

17 июля 2015 года

### Aut viam inveniam, aut faciam



# 10000-й абитуриент!

15 июля ЮУрГУ встретил 10000-го абитуриента этого года. Им стала Юлия Сергеевна Глазырина – выпускница нашего вуза, преподаватель Миасского машиностроительного колледжа.

...С утра в приёмной комиссии университета царило оживление. Всего месяц назад сюда пришёл первый абитуриент. И вот их уже почти десять тысяч! Подходили абитуриенты, и на специальных экранах можно было наблюдать, как растёт их общее число: 9997, 9998, 9999... Все замерли в ожидании. Примерно в половине десятого загорелась надпись «10000 – Глазырина Юлия». Ура!

В торжественной обстановке абитуриентку поздравили проректор университета по учебной работе Андрей Александрович Радионов и ответственный секретарь приёмной комиссии вуза Александр Васильевич Губарев. По старой традиции Юлии Глазыриной вручили подарки с символикой Южно-Уральского государственного университета. Также по традиции она оставила запись в книге почётного абитуриента ЮУрГУ «Мой путь к успеху», где пожелала университету развития и процветания.

Юлия Глазырина сообщила: узнав, что стала 10000-м абитуриентом, испытала самые радостные чувства. Она решила поступить в магистратуру Института экономики, торговли и технологий (направление подготовки «Технология продукции и организация общественного питания»). Пер-



вые два высших образования юридическое и экономическое также получила в нашем вузе. Южно-Уральский госуниверситет выбрала, поскольку это самый престижный вуз в регионе, она хорошо знает, что в её альма-матер дают отличное, качественное образование, прочные знания, которые позволяют уверенно смотреть в будущее.

Абитуриентам Юлия Глазырина пожелала выбрать специальность по душе, поступить в ЮУрГУ и успешно окончить его, всегда помнить о родном университете.

Иван ЗАГРЕБИН

### ПОБЕДНОЕ «УТРО»

Добровольческий отряд факультета психологии ЮУрГУ «Пламя» принял участие в молодёжном форуме «Утро-2015», который проходил на базе Тюменского президентского кадетского училища. На протяжении пяти лет форум «Утро» собирает социально активных и талантливых молодых людей в возрасте от 18 до 35 лет, которые имеют возможность представить свой проект и выиграть финансовый грант на его реализацию. В этом году форум проходил в две смены и включал двенадцать образовательных площадок.

Отряд «Пламя» выступал на форуме в составе объединенного добровольческого отряда под руководством Центра экстренной психологической помощи МЧС России и принимал участие в мероприятиях площадки «Урал Безопасный». В составе отряда – студенты, обучающиеся по специальности «Психология служебной деятельности», - Мария Филимонова и Диана Удалова, студенты-бакалавры Ольга Зацепина и Андрей Адлер, и магистранты Анастасия Колмогорцева и Наталья Шанькова.

Команда «Пламя» представила на «Утре» два проекта. Первый – научно-исследовательский, включает поиск ранее неизвестных фактов о жизни и работе видных российских психологов на Урале в годы Великой Отечественной войны. В состав жюри входили психологи МЧС, среди них начальник отдела психологической подготовки Центра экстренной психологической помощи МЧС России Ирина Елисеева. Ирина Николаевна отметила, что данный проект высоко оценен в Москве и помогает найти уникальные факты, неизвестные даже историкам психологии. Проект команды «Пламя» «Отечественные психологи в годы Великой Отечественной войны на Урале» занял III место на конкурсе. Работа в данном направлении будет продолжаться.

Второй проект, «Годы мудрости: новый взгляд», направлен на создание площадки для социализации пожилых людей и налаживание взаимоотношений между пожилыми людьми и молодежью. Социальная значимость программы высоко оценена всеми экспертами, однако финансовая составляющая потребовала доработки. Поэтому отряд «Пламя» собирается доработать проект и получить финансовую поддержку для его осуществления.

Дарья УРУМБАЕВА

### ВТОРАЯ СМЕНА СТУДЕНТОВ-ТЕХНОЛОГОВ ИЭТТ

На базу отдыха для преподавателей и сотрудников ЮУрГУ «Наука» и в оздоровительный комплекс «Березка» отправился очередной десант трудовой смены студентов кафедр «Организация и технология общественного питания» и «Оборудование и технологии пищевых производств» института экономики, торговли и технологий ЮУрГУ

На трудовую смену до конца июля в комбинате питания спортивно-оздоровительного комплекса ЮУрГУ «Наука» заступили Максимилиан Матвиенко, Эмиль Хусаенов, Екатерина Чиридник. В спортивном лагере для детей сотрудников ЮУрГУ «Березка» будут трудиться Полина Николаева, Анна Сатина, Анастасия Дмитриенко, Ирина Назарова, Анастасия Устинович, Анастасия Больщикова, Ольга Шалыгина и Максим Рыбаков.

В задачи студентов пищевых направлений подготовки будет входить практика на территории кухонных блоков: предварительная подготовка продуктов к обработке, работа в холодном цеху. За время практики студенты могут не только из первых рук перенять опыт поваров-профессионалов с многолетним стажем, но еще и оздоровиться, усовершенствовать физическую форму в спортивно-оздоровительном комплексе, и просто от души отдохнуть, поиграть в волейбол, позагорать и поплавать с однокурсниками на природе.

Для ребят это не только отличная производственная практика и отдых: в конце смены за свою работу они получат денежное вознаграждение.

Юлия РУДНЕВА

### «Сколково» – Южный Урал – ЮУрГУ

В ЮУрГУ состоялась масштабная встреча с представителями Фонда «Сколково». Она прошла в рамках визита бизнес-миссии в Челябинск для сотрудничества с промышленными и инновационными предприятиями.

В конференции приняли участие заместитель губернатора Челябинской области Руслан Гаттаров, ректор ЮУрГУ Александр Шестаков, вице-президент, исполнительный директор кластера ядерных технологий Фонда «Сколково» Игорь Караваев, руководитель постоянного представительства Челябинской области при правительстве Российской Фелерации Александр Шепилов, заместитель министра экономического развития региона Артём Новиков, а также представители крупных и малых промышленных предприятий, заинтересованных в инновационных разработках.

