишнего стресса? Конечно же, в первую очередь, к таким же студентам, как ты!

Анна Кононенко, СГ-306  
Фото: интернет-источник

В Южно-Уральском государственном университете учатся студенты не только из России, но и из Китая, Ирака, Шри-Ланки, Монголии, Кореи и других стран. Молодые люди приезжают получать знания, но часто недостаточно хорошо владеют русским языком. А ведь нужно как-то общаться с преподавателями и другими студентами!

Жить в чужой стране – стресс, но его можно уменьшить в разы, если тебе помогут адаптироваться. Именно этим решили заняться активисты ЮУрГУ, запуская новый проект – кураторство иностранных студентов.

Система студенческого кураторства проводит набор тех, кто заинтересован в помощи иностранным студентам. Это возмож-

ное содействие в решении бытовых вопросов и рассказывать об особенностях русской культуры.

– Кому пришла в голову эта идея?

– Руководителю системы студенческого кураторства ЮУрГУ Валерии Чачиной.

– Какая работа ждёт будущих кураторов иностранных студентов?

– Как я уже говорила, кураторы должны сделать всё для успешной адаптации иностранных студентов в университете, поэтому у них будет достаточно широкий круг заданий: от навигации в Студенческом городке до решения проблем с учёбой.

– Что нужно для того, чтобы стать куратором,

помимо регистрации в проекте?

– Энтузиазм, готовность помогать круглые сутки семь дней в неделю и начальное знание английского языка.

– Для тебя куратор – это..?

– ...Товарищ, который всегда придет на помощь, который знает даже больше, чем всё.

Ребята уже заполняют заявки для того, чтобы стать таким нужным товарищем для наших соучеников-иностранцев.

Успевай и ты: регистрация закрывается 30 октября. Стань для кого-то личным проводником в самое яркое и насыщенное время – студенчество!



## Первая ступень

17 октября стартовал новый сезон Школы молодого лидера. Вот уже 12 лет этот проект помогает студентам ЮУрГУ проложить правильный путь к своей цели, учит ораторскому мастерству, а также выявляет и развивает лидерские качества.

Полина Никулина, СГ-103

В этом году на Базовый уровень подано 1090 заявок. Именно столько студентов сделали выбор, и пришли каждый со своими ожиданиями на первую лекцию ШМЛ. Мы же на этот раз решили пообщаться с представителем каждой новой ступени системы ШМЛ.

– Я пришла в Школу молодого лидера для того, чтобы найти новых друзей, почувствовать уверенность в себе и пробудить лидерские качества. Здесь собрались классные ребята – поделюсь участница, студентка первого курса Института социально-гуманитарных наук Татьяна Лубягина.

– Очень круто, когда на первую лекцию приходит так много ребят. Все они заряжены и инициативны. Главное, чтобы этот

накал не спадал, чтобы они оставались такими же активными до последней лекции, – говорит лектор, студентка четвертого курса Политехнического института Валерия Шестакова.

– Здесь собрались замечательные люди, которые заряжают тебя своей энергией. Ты можешь весь день ходить без настроения, но когда приходишь сюда и видишь горящие глаза участников, это заряжает тебя эмоциями, которые делают твой день лучше и ярче, – рассказывает стажер, студент второго курса Политехнического института Александр Прядин.

Первая лекция – это только начало долгой работы над собой!

А также это выбор, первый шаг на пути, где участников ожидает море эмоций, командной работы и веселое времяпровождение!



## Твит недели

По-моему, я очень скучаю по этим временам...

#ЮУрГУ #Компас

@recklessnute



## Живой кинематограф

Зал заполнен до предела, повсюду люди в костюмах киногероев, оживлённо обсуждающие что-то. Раскрашенные лица, яркие образы... Это не театральное представление, а конкурс на лучшую группу первого курса архитектурно-строительного факультета.

Ансар Фаткулин, АС-403  
Фото: Матвей Яворский

Мероприятие под названием «Осеннее настроение» состоялось 13 октября в банкет-холле Attimo. Конкурс на лучшую группу первого курса, традиционно проводимый на архитектурно-строительном факультете, теперь вышел на уровень института. Каждый год первокурсники соревнуются в конкурсах на креативность и умение показывать себя. Это помогает понять, какое поколение пришло на смену предыдущему. В процессе подготовки к выступлению группы

учатся командной работе, постоянному взаимодействию и совместному времяпровождению. В такой обстановке выясняется, кто способен ради блага других пожертвовать своим свободным временем, кто умеет генерировать идеи, а кто, как настоящий лидер, может организовать работу. Из таких людей и набираются активисты, которые в будущем сами примут участие в подготовке мероприятий.

В этом году темами для представления групп стали названия фильмов. Каждая группа использовала свои секреты и приемы: кто-то полагался на

костюмы, кто-то ставил танцы, а другие готовили видео. Правильно подобранная музыка переносила зрителей в мир, созданный режиссёрами, а обычные студенты превращались в его героев: Дарт Вейдер размахивал световым мечом, Алиса бежала за белым кроликом, Джеймс Бонд побеждал злодея, а Капитан Америка держал неизменный красно-синий щит...

Во всех выступлениях лейтмотивом была студенческая жизнь. Первокурсники в шуточной форме рассказывали о проблемах, с которыми столкнулись за свой недолгий пе-

риод обучения. Например, «прелестью» Голлума из «Властелина колец» стала курсовая.

Оценки выставляли представители директората, что также является давней традицией. Учитывалась любая мелочь, вплоть до численности выступавших от каждой группы. На этот раз лучшей стала АС-122, которая показала своё видение мира «Агента 007» – ребята подготовили видео, танец и показали сценку.

Однако грамоты и возможность сфотографироваться и позать руку директору получили все участники.

## О бизнесе – из первых уст

Один из способов узнать о профессии и понять, подходит ли она тебе – общение с человеком, который в ней как рыба в воде. Такую возможность получили школьники и студенты города. 20 октября центр профориентации «Компас» организовал для всех желающих творческий мастер-класс «Современный взгляд на архитектуру и дизайн».

Анна Гневчинская, СГ-103

Слушателям раскрыли секреты работы в архитектурной среде и ответили на один из главных вопросов: «Как воплощать свои идеи в жизнь в условиях кризиса?».

Пара шагов по лестнице – и ты попадаешь в необычное пространство в стиле лофт. Располагаешься, устраиваешься поудобнее и замечаешь, как слайды на экране меняются один за другим. Вот появляется дом с бассейном, а вот чья-то кухня, офисный кабинет.

Спустя некоторое время всех приветствует руководитель центра «ПЕРВЫЙ ФОРМАТ избранное» Максим Новиков.

Разговор, начавшийся с биографии лектора, который, кстати, является выпускником ЮУрГУ, плавно переходит на историю создания самого центра.

– Я горжусь «Первым форматом», он для меня всё равно что родной ребёнок, – говорит Максим, и отмечает, что ценит работу архитектора именно за то, что «в ней нет ограничений».

– Нужно держать удар, – делится архитектор своим

кредо, и доказывает, что в любых обстоятельствах необходимо настаивать на своём.

– Я не стал поддаваться общей панике в начале кризиса и вместо того, чтобы опустить цены, поднял их в полтора раза, – рассказывает руководитель «Первого формата». – И, как ни странно, заказов стало вдвое больше. Люди боятся дешёвого.

Какие бы выводы для себя ни сделали участники мастер-класса, главной мыслью останется то, что лишь с помощью собственных проб и ошибок можно развиваться в верном направлении и добиваться успеха!

Центр профориентации «Компас» существует вот уже пять лет. За эти годы проект помог многим школьникам перестать сомневаться и выбрать, наконец, работу по душе.

