



Фото автора и Анастасии ОЖГИБЕСОВОЙ



Наука и творчество

В выставочном центре ЮУрГУ «Наука и технологии Южного Урала» (аудитория 018 главного корпуса) с 27 по 29 апреля проходит ставшая традиционной выставка научно-технического творчества студентов. В экспозицию вошли десятки лучших проектов и разработок в области техники, экономики, естественных и гуманитарных наук, представленных молодыми исследователями четырнадцати факультетов, двух институтов и Технологического колледжа ЮУрГУ.

Цель – создать условия для выявления и поддержки одарённых студентов, поощрить их творческую активность в проведении исследований, сформировать мотивацию к дальнейшему обучению в магистратуре и аспирантуре университета.

Проректор ЮУрГУ по учебной работе Андрей Александрович Радионов, выступая на церемонии открытия, отметил, что в университете много талантливой молодежи, рассказал, как вуз поощряет молодых исследователей – в частности, повышенными стипендиями; пожелал участникам выставки, чтобы их разработки нашли практическое применение на предприятиях региона и страны.

Тематика работ самая разнообразная. Как всегда, порадовал архитектурный факультет: макеты будущих прекрасных зданий невольно притягивают взгляд. Очень привлекательны проекты выставочных павильонов: «Достижения человечества» (работа Анны Чистяковой) и «Дикая роза» – формой действительно напоминающий этот цветок (идея Анастасии Барановой).

Весьма интересны работы молодых исследователей механико-технологического факультета: Азат Хайрул-

лин демонстрировал автоматический модуль движения мобильного робота, а Георгий Овчинников и Сергей Шкерин – вакуумный нефтесборщик.

Не отстал и энергетический факультет: Виктор Долгоев трудится над системой противообледенения солнечного модуля.

Александр Андреев с физфака занимается исследованием биологических объектов методом спектроскопии комбинационного рассеяния.

Студенты института экономики, торговли и технологий не забывают о хлебе насущном. Технологию организации производства овсяного печенья с добавлением амарантовой муки представила Анна Николаева, а технологическими аспектами использования продуктов переработки семян льна в кондитерской и хлебопекарной отраслях занимаются Дарья Клейман и Лариса Хафизова.

Разработки логических компьютерных игр показали студенты факультета математики, механики и компьютерных наук Анастасия Астахова, Дмитрий Масленников, Илья Останин и Иван Шабалин.

Немаловажными представляются темы, над которыми работают молодые исследователи факультета экономики и управления: «Использование соцсетей в развитии бизнеса» (Алёна Медведева) и «Анализ влияния экономических санкций на экономику региона» (Элина Галинурова и Евгения Полина).

В целом все работы весьма актуальны и интересны. Остаётся пожелать их авторам не останавливаться на достигнутом!

Иван ЗАГРЕБИН



Первый электрокарт

На базе Южно-Уральского государственного университета завершена работа по созданию первого в России электрокарта. Авторы проекта – кандидат технических наук, доцент кафедры электропривода и автоматизации промышленных установок Евгений Белоусов и магистрант Александр Собачкин.

Александр отвечал за механическую часть, занимался проектированием и сборкой электрокарта, Евгений же выступал в качестве консультанта и утверждал электротехнические решения.

В сравнении с бензиновым аналогом, электрокарт специалистов ЮУрГУ имеет ряд преимуществ: отсутствие выхлопов, невысокий

уровень возникающего в результате работы двигателя шума, небольшой объем затрачиваемых на производство ресурсов и, следовательно, примерно вдвое меньшая, чем у зарубежных образцов, цена. Нарботки молодых ученых могут быть использованы в производстве профессиональной модели электрокарта для российских гонщиков.

– У картинга две составляющие – спортивная и развлекательная. В отношении нашей разработки можно сказать, что она применима в каждом из направлений, – рассказывает Евгений.

При условии соблюдения требований, предъявляемых Российской

автомобильной федерацией (РАФ), электрокарт может применяться в спортивных школах, специализирующихся на обучении картингу, а в перспективе – и на официальных соревнованиях.

Проектом наших специалистов уже заинтересовались коллеги из Чехии. В ближайшие планы ученых входит сотрудничество и с другими зарубежными партнерами, совершенствование существующего образца и начало работы над новой дрифтовой моделью карта.

Подробнее с характеристиками электрокарта, созданного в ЮУрГУ, можно ознакомиться на сайте <http://e-karting.ru>.

Юлия ШАМСУТДИНОВА



ЮУрГУ ОБНОВЛЯЕТСЯ

Состоялось заседание Учёного совета, на котором подведены итоги первого этапа реорганизации ЮУрГУ в рамках Проекта 5-100.

– Теперь принятые решения, связанные с будущим университета, необходимо реализовать, – подчеркнул ректор вуза Александр Леонидович Шестаков, – это очень ответственная работа. Предыдущие задачи – сформировать представление о том, как лучше преобразовать университет с точки зрения Программы 5-100, провести консультации, анализ материалов, результатов работы кафедр – также были достаточно серьёзными. Новый масштабный процесс предполагается завершить к концу года. Изменения позволят сконцентрироваться на прорывных направлениях развития наиболее эффективных подразделений. Это должно привести к повышению конкурентоспособности университета с точки зрения научных исследований и качества образования, получению нынешними и будущими студентами ещё более глубоких и актуальных знаний.

На заседании Ученого совета рассматривались также вопросы создания Политехнического и Архитектурно-строительного институтов, Института естественных наук и Высшей школы электроники и компьютерных наук, в состав которых войдут существующие факультеты, НОЦы, лаборатории и базовые кафедры.

В рамках реорганизации вуза уже действуют приказы о создании в университете Высшей медико-биологической школы (директор – кандидат медицинских наук Денис Козочкин), Института социально-гуманитарных наук (директор – доктор филологических наук Елена Пономарёва), Института лингвистики и международных коммуникаций (директор – кандидат технических наук Людмила Шестакова), Юридического института (исполняющий обязанности директора – кандидат юридических наук Александр Классен), Высшей школы экономики и управления (директор – доктор экономических наук Андрей Шмидт). Продолжит работу Институт спорта, туризма и сервиса под руководством доктора биологических наук Вадима Эрлиха.

РАН ОТКРЫВАЕТ НОЦ

При ЮУрГУ открыт Научно-образовательный центр Института проблем управления имени В.А. Трапезникова Российской академии наук.

На церемонии открытия руководство Челябинской области представляли глава регионального министерства информационных технологий и связи Александр Козлов и министр образования и науки Александр Кузнецов; от лица Института проблем управления имени В.А. Трапезникова РАН выступали член-корреспондент РАН, заместитель директора института по научной работе Дмитрий Новиков и заслуженный деятель науки РФ, заведующий лабораторией активных систем института Владимир Бурков; кроме того, в числе гостей был заслуженный деятель науки РФ Олег Логиновский. С приветствием к собравшимся обратился ректор ЮУрГУ Александр Шестаков.

Дмитрий Новиков выступил с докладом «Большие данные и большое управление», а Владимир Бурков рассказал о механизмах «умного управления» как пути к преодолению кризиса. Также высокие гости ответили на вопросы студентов и преподавателей вуза.

(Окончание на 2-й стр.)

5100

(Окончание. Начало на 1-й стр.).

Александр Шестаков рассказал о задачах, которые предстоит решать новому НОЦ в рамках Проекта 5-100.

– Доклад Дмитрия Александровича и последующая дискуссия были посвящены такому совершенно оригинальному направлению, как big data и их эффективное использование в социально-гуманитарной области и в сфере большой экономики. Думаю, сейчас мы должны осмыслить новые идеи, которые сегодня услышали. Big data – одно из ключевых направлений развития в рамках Программы 5-100. Сегодняшняя дискуссия сыграет существенную роль при формулировании крупных задач развития университета, – отметил Александр Леонидович.

Александр Кузнецов считает, что центр позволит систематизировать работу в этом направлении, которая уже ведётся.

– Мне эта тема интересна с практической точки зрения, – сказал Александр Игоревич. – Мы с факультетом вычислительной математики и информатики, с подачи Александра Леонидовича, несколько лет ведём работу по созданию математической модели управления системой образования в регионе, наш опыт уже одобрен в Совете Федерации. В итоге управление огромными массивами данных позволяет более эффективно строить управление экономическими системами.

По словам проректора по информатизации ЮУрГУ Леонида Соколинского, сегодня технология обработки больших данных применима почти ко всем сферам человеческой деятельности.

– Она связана с обработкой данных, которые поступают с медицинских приборов, датчиков в центрах интенсивной терапии, из социальных сетей, со спутников, телескопов, которые летают на околоземных орбитах и снимают с одной стороны звёздное небо, а с другой – земную поверхность и так далее. Везде нужна обработка больших данных, – говорит Леонид Борисович. – Применительно к нашему университету я вижу следующее направление: обработка больших данных, поступающих с датчиков, установленных на сложных технических устройствах на производстве, а также на различных медицинских приборах, которые снимают показания состояния человека в стрессовых ситуациях.

Надежда ЮШИНА

ЛАБОРАТОРИЯ МИРОВОГО УРОВНЯ

В ЮУрГУ вступила в строй новая лаборатория – автоматизации и управления технологическими процессами. Она разместилась на площадке кафедры автоматизации и управления факультета компьютерных технологий, управления и радиоэлектроники. Лаборатория позволяет моделировать процессы контроля за работой теплоэнергетических систем. Алую ленту на торжественной церемонии открытия перерезали ректор Александр Шестаков и директор по маркетингу ООО «Эндресс+Хаузер» (российского представительства Endress+Hauser) Андрей Пушнов.



Ректор отметил, что раньше экспериментальные площадки такого уровня открывались только в университетах Москвы и Санкт-Петербурга.

– Сегодня вести исследования с использованием самого современного спецоборудования могут и студенты ЮУрГУ! Знаменитая швейцарская точность и качество, воплощенные в оснащении лаборатории, помогут нам подготовить профессионалов высочайшего класса, – пояснил Александр Леонидович.

Андрей Пушнов напомнил, что оборудование лаборатории с точки зрения техники и технологий соответствует высоким мировым стандартам качества.

– Реализация совместного проекта университета и нашей компании поможет студентам освоить все тонкости автоматизации и управления технологическими процессами водоснабжения и водоотведения, – отметил Андрей Вячеславович. – А в будущем они смогут привнести в научно-технический потенциал России современные технологические решения.

Заместитель министра строительства и инфраструктуры Челябинской области, выпускник кафедры автоматизации и управления ПС (ныне – КТУР) факультета Иван Белавкин добавил, что сейчас процесс обучения в ЮУрГУ существенно изменился.

– С помощью лаборатории Endress+Hauser студенты будут подготовлены для работы на производстве на самом высоком конкурентном уровне и смогут выполнять крупные проекты не только в Уральском регионе, но и по всей России и за ее пределами, – сказал Иван Викторович.

В рамках официального визита высокие гости посетили и другие университетские лаборатории мирового уровня – научно-образовательный центр «Машиностроение» и Лабораторию суперкомпьютерного моделирования.

Юлия РУДНЕВА

В тройке лучших



Центр информации, связей с общественностью и мониторинга (Пресс-служба) ЮУрГУ стал одним из трёх победителей, вошедших в шорт-лист международного конкурса для специалистов по связям с общественностью «Пресс-служба года – 2015».

Это открытый международный конкурс работ пресс-служб, PR-отделов и PR-департаментов предприятий, а также PR-агентств. Организатор – журнал «Пресс-служба». Миссия конкурса – способствовать росту профессионализма PR-специалистов, давать экспертную оценку их работе, предоставлять площадку для обмена опытом, развивать единое информационное пространство в PR-отрасли.

14 апреля в Москве в отеле «Шереметьевский» Управления делами Президента РФ пресс-службе ЮУрГУ вручен диплом за третье место в самой главной и массовой номинации конкурса – «Пресс-служба года» – команда университета опередила конкурентов более чем из трехсот пресс-служб России.

В состав жюри под председательством главного редактора

журнала «Пресс-служба», СЕО Издательского дома «Имидж-Медиа» Тимура Асланова в этом году вошли, в частности, такие профессионалы в области связей с общественностью, как генеральный директор агентства «Международный пресс-клуб» Чумиков PR и консалтинг» Александр Чумиков, медиаконсультант, эксперт в области создания и развития коммуникационных подразделений в бизнес-структурах, общественных объединениях и государственных учреждениях Игорь Ваган; президент Коммуникационной группы Insiders, руководитель Экспертного совета IABC/Russia Андрей Лапшов.

Диплом и кубок директору пресс-службы ЮУрГУ Дмитрию Руденку вручил лично Тимур Асланов. Также работу университет-

ского коллектива отдельно отметил Александр Чумиков.

– Пресс-служба ЮУрГУ идет в ногу со временем, – сказал Александр Николаевич. – Она гармонично вписалась в новейшие тенденции, предлагаемые Проектом 5-100. Университет реализует уникальные проекты по взаимодействию со СМИ и общественностью.

В штате пресс-службы Южно-Уральского государственного университета – пять человек: директор Дмитрий Руденок и четыре редактора – Мария Ильина, Ксения Машкова, Юлия Шамсутдинова и Олег Игошин. Центр информации постоянно трудится над наполнением главного сайта университета и размещением в ленте актуальных новостей. Благодаря работе сотрудников пресс-службы в СМИ ежегодно появляется более четырех тысяч материалов о научной жизни вуза; количество публикаций, посвященных ЮУрГУ, растет с каждым днем. Центр информации и связей с общественностью вносит вклад в формирование имиджа университета как мощного, современного, динамично развивающегося научного и образовательного центра России.