- Руководители Фонда приехали по инициативе правительства региона, чтобы выявить возможности и проекты, которые выведут нас на новый уровень с точки зрения технологических решений и продаж. ЮУрГУ только начинает сотрудничать с Фондом. Надеюсь, что после сегодняшней сессии у нас сложатся партнёрские отношения, - сказал Александр Шестаков.

В приветственном слове Руслан Гаттаров отметил, что областная администрация считает ключевым моментом переход к экономике, основанной на инновациях. По его словам, на Южном Урале успешно развиваются металлургический, машиностроительный, станкостроительный и другие кластеры.

- Те, кто преодолеет кризис, будут решать вопросы импортозамещения, выхода на мировые рынки. По поручению губернатора Бориса Дубровского мы организуем такие мероприятия, чтобы расширить кругозор, рассказать о себе и узнать о других. Надеемся на перспективную работу, - отметил Руслан Гаттаров.

Игорь Караваев представил участникам конференции презентацию о деятельности Фонда и программах поддержки инновационного предпринимательства, отметив, что те разработки, которые поддерживает «Сколково», вполне могут быть реализованы в Челябинской области.

После того, как начальник управления научной и инновационной деятельности ЮУрГУ Андрей Келлер рассказал об инновационной деятельности и предпринимательстве в вузе, Игорь Александрович признался, что выделил для себя несколько интересных проектов.

- Мы услышали, что при вузе действуют более 50 малых инновационных предприятий Как минимум кажлое лесятое из них может быть привлекательно для «Сколково», считает вице-президент Фонда.

Гости узнали о создающейся в Челябинске постоянно лействующей выставке промышленных инноваций и познакомились с презентациями проектов, которые были одобрены Фондом «Сколково», чтобы обсудить возможное в них участие.

Надежда ЮШИНА

**2 ТехноПолис** 17 июля 2015 года, № 18

### Знаменательные даты ЮУрГУ

### 1 АВГУСТА

### 15-летие МВА-центра международного факультета

Создан в 2000 году. Разработано и реализуется более 14 учебных программ профессиональной переподготовки и повышения квалификации.

MBA (Master of Business Administration – мастер делового администрирования) – программа бизнес-образования. Это отдельный вид последипломного образования, предназначенный для руководителей с опытом работы.

За эти годы подготовлено 6000 выпускников по различным программам обучения, среди которых руководители и собственники бизнеса, в том числе по МВА – 205 человек, по Президентской программе – около 800 человек.

#### 10-летие учебно-научной лаборатории «Корпоративные информационные системы» кафедры информационных систем факультета экономики и предпринимательства

Создана в 2005 году. Руководитель – Вадим Валентинович Костерин.

Лаборатория оснащена современной вычислительной техникой и программным обеспечением, необходимым для подготовки бакалавров и магистров по образовательному направлению «Бизнес-информатика». Ведутся исследования, связанные с когнитивным анализом данных, компьютерным зрением, использованием глобальных навигационных спутниковых систем для дистанционного зондирования Земли и мониторинга хозяйственных объектов, применением инфокоммуникационных технологий в преподавательской практике.

Выпускники кафедры, прошедшие лабораторию, успешно поступают в магистратуры ведущих вузов России и зарубежных стран.

### 2 АВГУСТА

### 80-летие со дня рождения Адольфа Павловича Ставрова (1935–2009)

Доктор технических наук, профессор, с 1985 по 2007 заведовал кафедрой эксплуатации автомобильного транспорта автотракторного факультета. Представлял ЮУрГУ в Международной ассоциации автомобильного и дорожного образования. Научная работа была связана с ресурсосберегающими и экологически чистыми технологиями, эксплуатацией автомобильного транспорта, теорией, технологией и техникой транспортных систем. Работал в госкомиссии по топливам, маслам и спецжидкостям при Госстандарте.

Автор более 130 научных и методических работ, в том числе 2 монографий, обладатель 5 авторских свидетельств и патентов РФ на изобретения.

Награжден серебряной медалью ВДНХ СССР. Почетный работник высшего профессионального образования РФ. Заслуженный работник высшей школы РФ. Почетный работник транспорта России.

### 5 АВГУСТА

### 75-летие Юрия Сергеевича Смирнова

Доктор технических наук, профессор кафедры приборостроения факультета компьютерных технологий, управления и радиоэлектроники (приборостроительного). Научные направления: технические кибернетика и средства экологической безопасности; электромехатроника конвертации вида энергии, преобразования форм информации и конвергенции нанотехнологий.

Подготовил 5 кандидатов технических наук, консультирует двух докторантов.

Автор более 250 публикаций, включая 32 изобретения, справочное пособие, научные издания, первую часть монографии и более 10 публикаций за рубежом.

В качестве руководителя научного коллектива удостоен звания лауреата премии Ленинского Комсомола в области науки и техники. В 1993 году решением Президиума РАН отнесен к выдающимся ученым РФ. Заслуженный деятель науки и техники РФ. Лауреат премии Ленинского комсомола в области науки и техники, награжден знаком «Изобретатель СССР».

### **12 ΑΒΓΥ**СΤΑ

### 50-летие Игоря Александровича Мурога

Доктор технических наук, профессор кафедры танковых войск факультета военного обучения, полковник ВС России. Академик Академии военных наук и Академии экологии и безопасности жизнедеятельности. Мастер спорта по гиревому спорту, кандидат в мастера спорта по боксу и военному троеборью. Вице-президент Федерации бокса Челябинской области.

Автор более 30 учебно-методических работ, 2 монографий, более 40 печатных работ, 15 изобретений. Являлся научным руководителем при подготовке и защите пяти кандидатских диссертаций.

Награждён орденом Почета (2009), 12 медалями. Почетный работник высшего профессионального образования РФ.

### 13 АВГУСТА

### 65-летие Анатолия Фёдоровича Дубровского

Доктор технических наук, профессор кафедры автомобильного транспорта и сервиса автомобилей автотракторного факультета. Директор Автошколы ЮУрГУ.

Основное направление научной деятельности — механические бесступенчатые передачи общего назначения, в том числе для автомобилей и тракторов. Разработал основы теории, создал и внедрил серию конструкций бесступенчатых регулируемых передач переменной структуры. Разработал обобщенную модель подвески автомобиля, ряд оригинальных стендов для диагностики автомобильных узлов и агрегатов

В 2005 году организовал и возглавил на автотракторном факультете «Центр автомобильных технологий». Опубликовал более 120 печатных работ, получил 27 авторских свидетельства и 4 патента РФ на изобретения, 10 из которых внедрены в производство. Под его научным руководством защищены 2 кандидатские диссертации. Почетный работник высшего профессионального образования России.