В ходе лекций, тренингов и семинаров участники как бы примеряют на себя тот или иной вид деятельности, узнают его на практике, «изнутри», это помогает ребятам прочувствовать тонкости специальности – и понять, подходит ли она им. Так намного проще решить, чему посвятить жизнь!

## Ваше мнение: о кино – с теми, кто в теме

2016-й объявлен Годом российского кино. Основная цель – увеличение числа выпускаемых в стране фильмов и продвижение киноискусства. Многие считают, что киноиндустрия сейчас очень сильно изменилась: российские фильмы и по формату и по качеству всё больше походят на европейские. А какие фильмы больше всего любят студенты ЮУрГУ, и почему?

Автор материала:  
Юлия Расторгуева, СГ-303



Елизавета  
Кожелогова,  
СГ-208

Самыми любимыми фильмами считаю серию о Гарри Поттере. Я узнала об этой книге и фильмах, когда мне было не так много лет, и «Гарри Поттер» привлек ощущением какого-то нереального волшебства. История о юном волшебнике увлекла меня персонажами, событиями и красочностью происходящего, позволяя окунуться в совершенно другой мир, сбегать от скучной действительности. Эта франшиза до сих пор даёт мне то самое ощущение реальности магии, и я часто с удовольствием её пересматриваю.



Алексей  
Карпеев,  
П-201

«Тёмный рыцарь» – один из моих самых любимых фильмов. Это вторая часть трилогии о Бэтмене, и я считаю, что именно «Рыцарь» позволил взглянуть по-новому на эту франшизу. Лента получилась успешной также благодаря профессиональной игре актёров. Гнетущая, пропитанная жестокостью, страхом, ненавистью и безумием, прекрасно проработанная вселенная Готэма потрясает воображение. Этот фильм хочется пересматривать снова и снова – и каждый раз открываешь новые подробности любимой истории о Тёмном рыцаре.



Роман  
Байтимиров,  
ЕН-485

Любимый фильм – «Эффект бабочки». Нельзя определить, какие решения мы принимаем: правильные или неправильные. Есть только само решение – и последствия, которые оно влечет. Так и в фильме: главный герой Эван находит способ перемещаться во времени и попытаться изменить то, что, по его мнению, было неправильным. Сюжет побуждает зрителя задуматься: может, всё не так плохо, как могло бы быть, и не стоит ничего менять? И каждый раз будет искать свой ответ. Неважно, насколько серьёзным было решение – от него зависит будущее.



Оксана  
Старовойтова,  
СГ-303

Вообще-то, не люблю российское современное кино. Сейчас всё же отдаю предпочтение качественным европейским фильмам. Однако благодаря уговору друзей однажды посмотрела «Легенду № 17» – и осталась под впечатлением. Также, как ни странно, очень понравились все три части фильма «Любовь в большом городе». А вот сейчас очень жду выхода исторической драмы «Ледокол». Думаю, русский кинематограф с каждым годом делает всё большие успехи, и это не может не радовать!



## Твит недели

И, несмотря на минус на градуснике, мы с солнцем продолжаем улыбаться новому дню!

#ястудентюургу #susu #юургу

@Arina\_Savina

## Медовый форум

В век информационных технологий очень важно уметь донести свою идею до людей, не дать ей затеряться среди тысяч других. Для достижения этой цели есть множество способов. Один из самых распространенных и эффективных – SMM, Social media marketing. Особенно это актуально для журналистов: распространение информации – не просто их работа, а образ жизни.

Максим Сыромятов, СГ-408

Чтобы рассказать молодым специалистам, что такое SMM и «с чем его едят», Управление молодежной политики Челябинской области организовало и провело с 14 по 16 октября выездной форум новой журналистики «Мёд».

Попаст туда было не так просто: подача заявки, затем строгий отбор. Наконец 60 участников отправились в клуб-отель «Золотой пляж», в небольшой курортный городок на берегу озера Тургояк, среди прекрасной и живописной природы. Там ребят ждали познавательные лекции о SMM от специалистов в этой области, а также практические задания. В конференц-зале состоялась вводная лекция от организаторов. Участников разделили на семь команд, каждой из которых было поручено вести группу «ВКонтакте», создавая уникальный контент.

Программа форума оказалась очень насыщенной. В качестве лекторов выступили создатели нашумевшего арт-фестиваля MUCH. В этом году мероприятие собрало более 250 человек. Для самих организаторов приятным сюрпризом стало большое число тех, кто интересуется современным искусством: «Не ожидал такого аншлага. Даже мурашки по коже», – такими словами зрителей приветствовал директор фестиваля Альфред Генгер.

Главной фишкой прошедшего артхаусного вечера стало смешение всех видов искусства, которые объединены магией музыки. Всего на один вечер, вместо недельной программы фестиваля, участникам было предложено

области Д.Н. Федечкин, начальник отдела социальных программ областного УМП А. А. Первухин и другие специалисты.

Участники узнали, в частности, зачем нужны социальные сети, какие SMM-тренды актуальны в России, как сделать полезную группу в социальной сети. Также форум стал для ребят площадкой, где они обменивались мнениями, узнавали новые точки зрения на старые проблемы, делились своим журналистским опытом как в сфере SMM, так и в других областях.

Заключительным заданием стала презентация проекта развития уже существующих групп «ВКонтакте», на основе знаний, полученных на форуме. После выступления каждой из команд состоялось закрытие форума и подведение его итогов.

«А что в итоге?» – спросите вы. На этот вопрос нет однозначного ответа: каждый вынес для себя что-то свое. Кто-то хорошо провел время, кто-то получил новые знания, кто-то – мотивацию для дальнейших свершений... Но об одном участники узнали наверняка: что такое SMM и в какой профессиональной деятельности его использовать.

### Мнение



#### Иван Маслов

Пресс-секретарь  
Магнитогорского отделения  
Российского Союза  
Молодёжи

«Мёд» позиционировался как «форум новой журналистики» и нацелен был на сотрудников пресс-служб, пресс-центров и прочих «официальных» структур. Лекторы же рассказывали о SMM и свою причастность к журналистике отрицали. На лекциях, во-первых, речь шла о вещах базовых, известных любому, кто хоть раз пробовал продвигать группу в социальных сетях.

Во-вторых, темы брались общие. Взять те же социальные сети: можно было бы представить пример, когда один и тот же бренд продвигался во «ВКонтакте» и «Одноклассниках», и наглядно показать, какой контент использовался в том и другом случае, какой собирал больше комментариев и «лайков», каковы тематические предпочтения той или иной целевой аудитории.

Хотелось бы и продвинутых тем. Например, что делать с авторскими правами: законно ли прикреплять к посту кадр из фильма? Аудиозапись? Как насчёт использования шаблонов?

Можно было бы рассмотреть и менее острые вопросы: «Использование образов современной культуры для продвижения бренда», «Как убедить СМИ обратить внимание на твой проект», «Потребители: враги или друзья? Как взаимодействовать с аудиторией?».

И всё же потенциал у форума большой. Другим, возможно, «Мёд» оказался полезен. Я отлично провел выходные. И холмы с разноцветными осенними деревьями, возвышающиеся над озером, были великолепны!

### Литературный чай



Студентка первого курса  
Института естественных и  
точных наук. Стихи пишу  
с самого детства. Просто  
попробовала однажды,  
и у меня что-то получи-  
лось – так я начала увле-  
каться поэзией.

Уже в старшем возрасте  
обращалась к написанию  
стихотворений как к способу  
выплеснуть эмоции. Вдохновение  
получаю в основном от жизненных ситуаций, слу-  
чаев, которые как-либо меня задевают.

Екатерина Саламатина

Я не устану тебя целовать,  
Обнимать и любить не устану,  
Даже если уйдешь ты опять,  
Из-под земли тебя сразу достану!