– Конкурс «Пресс-служба года» – редкая возможность представить результат своей работы на суд ведущих специалистов в области PR, маркетинга и СМИ, – комментирует Дмитрий Руденок. – Вхождение нашего центра в тройку лучших пресс-служб России – яркое доказательство того, что мы выбрали верное направление в нашей работе. Безусловно, у нас в планах десятки проектов, которые мы будем реализовывать в ближайшее время и, конечно же, мы ставим цель занять первое место в последующих конкурсах.

УРАЛЬСКАЯ СВАРКА

С 18 по 21 апреля в ЮУрГУ прошла XXVI Научно-техническая конференция «Современные проблемы сварочного производства», посвященная 70-летию кафедры «Оборудование и технология сварочного производства» факультета материаловедения и металлургических технологий.

На открытии форума, собравшего учёных из Екатеринбурга, Томска, Магнитогорска и других городов, выступили президент ЮУрГУ Герман Платонович Вяткин, проректор вуза по стратегическому развитию Андрей Владимирович Келлер, заведующий кафедрой «Оборудование и технология сварочного производства» Михаил Александрович Иванов.

Президент университета в приветственном слове подчеркнул важность темы конференции: ведь сварка применяется в промышленном производстве самых разных изделий – от труб газо- и нефтепроводов до корпусов различной техники. Герман Платонович напомнил также о вкладе учёных-сварщиков в создание оружия, позволившего разгромить гитлеровцев во время Великой Отечественной войны.

А.В. Келлер сообщил об идущих в университете грандиозных переменах, о том, что вуз стремится войти в число лучших центров образования и науки не только в России, но и в мире, об оснащении крупных университетских лабораторий передовым исследовательским оборудованием и опыте участия ЮУрГУ в широкомасштабных проектах.

М.А. Иванов рассказал об истории и сегодняшнем дне кафедры, её научной и образовательной деятельности, сотрудничестве с предприятиями. Состоялась презентация вышедшей в Издательском центре университета книги, посвящённой юбилею ОИТСП.

После пленарного заседания прошли слушания докладов, в которых освещён широкий круг вопросов, в том числе касающихся современных технологий, материалов и оборудования для сварки, наплавки и пайки, подготовки специалистов сварочного производства, проблем импортозамещения. Форум позволил учёным обменяться опытом в деле взаимодействия вузов, промышленности и бизнеса.

В рамках конференции состоялись экскурсии в научно-образовательные центры Южно-Уральского государственного университета, а также в инновационный цех «Высота 239» Челябинского трубопрокатного завода. По итогам форума, прошедшего на высоком организационном уровне, будет издан сборник статей.

ПРОБЛЕМЫ ПСИХОЛОГИИ

14 апреля в Университетском комплексе ЮУрГУ «Сигма» прошла международная студенческая научно-практическая конференция «Психология в меняющемся мире: проблемы, гипотезы, исследования». Такие форумы психиатры проводят регулярно, но на этот раз мероприятие – посвящённое 30-летию вступления в силу Профессионального Кодекса этики для психологов и 20-летию факультета психологии ЮУрГУ, – впервые вышло на международный уровень: кроме российских молодых исследователей в нём участвовали будущие психологи из Казахстана. В ЮУрГУ собрались студенты, магистранты и аспиранты из Екатеринбурга, Тюмени, Новосибирска, Костаная и Кокшетау.

Цели конференции: формирование конкурентоспособного специалиста; развитие интеллектуального творчества студентов, привлечение их к исследовательской деятельности; выявление способных и одарённых студентов в области научного творчества, лидеров по направлениям подготовки; демонстрация и пропаганда лучших достижений студентов; развитие межпредметных творческих связей, направленных на формирование целостной самоорганизованной личности.

В рамках конференции работали пять секций: «Психология образования», «Психология развития и возрастная психология», «Психология инклюзивного образования», «Социальная психология» и «Психология инноваций и творчества».

Тексты докладов присылались заранее, лучшие из них зачитывались в ходе форума. Те из участников, кто не мог приехать, читали доклады по видеосвязи.

Как пояснила заместитель декана факультета психологии по научной работе и международной деятельности Светлана Анатольевна Белоусова, конференция даёт возможность побудить студентов к исследованиям. Форум стал важной площадкой для профессионального общения преподавателей, он позволяет обмениваться опытом, ставить новые задачи перед психологической наукой и образованием.

Иван ЗАГРЕБИН



Фото Олега ИГОШИНА

Межкультурный диалог

22 апреля на площадке ЮУрГУ прошла юбилейная программа «Единая культура. Единое прошлое. Единое будущее», посвящённая 105-летию со дня рождения таджикского советского поэта Мирзо Турсун-заде.

В качестве организаторов юбилейных мероприятий выступили Фонд социально-экономического развития «Евразийское сотрудничество», Южно-Уральский государственный университет и Таджикский технический университет имени М.С. Осими.

После просмотра фильма «Я встретил девушку», давшего студентам возможность познакомиться с наследием замечательного таджикского поэта, начала работу конференция, посвящённая роли русского языка в гуманитарной интеграции народов и культур России и Таджикистана.

Открыл форум президент Фонда социально-экономического развития «Евразийское сотрудничество» Виктор Михайлович Каточков, который обозначил ключевые темы для обсуждения и отметил важность культурного, образовательного, межэтнического и социально-политического взаимодействия Российской Федерации и Республики Таджикистан.

С приветственным словом к участникам конференции обратилась главный специалист отдела по работе с национально-культурными и религиозными объединениями администрации Челябинска Флюза Фаткуллонова Гайсина – она отметила, что Таджикистан традиционно считается одним из наиболее верных и надежных геополитических союзников России на постсоветском пространстве. Ф.Ф. Гайсина подчеркнула, что подобные мероприятия дают возможность совместно разрабатывать новые направления международного сотрудничества, основанные на базовых ценностях, которые лежат в основе межкультурного диалога на постсоветском пространстве.

– На протяжении года Фонд «Евразийское сотрудничество» целенаправленно работает над созданием благоприятного климата для сосуществования национальных диаспор на территории Южного Урала, над интеграцией образовательного пространства в языковой, гуманитарной сферах и в области



культурных коммуникаций, – сказала Флюза Фаткуллонова.

Эксперт Фонда «Евразийское сотрудничество», кандидат исторических наук Дмитрий Сергеевич Глухарев проанализировал современные геополитические реалии Таджикистана, отношения республики со странами Центральной Азии и персоязычными государствами. Тесное сотрудничество со странами Центральной Азии, Ираном и Афганистаном создаёт дополнительный ресурс для развития и является одним из векторов внешней политики Душанбе. Д.С. Глухарев отметил, что Таджикистан выступает за региональную интеграцию, и сделал вывод, что обеспечение реальной политической и экономической независимости этой страны возможно на основе эффективного и плодотворного регионального сотрудничества.

Главная идея доклада доктора филологических наук Елены Владимировны Пономарёвой – нужно сохранять информационное пространство, сохранять русский язык на территории как Центральной Азии, так и Таджикистана, потому что в этом есть огромная потребность, прагматическая значимость для отношений между Россией и Республикой Таджикистан.

О вкладе Мирзо Турсун-Заде в мировую художественную культуру рассказала директор института экономики, торговли и технологий ЮУрГУ, доктор экономических наук, профессор Ирина Юрьевна Околышниковна. Она отметила, что Мирзо Турсун-заде воспевал духовную красоту, нравственный подъём, трудовой подвиг народа, откликнулся стихами на достижения

тружеников колхозных полей, покорителей целинных земель.

– Он стал первопроходцем в новом для таджикской культуры жанре драматургии. Творчество Мирзо Турсун-заде вообрало в себя надежды и помыслы советских людей, их труд и веру в светлое будущее, его открытое сердце и душевную нежность, – подчеркнула Ирина Юрьевна.

Татьяна Юрьевна Зубкова посвятила свой доклад взглядам Мирзо Турсун-заде на роль человека в обществе. Прекрасные черты характера человека, воплощенного в образе лирического героя М. Турсун-заде, дают основание утверждать, что это мыслящая личность. Именно это определяет лирического героя поэзии М. Турсун-заде 60–70-х годов прошлого века.

Отношения России и Таджикистана, имеющие характер стратегического партнёрства и союзничества, во многом определяют не только судьбы наших народов, но и ситуацию во всём Среднеазиатском регионе. Укрепление тесных связей с партнерами по ЕАЭС, СНГ – ключевое стратегическое направление внешней политики России. При этом мы учитываем новые реалии, которые складываются в результате продвижения евразийской интеграции. Такое мнение высказал начальник международного отдела Таджикского технического университета им. М.С. Осими Пуллод Хакимович Азимов.

По итогам конференции принята резолюция, которая будет направлена в государственные органы России и Таджикистана, вузовские структуры, а также распространена в средствах массовой информации.

Иностранцы написали диктант

86 студентов из Китая, Ирака, Монголии, Туркменистана, Чехии, Испании и Шри-Ланки собрались в Институте международного образования ЮУрГУ, чтобы написать «Тотальный диктант». Для Челябинска это первый опыт массового участия иностранцев в этой акции.

Проверить свое знание русского языка решили не только иностранные студенты ЮУрГУ, но и курсанты Челябинского высшего военного авиационного Краснознаменного училища штурманов. Они выполняли тестовые задания, основанные на тексте диктанта, а также писали фрагмент самого диктанта (73 слова).

Тест включал задания разного уровня. Например, в первом необходимо было соединить картинку с правильным определением слова из столбца справа. Еще одно задание было рассчитано на студентов, владеющих первым сертифицированным уровнем РКИ: изменить сложное предложение со словом «который», используя причастный оборот. Студенты должны были показать владение как лексико-семантическими (подобрать необходимые антонимы), так и грамматическими навыками (употребить глагол в нужной видовой

форме). Наибольшее затруднение вызвало написание текста, который включал лексику, обозначающую факты и явления истории письма («финикийцы», «ремесленники», «письменность», «каллиграфия»).

Студент из Шри-Ланки Увинду сказал, что писать «Тотальный диктант» было для него настоящим удовольствием, и он надеется на хорошие результаты. Гульнара Ходжиева из Туркменистана упомянула о доступности заданий и подчеркнула значимость участия иностранцев в «Тотальном диктанте».

Максимальное количество баллов (98) получила магистрантка специальности «Филология. Русский язык как иностранный» Ду Лиюань, которая допустила лишь небольшие ошибки при написании текста.

Организаторы акции для иностранных студентов на площадке ЮУрГУ – заведующий кафедрой РКИ Е.В. Харченко, руководитель НОКЦ «Институт Пушкина» Я.Л. Березовская и старший преподаватель кафедры РКИ Л.В. Тарануха – отметили повышенный интерес иностранцев к «Тотальному диктанту».

Мария ИЛЬИНА

Знаменательные даты ЮУрГУ

28 АПРЕЛЯ

50-летие Константина Эдуардовича Габрина

Доктор экономических наук, профессор кафедры экономики, управления и инвестиций факультета экономики и управления. На кафедре работает с 1998 года. Научные интересы связаны с теорией систем и системным анализом, математическим моделированием, управлением социально-экономическими системами. Руководит научной школой «Трансдисциплинарные исследования в экономике и управлении». Подготовил двух кандидатов экономических наук. В настоящее время является руководителем двух аспирантов, двух соискателей степени кандидата наук и докторанта. Опубликовал более 60 работ научного, методического и учебного содержания.

30 АПРЕЛЯ

70-летие Георгия Иосифовича Воловича

Доктор технических наук, профессор кафедры систем управления факультета КТУР, член-корреспондент Российской академии электротехнических наук, мастер спорта по ориентированию. Выпускник ЧПИ 1969 года, с этого же времени работает в вузе. В 1985–1988 годах – директор Миасского филиала ЧПИ. С 2001 по 2006 год заведовал кафедрой электротехники. Научные интересы: системы управления вентилями преобразователями и цифровые измерительные приборы. Автор свыше 150 научных работ, 4 монографий, 10 учебных пособий, обладатель 25 авторских свидетельств, а также 2 патентов на полезные модели. Подготовил двух кандидатов наук. Лауреат Всероссийского конкурса «Инженер года». Награжден Почетной грамотой Министерства образования РФ.

1 МАЯ

15-летие кафедры клинической психологии факультета психологии

Создана в 2001 году. Заведующий – кандидат медицинских наук, доцент М.А. Березин. К 2015 году состоялось уже 13 выпусков специалистов – клинических психологов и 7 выпусков магистров. В 2012 году при кафедре и НОЦ факультета психологии открыта Медико-психологическая клиника. За время существования кафедры сотрудниками опубликовано более 300 статей в научных изданиях, в том числе входящих в списки ВАК и РИНЦ.

3 МАЯ

80-летие со дня рождения Геннадия Алексеевича Завьялова (1936–1985)

Доктор технических наук, профессор, ученый-механик, с именем которого связано становление в Челябинске научной школы газовой смазки опор скольжения приборов и машин. С 1966 по 1976 год заведовал кафедрой гидроскопических приборов и устройств ЧПИ. Результаты научной работы, которая велась под руководством Г.А. Завьялова, имеют широкое практическое применение в различных областях: станкостроении, приборостроении (в том числе медицинском), машино- и ракетостроении. Автор более ста научных статей. Награжден медалями «За доблестный труд», «За освоение целинных земель», почетным знаком Минвуза «За отличные успехи в работе».

4 МАЯ

80-летие Василия Фёдоровича Бухтоярова

Доктор технических наук, профессор кафедры безопасности жизнедеятельности механико-технологического факультета. Выпускник ЧПИ 1959 года. Член-корреспондент Академии электротехнических наук РФ, федеральный эксперт научно-технической сферы. С 1964 по 1971 год проректор ЧПИ по учебной работе. Занимается разработками в области управления безопасностью и защиты электротехнических комплексов. Автор более 200 научных трудов, в том числе 8 монографий, учебника для техникумов (в соавторстве), обладатель 63 авторских свидетельств и 6 патентов на изобретения. Награжден медалью «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина», знаками «Отличник ГО СССР», «Победитель соцсоревнования 1978 года» и «Шахтерская слава».