# Техника и образование

В разработке многих машин, созданных на отечественных предприятиях, участвовали выпускники и учёные ЮУрГУ. С 1 по 7 июля на площади перед главным корпусом вуза проходила комплексная выставка автомобильной и военной техники «Выпускники ЮУрГУ – отечественной промышленности». Организаторы – старейшие факультеты вуза: автотракторный, механикотехнологический и военного обучения (ФВО), а также физико-металлургический, компьютерных технологий, управления и радиоэлектроники (приборостроительный).

На церемонии открытия выступил проректор по учебной работе Андрей Владимирович Шмидт — он приветствовал гостей и представителей СМИ от лица ректора Южно-Уральского государственного университета Александра Леонидовича Шестакова.

Для собравшихся провели экскурсию. Экспозиция включала образцы вооружения, с помощью которых постигают ратную науку слушатели факультета военного обучения. Гвоздём выставки стал знаменитый российский танк Т-72. Заместитель начальника ФВО полковник Константин Николаевич Крикунов пояснил представителям СМИ, что в последнее время абитуриенты проявляют большой интерес к занятиям на ФВО: параллельно с получением гражданской специальности студенты могут освоить и военно-учётную. Положительную роль здесь сыграло то, что в последнее время престиж армейской службы возрос, а факультет сейчас готовит не только офицеров, но и рядовых и сержантов запаса.

Наше государство проводит курс на развитие отечественной промышленности и импортозамещение — а для этого нужны инженерные кадры. Поэтому в последнее время вырос интерес школьников к техническим специальностям. Чтобы показать, где работают выпускники вуза, и какие машины создают, к участию в выставке были приглашены различные фирмы, демонстрировавшие легковые и грузовые автомобили российского и зарубежного производства, составившие большую часть экспозиции.

Челябинский механический завод – крупнейший в России производитель подъёмно-транспортной техники прислал на выставку два могучих автокрана на шасси грузовиков «Урал». Между их стрелами натянут лозунг «Успешная карьера начинается здесь». И это неслучайно: генеральный дирек-

тор ЧМЗ Пётр Юрьевич Вагин — выпускник ЮУрГУ. Представителям СМИ он пояснил, что в его альма-матер дают качественное базовое образование, которое позволяет трудиться в различных сферах, достигать карьерных высот. Рядом с «Уралами» — мощные «КамАЗы». Их предоставило ООО «УралКам» — официальный дилер ОАО «КамАЗ».

Компания «Азия Авто» демонстрировала элегантные «Лады». Из автоцентра «Сатурн» и автокомплекса «Регинас» примчались иномарки. Напомним, что «Регинас» – стратегический партнёр университета: недавно в вузе создана базовая кафедра, где по программе прикладного бакалавриата готовят специалистов для этой фирмы.

Автотракторный факультет показал гоночные болиды классов «Формула Эстония», «Формула Студент». Помимо этого публике представили необычное трёхколёсное транспортное средство так называемый дрифт-трайк. Его спроектировали и собрали аспирант АТ Евгений Пырегов, студенты Алексей Луканин с аэрокосмического и Иван Зязев с автотракторного. Опыт работы над машиной может лечь в основу курсовых и дипломных работ, а саму её можно запускать в серию, по желанию заказчиков меняя те или иные характеристики.

истики. Иван ЗАГРЕБИН





ТехноПолис 3 17 июля 2015 года, № 18

## Тайны лабораторий: экскурсии на ИЭТТ

Своим абитуриентам институт экономики, торговли и технологий ЮУрГУ не только гарантирует квалифицированную консультацию представителей приемной комиссии из числа преподавателей и лучших студентов, но и предоставляет наиболее полную и интересную информацию о спектре возможностей для обучения.

Для абитуриентов организуются специализированные экскурсии по лабораториям и учебнопроизводственным центрам ИЭТТ. В ходе таких «импровизированных путешествий» по университету абитуриенты смогут побывать в лабораториях кафедр «Экспертиза и управление качеством пищевых производств», «Оборудование и технологии пищевых производств», «Организация и технология питания». Здесь будущие студенты узнают детали и тонкости проведения экспериментов, своими глазами увидят оборудование, на котором в будущем смогут проводить опыты и изобретать новые технологии производства пищевых продуктов.

В Учебно-производственном центре рекламных технологий, специализирующемся на изготовлении печатной, полиграфической и сувенирной рекламной продукции, вчерашние школьники узнают, как осуществляются процессы предпечатной подготовки, печати продукции, постпечатной обработки материалов: резки, биговки, фальцовки, ламинирования, тиснения, брошюрования. Кроме того, ребята смогут ознакомиться с работой редакции корпоративного студенческого издания «Ком//Юнити» и полистать выпуски газет.

На вернисаже рекламных и творческих работ студентов направле-



ния «Реклама и связи с общественностью» и специальности «Реклама», расположившемся на пятом этаже второго корпуса ЮУрГУ (территория ИЭТТ) абитуриенты смогут ознакомиться с проектами разработки фирменного стиля предприятий, созданными выпускниками 2015 года.

Фирменный стиль предприятия традиционно включает в себя образцы наружной рекламы (баннеры, вывески, штендеры и др.), рекламную полиграфическую продукцию (визитки, бейджи, листовки), а также образцы упаковки, этикеток и POS-материалов.

Изучая работы выставки, абитуриенты и их родители смогут понять, чему научат тех, кто выберет направление подготовки «Реклама и связи с общественностью» в институте экономики, торговли и технологий ЮУрГУ, и где выпускники могут себя реализовать. А они сегодня работают руководителями и ведущими специалистами отделов маркетинга и рекламы коммерческих и некоммерческих предприятий, специалистами по дизайн-проектированию полиграфической и сувенирной

рекламной продукции, наружной и web-рекламы в дизайн-студиях и рекламных агентствах. лизайнерами в издательствах, типографиях и рекламно-полиграфических фирмах: специалистами по дизайн-проектированию упаковочной продукции; экспертами-консультантами по вопросам коммуникации предприятия с потребителем и не только.