Не устану ночами мечтать,  
Как мы вместе пройдем все невзгоды;  
Как наш мир мы начнем создавать,  
Не гонясь за новинками моды.

Не устану тебе говорить,  
Что не брошу тебя, не оставлю...  
Оттого не смогу утаить  
Всех желаний, ничуть не слухавлю.

И не устану я тебя ждать,  
Как бы долго ни длилась разлука!  
Хоть и очень легко угадать,  
Какова без тебя мне здесь мука.

Я в чудо не устану верить,  
Молясь за нас с тобой ночами!  
И веру мою не измерить,  
Пока до гор достать плечами!

И сил мне хватит пережить  
Все беды в ожидании жестоком.  
С тобой есть смысл просто жить!  
Любовь к тебе – борец с пороком!

### Репортаж

## Изобилие искусства и талантов

Осень – не время для уныния и откладывания дел в «долгий ящик». Это особая пора, когда творческие личности начинают искать вдохновение и новые образы для своих шедевров повсюду. Прошедший в Новом художественном театре артхаусный уикенд в очередной раз доказал, что Челябинск – это город мыслящих, неутомимых и креативных людей!

Юлия Сизова, СГ-403  
Фото автора

MUCH weekend в стиле арт-хаус – это новый проект от создателей нашумевшего арт-фестиваля MUCH. В этом году мероприятие собрало более 250 человек. Для самих организаторов приятным сюрпризом стало большое число тех, кто интересуется современным искусством: «Не ожидал такого аншлага. Даже мурашки по коже», – такими словами зрителей приветствовал директор фестиваля Альфред Генгер.

Главной фишкой прошедшего артхаусного вечера стало смешение всех видов искусства, которые объединены магией музыки. Всего на один вечер, вместо недельной программы фестиваля, участникам было предложено

свободное блуждание по творческому пространству. Почувствовать свою причастность к происходящему мог каждый, кто действительно жаждет познать тонкости современного искусства.

Уже с первых минут гости погрузились в атмосферу вечера благодаря авторской инсталляции талантливого художника Ильи Фролова. «Рождение искусства», которое символизировал кокон, пробудило у собравшихся интерес и желание «вкусить» основную часть уикенда.

Собравшись в уютном зале, зрители замерли в ожидании. Почти в полумраке всех присутствующих необыкновенным акустическим концертом встретило объединение FREDDIES FRIENDS. Музыка разных направлений

буквально обволакивала гостей и ласкала слух стройным звучанием. Среди выступавших – Валерия Топтунова, Артём Маркин, Артём Станкевич, Анжелика Муратова, Степан Леонов, Анастасия Фишер Рафаэль Киреев, Данил Петрович и другие музыканты города. Акустический концерт плавно перетек



в поэтический блок. Под электронную музыку дуэта FOLLOW THE FLOWER гости вечера насладились перформансом от HOME CONCERT.

Зрители сопереживали чтецам и невольно представляли себя на месте героев авторских строк. В завершение основной части воскресного уикенда с оригинальным перформансом в стиле Contemporary Dance выступил театр танца Deer Vision. Пространство разделили на две части: в одной шло действие, а во второй зрители наб-

людали за происходящим, словно из-за завесы.

После завершения основной части программы гости могли побродить по артхаусному пространству и рассмотреть вблизи представленные творческие площадки. Все желающие приобщились к созданию шедевра авангарда. Для этого нужно было просто кинуть шарик с краской в предложенное полотно. Юные посетители фестиваля были в восторге от этого занятия.

«Живое панно» от объединения «АААЖ», блуждавшее по всей площадке уикенда, никого не оставило равнодушным. «Вторая кожа» Алексея Швецова стала своеобразным полотном для воплощения смелых и креативных идей. Также по всему периметру пространства гости могли видеть художественные и fashion снимки в рамках выставки RANDOM.

Челябинцы и гости города с нетерпением ждут следующего MUCH weekend. – Приятным открытием стал формат с использованием перформансов, когда

ты не только зритель, но и полноправный участник событий. Удобно, что можно было пройтись, внимательно рассмотреть представленные инсталляции и полюбоваться картинами и фотографиями. Самой запоминающейся частью стало танцевальное выступление под живую музыку. Хороший вариант для завершения выходных. Очень радует, что в городе есть такая молодёжная тусовка, где каждый может найти что-то по душе, – искренне поделилась эмоциями студентка третьего курса Института социально-гуманитарных наук ЮУрГУ Злата Пономарёва.

Уже в будущем году организаторы MUCH weekend пообещали сделать что-то еще более интересное и нестандартное, а пока впереди у них подготовка к мартовскому фестивалю в Кельне и Праге. Благодаря международному интересу к формату данного мероприятия MUCH weekend можно по праву назвать коллаборацией не только стилей, но и стран.



# Образование для развития

## По ступенькам компетенций

Вне зависимости от того, какие именно специальности сегодня являются самыми востребованными на рынке труда, профессионалы, мастера своего дела, ценятся всегда. Профессионализм и мастерство специалиста в современном мире измеряются уровнем его квалификации, поэтому повышение его становится как никогда актуальным. Для большинства работников становится очевидным, что совершенствование своих профессиональных навыков из мероприятия эпизодического, от случая к случаю, по требованию руководителя, стремительно превращается в неотъемлемую часть трудовой деятельности. Быть в курсе технологических новинок в своей профессиональной сфере, своевременно получать информацию обо всех изменениях в законодательстве, касающихся трудовых отношений, – это не только обязанность современного профессионала, но и залог его успеха, дающий серьезное конкурентное преимущество.

Два основных вопроса волнуют работника, стремящегося к повышению своей квалификации: как выбрать действительно качественную программу и как совместить обучение и работу. Преподаватели и сотрудники университета на сегодняшний день находятся в благоприятных условиях. Институт дополнительного образования ЮУрГУ предлагает большой выбор дополнительных образовательных программ повышения квалификации и профессиональной переподготовки для профессорско-преподавательского состава вуза. Программы охватывают широкий круг вопросов: современные образовательные и новые информационные технологии, проектирование открытых образовательных ресурсов, приоритетные направления развития науки, техники и технологий в нашей стране, современные подходы к управлению образовательным процессом, нормативно-правовое обеспечение образовательной деятельности и другие.

Важно подчеркнуть, что содержание программ Института дополнительного образования в настоящее время пересматривается и обновляется в соответствии с требованиями Национальной системы профессиональных квалификаций. С какой целью это делается?

По материалам «Российской газеты» от 22 июня, с первого июля 2016 года работодатели региона обязаны применять профессиональные стандарты при определении требований к квалификации работников. Обязательность этого положения закреплена в Федеральном законе от 02.05.2015 года № 122-ФЗ «О внесении изменений в Трудовой кодекс РФ» и статьях 11, 46 и 73 Федерального закона от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» в совокупности со статьей 331 Трудового кодекса РФ. Это положение в полной мере касается и научно-педагогических работников образовательных организаций – приказом Министерства труда России от 08.09.2015 года № 608 утвержден профессиональный стандарт «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования».

## Повышаем квалификацию

Стремительное развитие новых технологий, ставшее приметой времени, в полной мере затронуло и сферу образования. Современный преподаватель, особенно высшей школы, уверенно становится экспертом в области новых информационных и педагогических технологий. Одна из целей деятельности Института открытого и дистанционного образования – помощь преподавателям университета в их профессиональном развитии.