75-летие Валентина Ивановича Пегова

Доктор технических наук, профессор кафедры летательных аппаратов и автоматических установок аэрокосмического факультета на условиях совместительства. Ведущий научный сотрудник отдела фундаментальных проблем аэрокосмических технологий Челябинского научного центра УрО РАН (Миасс), главный научный сотрудник ГРЦ имени В.П. Макеева. Область научных интересов: гидродинамика, газодинамика, динамика летательных аппаратов. Автор около 90 научных публикаций, 22 изобретений. Подготовил двух кандидатов наук. Награжден орденом «Знак Почёта», медалью «За трудовое отличие», памятным знаком Федерации космонавтики России.

8 МАЯ

75-летие Бориса Петровича Кузьменко

Инженер-механик, кандидат технических наук, профсоюзный деятель. Доцент кафедры прикладной механики, динамики и прочности машин физического факультета. Выпускник ЧПИ 1963 года. Один из создателей научного направления ЧПИ «Механика композиционных, оптико-геометрических методов исследования напряженно-деформированного состояния деталей машин и элементов конструкций». Научные разработки Б.П. Кузьменко внедрены в ОКБ имени А.Н. Туполева (Москва) и ГРЦ имени академика В.П. Макеева (Миасс). Автор более 60 научных и учебно-методических публикаций. Активный участник создания специальности «Динамика и прочность машин». Один из создателей Ассоциации профсоюзных организаций города и области. Награжден высшим нагрудным знаком ФНПР «За активную работу в профсоюзах», медалями: имени академика В.П. Макеева, «100 лет профсоюзам». Ветеран ЮУрГУ.

Составитель **Элеонора ИСХАКОВА,**
библиограф НБ ЮУрГУ

Полная версия календаря «Знаменательные даты ЮУрГУ» находится на сайте Научной библиотеки ЮУрГУ по адресу <http://lib.susu.ac.ru/> в разделе «Выставочный зал».

Экологические вызовы



В рамках программы повышения конкурентоспособности российских университетов среди ведущих мировых научно-образовательных центров – Проекта 5-100 – ЮУрГУ представил «дорожную карту». В числе прорывных направлений исследований университета, наряду с суперкомпьютерным моделированием, исследованием механизмов стресса и поиском способов защиты от астероидов, – охрана окружающей среды.

Нарушение экологического равновесия стало глобальной проблемой человечества на сегодняшний день. Ученые ЮУрГУ уже не первый год работают над ее решением. Их исследования определенно можно назвать успешными и способными решить одни из самых актуальных экологических вопросов.

Несомненно, в течение долгого времени деятельность промышленных предприятий оказывает ощутимое негативное влияние на экосистему, в частности на качество воды и почвы. Значительный урон гидро- и литосфере наносит добыча металлов из руд. Например, чрезвычайно остро это проявилось в Карабаше: здесь при производстве меди в большом количестве выделялись производные не только этого металла, но и свинца, мышьяка, серы, имеющие свойство накапливаться в организме человека и животных. В итоге город столкнулся с большой экологической проблемой: оказались серьезно загрязнены воздух и почва, а также река, водоемы и подземные воды.

В ЮУрГУ создан сорбент, способный поглощать радиоактивные ионы и нейтрализовать вредное воздействие тяжелых металлов, превращаясь в так называемый инертный минерал, который не будет представлять опасности для окружающей среды и сможет нахо-

диться, например, в воде неограниченное время подобно обыкновенной речной гальке. Это вещество позволяет обеззараживать как воду, так и почву, что доказано успешными испытаниями в лабораторных условиях и на реальных объектах.



– Сейчас мы фактически разработали основные компоненты, которые будут входить в этот сорбент, а также выявили еще одно его свойство: можно сделать так, чтобы это вещество не тонуло. Это позволит убирать маслянистую пленку с поверхности водоемов, – рассказывает доктор технических наук, декан факультета материаловедения и металлургических технологий (ранее – физико-металлургический

факультет) ЮУрГУ, заведующий кафедрой физической химии Геннадий Михайлов. – У нас уже есть небольшие успехи. Не так давно было необходимо понизить уровень β -излучения в источнике в поселке Смолино. Наш сорбент моментально поглотил содержащееся в воде родника микроколичество радиоактивных веществ. Также мы сняли загрязнение в нескольких скважинах Магнитогорска, где в воде было обнаружено, в частности, большое количество катионов железа.

По словам, Геннадия Георгиевича, еще один неоспоримый плюс изобретения – невысокая стоимость.

– Нашими разработками заинтересовался комбинат «Магнезит», у них в отходах производства содержатся компоненты, которые могут лечь в основу сорбента, – говорит профессор Михайлов. – Таким образом, его производство станет совсем недорогим. Мы все время работаем, немного меняя состав, добиваемся большей емкости и большей стабильности.

Сейчас основная задача ученых заключается в создании лабораторно-производственного участка для изготовления мелких, по несколько тонн, партий сорбента. Это позволит проводить натурные испытания в различных условиях: например, летом и зимой. В планах исследователей – применить сорбент в Карабаше и тем самым перекрыть вредоносный поток, который во время дождей и таяния снега стекает с окрестных гор и шламовых полей в Аргазинское водохранилище.

Другими, не менее значимыми разработками, нацеленными на сохранение окружающей среды, занимаются на химическом факультете ЮУрГУ.

Развитие альтернативной энергетики – перспективное направление, помогающее существенно сократить зависимость от невозобновляемых ресурсов и уменьшить загрязнение атмосферы.

– Мне, как заведующему кафедрой экологии и природопользования, часто задают вопросы о негативном влиянии на атмосферу выхлопов заводов. Так вот, доля автотранспорта в загрязнении крупных городов – около 50%! Конечно, в зависимости от города цифра колеблется в диапазоне 40–65%. Но нужно учесть, что заводы, как пра-



вило, расположены на окраинах и с подветренной стороны, в отличие от машин, которые распределены равномерно. Поэтому создание достойной альтернативы углеводородным источникам энергии будет в значительной мере способствовать улучшению экологической обстановки! – говорит доктор химических наук, декан химического факультета, профессор Вячеслав Авдин.

Разрабатывая солнечные батареи нового поколения, ученые университета совместно с коллегами из московского Института органической химии синтезируют новые фотосенсибилизаторы. Одна из ключевых задач в этой сложной работе – найти условия протекания реакции замены серы на селен в молекуле фоточувствительного вещества.

– Эта реакция позволила увеличить КПД фотосенсибилизатора оценочно в три раза. На деле цифра может измениться, например, на два с половиной или даже четыре. Однако даже при возрастании коэффициента хотя бы вдвое улучшение будет значительным! Существующие элементы обеспечивают здание электричеством только в тех районах, где много солнца, – например, в южных регионах. Новые фотосенсибилизаторы можно будет использовать и в наших краях, где мало солнечных дней, – комментирует Вячеслав Викторович.

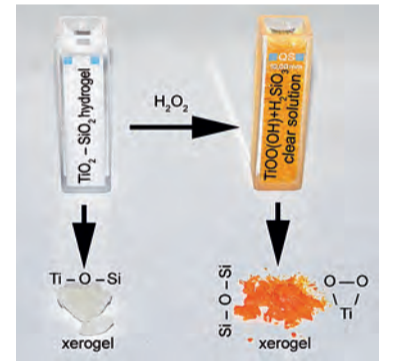
Сами фотосенсибилизаторы – только основа разработки. Для успешного производства ученым предстоит создать ряд материалов, из которых можно будет изготовить усовершенствованный солнечный элемент. По словам профессора Авдина, здесь особенно полезным будет опыт коллег из Великобритании, которые уже заинтересованы в данной разработке.

Особенностью фотоэлементов нового типа станет их пластичность. По задумке ученых, им можно будет придать любую форму, а значит, легко вмонтировать в любой объект, учитывая особенности конструкции, размеры и дизайн. Светочувствительное покрытие можно будет изготовить для любого объекта – от шариковой ручки до целого здания. Внедрение такого типа энерговырабатывающих устройств будет недорогим, и аналогов этой технологии пока не существует.

Второе направление связано с наноструктурированными катализаторами на основе металлооксидных соединений.

– Катализаторы такого типа мы разрабатывали несколько лет, и достигнуты некоторые успехи. Недавно определено, что подобные катализаторы используются для водородной энергетики, то есть в процессе электролиза воды с образованием водорода, – рассказывает Вячеслав Авдин.

Суть в том, что разработка позволит значительно снизить затраты и уменьшить конечную стоимость получаемого водорода по сравнению с традиционным способом, где производство этого газа выходило настолько дорогим, что его оказывалось нецелесообразно использовать для получения энергии. Существующий прототип этих катализаторов в Америке, по предварительным оценкам ученых, в десять раз снижает затраты на электролиз воды.



По словам Вячеслава Викторовича, синтезировать сами катализаторы не составило большого труда для ученых университета, однако теперь необходимо получить электрохимическую ячейку и оценить эффективность снижения расхода электроэнергии на электролиз.

Ксения МАШКОВА

Полёт в микрокосмос

Исследование микромира сравнимо с исследованием космоса. Многие ученые считают, что ответы на вопросы о строении Вселенной нужно искать именно на атомарном уровне. Нанотехнологии – одно из самых приоритетных направлений для развития науки.

В университете ведутся разработки, результаты которых способны изменить мир вокруг нас. Например, декан химического факультета Вячеслав Викторович Авдин занимается созданием наноструктурированных катализаторов – с их помощью можно, например, очищать сточные воды, разлагая красители и моющие средства, или превращать низкокачественный бензин в высококачественный.

– Создание самоочищающейся поверхности очень важно для архитекторов, медиков, работников пищевой промышленности, – говорит инженер-исследователь НОЦ «Нанотехнологии» Роман Морозов. – Поверхность, способная сама уничтожать ненужные загрязнения, – разве это не здорово? Мы исследуем свойства наночастиц и можем сказать, что работа в этой сфере принесет результаты.

«Машины будущего» на водородном топливе тоже нуждаются в доработке. Нанотехнологи ищут способ снизить энергозатраты

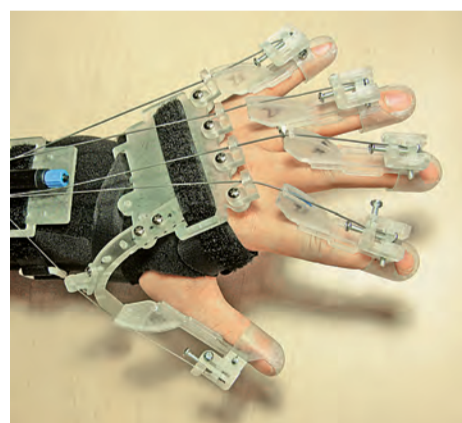
на производство водородного топлива, и тем самым вывести автопром на новый уровень, прекратив выбросы выхлопных газов в окружающую среду.

Химия очень часто ассоциируется с чем-то опасным, вредным. Но если подумать, то почти все вещи, которые нас окружают, так или иначе появились благодаря ей: пластиковые предметы, ткани, техника... А многие нанотехнологии в области химии способны помочь справиться с глобальными экологическими проблемами.

Елена ВОРОБЬЁВА

Технологии исцеляют

Такие неприятности, как травмы, случаются в жизни каждого. Здесь важна качественная реабилитация, и многие мечтают, чтобы она была ещё и быстрой. Для этого создан экзоскелет – устройство, которое восстанавливает утраченные функции верхних конечностей. Экзоскелет представляет собой каркас. Он закрепляется на поврежденной руке и повторяет биомеханику сустава, посредством зеркальной терапии он заставляет больную руку повторять движения здоровой. Экзоскелет помогает быстрее вылечить перелом и может заново научить движениям травмированную конечность. Врач может



проводить процедуры с помощью пульта управления, задавая прибору определенную программу.

– Экзоскелет предназначен для реабилитации людей с нарушениями функций верхних конечностей после травм, переломов, инсультов, – пояснил сотрудник научно-исследовательского центра спортивной науки ЮУрГУ Алексей Смирнов.

Экзоскелет успешно проходит испытания. Сейчас устройство экзоскелетов совершенствуется; медики и исследователи уверены – перспективы использования экзоскелетов для реабилитации после травм очень широки. Скоро эти технологии будут доступны каждому.

Слышишь, что написано?

Ученые изобрели устройство для сенсорного замещения – новинка способна значительно облегчить жизнь людям с ограниченными возможностями по зрению. Сенсорное замещение – это обработка визуальной информации с камеры и преобразование её в звуковые сигналы для подачи на слуховой канал. Аппарат представляет собой маску со встроенной камерой, которая переводит изображение в так называемую «музыку». В ходе эксперимента испытуемый, надев сенсорную маску и наушники, увидел, что перед ним изображено на мониторе компьютера.

– Человек, у которого на глазах такая маска, ощущает окружающий мир посредством слуха, то есть изображение преобразуется в звук. Идея крайне интересная: устройство позволит слепым ориентироваться в пространстве без посторонней помощи, – комментирует научный руководитель НОЦ ЮУрГУ «Нанотехнологии» Сергей Борисович Сапожников.

С помощью аппарата сенсорного замещения можно не только распознавать свойства предметов, но и точно ориентироваться в обстановке. Теперь тот, кто не может видеть, сможет услышать, что написано.

Анастасия СМАГИНА, ФЖ-403



Касается каждого

Что на тебя влияет?
Сила окружения

6

Событие

Наконец
построили!

7

Досуг

Без границ

8

ReTweet

Специальный
выпуск
Информационной
комиссии ЮУрГУ

twitter.com/ProfcomSusu | vk.com/profcom_susu | vk.com/retweet74

История о пятнадцати девушках Кто стал эталоном красоты в этом году?