Среди знаменитых выпускников известный в Челябинске дизайнер и разработчик шрифтов Ольга Васик, ведущий дизайнер рекламного агентства «Друзья» Анастасия Бахтина, создатели креативного агентства «Атом» Георгий Корниенко и Юрий Пономарев, дизайнер группы компаний «Стоматологическая практика» Дарья Коскина. Это лишь малая часть имен практикующих, успешных специалистов по рекламе

Тех, кто в настоящее время определяется со специальностью и выбирает жизненный путь, проконсультируют профессионалы приемной комиссии ИЭТТ: 8 (902) 61-31-092 (Татьяна Евгеньевна), 8 (904) 81-19-111 (Ольга Александровна).

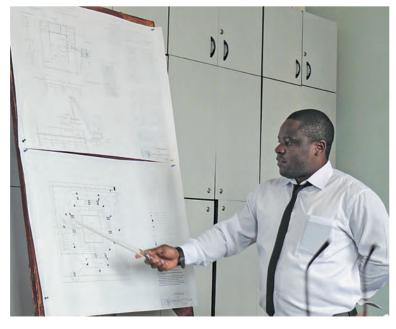
Юлия РУДНЕВА

### Из Конго в Россию

Архитектурностроительный факультет один из старейших в ЮУрГУ: он организован в 1952 году (и назывался тогда инженерностроительным). За эти годы на факультете учились Секе Кэрол Макуала, подданный Республики Конго, - первый студент АС, прибывший из Африки.

Кэрол приехал в Россию в 2009 году и поступил в Тульский государственный технический университет. Но через два года перевёлся на третий курс АС факультета ЮУрГУ. В чужой стране конголезцу пришлось нелегко. Никто не делал ему никаких послаблений. Чтобы окончить два курса, понадобилось четыре года. Но Кэрол не

Наградой за упорство и оптимизм стала успешная защита выпускной квалификационной работы на тему «Здание автобусной станции с неполным несущим каркасом из железобетона» – она состоялась 14 июля на кафедре «Строительные конструкции и инженерные соору-



жения». Подготовкой диплома руководил доцент кафедры СКиИС Владимир Аркадьевич Мусихин.

Кэрол Макуала знает три языка: конголезский, французский и русский. Приехав в Челябинск, он несколько лет жил в общежитии № 8. а потом познакомился со студенткой экономического факультета, женился и переехал в съёмную квартиру. Сейчас он вместе с супругой воспитывает семимесячную дочь. 7 сентября Кэрол отметит 31-й день рождения. Кафедра СкиИС и АС факультет поздравляют своего первого африканского выпускника и желают ему успехов в работе строителя.

### Знаменательные даты ЮУрГУ

#### 15 АВГУСТА

### 55-летие Дмитрия Николаевича Сурина

Заведующий кафедрой дизайна и изобразительных искусств архитектурного факультета, профессор, секретарь правления Союза художников России по Уральскому федеральному округу, действительный член Комитета русско-славянского искусства Международной академии информатизации. Заслуженный художник России.

Работает во многих жанрах станковой живописи. Создал более двухсот шестидесяти живописных авторских работ, экспонировавшихся на международных, всероссийских, региональных выставках. Произведения Д.Н. Сурина находятся в собраниях Министерства культуры РФ, в Музее Академии художеств РФ, а также многочисленных российских и зарубежных государственных, корпоративных и частных коллекциях.

#### 20 ΑΒΓΥСΤΑ

#### 80-летие Зиновия Яковлевича Иткиса

Доктор технических наук, профессор, заведовал кафедрой общей химии металлургического факультета ЧГТУ - ЮУрГУ с 1991 по 1998 год (ныне – физико-металлургический факультет ЮУрГУ). Научные интересы связаны с теорией и технологией литейной формы. Им создана научная основа управления процессами упрочнения и разупрочнения форм и стержней. Значительная часть научных разработок внедрена на машиностроительных предприятиях Урала и

Под его руководством подготовлено шесть кандидатских диссертаций. Автор монографии и более 200 научных статей. Им получены 42 авторских свидетельства и патенты США, Англии, Франции, Германии, Японии. В настоящее время живёт в Израиле

#### **22** АВГУСТА

#### 60-летие Владимира Борисовича Чернова

Доктор экономических наук, профессор кафедры международного менеджмента международного факультета.

Научное направление: планирование комплексных инвестиционных проектов, управление инновациями, управление рисками.

До прихода в ЮУрГУ 19 лет проработал в здравоохранении Челябинской области, из них 7 лет главным врачом. Автор около 100 научных работ, в том числе 4 монографий по управлению инвестиционными комплексами.

Подготовил четырех кандидатов экономических наук.

Награждён Почётной грамотой Министерства образования и нау-

### 24 АВГУСТА

### 60-летие Валерия Валентиновича Карачика

Доктор физико-математических наук, старший научный сотрудник, профессор кафедры математического функционального анализа факультета математики, механики и компьютерных наук.

Направление научных исследований: дифференциальные уравнения, математический анализ. В настоящее время руководит подготовкой аспиранта и соискателя. Опубликовал более 175 научных работ, в том числе 5 учебников и монографию. Имеет показатель индекса Хирша в Scopus - 6, в РИНЦ - 9. Разработал и внедрил основной курс математического анализа для студентов физического факультета и факультета ВМИ, снабдив его собственными пятью учебными пособиями.

Член Американского математического общества (American Mathematical Society) с 1997 и Европейского математического общества (European Mathematical Society) – с 1992 года.

Награждён Почетной грамотой Министерства образования и науки Российской Федерации.

### **26 АВГУСТА**

### 70-летие Валерия Владимировича Кириллова

Доктор технических наук, профессор кафедры, ученый секретарь кафедры двигателей летательных аппаратов аэрокосмического фа-

Научное направление – математическое моделирование процессов тепло- и массообмена.

Руководит подготовкой аспиранта и соискателя.

Автор около 50 научных трудов, в том числе монографии и 10 учебно-методических работ.

Награжден медалью имени Ю.А. Гагарина Федерации космонав-

### **29 АВГУСТА**

### 75-летие Александра Петровича Исаева

Доктор биологических наук, профессор. Директор научноисследовательского центра спортивной науки Института спорта, туризма и сервиса ЮУрГУ (ИСТиС). Заместитель директора ИСТиС по научно-исследовательской работе.