С 2001 года в ИОДО существует система курсов повышения квалификации преподавателей ЮУрГУ. Начав рабо-

Профессиональные стандарты, с учетом которых сегодня разрабатываются дополнительные образовательные программы повышения квалификации и профессиональной переподготовки, являются не только нормативными документами, но и «точным инструментом», при помощи которого можно привести в соответствие ожидания и интересы слушателей и требования работодателей. Основываясь на информации, содержащейся в профессиональном стандарте, разработчики образовательной программы четко прописывают область и объекты профессиональной деятельности выпускника программы, трудовые функции и действия, которыми слушатель должен будет овладеть в результате обучения, и, главное, те профессиональные компетенции, которые ему надлежит усовершенствовать или приобрести. Говоря проще, профессиональный стандарт дает возможность измерить и описать квалификацию специалиста через определенный набор компетенций – в соответствии с которым разработчик программы в свою очередь, обязан привести содержание занятий. Обучаясь по такой программе, слушатель может быть уверен, что получает востребованные и актуальные знания, которые ему реально необходимы, чтобы соответствовать требованиям и запросам работодателя.

Образовательные программы Института дополнительного образования ЮУрГУ проводятся, как правило, без отрыва от работы, в удобном для слушателей режиме. Часть программ планируется перевести в дистанционный формат, чтобы дать возможность работать с учебными материалами по гибкому графику.

Компетентный подход в отборе содержания образовательных программ помогает авторам-разработчикам, с одной стороны, «повернуться лицом» к заказчику-работодателю, заинтересованному в том, чтобы его работник действительно был квалифицированным специалистом и соответствовал именно его требованиям и условиям трудовой деятельности. С другой – подобный подход делает систему повышения квалификации «прозрачной» для слушателя, имеющего возможность выбрать образовательную программу не просто опираясь на ее название. Теперь слушатель может получить информацию о том, какими именно компетенциями он овладеет по окончании обучения, и его решение о выборе той или иной программы будет по-настоящему обоснованным и взвешенным. Данный подход, по сути, экономит время слушателя, давая ему возможность выбрать реально необходимую и полезную программу.

Коллектив Института дополнительного образования ЮУрГУ ставит перед собой цель помогать преподавателям и сотрудникам университета в повышении уровня их профессиональной квалификации и приобретении новых компетенций, актуальных для современного вузовского преподавателя. Приглашаем к сотрудничеству всех коллег, заинтересованных в повышении авторитета университета и собственном профессиональном развитии!

ту с «Курса подготовки координаторов для дистанционного обучения», сегодня ИОДО предлагает преподавателям и сотрудникам вуза развернутую модульную систему дополнительных профессиональных образовательных программ.

Тематика курсов повышения квалификации находится на стыке новых информационных и педагогических технологий, при этом обучение ориентировано на практику, что позволяет слушателям, окончившим курсы, эффективно применять полученные знания в профессиональной деятельности.

В ИОДО убеждены, что нет смысла получать знания, чтобы затем «складывать их на полку». Благодаря системе практических заданий можно с первой же учебной темы увязывать обучение и преподавательскую деятельность, совершенствовать преподавание своей дисциплины, пробовать новые методики организации обучения, получать обратную связь и вносить необходимые коррективы. Всё это делает процесс обучения на курсах повышения квалификации ИОДО практически уникальным!

На сегодняшний день образовательные предложения ИОДО рассчитаны на слушателей с различными целями и интересами. Так, для тех, кто только знакомится с технологиями электронного обучения, будут полезны курсы «Основы электронного обучения для преподавателей вузов» и «Работа преподавателя в СДО Moodle». Коллег, которых волнует, как сделать свою работу более эффективной и современной, заинтересуют «Интернет-ресурсы в работе преподавателя», «Ментальные курсы», «Социальные сети в работе преподавателя», «Технология создания эффективной презентации», «Подготовка комплекта заданий в тестовой форме». Тех, кто находится в постоянном творческом поиске, безусловно, привлекут новинки этого учебного года: «Активные имитационные игровые методы обучения», «Активные имитационные неигровые методы обучения» и «Активные неимитационные методы обучения». Не первый год пользуется заслуженной популярностью курс «Методика подготовки научной статьи». Преподавателей, работающих над созданием электронных образовательных ресурсов, мы ждем на курсах «Основы авторского права» и «Оценка качества электронного учебного курса».

Для активно работающего человека, не располагающего избытком свободного времени, очень важно, чтобы график обучения на курсах повышения квалификации был гибким и мобильным. Система модульного обучения по дополнительным профессиональным программам ИОДО отвечает этим требованиям: программа «собирается» из отдельных учебных мо-

дулей, каждый из которых представляет собой, по сути, самостоятельный мини-курс, включающий и теоретические материалы, и контрольные задания. Успешно справившись с модулем, слушатель получает электронный сертификат. В течение учебного года можно изучить любое количество учебных модулей, выбирая их в произвольном порядке из разных курсов в соответствии со своими профессиональными интересами.

Тот, кто освоил модули, из которых складывается тот или иной «полноформатный» курс, имеет право получить удостоверение о повышении квалификации – если выполнит выпускную квалификационную работу. Выполнять ее или удовлетвориться электронными сертификатами за отдельные учебные модули – решайте сами. В процессе обучения слушатели получают консультации преподавателей ИОДО и техническую поддержку от менеджеров курсов.

ИОДО уделяет немалое внимание разработке программ профессиональной переподготовки в сфере технологий электронного обучения. Так, в 2014/15 и 2015/16 учебных годах на базе ИОДО опробованы на практике две больших программы профессиональной переподготовки: «Интегрирование технологий электронного обучения в профессиональную деятельность преподавателя вуза» (600 часов) и «Профессиональная разработка авторского курса для электронного обучения» (520 часов). По этим программам прошли обучение и получили дипломы сорок преподавателей университета. В текущем учебном году планируется обновить эти программы и предложить их слушателям во втором семестре.

Постоянное обновление учебных материалов и разработка новых курсов позволяет преподавателям ЮУрГУ повышать квалификацию в направлениях, действительно актуальных и востребованных в сфере современного образования, при этом экономить драгоценное время, одновременно с обучением совершенствовать собственную профессиональную деятельность и просто получать удовольствие от учебы. С нами легко идти в ногу со временем!

## Ключевые преимущества

Студент университета как будущий высококлассный специалист должен обладать таким набором компетенций, который обеспечит максимально быстрое и качественное включение в профессиональную деятельность, бизнес и социальную среду, с наименьшей потерей времени на адаптацию. И здесь становится очевидным, что осваивать профессиональные компетенции студенту, стремящемуся к успешной карьере, необходимо не только в рамках основной вузовской программы, но и посредством дополнительного образования.

Трудно не согласиться с тем, что наличие у молодого специалиста дополнительных профессиональных компетенций выделяет его среди других претендентов на желаемую работу. Тем более если это конкурентное преимущество официально подтверждено документом о повышении квалификации или профессиональной переподготовке. Вот почему крайне важно, чтобы дополнительное образование давало студенту востребованные и актуальные знания, которые ему реально будут необходимы, чтобы соответствовать требованиям и запросам работодателя.

Все, кто обучается в университете – студенты бакалавриата и специалитета, магистранты, аспиранты – на сегодняшний день имеют возможность на протяжении всех учебных лет получить качественное дополнительное образование. Учебный центр студенческих компетенций Южно-Уральского государственного университета предлагает большой выбор дополнительных образовательных программ повышения квалификации и профессиональной переподготовки, охва-

тывающих широкий круг технических и социально-гуманитарных направлений. Стоит отметить и наличие комфортных условий для студентов: обучение в Учебном центре студенческих компетенций не требует отрыва от основного образования и реализуется в удобном для слушателей режиме. Часть программ будет переведена в дистанционный формат, чтобы дать студентам возможность работать с учебными материалами по гибкому графику.