16 апреля в конгрессно-выставочном холле Центра международной торговли состоялся финал «Мисс ЮУрГУ – 2016». Этот конкурс красоты – представление грандиозного масштаба – не был похож на соревнование, скорее на отретпированный спектакль с участием профессиональных актрис.

Ансар Фаткулин, АС-303
Фото: Эрика Гартвик

В первом зале развернулась выставка спонсоров – можно было подробно узнать о каждом из них. Газетчик раздавал афиши, выступала девушка-мим – зрители будто попадали на веселую ярмарку. Однако при переходе в зрительский зал легкое и задорное настроение сменялось восхищением. Отлично продуманные сольные номера участниц, прекрасно организованные групповые выступления – во всем чувствовалась серьезная подготовка.

– В этом году с моего факультета – экономики и управления – участвуют пять девушек, три из них – из нашего профбюро, – рассказывает одна из зрительниц, Валерия Засова (ЭиУ-433). – Именно за них болела в первую очередь. В рамках Южно-уральского государственного университета это одно из самых масштабных мероприятий, и конечно, всё проходит на высшем уровне. Организаторам удалось создать «свою» атмосферу: костюмы, закадровый голос и многие другие моменты очень здорово сочетались между собой, с точностью передавая дух 60-х годов. «Мисс ЮУрГУ» с каждым годом становится лучше и лучше. Это традиционный конкурс, состоящий из стандартных элементов, однако очень хочется, чтобы в него каждый раз добавлялось что-

нибудь, пусть и небольшое, но совершенно новое.

Каждое выступление рассказывало что-то важное и интересное о том, как жили наши родители, бабушки и дедушки, что слушали, как танцевали, как одевались, что радовало, что волновало молодёжь в то время, как завязывались отношения между юношами и девушками в самых типичных ситуациях. Всё это усилиями организаторов сложилось в цельную картину. В мелодию прошлого влетали ноты современности, и смотрелось это всё настолько органично, что можно было подумать, что дабстеп или хип-хоп зародились в середине прошлого века в нашей стране.

Глядя на выступления, трудно было решить, кто из девушек лучше всех. Номера настолько впечатляли, что жюри пришлось очень долго спорить, кто достоин звания победительницы. Борются же действительно было за что: помимо уважения и восхищённых взглядов участницам досталось множество призов – в итоге без награды со сцены не спустилась ни одна из девушек.

Наконец решение всё-таки приняли: Мисс Южно-Уральский государственный университет стала Екатерина Попкова, звания первой Вице-мисс удостоена Татьяна Шелехова, а второй – Елизавета Рубинштейн.



Афиша

29
АПРЕЛЯ

Fast & True

Время: 17:00
Место: ЮУрГУ
Думаешь, что сможешь набрать «Войну и мир» с закрытыми глазами? Софья Толстая поспорила бы с тобой. Профбюро факультета журналистики тоже сомневается, а потому бросает вызов. Ноутбук, смартфон или олд-скульный кнопочный телефон – выбор за тобой. Покажи всем, что такое скорпечатание.

25-29
АПРЕЛЯ

Неделя творчества

Место: ЮУрГУ
Пой, рисуй, танцуй – всю неделю студенты вуза не ограничены в свободе творчества. Давно не раскрашивали мелками? Не беда. Соскучились по программе «Угадай мелодию»? Музком исправит это! Не хватает лирики в этой прозе жизни? Услышь высокую поэзию на большой перемене. Неделя творчества – традиционная, но каждый раз новая.



29
АПРЕЛЯ

Гитарник от Музкома

Время: 18:00
Место: Эколофт
Гитарник – продолжение «Музыкального дня» самой творческой недели ЮУрГУ. Любимые песни в приятной компании. Но настоящие люди искусства смогут исполнить и свои композиции, чем, несомненно, порадуют публику. Гитарники от Музкома всегда отличаются разнообразием репертуара, так что не проходи мимо!



Твит недели

Давно не виделись с тобой, родной универ.
 #универ #ЮУрГУ #училась #студенчество
 @LeproBal

Касается каждого

Окружение управляет вами!



Думаю, для вас не будет секретом, что окружающая действительность оказывает на нас непосредственное влияние, формируя поведение и даже ход мыслей. Однако мало кто из нас отдает себе отчет в том, насколько сильно это влияние.

Максим Сыромятов, И-308
 Фото автора

Данный вопрос стал одним из краеугольных камней в психологии XX века, что способствовало появлению в ней нового направления: бихевиоризма, в основе которого – формула «стимул вызывает реакцию». На протяжении многих лет его последователи выдвигали самые разные теории, однако главной оставалась следующая: окружающая среда оказывает непосредственное влияние на человека, изменяя ход его мыслей и формируя поведение.

Давайте попробуем рассмотреть самый простой пример: ваш дом. Итак, представим две ситуации. Первая: вещи в комнатах разбросаны где попало, в кухне горы невымытой посуды, а на рабочем столе

куча фантиков и прочего мусора. Представили? Теперь рассмотрим вторую ситуацию: вещи аккуратно разложены по полочкам, на рабочем столе полный порядок, пол чистый, а на стенах висят картины. Теперь, имея два противоположных образа, можно приступить к сравнению.

Первый интерьер хоть и привычен для большинства студентов, но носит деструктивный характер: всё хаотично, нет порядка, грязь, а также создает ощущение бедности и беззакония. Вы можете сказать, что это не так и не стоит настолько всерьез воспринимать подобные мелочи. Однако множество экспериментов показывает обратное. Так, например, в 2008 году в Голландии провели следующий опыт: из почтового ящика торчал конwert с прозрачным окошком. Экспериментаторы следили за проходящими мимо людьми: многие ли поддадутся соблазну украсть письмо? Если почтовый ящик был чистым, а мусор вокруг убран, закон преступали 13% прохожих, а когда ящик был разрисован бессмысленными граффити или кругом валялся мусор, эта цифра возросла до 25–27%. Почему? Когда признаки пренебрежения правила-

ми очевидны (везде грязь, в домах много разбитых стёкол), это подсознательно воспринимается как свидетельство того, что нарушение правил – дело обычное и ненаказуемое.

При взгляде на второй пример возникают диаметрально противоположные мысли: порядок, чистота, эстетичность, в таком помещении хочется жить как культурный человек. Посмотрите, как обставлены дома предприимчивых, достигших определенных высот людей: либо роскошь и точно подобранные вещи, которые гармонично сочетаются, либо функциональная простота, без каких-либо излишеств. Ни в том, ни в другом варианте нет места грязи и хаосу – лишь красота и функциональность, ведь от этого зависит, насколько эффективно человек будет вести дела.

Выбирайте сами, и сами делайте выводы. Однако я хочу призвать вас к очень простой вещи: стремитесь создавать вокруг себя порядок и чистоту. Даже такая мелочь, как бумажка, брошенная в урну, а не на землю, – важна. Бросите сначала вы, а затем ещё кто-то, и ещё... И вот уже улица похожа на самую настоящую помойку. Большое начинается с малого. Помните об этом.

С красной строки

Годом русского языка в России был 2007-й, теперь уже довольно далёкий. Может быть, поэтому все так просят его вернуть? Во всяком случае, после участия в «Тотальном диктанте» начинаешь верить в это предположение.

Дарья Леонова, ФЖ-309
 Фото: интернет-источник

На площадках, вот уж действительно, и стар и млад! Школьники, скорее всего, проверяли грамотность перед предстоящими экзаменами, студенты выясняли, не забылись ли правила орфографии и пунктуации после нескольких лет в университете, а представители старшего поколения... Просто хотят быть грамотными!

Такой вывод можно сделать, проанализировав аудиторию, посещавшую занятия для подготовки

к «Тотальному диктанту». Всё, что с «учениками» вспоминали преподаватели, выкладывалось в Сеть, и, уж конечно, студенты и школьники предпочли смотреть познавательные видеоролики, не выходя из дома. Тогда как их родители и бабушки с дедушками, как люди взрослые и ответственные, посетили все «пары».

Но что же дает участие в «Тотальном диктанте»? Группа филологов ЮУрГУ предложила следующие варианты: мотивация (в первый раз приходишь из любопытства, а во второй –

с целью улучшить результат); расширение кругозора (некоторых авторов вы знаете, а о некоторых можете впервые услышать на «Тотальном диктанте», да и тексты их вы, вполне возможно, никогда бы не прочли, а тут – вот удача! – еще и записать можно, запомнить); повышение грамотности (обычно к диктанту подходят ответственно, повторяют правила или учат неизвестные – грамотность населения растёт).

16 апреля на земле и в воздухе (пассажирам авиалайнера, совершающего рейс по маршруту Ново-

сибирск – Москва, предложили ручку и бумагу), а также на водных просторах (желание проверить грамотность извлекли экипажи «Крузенштерна» и «Паллады») участники «Тотального диктанта» приступили к делу. В этом году россияне пытались верно расставить знаки препинания в тексте Андрея Усачёва «Этот древний-древний-древний мир!», и, поверьте, сделать это было не так уж легко. Наверняка самые мудрые и опытные получили заветную оценку. А я довольствуюсь четверкой. И это хорошо: есть куда расти!

Мы ждали перемен

Нынешний год посвящён российскому кинематографу, и исторический факультет решил показать, что даже в такое тяжёлое для России время, как Перестройка, снимались отличные фильмы.

Дмитрий Сыромятов, И-308

22–23 апреля в кинозале ЮУрГУ прошло мероприятие «Кино перестройки». Были показаны две картины: «Курьер» и «Асса».

«Курьер» – собирательный образ эпохи перемен. Эпохи очень больших надежд и ещё больших разочарований. Каждый, кто посмотрел картину, почувствовал то, что испытывал главный герой, а это говорит об умении автора передать в кадре дух времени.

«Асса» – первая часть трилогии режиссера Сергея Соловьёва. Созданная в революционное время перемен и общественных манифестаций картина проникнута романтическим пафосом и

идеями абсурда, которым пронизана вся жизнь в вырождающейся социалистической системе.

Оба фильма пропитаны духом Перестройки, в них воссоздана та самая атмосфера перемен и неопределённости в жизни.

После просмотра кто-то уходил в задумчивости, кто-то, наоборот, принимался обсуждать ленту – но явно никто не остался равнодушным.

Исторический факультет и впредь планирует устраивать подобные мероприятия, чтобы студенты видели, что в отечественном кино есть свои «жемчужины». Ведь в наше время более популярными стали западные фильмы, которые не дают пищи ни сердцу, ни уму.

ТОТ ДИКТАНТ

Твит недели

За 3 минуты прошёл град, ливень, а теперь яркое солнце. Челябинск.
#Челябинск #уприродынетплохойпогоды

@@pashka_vidik



Стройка завершена

Спроектировать малую архитектурную форму для конкретного места в Челябинске? Сообща построить башенный кран, способный поднять настоящий груз? А может быть, поучаствовать в «Ночном дозоре» или отлить плитку собственного дизайна? Каких только интеллектуальных конкурсов, и даже кейсов, не было в программе «Стройки 2.0», организованной профбюро архитектурно-строительного факультета!

Сергей Волкодав, А-122
Фото: Радмила Тахоевеева

22 апреля в банкет-холле «Аттимо» состоялся финал юбилейного, пятого состязания, продолжавшегося почти полтора месяца. «Стройка» заставляет участников не спать ночами и сплачивает коллективы, превращая обычных знакомых в друзей – не разлей вода.

Растёт количество команд, улучшается уровень каждого этапа. Обычные лекционные аудитории сменяются красивыми конференц-залами. С каждым годом нарабатывается престиж и авторитет. Приглашаются творческие коллективы, ищущие всевозможные спонсоры и партнёры. Абсолютно оригинальные и новые этапы становятся традиционными и всеми люби-

мыми. Именно таким стало представление макета на закрытии. И, хоть тема меняется с каждым новым поколением «Стройки», достаточно просто понять, что именно здесь можно вырваться вперёд и максимально выложиться.

Командам дали задание: построить замок, соблюдая определённые габариты. Предоставлялась полная свобода в использовании материалов,

украшений и всевозможных механизмов, поэтому творческому потенциалу участников было где развернуться.

По итогам финала лучшей признали команду «Бригада». Награждению предшествовали завершающие выступления участников, в которых они рассказывали, через что пришлось пройти за время конкурса, и благодарили организаторов.

Прочитал? Поделись!

«Книга – лучший друг человека». Эта фраза довольно популярна. Если любишь читать, погружаешься в любимые рассказы с головой, то сложно не заметить, как маленький томик становится тебе лучшим другом. Есть в потертых обложках, тонких страницах и запахе старых книг что-то особенное, чего нет ни у какой электронной «читалки».

Оксана Старовойтова, ФЖ-211
Фото: Анна Стяжкина

Поэтому, несмотря на быстрый темп современной жизни и удобство электронных книг, любовь к обычным печатным изданиям не умерла. Факультет экономики и управления доказал это.

В конце марта в холле второго этажа главного корпуса в рамках мероприятия «Трилогия в книгах», организованного в честь Всемирного дня книги, состоялся кроссбукинг: каждый желающий мог принести книгу, которой не жалко поделиться, и выбрать из книг других участников что-нибудь для себя. Помимо обмена книгами всем также предлагалось поучаствовать в викторине – за

победу вручался сладкий приз. Завершением «Трилогии в книгах» стал литературный вечер, где можно было прочитать любимые стихи или прозу, или послушать выступления чтецов.

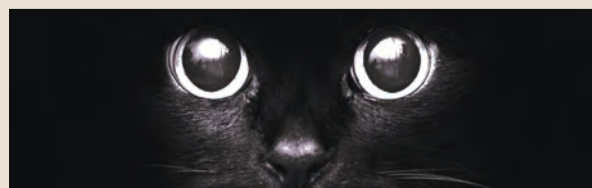
– Замысел кроссбукинга родился на нашей школе актива у первокурсников, – рассказывает одна из организаторов мероприятия, студентка ЭиУ Кристина Михайленко. – Основная идея заключалась в том, что почти у каждого лежит дома давно прочитанная книга, и чтобы она могла принести еще кому-то новые эмоции и впечатления, её можно обменять, а себе взять что-то новенькое. Мысль о литературном вечере пришла отдельно, но потом решили объединить два мероприятия в одно.