В числе научных интересов – адаптация человека к экстремальным условиям среды, моделирование адаптивных состояний человека в спорте, индивидуализация подготовки спортсменов.

Создатель системы здравостроения. Под научным руководством профессора Исаева 71 человек защитил кандидатские и докторские

Автор более 550 публикаций, в том числе 28 книг и монографий, учебных пособий, статей, вышедших в РФ и за рубежом.

Награжден дипломом премии «Признание ЮУрГУ», благодарностью председателя Совета Федерации РФ; благодарностью Областной федерации самбо; дипломом Уральского межрегионального конкурса «Универсальная книга», грамотой комитета национальных и неолимпийских видов спорта России, Почетной грамотой ЮУрГУ.

Составитель Элеонора ИСХАКОВА, библиограф НБ ЮУрГУ

Полная версия календаря «Знаменательные даты ЮУрГУ» находится на сайте Научной библиотеки ЮУрГУ no adpecy http://lib.susu.ac.ru/ в разделе «Выставочный зал».

**4 ТехноПо∩ис** 17 июля 2015 года, № 18

# Непросто – но интересно!

На факультете «Компьютерные технологии, управление и радиоэлектроника» (приборостроительный) полным ходом идет работа приемной комиссии — 2015. Рассказывает декан факультета, доктор технических наук, профессор Лев Сергеевич Казаринов.



- Ежегодно на факультете КТУР увеличивается количество бюджетных мест. Вот и в этом году их число оказалось самым большим в ЮУрГУ – 359. С чем это связано?

 Во-первых, в стране обострилась проблема развития производства, импортозамещения, а квалифицированных инженеров не хватает, поэтому государство заинтересовано в том, чтобы их становилось больше. Во-вторых, Министерство образования и науки России выделяет вузам бюджетные места по результатам мониторинга удовлетворенности работодателей, объемов НИР и ряду других критериев. Эти показатели у нас стабильно высоки, поэтому высоки и цифры бюджетного приема. В-третьих, работодатели сами подают в Министерство заявки на целевые бюджетные места для обучения студентов на нашем факультете. Для нас это нормальная практика. Сегодня мы готовим инженеров для целого ряда промышленных предприятий области.

 На какие образовательные направления факультет будет набирать студентов? Появились ли новые направления?

– Посмотрите, пожалуйста, таблицу: в ней хорошо видно, на какие направления набирает студентов каждая из кафедр факультета. Кроме того, на сайте много информации о наших направлениях. В этом году появилось новое направление – «Радиотехника».

- «Гадиотехника».
- Какова сегодня потребность в выпускниках факультета?

- За всю 58-летнюю историю КТУР спрос на наших выпускников превышал предложение. С третьего курса студенты отлично ориентируются в профессии и хорошо представляют, где они будут или могут работать. А на пятом курсе и вовсе бесполезно искать неустроенных выпускников. В этой связи, естественно, не возникает никаких проблем с прохождением студенческой практики. Очень приятно, что в столь непростое время, когда для многих людей проблема с трудоустройством является практически нерешаемой, наши выпускники трудностей с работой не знают. У них другая задача – найти место с более высокой зарплатой. Не устраивает зарплата двадцать тысяч – ищут двадцать пять, не устраивает двадцать пять - ищут тридцать и так далее. Технические специальности не только у нас в области, но и в России, и во всем мире относятся к элитным. Поверьте: необходимость в специалистах по радиоэлектронике,

автоматизации управления, компьютерным технологиям, защите информации будет всегда.

- Не случится ли перенасыщения рынка специалистами именно ваших направлений?

- Такого не произойдет, по крайней мере, в ближайшие 20-25 лет, поскольку, по прогнозу развития экономики России, в это время должен продолжиться технологический рост, процесс импортозамещения. Поэтому технические специальности, связанные с приборостроением, автоматизацией производства и управления, информационной безопасностью, будут очень востребованы. Наши студенты изучают все основные технические дисциплины: они хорошо знают инженерное дело, теорию механизмов и машин, теорию управления инженерными объектами, программирование, технологии автоматизации производства и так далее. Они имеют широкую техническую подготовку. Поэтому у них есть важное преимущество: они способны легко адаптироваться в случае перехода на другое место работы, где есть техника.

 Известно, что технологии стремительно развиваются, а значит, быстро стареет учебнолабораторная база. Как факультету удается обеспечивать качественное образование, подготовку инженеров в таких сложных условиях?

– Уже длительное время мы работаем на опережение: внедряем в учебный процесс новейшие технологии автоматизации производств, причем не только отечественные. но и зарубежные. Так, студенты учатся в Лаборатории автоматизированных систем управления в жилищно-коммунальном хозяйстве. Эти системы разработаны vчеными факультета КТУР и не имеют зарубежных аналогов. СМИ много писали о нашем сотрудничестве с компанией Emerson, организовавшей на кафедре «Информационно-измерительная техника» свою лабораторию для обучения студентов. А в этом году в рамках партнёрства с швейцарской компанией Endress+Houser на кафедре «Автоматика и управление» организована современная лаборатория по системам автоматизации в инженерной инфраструктуре городского хозяйства. Она построена на основе передовых технологий в области систем управления, связи передовым технологиям управления инженерными системами - в интерактивном режиме программировать работу систем автоматики, изучать системы управления, построенные на беспроводной связи, осваивать современное программное обеспечение управления техническими объектами в реальном времени. Для будущих специалистов эти знания - залог успешной работы на предприятиях городского хозяйства и промышленности. Кстати, о нашей лабораторной базе мы постоянно рассказываем абитуриентам, при-

глашая их к себе на экскурсии.

— В образовании сейчас много говорят об отрыве науки от практики, о неспособности выпускников решать реальные практические задачи. Что можно сказать о ваших выпускниках?

- Наука, образование и практика у нас тесно взаимосвязаны. Наш факультет – лидер по объемам хоздоговорных исследований. Практически всё, что мы делаем, имеет прикладное значение. Деньги просто так никто не платит, платят за решение конкретных технологических проблем: как управлять инженерными системами города, технологическими процессами на предприятиях, летательными аппаратами, организовать связь, разобраться с мобильным телефоном, обеспечить безопасность в школах, вузах или при осуществлении электронных платежей. Разрабатывая новые технологии, внося свой вклад в науку, наши преподаватели и студенты решают эти проблемы.