Проблема, с которой сталкивается почти каждый студент, задумавшийся о дополнительном образовании, заключается в выборе программы, соответствующей именно его профессиональным потребностям. Разработчики образовательных программ в Учебном центре, опираясь на компетентный подход в отборе их содержания, основываются на информации, содержащейся в соответствующих профессиональных стандартах. Это позволяет им четко прописать область и объекты профессиональной деятельности выпускника программы, трудовые функции и действия, которыми должен будет овладеть слушатель в результате обучения и, главное, те профессиональные компетенции, которые ему предстоит усовершенствовать или приобрести. Это и даёт возможность студенту без проблем получить информацию о том, какими именно компетенциями он овладеет по окончании обучения, и принять по-настоящему обоснованное и взвешенное решение о выборе той или иной программы. Такая система дополнительного образования полностью удовлетворяет потребность студента в получении современных и полезных профессиональных компетенций.



# Наука – производству

**В ЮУрГУ много учёных, создающих разработки для реального сектора экономики. Результаты их научной деятельности публикуются в известных, высокорейтинговых журналах. Одним из критериев качества публикаций является показатель SNIP – суммарный нормализованный импакт-фактор журналов, в которых размещены статьи. В числе лидеров в этой области – кандидат технических наук, доцент кафедры технологии автоматизированного машиностроения механико-технологического факультета Дмитрий Валерьевич Ардашев. Он рассказал, как рождаются и внедряются в производство инновации.**



## ПРОМЫШЛЕННОСТЬ СТАВИТ ЗАДАЧИ

– Одна из важнейших тем в современном машиностроении – чистовая обработка высокоточных деталей, – говорит учёный. – Она сейчас требуется везде и всюду в связи с ужесточением конкуренции, повышением требований рынка. В своей докторской диссертации я разрабатываю принципиально новый подход к проектированию этих операций. Суть в том, чтобы как можно эффективнее использовать работоспособность абразивного инструмента, закладываемую на этапе его изготовления. Все информационные ресурсы для проектирования операций чистовой обработки, которые у нас есть, непригодны для нынешних условий. Нормативные справочники, пакеты компьютерных программ устарели. Создавались они для крупносерийного и массового производства, когда изделия выпускались большими партиями, а сбыт их был гарантирован. Сейчас такого нет, продукция постоянно обновляется, иначе не выдержать конкуренции. Потребители хотят покупать товары, изготовленные по последнему слову техники. Поэтому и нужен новый подход. Но для него нет математического аппарата, методического обеспечения. То есть многие примерно представляют, что и как необходимо сделать, но реализовать задуманное на практике пока не получается. Мы с коллегами проходили стажировки за рубежом, в частности, в Австрии, в городе Штайнц, где посещали компанию, которая занимается не только производством режущих инструментов, но и технологическим консалтингом в машиностроении. Поясню: они не просто поставляют инструменты, а вдобавок обеспечивают технологическое сопровождение, поддержку всего цикла операций по обработке, вплоть до наладки станка и выпуска пробной партии. Просто так купить у них инструмент нельзя: при оформлении заказа клиента спрашивают, для чего он намерен использовать приобретение. Обеспечивают и весь дальнейший «жизненный цикл» своей продукции: переточку, нанесение покрытий, обновления, утилизацию.

В ходе стажировки получил бесценный опыт. В то время я начал заниматься данной тематикой – и увидел, как фирма собственными силами всё это реализует. У них есть свои ноу-хау, математические модели процессов, то

есть они могут получить результаты и решить, что и как нужно скорректировать, на компьютере, с помощью математического моделирования, имитации того или иного технологического процесса – минуя этап наладки, выпуска пробной партии, когда очень много деталей уходит в брак. Это совпадает с главной целью моей нынешней научной работы.

Напомню, в советское время при проектировании операций вначале выбирали режущие инструменты, назначали определённые режимы, затем выпускали пробную партию, делали измерения, чтобы понять, нет ли ошибки. Всё получилось с первого раза – хорошо. Неправильно спроектировали, ввели неточные данные – исправляем, и снова делаем пробную партию. А вероятность брака при этом высока. Такой образ действий был приемлем раньше, когда после нескольких пробных партий, отладив техпроцесс, изделия «гнали» десятками тысяч. Но в современных условиях, когда «тиражи» деталей стали намного меньше, это абсолютно недопустимо. Заводам крайне невыгодно переводить ресурсы на пробные партии, они хотят, взяв заказ, в разумные сроки осуществить технологическую подготовку производства. Всё больше российских компаний, занимающихся поставками режущих инструментов,

а также потребители их продукции понимают, что необходима сопроводительная документация, своеобразный tech-support, чтобы знать, как пользоваться инструментом, например, при изменении операции или материала. Но современных информационных ресурсов, столь необходимых производству, к сожалению, в России пока нет.

## НАУКА ДАЁТ ОТВЕТ

– Что планируется сделать для решения этой проблемы?

– В перспективе нам хотелось бы создать консалтинговое бюро, способное осуществлять технологическую поддержку производства в очень широком диапазоне методов механической обработки, условий реализации операций, то есть заниматься виртуальным проектированием технологических процессов. Уровень развития современной компьютерной техники высок, математическое обеспечение и методические подходы за несколько десятилетий научной деятельности нашей кафедры развиты достаточно хорошо – ими охвачены и зубообработка, и фрезерование, и сверление, и резьбообработка, и абразивная обработка. Поэтому сейчас кафедрой разрабатывается комплексное имитационное моделирование (виртуальное проектирование) этих процессов. Это одна из целей моей докторской диссертации. По той же тематике я делал доклад на стратегических сессиях, которые проходили в рамках Проекта 5-100. Напомню, что одно из главных направлений развития науки в ЮУрГУ – в его рамках я и работаю – связан с обработкой больших массивов данных на суперкомпьютерах. Тем более что университетом заявлена масштабная тема «Виртуальный завод», когда работоспособность целого предприятия оценивается по ряду виртуальных массивов данных; это одна из задач технологической направленности – отработка техпроцессов. Причём в других сферах машиностроения – термообработке, заготовительном производстве – такие возможности уже есть. То есть когда мы говорим о системах проектирования CAD – CAM – CAE – это разработка конструкторской, технологической документации. CAE-модуль – это модуль инженерного анализа.

У термистов такой модуль есть, они могут на компьютере задать режимы термообработки той или иной детали из какого-либо материала, и на основе математической модели получить карту внутренних напряжений либо температуры по телу заготовки, после чего можно внести исправления в техпроцесс, то есть отработать его в виртуальном пространстве.

В заготовительном производстве, при обработке металлов давлением тоже можно на компьютере спрогнозировать, как металл распределится в форме, где на поковке или отливке могут возникнуть дефекты – раковины, заковы, заусенцы.

Развитие кафедры идёт в этом направлении: суперкомпьютинг, виртуальное моделирование. Это очень важно: объёмы экспериментов, которые раньше проводили учёные, требуют слишком больших затрат времени, сил, средств. А современные компьютеры позволяют смоделировать те же процессы быстрее и дешевле. Вопрос лишь в точности математических моделей. Наш коллективный труд должен объединить разработки в области фрезерования, сверления, шлифования и так далее. Моя тема – абразивная обработка. В докторской диссертации разрабатываю математическое обеспечение САЕ-модуля, который бы позволил проектировать на компьютере операции чистовой отделочной обработки сверхточных деталей машиностроения: получить результаты, увидеть, где ошибки, где необходимо увеличить производительность, снизить себестоимость детали, внести изменения на этапе отработки процесса, прежде чем его запустят в цехе. Молодые сотрудники кафедры активно трудятся над данной темой.

– То есть для отечественной экономики ваши изыскания окажутся весьма полезны?