Ваше мнение: верите ли вы в приметы?

Чёрная кошка перешла дорогу – к беде, чешется ладонь – к встрече... Наши бабушки и дедушки видели в подобных мелочах некие предзнаменования. А в наше прогрессивное время люди менее суеверны – из-за недоверия, скептицизма или невозможности логически объяснить, к примеру, связь между кошкой и надвигающимся несчастьем. Но всё же судьба подает нам знаки, а замечать их или нет – уже ваше право. Узнаем, что студенты ЮУрГУ думают об этом: остались ли ещё те, кто верит в приметы?

Автор материала:
Алиса Вишневецкая, ФЖ-211



Злата Пономарёва,
ФЖ-211

В приметы верю, но очень выборочно. Я фаталистка, поэтому считаю, что всё в любом случае будет правильно. А если что-то и пошло не по плану, то так и должно быть. Хотя, например, примета про разбитое зеркало в моей жизни действует безотказно: если я в него взгляну, то обязательно будет ссора. Но всё же предпочитаю верить в добрые приметы. Так сложилось, что 13 – моё любимое число, чёрная кошка обычно к удаче, а пятница 13-е – вообще шикарный день.



Мария Орлова,
ЭиУ-177

Конечно, не хочется забивать голову глупостями, но подсознательно всё равно верится в приметы, как бы я ни хотела от этого избавиться. Но – только в хорошие! Могу спокойно проходить под лестницами, и женщин с пустыми ведрами не боюсь. Более того, дома у меня живет замечательный черный кот, которого я очень люблю. А вот перед важным экзаменом могу и монетку положить под пятку – так, на всякий случай. Или, например, желание загадать под падающую звезду.



Александр Глебов,
КТУР-337

Вера в приметы, на мой взгляд, – пережиток прошлого, от которого я стараюсь избавиться; отлично понимаю, что мой мозг в конечном итоге генерирует ровно то, о чём я думаю, во что верю. К тому же, примет существует очень много, самых разных. Иногда они даже противоречат друг другу. Однако в настоящий момент, в силу особого отношения к деньгам, в основном придерживаюсь некоторых связанных с ними примет: не позволяю у себя дома посторонним мыть посуду, не даю в долг и не возвращаю взятые взаймы деньги по понедельникам.



Михаил Деревянних,
Ф-281

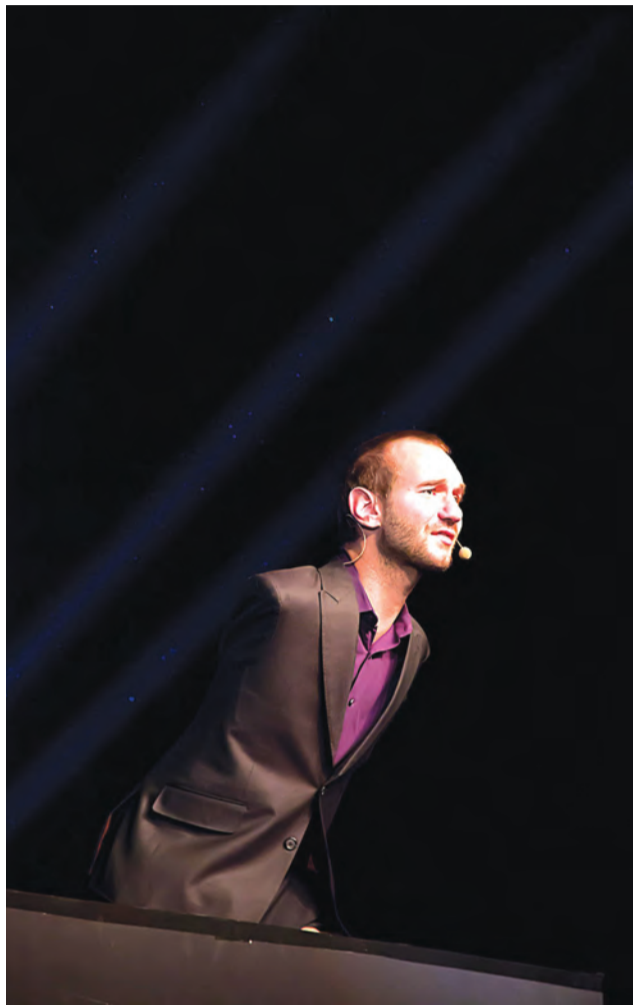
Сейчас особо не задумываюсь о том, верю я в приметы или нет. Раньше больше обращал внимание – наверное, из-за того, что родители, в особенности бабушки, рассказывали, что «к счастью», а что нет. Но со временем как-то перестал придавать этому значение.

Твит недели

Я дружу с Мисс ЮУрГУ. @rop_kova лучшая, чуть пальцы не сломал, пока кресты держал за тебя.

#МиссЮУрГУ #ЮУрГУ #дружба

@LeproBal



Любовь без границ

Миллионам людей во всём мире хорошо знакомо имя Ника Вуйчича – блестящего оратора без рук и без ног, человека с огромным живым, любящим сердцем и улыбающимися глазами. Но могла ли я когда-нибудь представить, что смогу лично познакомиться с ним, увидеть, услышать и даже обнять? Произошло это чудо 14 февраля, когда я случайно зашла на сайт «Хорошие новости Челябинской области» и увидела афишу с краткой информацией о гастрольном туре Ника по России. Сердце трепетно забилось, а глаза начали искать заветную букву Ч. Да, Челябинск есть в списке городов. Купить билет получилось на 11 апреля. Этот понедельник – уж точно не тяжёлый день, а день, в который я начну новую жизнь перед тем, как мне исполнится 21.

Александра Козлова, ФЖ-309
Фото: интернет-источник

И вот долгожданный понедельник настал. Подхожу к Ледовой арене «Трактор» в числе сотен людей, которые, улыбаясь, спешат занять свои места. Чувствуется необыкновенное единение всех пришедших получить свою порцию внимания и тепла, зажечь огонечек веры в себя, в свои силы, просто побыть в непрерывном потоке любви. На сцене появляется Ник – и зажигаются десятки прожекторов. А я вижу другой свет – свет от его глаз, необыкновенно сильный, настоящий теплый свет, в котором живет желание согреть всех людей на земле, дать им поддержку и силу. И зал встает, чувствуя эту мощную энергетику.

Начинается лекция, Ник рассказывает о себе, о своем детстве. Многие думают, что успешная карьера, известность и счастливая семейная жизнь достались Нику в качестве компенсации за его физическое несовершенство, но это не так. С детства Ника преследовали различные комплексы: не имея рук и ног, он боялся, что его никогда не полюбит ни одна

женщина, никто не решится выйти за него замуж, а больше всего он сомневался в том, что сможет стать хорошим отцом. Честно говоря, в этом сомневался не только Ник, но и его близкие. Многие считают его стойким, несокрушимым человеком, но в делах сердечных сохранить позитивный настрой, как мы знаем, достаточно нелегко. Он не верил в себя – и это понятно. Хуже всего было то, что он не верил в Бога, который может подарить истинную любовь. Самые сильные слова, которые я запомнила из его речи: «Чтобы быть любимым, вы должны почувствовать, что достойны любви». Карьера Ника также строилась очень нелегко: когда он понял, что его призвание – быть оратором, ему пришлось пройти через трудные испытания: он звонил в школы, колледжи, университеты, рассказывая о своем желании выступить с вдохновляющими лекциями, и постоянно получал отказы. Пятьдесят шесть отказов подряд, и только потом – приглашение выступить за двести километров от его места жительства перед пятью людьми в течение

пяти минут – представьте, каких усилий стоило Нику просто добраться до этого места... И он, конечно, же согласился.

Для того, чтобы наши мечты воплощались, необходимо не бояться стучаться в закрытые двери, нужно отказаться от гордости и обид во имя цели, которой хочется достигнуть.

– Если вы переживали отказы – а такое случалось со всеми, – смиритесь с этим, – говорит Ник. – Поймите, что благодаря этим отказам достижение вашей мечты будет еще более желанным и радостным.

Сейчас нам сложно представить, что кто-то может не принять Ника с его выступлениями. Пусть эта история станет примером для всех, кто хочет бороться за свою мечту.

Самая интересная часть лекции, конечно, была посвящена любви. Ник рассказал невероятно красивую, пожалуй, самую трогательную историю о любви, которую он получил в дар, – своей любви с Канаэ Вуйчич. Они познакомились на выступлении Ника и сразу почувствовали, что созданы друг для друга. Их разделяло всё: километры, нацио-

нальности, физическое несовершенство Ника, а также парень, с которым тогда встречалась Канаэ. Влюбленные не боялись этих трудностей, они решили дать шанс своей любви – и всё получилось. Ник и Канаэ поженились, у них родились дети.

– Мой сын с самого рождения понял, что у меня нет рук, поэтому он обнимал меня или хлопал своей маленькой ладошкой по плечу. Вы знаете, как малыши начинают ходить. Я думал, что Киоси не захочет идти ко мне – он поймет, что это рискованно: ведь у меня нет рук, чтобы подхватить его, если он упадет. И можете представить мое изумление и радость, когда Киоси посмотрел мне прямо в глаза, сурово выставил подбородок и направился прямо ко мне! – вспоминает Ник самую трогательную минуту своей жизни. – В нем совершенно не было страха. Он прошел прямо ко мне – и тут произошло нечто волшебное...

Я слушала и слушала слова Ника, и мое сердце наполнялось бескорыстной, живой спасительной любовью.

Ник стал источником надежды и вдохновения для людей во всем мире. Он сказал замечательную вещь: главная сила, которую он имеет и не сможет никогда потерять, – сила любви, не имеющей границ. С этой силой рождаются абсолютно все люди, независимо от того, есть ли у них руки и ноги. Нужно поверить в эту силу, дать ей возможность работать, тогда она сможет раздвинуть любые условные границы, которые могут нам помешать.

Звучи, благая весть!

Студенческий хор ЮУрГУ Primavera принял участие в конкурсе духовной хоровой музыки «Благовест» – культурно-просветительском проекте Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого, Фонда Белого зала СПбПУ и Ассоциации содействия духовно-нравственному просвещению «Покров».

Родион Салыхов, МН-360
Фото: Организаторы конкурса

В тихие февральские дни, когда жизнь в университете замерла из-за карантина, на имя ректора пришло приглашение к участию в хоровом конкурсе технических вузов России «Благовест». Центр творчества ЮУрГУ оповестил об этом руководителя хора Primavera Алексея Владимировича Просекова – и приглашение было принято.

После окончания внеплановых каникул на участни-

ков коллектива свалился огромный объем работы: за два месяца предстояло подготовить четыре совершенно новых и совершенно разных произведения!

Хор репетировал много и упорно, а на долю дирижера выпал истинно колоссальный труд. Но благодаря профессионализму и таланту Алексея Владимировича и стараниям хоровиков (репетировали даже по пути в Санкт-Петербург, в поезде, под аплодисменты попутчиков), результат имел все шансы на победу.

На церемонии открытия было сказано много прекрасных слов о прекрасной музыке – духовной и хоровой. Начался конкурс с выступлений победителей прошлого года. Стало ясно, что участники ждёт серьезная битва с достойными соперниками.

И вот настал день конкурсного прослушивания. Чувства были на пределе, хотелось выложиться до конца. Выход на сцену. Началось. Ощущения непередаваемые: тебя захватывает и уносит поток музыки, которым грамотно и энергично управляет дирижёр. Primavera пела, как ни на одной из репетиций. Мы сделали всё, что могли.

На другой день подвели итоги. Все участники переживали и верили в свой успех.

В состав жюри вошли выдающиеся деятели искусства, люди с огромным опытом и знаниями в области хоровой музыки. Они оказались настолько строги и беспристрастны, что второе место не сочли возможным присудить никому.

А Primavera – лауреат третьей степени! Это истинно достойный результат, хоровой коллектив ему очень обрадовался,

и счастливые улыбки еще долго не сходили с лиц. Помимо этого наш хор получил приз за лучшую фотографию креативного содержания, посвященную конкурсу.

На обратном пути можно было уже расслабиться: всё позади, встречай, Челябинск! Алексей Владимирович оценил результат положительно: он знал, на что способен хор, на что способен сам,

понимал, какого уровня наши конкуренты, и, конечно же, верил в ребят. И не зря: ведь завоевать третье место на конкурсе с таким серьезным жюри – значительное достижение.

Отдельную благодарность нужно выразить ЦТ ЮУрГУ и художественному руководителю Анне Валерьевне Чиркиной, за помощь в организации, сопровождение и большую поддержку и веру в коллектив – без ее помощи поездка бы не удалась! Такие мероприятия показывают, что хоровая школа живёт и трудится, а значит, развивается, и это объединяет поющих людей, создает общие ценности, воспоминания и пробуждает частичку божественного в каждом из нас. Пойте на здоровье и от души!





День космонавтики в Миассе

Электротехнический факультет Миасского филиала ЮУрГУ на протяжении многих лет готовит ракетчиков и тесно сотрудничает с Государственным ракетным центром имени В.П. Макеева. День космонавтики для факультета – профессиональный праздник, и в этом году его отмечали особенно широко.

Весь день на ЭТФ был заполнен событиями: факультет принял несколько сотен гостей, среди которых представители школ города и предприятий-партнеров.

Праздник космоса открылся авиа-ракетным шоу. ООО «Творческая мастерская» при участии студентов и школьников устроила демонстрационный запуск моделей планеров и ракет, после чего провела мастер-класс по сбору планера и вручила всем участникам символические подарки.