– Многие ли студенты желают заниматься наукой? наших студентов, а сейчас это ещё и очень прибыльно: в университете разработана обширная стипендиальная программа для студентов, занимающихся научным творчеством. У нас на факультете студенты старших курсов и аспиранты стремятся попасть в творческие научные коллективы, выполняющие хоздоговорные работы. Участие в таких творческих коллективах вместе с преподавателями - лучшая подготовка к дальнейшей творческой самостоятельной работе, это дает бесценный опыт, да еще и хорошо оплачивается. Государство и бизнес сегодня предоставляют студентам большие возможности зарабатывать деньги путем участия в различных конкурсах на получение научных грантов. стипендий. А объемы финансирования наших научно-технических направлений могут исчисляться

миллионами рублей.

– Какие из наиболее важных научно-технических достижений студентов факультета можете назвать?

- Если заглянете на сайт факультета, то увидите, что новостной раздел насыщен сообщениями о наших победах. Так, студенты кафедры ЭВМ в этом году создали реабилитационный комплекс для детей с нарушенными функциями опорно-двигательного аппарата и стали побелителями национального финала Imagine Cup 2015. Другой коллектив студентов - кафедры ИКТ – разработал и внедрил в практику имитационное оборудование к лабораторным стендам по дисциплинам, связанным с электроникой, радиотехническими цепями и сигналами. Студент кафедры КИПР отмечен на конкурсе научно-технических работ «Молодежь и будущее авиации и космонавтики» в Московском авиационном институте. Наши ребята — постоянные победители состязаний программистов, спортивных соревнований и так далее. Этот перечень можно продолжать долго: у нас учатся люди творческие, самостоятельные, с твердым характером, нацеленные на результат.

- По вашему мнению, какие основные причины могут побудить абитуриентов поступить именно на факультет КТУР ЮУрГУ?

- Их как минимум пять. Поступив на наш факультет, можно: во-первых, получить престижную, необходимую стране и достойно оплачиваемую техническую специальность, обеспечив себе надежную основу для профессиональной карьеры и жизненного успеха; во-вторых, учиться бесплатно, так как приборостроительный факультет имеет самый большой в университете госбюджетный прием – около четырехсот мест; в-третьих, заниматься в лабораториях, оснащенных оборудованием российских и зарубежных компаний - разработчиков новейших технологий автоматизации управления техническими системами, что позволит выпускнику легко адаптироваться к профессиональной деятельности как в России, так и за рубежом; в-четвертых, учиться у ученых с мировым именем, участвовать в НИРС, коллективных фундаментальных и прикладных научных исследованиях и самому построить академическую карьеру, реализовав свой научно-творческий потенциал; в-пятых, участвовать в программах обменов с ведущими зарубежными университетамипартнерами и получить двойной диплом.

 Ваши пожелания абитуриентам этого года?

– Инженерное образование – это прочный фундамент, на котором может строиться любое здание. Относитесь к техническим знаниям и умениям, как к главному залогу успешной профессиональной карьеры. А факультет «Компьютерные технологии, управление и радиоэлектроника» ЮУрГУ станет для вас стартовой площадкой. Учиться будет непросто, но очень интересно. Ждем вас на нашем факультете!

Людмила АСТАХОВА, заместитель декана факультета КТУР





17 июля 2015 года, № 18 **Техно∏о**пис <u>5</u>

### Профили, специализации, магистерские программы (для приёма на 2015/16 учебный год)

	***	•					
Код	Направление/ специальность	Профиль/ специализация/ магистерская	План. бюд- жет,	План. кон- тракт,	Выпу- скающая кафедра	Базовое образова- ние	Прим.
		программа	чел.	чел.			
магистра 09.04.01	тура. Очная форма обуч Информатика и вычислительная техника	ения Автоматизация управления в социальных и экономических	8		ИАОУ	бакалав- риат	
09.04.01	Информатика и вычислительная	системах Информационно- управляющие	8		СУ	бакалав- риат	
09.04.01	техника Информатика и вычислительная	системы Вычислительные системы	8	1	ЭВМ	бакалав- риат	
11.04.02	техника Инфокоммуникаци- онные технологии	Системы мобильной связи	10	1	икт	бакалав- риат	
11.04.03	и системы связи Конструирование и технология электронных средств	Проектирование и технология радиоэлектронных средств	7	1	КиПР	бакалав- риат	
12.04.01	Приборостроение	Системы ориентации, стабилизации и навигации			ПС	бакалав- риат	
12.04.01	Приборостроение	Измерительные информационные технологии			ИнИТ	бакалав- риат	
15.04.06	Мехатроника	Мехатроника	8		Mexa-	бакалав-	
27.04.03	и робототехника Системный анализ и управление	Интегрированные системы и информационные технологии в управлении	6	1	СУ	риат бакалав- риат	
27.04.04	Управление в технических системах	Управление и информатика в технических системах	12	1	АиУ	бакалав- риат	
Очная фо	рма обучения						
09.03.01	Информатика и вычислительная техника	Автоматизированное управление бизнес-процессами и финансами	20	1	ИАОУ	среднее	
09.03.01	Информатика и вычислительная техника	Автоматизированные системы обработки информации и управления	20	2	СУ	среднее	
09.03.01	Информатика и вычислительная техника	Вычислительные машины, комплексы, системы и сети	20	2	ЭВМ	среднее	
09.03.01	Информатика и вычислительная техника	Вычислительные машины, комплексы, системы и сети	25		ЭВМ	среднее	прикл бака- лавр.
10.03.01	Информационная безопасность	Безопасность автомати- зированных систем	20	5	БИС	среднее	
10.05.03	Информационная безопасность автоматизированных систем	Информационная безо- пасность автоматизиро- ванных систем критиче- ски важных объектов	20	4	БИС	среднее	
10.05.05	Безопасность информационных технологий в правоохранитель- ной сфере	Информационно- аналитическое обеспечение правоохра- нительной деятельности		25	БИС	среднее	
11.03.01	Радиотехника		20		икт	среднее	прикл бака- лавр.
11.05.01	Радиоэлектронные системы и комплексы	Радиосистемы и комплексы управления	13	6	икт	среднее	
11.03.02	Инфокоммуникаци- онные технологии и системы связи	Системы мобильной связи	25	5	икт	среднее	
11.03.03	Конструирование и технология электронных средств	Информационные технологии проектирования радиоэлектронных средств	20	2	КиПР	среднее	
11.03.03	Конструирование и технология электронных средств	Информационные технологии проектирования радиоэлектронных средств	20		КиПР	среднее	прикл бака- лавр.
12.03.01	Приборостроение	Информационно- измерительные технологии в приборостроении	15	2	ИнИТ	среднее	
12.03.01	Приборостроение	Информационно- измерительные технологии в приборостроении	20		ИнИТ	среднее	прикл бака- лавр.
12.03.01	Приборостроение	Приборы, комплексы и элементная база приборостроения	20		ПС	среднее	прикл бака- лавр.
15.03.06	Мехатроника и робототехника	Мехатроника	25	2	Меха- троника	среднее	
24.03.02	Системы управления движением и навигация	Приборы и системы ориентации, стабилизации и навигации	20	4	ПС	среднее	
24.05.06	Системы управления летательными аппаратами	Системы управления движением летательных аппаратов	11	8	СУ	среднее	