– Да, безусловно. Докторская диссертация позволит решить крупную хозяйственную проблему, имеющую большое значение для экономики страны. За рубежом, как я говорил, вышеназванный подход к техподдержке предприятий весьма распространён. И заводы, видя эффект от него, готовы вкладывать финансы: нет необходимости добывать сведения, например, о режимах обработки –

для этого есть специальные компании, осуществляющие технологический консалтинг. В России же максимум что можно найти, например, на доступных электронных ресурсах производителей режущего инструмента, – это укрупнённые, очень сжатые рекомендации по его использованию. Чёткого вектора технологической поддержки предприятий-клиентов у наших фирм-поставщиков просто нет. А если подобные работы и выполняются, то только для определённого диапазона поставляемых инструментов. Мы же хотим создать бюро технологического консалтинга, которое бы осуществляло широкую поддержку машиностроительных заводов, в том числе и в области переподготовки кадров.

– Кто инициатор этих работ?

– Направление появилось как продолжение НИОКР, которые кафедра вела ещё в советские годы, в то время, когда её возглавлял Станислав Николаевич Корчак, и как логичное углубление темы моей кандидатской диссертации. Мой научный руководитель, профессор Анатолий Александрович Кошин, тоже посвятил свою исследовательскую деятельность проектированию эффективных операций, в том числе – абразивной обработки. Готовый программный продукт должен обязательно заинтересовать заводы, поскольку будет содержать необходимую им информацию. Тем более что опыт взаимодействия с промышленностью у нас есть. Так, в 2007 году мы составляли для российских машиностроительных предприятий справочник по режимам абразивной обработки. В СССР такие справочники выдвинулись повсеместно и были обязательными к использованию. Но последнее подобное издание вышло в 1978 году!

Мы тогда получили заявки от 99 предприятий, 16 вузов и 8 техникумов. Тираж разлетелся: заводы уже в то время испытывали информационный голод – не было источников, с помощью которых можно проектировать операции шлифования. Мы поняли, что тема по-прежнему актуальна. Следующий этап – виртуализация проектирования: справочники устаревают, перестают соответствовать современным реалиям машиностроения, поэтому следует переходить на компьютерную симуляцию, компьютерное проектирование и отработку техпроцессов на ЭВМ. Судя по результатам опросов, для заводов это насущная необходимость, и они охотно будут использовать такой информационный продукт.

## ЧТО НУЖНО ДЛЯ ХОРОШЕЙ СТАТЬИ?

– Результаты вашей научной работы публикуются?

– Все мои статьи, начиная с 2010 года, посвящены данной тематике. Работы мои и коллег постоянно публикуются в журналах, входящих в базу данных РИНЦ и список ВАК, с которыми давно налажены хорошие, можно сказать, партнёрские взаимоотношения – это «Технология машиностроения», «Вестник машиностроения», «Научноёмкие технологии», «Станки и инструменты», «Трение и износ» (журнал Национальной академии наук Белоруссии). Хочу отметить, что у последних двух есть англоязычные версии. У них высокий показатель SNIP (Source







Normalized Impact per Paper – стандартное влияние источника на статью, отражает влияние контекстной цитируемости журнала, что позволяет непосредственно сравнивать журналы различной тематики, принимая во внимание частоту, с которой авторы цитируют другие источники, скорость развития влияния цитаты и степень охвата литературы данного направления базой данных).

Что касается зарубежных публикаций – конечно, устанавливаем контакты с высокорейтинговыми изданиями, такими, например, как «Износ» (Wear), входящими в первый квартал лучших научных журналов по показателю SNIP. Кстати, тема виртуализации проектирования техпроцессов весьма актуальна на Западе. Там занимаются так называемым облачным проектированием: любой сотрудник с любого устройства (например, планшетного компьютера) может обратиться к облаку, где находится очень большой объём данных, массив математических моделей, и из кабинета или цеха проектировать или обрабатывать техпроцесс без производства опытной партии на станке. В течение 10–15 минут он получает отклик (результат), и может при необходимости внести исправления. Любопытно, что CAE можно расшифровать не только как computer aided engineering, но и как cloud aided engineering, то есть не просто компьютерное, а облачное проектирование.

У меня немало зарубежных публикаций. Сейчас налаживаем научные контакты с профессорами других высокорейтинговых вузов, которые работают в данной области. Стараемся публиковаться в научных журналах на английском языке, соответственно и статьи пишем на английском. Язык этот люблю со школьных лет, в ЮУрГУ занимался по программе «Лингва». Неоднократные зарубежные стажировки – большой плюс: находясь в англоязычной среде, поневоле приходится говорить по-английски, а потом уже гораздо увереннее ведёшь официальную переписку, вступаешь в диалог с потенциальными зарубежными партнёрами.

**– Много ли времени нужно, чтобы написать хорошую научную статью?**

– Непосредственно на написание уходит несколько дней – однако перед этим необходимо накопить теоретический и эмпирический материал, результаты исследований, изучить отечественный и мировой опыт, чтобы знать, что и кем уже сделано, какие получены результаты, насколько актуальна тема, – и самому привнести в мировую науку что-то новое. А ещё, разумеется, нужно вдохновение – и тогда статья получается довольно быстро. Гораздо дольше приходится ждать отклика на неё от редакции научного журнала: пока зарегистрируют, пока отдадут рецензенту, а тот, в свою очередь, даст отзыв – пройдёт не один месяц.

**– Насколько полезны такие публикации в плане налаживания научных контактов?**

– Несомненно, определённая польза тут есть. Например, коллеги из Алтайского государственного университета прочитали мою статью о принципиально новом подходе к прочности абразивного зерна в процессе обработки и предложили сотрудничество. Это может вылиться в совместную работу: заявку на грант, проект или новую статью. Публикации, бесспорно, полезны, так как позволяют заявить о своей деятельности, научной школе кафедры, которой мы гордимся. В советское время регулярно проводились всесоюзные и международные конференции, где учёные выступали с докладами. Сейчас они тоже проводятся, но при этом популяризация научных исследований – цель не первостепенная. Кроме того, конференция – это ограниченный круг слушателей. Статья же, как правило, даёт возможность ознакомиться с ней множеству заинтересованных людей – на сайте журнала её прочтёт любой.

**ОПЫТ – МОЛОДЫМ!**

**– Как сочетается ваша научная и преподавательская работа?**

– Во всех курсах, которые веду («Основы технологии машиностроения»), «Технология машиностроения»), а также при разработке курсовых и дипломных проектов говорю о том, что научная работа нашей кафедры идёт в ногу со временем, по тем же важным направлениям, что и в странах с развитой машиностроительной промышленностью. Безусловно, результаты научных стажировок ложатся в основу учебного процесса. Так, студентам, думается, интересно узнать о современном опыте производства, научных изысканиях фирм, выпускающих автомобили таких известных марок, как «Ягуар», «Лендровер». Мне повезло побывать на этих заводах, немало увидеть своими глазами, о многом расспросить. Это положительно сказывается на научном и учебном процессе. Наши магистранты, конечно, привлекаем к исследовательской работе кафедры, отдельные темы ложатся в основу их магистерских диссертаций. Планируем расширять эту деятельность. Что любопытно: студент, глубоко занимаясь достаточно узкой темой, может привести своего руководителя к весьма интересным результатам, идеям.

**– Что бы вы хотели порекомендовать своим младшим коллегам, делающим первые шаги в науке? На что необходимо обратить внимание?**

– Разумеется, нужны целеустремлённость, усидчивость. Нельзя отчаиваться. Наука – дама капризная, путь к славе бывает тернист. Нужно уметь распознавать верное направление, в котором следует двигаться – и тогда рано или поздно успех и признание придут.