Во время мероприятия действовала выставка моделей самолетов, вертолетов и планеров. Экспонаты – у некоторых размах крыльев достигает полутора метров! – стали вдохновляющей декорацией для праздника космонавтики. Собранные руками увлекающихся ребят (иногда из обычного пено-

пласта), они и в самом деле способны летать.

Традиционный научно-технический семинар «Научная среда» начался с вручения сертификатов трем десяткам школьников, прослушавшим курс «Основы ракетостроения». Ведущие эксперты Государственного ракетного центра – начальник проектного отдела ГРЦ, кандидат технических наук Юрий Усолкин и заместитель главного конструктора НПОЭ Сергей Южиков – провели презентации о космических разработках и работе на космодроме «Восточный». Затем зрителям был показан фильм об основоположнике ракетостроения в Миассе Викторе Макееве.

Следующим в программе был организованный студентами выпускного курса открытый кубок филиала по «Своей игре». Четыре

команды – школьники, две группы студентов и преподаватели – выясняли, кто самый умный и сообразительный, но победить профессоров факультета оказалось не под силу никому.

Настоящий карнавал космических игр случился на танцевальной конкурсно-игровой программе «Крылья, ноги и хвосты». Фольклорный ансамбль «Забава» исполнил народную песню «А как наши космонавты», студенты состязались в танцевальной изобретательности, силе командного духа и неумимости.

Для школьников и студентов младших курсов преподаватели провели экскурсии по новым лабораториям, занятия в которых начнутся только в сентябре.

Завершился день мастер-классами студентов-физиков. На следующий день студенты стали участниками встречи с летчиком-испытателем Уралом Султановым, установившим десять мировых авиационных рекордов и проходившим космическую подготовку для полета на «Буране».

Ксения МАШКОВА

Сохраняя энергию ветра

Вопросы охраны окружающей среды не перестают беспокоить человечество. Возобновляемые источники энергии открывают большие перспективы. Уже сегодня развитые страны делают ставку не на нефть и газ, а на солнце и ветер.



Человечество в большом долгу перед планетой, экологические проблемы висят над нами дамокловым мечом уже не первое десятилетие. Ничего не знать об озоновых дырах или глобальном потеплении – мовтон. Тем не менее, разговоры (пусть даже на всех возможных уровнях) мало способствуют решению набравших вопросов. Другое дело – разработки учёных.

Обывателям кажется, что здесь всё просто. Взять, например, ветроэнергетику. Ветер дует, лопасти установки крутятся, ток вырабатывается и идёт, например, в мой дом, я заряжаю «умерший» телефон и продолжаю раздавать «лайки» друзьям.

На самом же деле, как рассказывает аспирант ЮУрГУ Вячеслав Колмаков, система не так примитивна, как может показаться на первый взгляд.

– Ветроэнергетическая установка состоит из колеса с генератором и контроллера с аккумуляторными батареями. Энергия, выработанная ветроустановкой, приходит в виде переменного тока, который необходимо выпрямить за счет контроллера и направить в аккумулятор, – объясняет учёный.

Но загвоздка в том, что климат в России не самый благоприятный для работы ветроустановок. Важно помнить, что, как правило, в них используются стартерные аккумуляторы – такие же, как в автомобилях. Лучше всего они работают при двадцати градусах тепла. А во многих регионах России температуры опускаются гораздо ниже этой отметки, и это существенно затрудняет развитие данного типа энергетики в стране. Сейчас ветроустановки используются больше в исследовательских, чем в практических целях.

В данный момент Вячеслав Колмаков занимается разработкой аккумуляторов, способных работать в суровых климатических условиях, в отдаленных районах. Исследования проводятся непрерывно, и уже сейчас ученым есть что предложить практикам. Например, использовать панцирные аккумуляторные батареи совместно с системой термостатирования, что поможет поддерживать оптимальную температуру работы аккумулятора. Именно у аккумуляторов с панцирными пластинами наиболее продолжительный срок службы: они устойчивы к ударам и вибрациям, а также имеют высокую коррозионную стойкость.

Возможность продолжительной работы аккумуляторов без дополнительных затрат на обслуживание открывает большие перспективы перед российской ветроэнергетикой.

Наталья СУЛТАНОВА

ПРЕЗЕНТАЦИЯ FULBRIGHT

13 апреля в Университетском комплексе «Сигма» состоялась презентация программ в области научных, образовательных и культурных обменов ЮУрГУ и США на 2017–2018 учебный год. Программу американских грантов Fulbright («Фулбрайт») для студентов, аспирантов, ученых и преподавателей (в частности, английского языка), сотрудников международных отделов, деятелей искусств представила стипендиат программы Fulbright Scholar-in-residence, доцент кафедры маркетинговых коммуникаций ИЭТТ ЮУрГУ, кандидат философских наук, международный бизнес-тренер Ольга Шабалина. Она стала обладателем гранта в 2012-м и в течение года преподавала международный маркетинг, рекламу и PR в американском Университете Святой Марии, который расположен в штате Мэриленд.

Ольга Ивановна поделилась с потенциальными стипендиатами Fulbright рекомендациями по поводу специфики подачи заявок. Наборы на Fulbright в США осуществляются с 1946 года. Основная миссия программы, согласно замыслу её основателя, сенатора Джеймса Уильяма Фулбрайта, – укрепление связей между США и народами других стран. Поэтому, по словам Ольги Шабалиной, особое внимание в заявке следует уделить кросскультурной составляющей своего потенциального исследования в Соединенных Штатах: по сути, все участники программ Fulbright являются посланниками своих культур в США.

– Кроме того, – добавила Ольга Ивановна, – очень важно перечислить в заявке все образовательные программы, конференции, семинары, стажировки, в которых вы участвовали, и приложить документы и ссылки на реально существующие ресурсы. Также стоит сделать акцент на лидерских качествах, прописать реальные цели и мотивы участия в стажировке, готовность к социальному взаимодействию. В отличие от русских, склонных к холистичному мышлению, американцы мыслят конкретно. Именно поэтому цели участия в стажировке должны быть прописаны в заявке максимально четко.

Дополнительную информацию по вопросам оформления заявок на гранты можно получить в Управлении международного сотрудничества (телефон 7 (351) 267-97-98) и у Ольги Ивановны Шабалиной (телефон 8-950-742-73-15).

Юлия РУДНЕВА

НАЦИОНАЛЬНОЕ ДОСТОЯНИЕ

С 30 марта по 1 апреля в Москве проходил X Всероссийский конкурс достижений талантливой молодежи «Национальное достояние России», организованный Государственной Думой Российской Федерации и национальной системой развития научной, творческой и инновационной деятельности молодежи России «Интеграция». В конкурсе приняли участие 374 человека из 60 городов и 40 субъектов РФ.

Студентка Нижневартовского филиала ЮУрГУ Кристина Штундер (НвФл-314) выступила в секции «Информационные технологии, математика; экономика и промышленность» с докладом на тему «Развитие реального сектора экономики ХМАО – Югры и Нижневартовска как результат повышения инвестиционного потенциала территории в рамках стратегии формирования системы инновационных кластеров».

Она ответила на все заданные вопросы и получила диплом II степени. За подготовку призёра дипломом Всероссийского конкурса награжден научный руководитель Кристины – кандидат экономических наук, доцент Александр Владимирович Прокопьев.

По итогам конкурса издан сборник выступлений.

Юлия ШАМСУТДИНОВА

ОЛИМПИЙЦЫ КТУР

На базе Ивановского государственного энергетического университета прошла Всероссийская студенческая олимпиада по теории автоматического управления. В заключительном этапе приняли участие 47 студентов, представлявшие семь вузов России: Ивановский государственный энергетический университет, Ивановский государственный химико-технологический университет, Костромской государственный технологический университет, Национальный исследовательский университет МЭИ, Рыбинский государственный авиационный технический университет, Южно-Уральский государственный университет и Ярославский государственный технический университет.

Участникам олимпиады было предложено девять конкурсных заданий различной сложности по основам теории автоматического управления. Соревнование проходило как в личном, так и в командном зачете. Каждый вуз имел право выставить две команды по пять человек, при этом в зачет шли результаты трех лучших членов команд.

В итоге представители кафедры «Системы управления» факультета КТУР ЮУрГУ Дарья Павловская, Иван Осипов, Денис Хрисанфов и Сергей Чванов заняли первое место в командном зачете: на их счету 234 балла. В личном зачете победила Дарья Павловская, набрав 91 балл, Иван Осипов занял второе место – у него 80 баллов.

Олег ИГОШИН

ИЗ УФЫ – С ПОБЕДОЙ

С 5 по 7 апреля на базе Уфимского государственного авиационного технического университета прошёл заключительный, Третий этап Всероссийской студенческой олимпиады по математике среди студентов технических и математических специальностей технических вузов. В нём приняли участие 49 человек из Москвы, Новосибирска, Перми, Самары, Уфы, Челябинска и других городов.

Третий год подряд абсолютным победителем олимпиады в Уфе становится представитель ЮУрГУ! На этот раз – Алексей Басманов (ММиКН-122). Третьим в абсолютном зачёте стал Артём Абдрашитов (ММиКН-212). В командном зачёте математические дуэты из ЮУрГУ – Алексей Басманов и Артём Абдрашитов и Марина Василенко (ММиКН-212) и Михаил Евгеньев (ММиКН-122) – завоевали соответственно первое и третье места. Победитель и призёры олимпиады получают премию от Министерства образования и науки РФ, выделяемую в рамках национального проекта «Государственная поддержка талантливой молодежи».

Александр ЭВНИН, доцент кафедры ПриМа

«Живые игры» диджеев

Студенты ЮУрГУ – диджей-резиденты клуба GarageUnderground Евгений Дунаев (WWWY) и Виталий Аванесов (TH32ND) во второй раз отыграли свои сеты на L-радио в программе «Живые игры». О том, как это было, сколько людей их слушало, и что сказала мама после эфира, Евгений рассказал «Технополису».

– Жень, как вы попали на L-радио, и как всё прошло?

– В первый раз наш знакомый диджей StanWise написал нам: есть вариант отыграть. Мы: «О, круто». Давно уже об этом мечтали. Поначалу не волновались, но дня за два до эфира всё, началось! Пришли на студию: «Вау, мы на радио». И руки начали дрожать, ладошки вспотели. Особенно когда сказали, что у нас пять минут до эфира. Когда Виталий начал сводить первый трек со вторым, у нас накрылся пульт. Пришлось его быстро перезагрузить – в эфир, слава богу, это не попало. Не знаю, как так вышло, что он начал играть первый, у нас у обоих была прямая бочка, просто мы так договорились.

– За сколько подготовился к выступлению?

– Буквально за день. У меня уже была база хауса и дип-хауса,



Фото Дарьи ШНУРЯЕВОЙ

поэтому просто немного ее дополнил.

– И какие ощущения были сразу после того, как отыграл?

– Когда играл Виталий, нам написал Stan: «Ребята, вас тут 250 000 человек, возможно, слушают». И с этого момента мы все затряслись! И когда я встал после Виталия, у меня дрожали руки. Как отыграл, мне мама позвонила: «Я слушала, очень круто, горжусь тобой». Это новый этап в жизни, и когда-нибудь он должен был наступить. Второй раз уже прошел гладко: мы пришли,

уже всё знаем, отыграли спокойно. После первого раза пришли и просто записались на следующую дату.

– Чем отличался второй раз от первого?

– Играл почти ту же программу, Виталий – непрямоу бочку, я – прямую, но это было совершенно по-другому, мы уже основательно подготовились, поняли, что нужно слушателю. Отличие от игры в клубе только в том, что наш сет транслировался в эфир.

Беседовал
Дмитрий ЯЙЦЕВ

Кризис студентам не помеха?

Вот уже почти два года как западные страны во главе с США ввели политические и экономические ограничительные меры против России – санкции. Они, вкупе со стремительным падением цен на нефть, привели к тому, что в стране разразился самый настоящий экономический кризис. Подобные явления очень плохо сказываются на студентах, чье финансовое положение во все времена оставляет желать лучшего. Насколько сильно повлиял на студентов нынешний кризис, и повлиял ли вообще?

Третьекурсница ЧелГУ Алена Василенко согласна с тем, что студентам сейчас приходится крайне нелегко.

– Кризис лично на мне сильно отразился, – рассказывает она. – Сейчас если нужно съездить не только в университет и обратно, но и еще куда-нибудь, то на транспорт в среднем уйдет около ста рублей. Продукты в целом сильно подорожали, овощи и фрукты скоро, наверное, будут восприниматься как экзотика. Экономить стала и на косметике, и на одежде. Обновки для меня теперь роскошь. Если раньше каждый в месяц удавалось купить пару-тройку вещей, то сейчас только раз в пару месяцев позволяю себе это делать.

Студентка факультета журналистики ЮУрГУ Марина Котова считает, что жить сложно, но можно.

– Расходы приблизились к доходам, а выражается это в том, что лишний раз сходить куда-нибудь или купить что-нибудь интересное уже себе не позволяешь, – говорит девушка. – Траты приходится сокращать. Уменьшают расходы и работодатели – зарплаты стали меньше. Однако, несмотря на это, я считаю, что еще не всё так страшно. Вон, в девяностые гораздо хуже было – и ничего, выжили.

А вот Николай Юревич с юрфака ЮУрГУ утверждает, что ему кризис не помеха. Он согласен с поговоркой «хочешь жить – умей вертеться».

– Ну да, денег стало меньше, но они еще есть, – объясняет Николай. – Нужно грамотно сокращать расходы на ненужные, на самом деле, вещи. Например, вместо дорогого шампуня можно купить тот, что подешевле, ничего страшного в этом нет. Вместо пачки чипсов «Лейс» берешь и покупаешь несколько килограммов хорошей картошки. Главное – смотреть веселей, и всё будет не так мрачно. И, конечно же, искать хоть какой-нибудь способ подзаработать.