### Самый «УМНИК»

Сегодня всё чаще мы слышим слово «импортозамещение». Оно повсеместно используется политиками, им оперируют в административных органах, его употребляют даже те, кому не совсем ясна ситуация в стране, но они против «заморских подачек». Как бы то ни было, импортозамещение означает, что задача обеспечить страну необходимыми товарами отныне возлагается на плечи отечественного производителя. Однако дела с внедрением собственных разработок в стране обстоят не так хорошо, как хотелось бы.

В связи с этим повсеместно обсуждается проблема нехватки материальных ресурсов для молодых исследователей, которые, в свою очередь, как раз и генерируют идеи и двигают вперед процесс создания собственного, отечественного продукта. Между тем в ЮУрГУ вот уже почти десять лет существует программа для молодых ученых, участвуя в которой, светлые умы могут получить ни много ни мало 400 тысяч рублей на дальнейшие изыскания и развитие своих разработок.

— Это реальная возможность получить материальную поддержку для того, чтобы остаться в науке, — считает начальник информационно-аналитического отдела, кандидат экономических наук, доцент кафедры «Экономика и финансы» Евгений Иоголевич. — А ведь для аспирантов и студентов очень важно заниматься собственным проектом и получать за это дополнительные средства, что позволяет полностью сосредоточиться на задачах продвижения собственных идей.

Программа «УМНИК» («Участник молодежного научного инновационного конкурса») в своем роде уникальна. Она реализуется Фондом содействия развитию малых форм предприятий в научно-технической сфере как первый этап поддержки инновационно активных студентов, аспирантов и молодых специалистов высших учебных заведений. Фонд заключает прямой договор с победителем и перечисляет выигранные средства в два этапа: по 200 тысяч рублей ежегодно. Кроме того, все результаты участников публичны и открыты.

Мы публикуем подробные протоколы, в которых приводятся оценки жюри по таким критериям, как научная значимость проекта, перспектива коммерциализации, качество проработки плана действий, личный задел участника и другие. Каждый финалист беспрепятственно может узнать, по каким параметрам не дотянул до победы, – рассказывает Евгений Иоголевич. – По каждому из критериев комиссией проставлено определенное количество баллов, благодаря этому участники могут сравнить себя с победителями по своей секции и, проработав слабые стороны проекта, подать заявку на участие в конкурсе через полгода. В любом случае, это будет полезно для успешного развития и реализации авторской инновационной разработки.





В этом году «УМНИК» пройдет в ноябре и будет включать два этапа отбора заявок. Первый прием продлится до 1 сентября. Все желающие должны в электронной форме заполнить заявку на сайте www.umnik. fasie.ru/chelyabinsk. Из тех, чьи анкеты окажутся в первой волне, до 1 сентября, будут отобраны 20 человек, которые и выйдут в финал. Во второй прием заявки можно будет подать до 3 ноября, после чего комиссия отберет еще 80 финалистов.

По словам организаторов, для участников выгоднее отправить заявку до 1 сентября: если она не пройдет первый отбор, ее можно будет доработать, исправить недочеты, и повторно подать до 3 ноября. Кроме того, участникам первого приема заявок будет легче выйти в финал, с учетом небольшой конкуренции на первом этапе.

Что касается грантов, то выигранные деньги перечисляются победителям в декабре, а в ноябре следующего года молодые ученые отчитываются перед фондом о том, что за это время сделано в рамках реализации проекта. Затем фонд снова перечисляет 200 тысяч, и победитель продолжает исследование.

– Если мыслить долгосрочно, то это целая лестница из нескольких ступеней, – рассказывает о системе грантов Евгений Иоголевич. – Следующий ее этап – так называемая программа «Старт», которая позволяет привлечь до 6 миллионов рублей на завершение разработок и проработку производства нового товара, изделия, технологии или услуги с использованием полученных результатов научно-технологических исследований. Если участник выиграет этот грант, то в течение месяца после объявления результатов он создает компанию и начинает работать в качестве юридического лица, как полноценный субъект экономики РФ. Кроме того, в рамках постановления Правительства РФ № 218, одним из учредителей такого предприятия может стать университет. В этом случае компания имеет больше бонусов с точки зрения не только дальнейшего участия в конкурсах, но и доступа к оборудованию, консалтинговой помощи и прочего. Таким образом, всё это перерастает уже в собственный бизнес, который постепенно начинает приносить реальную прибыль.

В итоге человек, занимающийся наукой, становится предпринимателем, открывает свой бизнес, работает на себя.

Программа «УМНИК» – это успешный шаг на пути к большим возможностям своего будущего. Не упустите свой шанс для удачного стартапа!

Подробная информация об условиях участия в программе, а также форма заявки в электронном виде доступны по ссылке http://umnik.fasie.ru/reglament. По всем вопросам обращаться по телефону 267-94-67.

Татьяна МАКСИМОВА

ТехноПолис 7 6 ТехноПолис

# ПРИКЛЮЧЕНИЯ БЛОНДИНКИ В КИТАЕ



Самое сложное – это собраться с мыслями. А я ведь обещала себе писать после каждого месяца, проведенного в Китайской Народной! Но жизнь там меня зажевала настолько, что я очень редко отвечала даже друзьям и родителям (они меня уже простили).

Теперь в моей светловолосой голове уже нет сумбура, я расставила всё по алфавиту, смогла сравнить с жизнью в Рашн Федерейшн.