Беседовал Иван ЗАГРЕБИН

# Ключ на старт?

**На автотракторном факультете ЮУрГУ состоялась презентация уникальных конструкторских решений, которые используются для создания скоростных болидов.**

Будущие инженеры самостоятельно проектируют сложные элементы конструкции гоночного автомобиля, совершенствуя его технические характеристики. Лучшие работы они представили на специализированной выставке, которую лично посетил заместитель губернатора Челябинской области Руслан Гаттаров – выпускник АТ.

Новые разработки позволяют студентам занимать призовые места в международных соревнованиях, в том числе в проекте «Формула Студент», сообщает пресс-служба министерства экономического развития.

– Сегодня насчитывается более 500 инженерных команд в 50 странах мира, участвующих в проекте «Формула Студент». Такая команда создана и у нас при автотракторном факультете, – говорит

руководитель Студенческого конструкторского бюро Александр Возмилов. – Наши ребята занимаются проектными работами, сами конструируют гоночные болиды, создавая их реальные экземпляры с учетом регламента «Формулы Студент».

В этом году СКБ разработало компьютерную версию инновационного электроболида, работающего на литий-ионных аккумуляторных батареях. По скоростным характеристикам он значительно превосходит российские аналоги: способен разогнаться до 100 километров в час за 3,8 секунды, тогда как остальным требуется минимум 5 секунд.

– Пока в университете осуществляется только виртуальное проектирование электроболидов, следующий шаг – воплотить ин-

женерные разработки в жизнь, создав «железную версию». По нашим подсчетам, на это потребуется около 1,3 миллиона рублей, которых сегодня нам не хватает, – отметил декан автотракторного факультета Юрий Рождественский.

В настоящее время юные изобретатели находятся в поиске инвесторов, которым было бы интересно поучаствовать в проекте создания суперсовременного гоночного электроболида. В частности, проведены переговоры с крупнейшими промышленными предприятиями региона. Однако, по мнению Руслана Гаттарова, целевая аудитория изобретателей сосредоточена в технологическом бизнесе.

– В поддержке студенческих инициатив необходим более гибкий подход, выход на небольшие технологические компании, которым интересен не только конечный результат вашей работы – электроболид, но и вы сами как будущие кадры, обладающие особыми инженерными знаниями и навыками, – подчеркнул вице-губернатор. – Поэтому сейчас важно определиться с выбором компании, которая сможет стать потенциальным инвестором. Со своей стороны, мы возьмем на контроль данную идею и в дальнейшем будем ее поддерживать.

Также Руслан Гаттаров обещал студентам организовать экскурсию в челябинский IT-парк для обучения основам продаж аналогичных проектов.

По материалам сайта правительства Челябинской области



## Полмиллиона для умника

Конкурс «УМНИК» («Участник молодежного научного инновационного конкурса») учреждён для государственной поддержки молодых учёных, реализующих инновационные проекты. Задача – побудить молодёжь заниматься научно-технической и инновационной деятельностью, внедрять свои разработки в производство; поощрить молодых учёных и специалистов, желающих создать малые инновационные предприятия.

В ходе «УМНИКа» молодые люди в возрасте от 18 до 30 лет представляют свои инновационные проекты в различных отраслях науки. Конкурс проводится в пяти секциях: «Информационные технологии», «Медицина будущего», «Современные материалы и технологии их создания», «Новые приборы и аппаратные комплексы», «Биотехнологии». В прошлом году было рекордное число победителей со всей области – сорок человек. Тридцать из них – молодые инноваторы из ЮУрГУ.

Организует конкурс Фонд содействия развитию малых форм предприятий в научно-технической

сфере (Фонд содействия инновациям) и Совет молодых ученых ЮУрГУ. Мероприятие проходит при поддержке Управления по научной и инновационной деятельности ЮУрГУ и в рамках Всероссийского фестиваля науки «NAUKA 0+».

По мнению организаторов, «УМНИК» – самый простой способ получить начальное финансирование своего инновационного проекта. Участникам, как и в прошлые годы, придется пройти два этапа: заочное рассмотрение заявок и очное представление проекта в финале конкурса. В этом году особое внимание будет уделено потенциальной коммерциализации проектов.

Финал пройдет в ЮУрГУ 22–23 ноября. Главная цель конкурса – финансовая поддержка начинаний молодых ученых. В этом году сумма гранта, выделяемого победителям на два года, составит 500 тысяч рублей.

Прием заявок осуществляется до 3 ноября. Подать заявку, а также получить более подробную информацию о конкурсе можно на сайте [umnik.fasie.ru](http://umnik.fasie.ru).

Юлия УЗЬМОВА

## Премия губернатора ХМАО – Югры

**Студент четвертого курса филиала ЮУрГУ в Нижневартовске Фёдор Никитин стал лауреатом премии губернатора ХМАО – Югры в номинации «За успехи в работе по сохранению культуры коренных малочисленных народов Севера».**

Всего на конкурс было заявлено 208 проектов по 10 номинациям: за успехи в добровольческой и волонтерской деятельности, развитии системы межнациональных отношений, профилактику экстремизма в молодежной среде, достижения в области научно-технического творчества, развития медиапространства и информатизации, предпринимательства и управления, патриотического и духовно-нравственного воспитания. Также отмечены заслуги югорчан в работе по сохранению культуры коренных малочислен-

ных народов Севера, творческой деятельности, развитию ученического и студенческого самоуправления, формировании здорового образа жизни. Главную премию ХМАО – Югры получили 32 молодых таланта – ученые, общественные деятели, педагоги и предприниматели. Лауреатов лично поздравил губернатор Ханты-Мансийского автономного округа – Югры Наталья Комарова.

– Десять номинаций, в которых вы соревновались, – это направление, составляющие нашу общую

формулу движения к успеху. Это сохранение культуры и традиций, инвестиции в человеческий капитал, бережное отношение к человеку, создание условий для раскрытия потенциала югорчан, – отметила она. – Эксперты, определившие лидеров среди вас, искали в ваших проектах, бизнес-идеях, общественной и волонтерской деятельности отклики и ответы именно на эти приоритетные вопросы.

Премия губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры учреждена в 2007 году и является ежегодной. Студенты филиала ЮУрГУ уже дважды удостоивались этой престижной награды, и Фёдор Никитин достойно продолжил традицию.

Мария ИЛЬИНА





Фото Марины ЛИТВИНИНОЙ

## Кто станет Мистером и Мисс?

В начале октября в Студенческом городке прошёл кастинг на конкурс «Мистер и Мисс Студгородок».

Все девяносто конкурсантов основательно подготовились к выступлению, творчески представив себя членам жюри: кто-то пел, кто-то танцевал, а кто-то демонстрировал владение искусством тхэквондо.

— Чувствовалась работа культургов, которые пригласили ребят на кастинг, — отмечает директор Студенческого городка Л.Н. Задорина. — Вокал, современная хореография, восточные единоборства, рисование, цирковое искусство — далеко не все жанры, в которых выступали конкурсанты. Меня как директора порадовало, что некоторые из тех, кто ранее уже участвовал в подобных мероприятиях, пришли вновь и что среди собравшихся было много первокурсников. Очень надеюсь, что конкурс сплотит ребят, а организаторы смогут

найти хороших партнеров, которые подготовят для победителей отличные призы. Но всё же — всегда говорю это своим студентам! — учеба должна стоять на первом месте.

Перед организаторами стояла непростая задача: нужно было выбрать лучших из лучших. Так как на этот раз мероприятие проводится в новом формате, за участниками проходивших ранее конкурсов оставили право бороться за звание Мистера и Мисс Студгородок.