Максим МАСЛАКОВ, ФЖ-521

Провинциалка в Москве

Если задумываетесь о том, переезжать ли в Москву учиться или работать, – эта статья для вас. С чем сталкиваются в столице приезжие студенты и легко ли занять своё место под солнцем?

Я окончила бакалавриат факультета журналистики ЮУрГУ и решила поступать в магистратуру петербургского или московского вуза. Говорю сразу: я не вынашивала несколько лет идею об учебе в столице, не посещала кучу репетиторов и не ходила на специальные курсы. Так или иначе – поступить в МГУ на бюджет удалось собственными силами.

Теперь уже заканчиваю магистратуру, в июне получу диплом и могу рассказать, с чем придется столкнуться в Москве приезжему студенту. Основные моменты – это жилье, проезд, учеба и работа. Поговорим о каждом подробнее. Но для начала – сама Москва и ее жители. Какие они?

МОСКВА И МОСКВИЧИ

Я встречала довольно много коренных жителей Москвы, которые, услышав, что я из Челябинска, спрашивали: «А где это?». Готовьтесь к тому, что для многих всё, что происходит не в Москве, не заслуживает внимания.

Здесь у вас точно изменятся представления о времени. Если в Челябинске сорок минут на маршрутке от центра до Северо-запада – уже далеко, а ЧМЗ – вообще конец мира, то в Москве час на дороге – это еще по-божески. Сейчас добираюсь от общежития до факультета пятнадцать минут пешком и двадцать – на метро, и это большая удача. Некоторые тратят по два-три часа в день, чтобы на электричке добраться из пригорода в Москву на работу, и считают это нормальным.

Многие москвичи не ходят в музеи и театры. Наверное, из-за того, что лучшие культурные учреждения страны находятся под боком, ими просто пренебрегают.

На мой взгляд, Москва подойдет людям, которые умеют быстро адаптироваться, готовы усердно работать и постоянно узнавать что-то новое. Конечно, можно спокойно жить, путешествуя лишь на работу или

учебу и обратно и зная только окрестности дома и офиса или вуза, но гораздо интереснее находиться в постоянном поиске приключений.

ДОМ, МИЛЫЙ ДОМ

Найти жилье в Москве – та еще задача. Тем, кто приезжает учиться, везет чуть больше – можно поселиться в общежитии. Студенты-бюджетники МГУ платят за место около ста рублей в месяц (только представьте!), но живут, конечно, по-разному. В зависимости от факультета и курса вас могут поселить и в старенькую «однушку» в здании со шпилем на Воробьевых горах, и в неплохо отделанную комнату на пятиэтажном в другой части города.

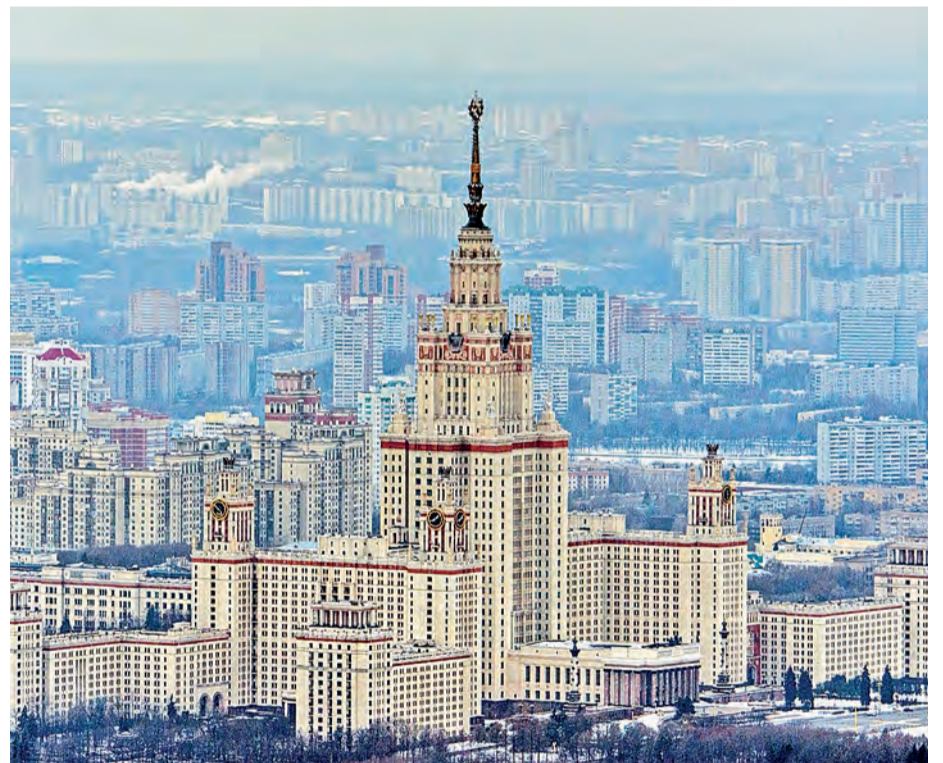
Меня после переезда ждали все прелести общаговой жизни: постоянно подтекающий душ, общая кухня, где водятся тараканы, тонкие стенки комнат, через которые слышно, как соседи смотрят фильмы или просто разговаривают. И тут всё зависит от ваших желаний и умения адаптироваться. На тараканов перестаете обращать внимание через неделю, в душ ходишь в тапочках, спишь в берушах и так далее.

С отдельным жильем сложнее. Искать его лучше через знакомых, иначе велика вероятность, отдав деньги риелтору, остаться с носом. Конечно, перед переездом лучше накопить побольше средств, так как обычно требуют внести залог и оплатить последний месяц проживания.

В общем, найти комнату в столице можно и за пятнадцать тысяч рублей в месяц, квартиру – за тридцать. Довольно дорого, по челябинским меркам, но ничего не поделать.

ОСТОРОЖНО, ДВЕРИ ЗАКРЫВАЮТСЯ

Некоторым студентам везет: общежитие совсем рядом с университетом или работа рядом с домом. Но чаще всего приходится



пользоваться метро или наземным транспортом.

Подземка – это прекрасно, если вы не интроверт или социопат. Хотя и в таком случае можно, например, слушать музыку, читать книги или смотреть фильмы и не обращать внимания на скопление людей вокруг. Первое время я всё время носила с собой карту метро. Вообще, ориентироваться в подземке довольно легко, главное – читать указатели и поначалу не торопиться.

Для студентов действует социальная карта, по которой безлимитный проезд в метро обойдется в 365, а на наземном транспорте – 245 рублей в месяц. Это воспитательная скидка, потому что взрослые тратят на метро примерно две тысячи в месяц. Самое страшное – потерять проезд-

ной: восстанавливается он около месяца, и всё это время придется ездить за свой счет. Но я знаю много добрых историй о том, как проездные карты возвращали, отыскивая владельцев через соцсети.

Интересная особенность: в автобусы, трамваи и троллейбусы входят через первую дверь, тут же оплачивается проезд. Билет на одну поездку можно купить у водителя, но лучше делать это в кассе, особенно если вскоре предстоит снова воспользоваться транспортом: купив билет на несколько поездок, можно получить скидку.

О том, каково это – учиться в Москве, можно ли одновременно учиться и работать, сложно ли найти работу, расскажу позже.

Тамара ЕРМОШКИНА

Пора укреплять иммунитет!



Иммунитет – внутренняя защита от инфекционных заболеваний. Чем крепче иммунитет, тем крепче здоровье, тем увереннее мы себя чувствуем и тем лучше наше настроение.

Первые исследования в области природы иммунитета и его укрепления осуществил в 1881 году Луи Пастер, создав вакцину против бешенства и тем самым сделав первый шаг к разработке лекарств для усиления способности организма противостоять заболеваниям.

ПРИЗНАКИ СЛАБОГО ИММУНИТЕТА

Недостаток солнечного света, витаминов и минералов, а также пониженная активность, неправильное питание и загрязненная окружающая среда – все эти факторы приводят к снижению иммунитета. Результат – частые головные боли, хроническая усталость и различные заболевания. Например, может возникнуть обострение герпеса, увеличение лимфатических узлов, проблемы с селезенкой, а также боли в суставах. Большинство подобных состояний можно если не полностью предотвратить, то хотя бы облегчить, но для этого нужно укреплять иммунитет. И делать

это необходимо постоянно и систематически.

В ОСНОВЕ УКРЕПЛЕНИЯ ИММУНИТЕТА – СИСТЕМА

Поддержать иммунитет весной можно только подойдя к этой задаче комплексно. Так, утро нужно начинать с контрастного душа, делать зарядку, а затем больше двигаться в течение дня. Старайтесь чаще гулять. Если у вас малоподвижная работа, стоит выделять минут пятнадцать для того, чтобы пройтись и размяться. Причем во время разминок можно заняться дыхательной гимнастикой. А можно устроить полчаса расслабления прямо на рабочем месте. Для этого возьмите с со-

бой пузырек с эфирным маслом полыни, лаванды или кедра, которое не только успокаивает нервы, но и убивает микробы. Дома можно побаловать себя пенной или солевой ванной, а также чашкой вкусного чая или какао. И не забывайте вовремя ложиться спать. Отдых – необходимое условие развития иммунитета.

ВЕСЕННЯЯ ДИЕТА

Весна – не время для монодиет. Рацион в эту пору должен отличаться разнообразием: необходимо восполнять недостаток витаминов и микроэлементов в организме. Правильная работа иммунной системы обеспечивается благодаря антиоксидантам – это витамины С, А и Е, которые можно получить, включив в меню фрукты семейства цитрусовых, печень, морковь и растительные масла. За нейтрализацию свободных радикалов отвечают флавоноиды, которые содержатся в бобовых, грецких орехах и томатах.

Недостаток минеральных веществ также восполняется за счет правильного рациона. Обратить внимание нужно на зеленые фрукты и овощи – листья салата, капусту, брокколи и спаржу. А вот при нехватке микроэлементов хорошими помощниками являются мясо, яйца и зерновые – в них содержится цинк; печень, морепродукты и злаки – они богаты селеном. Эти микроэлементы способствуют восстановлению сил, позволяют продлить молодость и сохранить крепкий иммунитет.

Будьте здоровы!

Максим МАСЛАКОВ,
ФЖ-521

Как получается ЭКСКЛЮЗИВ

В ходе творческой встречи с заместителем главного редактора сайта www.lobl.ru медиахолдинга ОТВ, выпускником факультета журналистики ЮУрГУ Дмитрием Садылко четверокурсникам журфака представилась возможность узнать, как работает главный областной телеканал и его сайт.

– Многие ребята из моей и параллельных групп нашли работу по специальности, – рассказал Дмитрий. – Но есть и те, кто закончил университет два, а то и три года назад, и до сих пор не может трудоустроиться. Я начал искать работу, еще будучи студентом. Сначала узнал, что есть вакансия на сайте ОТВ, потом «прогуглил», что собой представляет сайт и люди, с которыми предстоит разговаривать. Потом отправил резюме – и меня взяли.

По его словам, трудоустройство – очень сложный процесс: никто не будет рад тебе. Нужно настойчивостью и профессионализмом показать, что ты не просто достоин работать здесь, а с тобой следует считаться и к твоим словам прислушиваться.

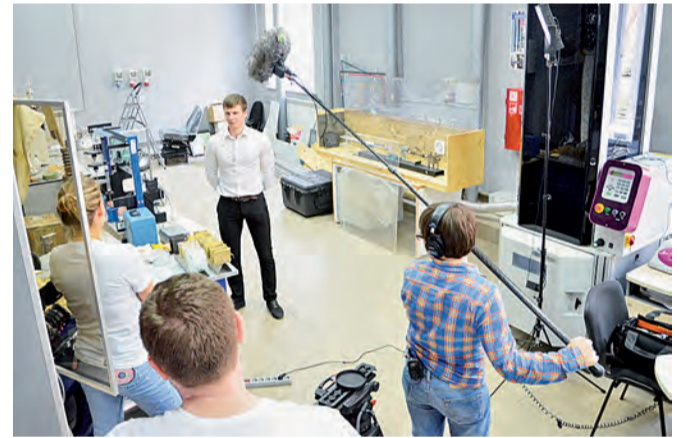
– Дима всегда был ответственным и целеустремленным, – поделилась воспоминаниями доцент кафедры СМИ Людмила Белова. – До сих пор мы продолжаем сотрудничество, трудимся над научными публикациями. Наверное, его желание работать журналистом несмотря ни на что и привело его на ОТВ.

Студенты буквально засыпали гостя вопросами! Чаще всего, конечно, спрашивали про информационное наполнение сайта.

– Все говорят, что ОТВ пишет и снимает только про бабушек и попавших в стиральные машины котов, но это не так, – сказал Дмитрий. – Суть в том, что писать нужно о таких событиях, про которые будут читать, а значит, повысится посещаемость сайта. Иногда бывает так, что совсем ничего не происходит, а потом вдруг случается какое-нибудь ДТП с участием «ролл-ройса» известного в городе человека. Тогда в любое время дня и ночи бежишь с фотоаппаратом на место происшествия, пишешь редактору, который, конечно же, никогда не спит. Вот и получается эксклюзив. Просто нужно искать интересных людей, интересные истории и, конечно же, работать только с первоисточниками.

Гость признался, что в скором времени у него намечается карьерный рост, но об этом он пока молчит, не хочет раскрывать карты. А медиахолдинг ОТВ с удовольствием ждет студентов журфака ЮУрГУ на практику!

Ольга ИЗАРОВСКАЯ, ФЖ-321



Аспирант ЮУрГУ – герой фильма

15 апреля вуз посетила съемочная группа столичной студии «Остров», которая работает над новым документальным фильмом, посвященным 25-летию со дня образования Российской Федерации.