— Я уже участвовала в подобном конкурсе, и одержала в нем победу, поэтому пришла поддержать свое общежитие, но когда начался кастинг, вспомнились эмоции и переживания, которые я испытала в первый раз. Именно это и сподвигло меня на повторное участие. Отодвинув все свои проблемы на задний план, решила бороться до

конца, — делится переживаниями Мисс Студгородок 2016 года Фаина Абдулманова. — Вся конкурсная «кухня» мне уже знакома; надеюсь получить такие же эмоции и впечатления, как и в прошлом году, и даже, наверное, больше. Ну и, конечно, хотелось бы, чтобы мое общежитие одержало победу.

Оргкомитет полностью поменял концепцию конкурса: теперь вместо традиционных девяти участников будет восемнадцать — по два представителя от каждого общежития. Для них уже составлена насыщенная программа подготовки. Хореография, искусство дефиле, ораторское и актерское мастерство, тимбилдинг — это лишь малая часть того, что ждет претендентов на звание Мистера и Мисс.

Репетиции будут проходить почти ежедневно — чтобы 24 ноября, на финале показать всем, на что способен Студгородок!

Светлана АРТАМОНОВА

## Фестиваль мастеров УрФО

Студенты Колледжа ИСТИС приняли участие в Фестивале мастеров прикладного творчества с ограниченными возможностями здоровья Уральского федерального округа.

Люди здоровые должны проявлять милосердие к тем, чьи возможности ограничены, и помогать им. Так посчитало руководство колледжа, откликаясь на предложение Челябинской областной организации ВОИ. Будущие парикмахеры (группа 340) поработали над прическами участниц, будущие художники по костюму (группа 401) помогли разместить экспозицию в Выставочном зале Челябинского отделения Союза художников России, фотографы (группа 380) постарались запечатлеть для истории уникальные произведения прикладного искусства. Посмотреть было на что. Андрей Чарков из Тюменской области покорила посетителей своей Птицей счастья. Мастер сделал ее из цельного бруска дерева, расщепив древесину на перышки — а их более пятидесяти. Какое же терпение и сноровку нужно иметь, чтобы не испортить ни одну из полупрозрачных деталей!..

Самый обширный раздел выставки — вышивка: гладью, стебельчатой гладью, полукрестиком, крестиком, бисером, лентами, алмазная... У каждой техники — свои достоинства. Крестик, например, позволяет достичь удивительного сходства вышитой картины с фотографией. А алмазная вышивка, напротив, вносит в изображение элементы сказочные, мистические.



Геннадий Васильевич Афанасьев из Кыштыма показал декоративные вазы, тарелки, занятные кухонные мелочи, сплетенные из... газет. Ивовая лоза для инвалида первой группы недоступна, а старых газет в любом доме хоть отбавляй.

Широко были представлены мягкая игрушка, оригинальная бижутерия, изделия вязанные, выполненные в технике джутовой филигранны, лоскутного шитья. Думаем, изучить эти разделы прикладного творчества будет полезно для будущих художников по костюму, которые были на выставке вместе с наставниками — Оксаной Александровной Швецовоной и Фаиной Ибрагимовной Камаловой. Общение с прекрасным объединяет людей, делает их добрее, умнее, терпимее друг к другу.

Вячеслав БОЛОТНИКОВ

### DEEP VISION: «СЕМЕСТР» НА ОТЛИЧНО!

Театр танца Deep Vision под руководством Екатерины Галановой покорила Пермь и судей Всероссийского фестиваля «Dance семестр» в номинации «Хореографическое искусство».

Фестиваль прошел в столице Пермского края, куда съехались танцевальные коллективы из Москвы, Казани, Екатеринбурга, Саранска, Челябинска, Йошкар-Олы, Липецка, Тюмени и других городов России.

На конкурсе было представлено всё многообразие танцевальных жанров, от contemporary до классики. Творчество конкурсантов оценивало профессиональное жюри, в состав которого вошли ведущие хореографы страны.

### НОЧНАЯ ЛИГА: СЕЗОН ОТКРЫТ!

Спортивный клуб ЮУрГУ «Уральский сокол» открыл сезон ставших уже традиционными ночных состязаний по баскетболу и волейболу среди жителей Студгородка.

Соревнования проводятся в два круга. На первом все команды играют друг с другом и по сумме очков определяются четыре лучших, которым предстоит бороться за призовые места во втором круге. В ежегодных ночных лигах участвуют команды всех общежитий.

— Спортсмены каждый день выходят на площадку и стремятся доказать, что лучшие именно они. В этом, конечно же, им помогают болельщики. В этом году борьба предстоит особенно острая: каждая команда достойна победы, — говорит руководитель пресс-службы клуба «Уральский сокол» Кристина Ившина.

Встречи проходят каждый день во Дворце спорта. Игры начинаются в 22:00, вход свободный.

Олег ИГОШИН

### БУДЕТ СПОРТПЛОЩАДКА!

Студенческий спортивный клуб «Уральский сокол» вошел в число победителей всероссийского конкурса Ассоциации студенческих спортивных клубов России, главный приз которого — современная уличная площадка для занятий спортом.

Конкурс стартовал 22 августа. Главными критериями отбора победителей стали участие организации в конкурсе «Лучший студенческий спортивный клуб России» и наличие мотивационного письма.

Обладателями таких площадок для сдачи нормативов «Студзачета АССК России» (аналога ГТО) стали восемь студенческих спортклубов из восьми федеральных округов.

Брусья, турники, перекладины, скамьи для пресса и для измерения уровня гибкости, упоры для отжиманий, снаряд для прыжков в длину с места и еще много отличных тренажеров в скором времени установят на территории Южно-Уральского государственного университета.

В сентябре «Уральский сокол» проведет Всероссийский легкоатлетический праздник, посвященный дню рождения Ассоциации студенческих спортивных клубов России. Мероприятие стартует одновременно в восьми городах, ставших победителями конкурса на установку уличной спортивной площадки для сдачи «Студзачета АССК России» (аналога ГТО): Ярославле, Сыктывкаре, Пятигорске, Челябинске, Новосибирске, Оренбурге, Краснодаре и Владивостоке.

— Это здорово, что руководство вашего вуза поддерживает студенческие спортивные клубы, — сказал, выступая на открытии соревнований, двукратный бронзовый призер чемпионата мира по легкой атлетике, член паралимпийской сборной РФ Вадим Алёшкин. — Развитие любительского спорта дает толчок развитию профессионального.

Мероприятие началось с торжественного вручения директору Института спорта, туризма и сервиса Вадиму Эрлиху сертификата на право получения спортивной площадки. В рамках праздника прошли соревнования по легкой атлетике среди студентов Южно-Уральского государственного университета.

Организаторы отметили, что в современных условиях легкой атлетике в профессиональном мировом спорте уделяется особое внимание, поэтому важно повышать престиж этого вида соревнований. Именно с такой целью Ассоциация студенческих спортивных клубов России проводит различные конкурсы и дарит такие ценные призы.

Юлия УЗЬМОВА

### СЕРЕБРО ИЗ ТАИЛАНДА

В Таиланде завершился чемпионат мира по боксу среди студентов. 300 участников из 24 стран разыграли 13 комплектов медалей — 10 среди мужчин и 3 у женщин. Две награды мировых состязаний завоевали челябинские боксеры. Среди них магистрант ЮУрГУ Артём Гаращук, который выиграл серебро в весе до 75 килограммов. Ученик тренера Сергея Новикова одержал победы над хозяином ринга из Таиланда и боксером из Казахстана, но уступил в финале украинцу Валерию Харламову.

15 октября ректор ЮУрГУ Александр Шестаков поздравит Артёма Гаращука с успешным выступлением на ринге в Таиланде. Участниками встречи также станут президент спортивного клуба «Урал» Евгений Вайнштейн и тренер серебряного призера Сергей Новиков.

Мария ИЛЬИНА