Проект «Россия: нам 25 лет» – это фильм, включающий новеллы о ровесниках нашей страны. В основе картины – серия интервью с теми, кому в этом году исполняется 25 лет. Среди них метеоролог с полярной станции, прима Михайловского театра, инженер-нефтяник, пилот из Грозного, послушник из Иволгинского дацана, моряк из Мурманска, работник алмазного прииска на реке Лене...

Картина рассказывает, как каждый из героев строит жизнь – не только свою, личную, но и общественную. Истории, на которых построен сюжет, дают максимально подробный срез поколения. Героев объединяет одна, но очень важная, черта: это те люди, которые определяют, какой станет Россия в ближайшем будущем.

В университет гости из Москвы приехали, чтобы взять интервью у аспиранта факультета материаловедения и металлургических технологий Михаила Жихарева. Молодой ученый работает над ударостойкими композитными материалами и конструкциями для плавающих броневых автомобилей. Режиссер фильма Ангелина Голикова объясняет, что Челябинск известен, прежде всего, своей промышленностью. Съемочная группа захотела показать областной центр с новой стороны и разбить стереотип «города металлургов».

Премьера фильма состоится летом на канале 24DOC.

Олег ИГОШИН

По всем приметам

Совсем скоро наступит очередная сессия и начнутся бессонные ночи подготовки к экзаменам и зачётам. Многие студенты предпочитают заранее хорошенько всё выучить и со спокойной душой сдать экзамен. Но есть и те, кто надеется на удачу и некие мистические силы, которые помогут получить пятёрку без труда. Для последних привожу топ-10 основных сессионных студенческих примет.

Итак, начнем.

Примета 1. Во время сдачи сессии не показывайте никому свою зачетную книжку, чтобы не сглазили. Исключением являются только преподаватели. Кстати, нельзя ставить первым зачет по физкультуре – набегаешься потом.

Примета 2. Существует теория, что на ночь нельзя оставлять учебник или конспекты открытыми – иначе выветрятся все знания, из них полученные.

Примета 3. В полночь перед сдачей экзамена или зачета раскрываем зачетную книжку и машем ею в форточку, приговаривая: «Халява, приди!». Тем, у кого со знаниями совсем плохо, можно попробовать более сложные варианты – высовываться в форточку вместе с зачеткой или выходить на балкон, и уже оттуда кричать заветные слова.

Примета 4. В ночь перед экзаменом, перед тем как соберетесь лечь спать, нужно положить под подушку конспект лекций или парочку учебников по предмету. Предполагается, что в сонном состоянии информация из конспекта или учебника беспрепятственно проникает в голову и лучше усваивается.

Примета 5. Перед экзаменом нельзя стричься, мыть голову, а мужчинам – даже бриться. Считается, что если этой приметой пренебречь, лишешься накопленных знаний.

Примета 6. Утром, выходя из дома, студенту стоит положить себе в ботинок пятирублевую монетку под левую пятку.

Примета 7. На экзамен нельзя приходить в обновках или в одежде, которую вы долго не надевали. Нужно надеть приносящие удачу носки, джинсы или рубашку. Если вам уже удалось сдать один экзамен

на отлично, то на следующие экзамены рекомендуется ходить в той же одежде, а для любителей крайностей – в ней же и готовиться.

Примета 8. Для успешной сдачи экзамена необходимо подержаться за человека, только что сдавшего его на отлично. Подержались – скрестите указательный и средний пальцы на руках, чтобы не сгладить, загадайте оценку и можете идти за билетом.

Примета 9. Переступить порог аудитории советуют с правой ноги, билет брать правой рукой, и лучше, если преподаватель при этом не смотрит в вашу сторону.

Примета 10. Считается, что успех ответа студента зависит не только от него самого, но и от его друзей и родных, которые держат кулаки, когда он отвечает, и ругают его. Стоит попросить их об этом.

Вот вы и узнали, как нужно готовиться к экзаменам. Но на самом деле это всего лишь забавные предрассудки. Для того, чтобы успешно сдать сессию, студенту нужно иметь знания и быть в хорошей психологической форме, чтобы всё изложить грамотно и по делу. Отсюда вывод: знания – самая лучшая примета. Усердно учитесь – и успехов на предстоящей сессии!

Подготовила Анна ОБЛИЕНКО

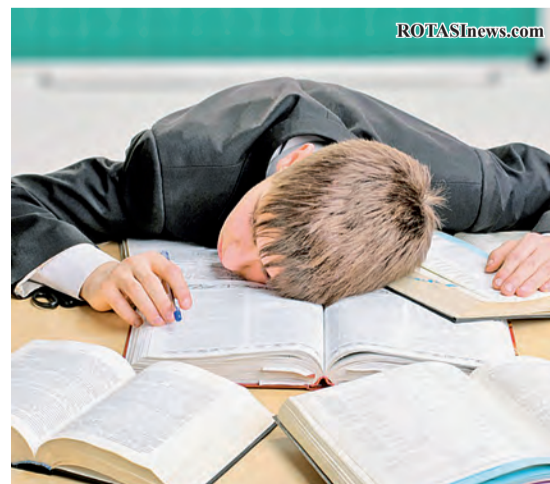




Фото Рустама ХУСАИНОВА

Дрифт: сезон открыт!

Уральские дрифтеры открыли асфальтовый сезон 2016 года: 17 апреля в Челябинске прошли соревнования-шоу «ULD GYMKHANA 2016. Кубок EXIST.RU».

26 пилотов со всего УрФО продемонстрировали мастерское управление заднеприводными автомобилями на специально построенной трассе с препятствиями у Ледовой арены «Трактор». Соскучились по асфальтовому соревнованию не только водители – больше двух тысяч зрителей пришли насладиться шоу и почувствовать забытый за зиму запах жженой резины.

Организаторы состязаний: Уральская лига дрифта, Челябинское региональное отделение Российской автомобильной федерации, автотракторный факультет ЮУрГУ.

Дрифт-триал – это соревнования на «рулежку». Задача пилотов – быстро проехать трассу, огибая в режиме управляемого заноса препятствия в виде конусов и вешек. По мнению организаторов, такие гонки очень полезны для развития мастерства водителей. Дрифт-триал – «кузница кадров»

для большого дрифта. Научившись чувствовать автомобиль, пилот сможет справиться с любой ситуацией на трассе.

Состязание проходило на зеркальной трассе по системе «дуэль». «Восьмерка», разворот на 450°, «затяжная дуга», разворот вокруг конуса и «дрифт-парковка» – кто быстрее? За сбитый конус или неправильное выполнение фигуры судьи добавляли штрафные секунды. После прохождения трассы участники менялись местами. Победитель определялся по итогам двух заездов. Не обошлось и без технических сходов. Оценивали мастерство водителей главный судья ULD Константин Точилкин (Челябинск) и вице-чемпион ULD 2015 года Андрей Астапов (Екатеринбург).

Победителем соревнований стал Сергей Абраменков на ВАЗ 2106. Второе место завоевал Дмитрий Опарин на BMW E30. Бронзовую

награду вручили Алексею Наумову на ВАЗ 2105. Четвертое место досталось Павлу Панарину на ГАЗ 24. Обладателем специального приза от ПАО «Челябинвестбанк» стал самый дымный и эффектный пилот – Сергей Кривоногов из Кургана, на ВАЗ 2101.

Открытие сезона получилось жарким во всех смыслах: первый по-настоящему теплый весенний день и выступления участников создали неповторимую атмосферу позитива и драйва, за которую мы так любим дрифт!

Следующие соревнования – первый этап Уральской лиги дрифта – состоятся 14–15 мая на этой же площадке.

Генеральный партнер ULD – магазин автозапчастей EXIST.RU. Официальный банк соревнований – ПАО «Челябинвестбанк». Главный топливный партнер – АЗС «Лукойл». Генеральные информационные партнеры: радиостанция L-radio (104,9 FM), программа «Автолига», сайт Ridin.ru. Партнеры: круглосуточный автоочный комплекс CleanAuto, ALLMAX Service, Restyling & Detailing Studio, ООО «Спорт-Приз», студия современной видеогрaфии ARTMOVIE74, компания «ДАК» (Дифференциалы автоматические Красикова).

Встреча «ВКонтакте» http://vk.com/drift_trial_gymkhana.

Сергей АНКУДИНОВ,
заместитель декана
автотракторного факультета



Ярмарка хендмейда

Третьего апреля в Челябинске в очередной раз прошла уже ставшая популярной ярмарка хендмейда Che market. Таких ярмарок прошло уже восемь, первая состоялась ровно год назад, по инициативе Юлии Смолиной и Кристины Садовой.

Хендмейд – творчество, изготовление своими руками красивых вещей, приятных мелочей. Свои изделия в этот раз представили более десятка дизайнеров. А мы, в свою очередь, узнали, как человеку приходит идея самому делать, к примеру, бисерные кольца и чем Che market отличается от других ярмарок хендмейда.

– Представляю разную продукцию: браслеты из натуральных камней, кристаллов Swarovski, подвески, сережки, есть просто кольца из натурального камня, – рассказывает участница ярмарки, дизайнер украшений Елизавета Игнатьева. – Есть еще браслеты желаний и именные браслеты. Делаю для любого контингента множество вариантов.

– Как пришла идея заниматься именно украшениями для женщин?

– Честно говоря, мне всегда очень нравились бисерные кольца. Подруга предложила сделать для меня такое. Я подумала: «Почему она мне должна делать? Я ведь сама могу!». И мне понравилось! Вначале стала делать украшения из бисера, а потом постепенно перешла на более серьезные вещи. Постоянно хочется развиваться и делать что-то новое.

– Вы участвуете только в Che market или ещё в каких-либо ярмарках?

– Когда как – по мере возможности и загруженности. Если заказов на мои украшения много, то только на Che market, а если мало, то ездю в Екатеринбург, Казань и Тюмень.

– Чем для вас Che market отличается от других?

– Во-первых, это мой родной город, здесь всё родное, организаторы – мои друзья. То

есть, они никогда не забудут про меня, всегда оставят место. Естественно, когда приезжаешь в чужой город, ты чужая. А здесь приходят люди, которые тебя знают, а ты, соответственно, знаешь, что им посоветовать. С каждым маркетом видишь, как люди меняются, меняется их жизнь – это прекрасно!

– Какую продукцию советуете гостям сегодня?

– На данный момент это серьги на основе хирургической стали или серебра с кристаллами Swarovski, очень популярные в этом сезоне серьги-кисти, которые зрительно удлиняют шею. Браслеты желаний, например, из кварца – камня любви. Я сама носила, например, денежный камешек. Всё, что загадывала, сбывлось. Наверное, это работает потому, что мы постоянно думаем о желаемом.

Если среди вас есть начинающие дизайнеры, то вперед – исполнять свои желания и развиваться вместе с Che market – очередная ярмарка состоится 14 и 15 мая в холле отеля «Парк Сити».

Светлана МИТРОФАНОВА, ФЖ-403

ВЫВЕЛИ ФОРМУЛУ МОДЫ

Коллекция повседневной одежды, созданная в Технологическом колледже ЮУрГУ дизайнером и преподавателем Анастасией Подмаревой и коллективом студентов, участвовала в Международном конкурсе молодых дизайнеров одежды «Формула моды: Восток – Запад». Конкурс уже в двадцатый раз организован Омским государственным институтом сервиса при поддержке министерства образования и науки Омской области, Национальной академии индустрии моды и Союза дизайнеров России.

Напомним, что совсем недавно коллекция одежды ТК ЮУрГУ стала победителем Челябинского фестиваля моды «Платье города – 2016» в номинации Casual. Конечно, авторы коллекции направлялись в Омск не без тайной надежды на триумфальный успех.

– Увы, наш повседневный костюм показался жюри слишком практичным, – делится впечатлениями Анастасия Подмарева. – В наших моделях можно выходить на улицу сегодня, а Омский фестиваль всегда был ориентирован на будущее. Мода 2017–2018 годов представляется специалистам более раскованной, свободной, даже эпатажной. Даже в повседневных моделях будут элементы высокой моды и элитарности.

– Думаю, что наше участие в фестивале «Восток – Запад» следует рассматривать как хороший задел на будущее, – говорит директор Технологического колледжа ЮУрГУ А.П. Зайко. – Дизайн одежды – одна из востребованных наших специальностей. Мы и впредь будем прилагать все усилия, чтобы студенты были не просто теоретически «в курсе» современных тенденций дизайнерской мысли, а участвовали в престижных смотрах и фестивалях.

Гран-при Омского праздника моды завоевала коллекция под названием «Земляничные дожди». Кто знает, может быть, в следующем году этой награды удостоится создательница платья «Дыхание розы», которое так понравилось профессиональным челябинским модельерам и красуется пока в учебной аудитории Технологического колледжа ЮУрГУ?

Вячеслав БОЛОТНИКОВ

ВСТРЕЧА С СЕРГЕЕМ ШАРГУНОВЫМ



В ЮУрГУ состоялась встреча студентов с известным журналистом, главным редактором общественно-политического интернет-издания «Свободная пресса», писателем и общественным деятелем Сергеем Шаргуновым.

Мастер-класс прошел в режиме живого диалога. Во встрече участвовали будущие журналисты, филологи и политологи. Сергей Александрович рассказал

о важности освещения в СМИ не только политических проблем, но и тем, связанных с образованием, здравоохранением, которые не менее значимы для современного жителя России. Также он затронул вопрос о нехватке в наше время портретной журналистики, а ведь именно такой жанр, яркий и интересный, способен вызвать интерес у читателя. Главный редактор пообещал студентам, что с радостью прочитает и опубликует в своем издании очерки о жизни современных рабочих.

В завершение встречи Сергей Шаргунов сообщил, что сейчас готовится к публикации итог его трехлетнего труда – книга о знаменитом русском советском писателе и журналисте Валентине Катаеве. Редактор «Свободной прессы» обещал летом приехать в ЮУрГУ с презентацией.

Валерия САГАЦКИХ