### ОВ АВАНТЮРНОЙ ЕЛЕНЕ. ИЛИ О ТОЛ. KAK DODACTE B KNTAN BECDNATHO

картошку (для красного словца)! Разослала я работают в этом агентстве. Познакомилась, отсвои фото по всем модельным агентствам, и, знаете, меня приметили. И предложили бесплатно пройти обучение, что в нашем меркантильном мире очень неожиданно. Я ухватилась своими худосочными ручками за эту мечту. сама нашла фотографов, собрала модельное портфолио. Удача была со мной: финансово я не вкладывалась, всё происходило на условиях творческого сотрудничества. После череды удачных фотосессий (далее – шутинги, как их называют на модельном сленге. – Прим. авт.) звали на три месяца. Ох. как у меня загорелось

Многие говорили: «А вдруг тебя заставят наяву, что такого не может быть. Нет у меня десят, и даже не метр семьдесят пять, кожа не душ и рухнула спать.

Кто там говорит, что «ВКонтакте» – зло? Да идеальная. Но билеты пришли на электронесли бы не эта синяя соцсеть, ваша начинаю- ную почту, во «ВКонтакте» отправили ссылку шая журналистка поехала бы к родителям на на страницы моделей из России, которые уже личные девочки из Уфы, они уже ждали меня. Меня! Ждали!

Перелеты запомнились практикой англий ского с афроамериканцем и замечательным видом из иллюминатора. Забрала багаж, иду в новую жизнь – и понимаю: я – единственная из идущих блондинка, совсем, абсолютно. Везде лишь черные, как ночи в Краснодаре, волосы. И триллиард взглядов, оценивающих тебя с ног до головы. Выхожу в зал, и вижу счастливого китайского мальчика, бегущего нашли мне агентство за границей, куда и по- ко мне. Я была так счастлива, как будто это моя сестра Зита, мы в индийском фильме и одно место, и с какой скоростью Усэйна Болта я наконец-то нашли друг друга. Обнялись, он делала загранпаспорт! (У моего срок действия дал мне в руки открытку, в которой было написано: «Добро пожаловать в нашу семью». До дома (не могу назвать просто «квартирой») заниматься древнейшей профессией? Другая ехала с открытым ртом. Чересчур ярко, зелестрана, тебе никто там не поможет!». Мама но, видела пару колоритных старых зданий, вообще сказала, что – на органы. Ха, какие ор- слишком аккуратно, с обилием красного и ганы? Да они как меня увидят, еще свои мне пе- позолоты. Приехала в агентство – небольшой ресадят. Сама до последнего думала, что сплю милый офис, никого, мне выдали деньги на неделю, необходимые карты, симку, ключи. Вони длинных волос, ни выразительных глаз, ни шла в апарты (квартиру (модельный сленг) – пухлых губ, ни даже скул. Рост не метр восемь- Прим. авт.) обнялась с девочками, приняла

### ЛЕТНИЙ ЛАГЕРЬ ЧЕНДУ, ИЛИ НЕЖНОГО СОПЛИВОЙ НОСТАЛЬГИИ



Вот я уверена что если Шанхай и Пекин все знают, то Чэнду посчитают китайской провинцией с рисовыми полями. Ну, по крайней мере, я себе так это представляла. Но дело в том, что это пятый по численности город Китая. Новый город. Не в смысле культуры или даты основания, а именно по внешнему облику. Я принципиально не хочу заходить в Википедию и пичкать рассказ фактами. Мне важно передать своё видение и свои эмоции.

Отличительная особенность нашего города разделение районов на garden (сад (англ.) -Прим. авт.). Это огороженные металлическим витым забором несколько домов, со своим бассейном, охраной при входе, беседкой, кортом, летской плошалкой, в нашем случае – озером со статуями фламинго и маленьким фонтанчиком. Ландшафтные дизайнеры постарались на славу. Первый ярус – сочный газон, фон для цветов. Выше – низкорослые кустарники, всегда подстриженные и свежие. Ещё выше растут папоротники и невысокие деревья, защищающие от зноя в жаркий день. Я любила брусчатую тропинку, ведущую к выходу, охранник меня запомнил и всегда улыбался, пытаясь заговорить со мной по-английски.

Центр мне нравился зеркальными зданиями, витринами, биллбордами. Чувствуешь себя ничтожно маленькой, и можешь только вдохновляться «домами будущего». Ночь - время, когда тысячи домов зажигаются, как наши елки на Новый год. Первая прогулка по центру закончилась тем, что никто друг с другом не разговаривал! Все лишь фотографировали, восторгались, и снова фотографировали. Вот чего мне не хватает сейчас! Яркого города после заката. На одном из зданий можно было увидеть и светящийся дождь, и игру в тетрис, и морских люминесцентных рыб. Дальше от центра город окружают каменные джунгли двадцати-, тридцати-, сорокаэтажек.

Огромное количество (попробуй, прокорми всех этих китайцев) забегаловок с местной острейшей, пожароопасной едой, парикмахерские, которые работают и в двенадцать ночи, магазины с водой для кулеров (пить воду изпод крана нам с самого начала запретили). Всё это под звуки китайской музыки было живым и быстро стало своим.

Колоритных китайских зданий крайне мало. И когда мы видели изогнутые красные крыши, старались сразу их запечатлеть. А китайцы в это время пытались сфотографировать нас. Вот такой круговорот фото в природе. Скатались в Панда-парк, к наимилейшим медвежаткам, которые вызывают непроизвольную улыбку. Встретили там всех европейцев города – а где же еще, если не возле главной достопримечательности. Панды – символ Чэнду, они везде и повсюду: дома с пандами, шапки с мордочкой панды, в каждом китайском инстаграме их по десять штук. Надо бы нам тоже русского мишку везде пропагандировать. Бурого, с балалайкой и в ушанке.

Дороги порадовали бы любого автолюбителя. И машины выглядят соответствующе – чистые и... недешевые. В нашем городе все такси были «фольксваген» и имели отличительный зеленый цвет. В России вызывают такси по телефону, там же мы выходили на дорогу и голосовали, ни разу не позвонив диспетчеру. Всегда кипенно-белые чехлы в салонах не могли не

радовать. Сумма поездки рассчитывалась по счетчику, установленному в машине, и цены не кусались. Но при этом никто не пристегивался, и иногда казалось, что водительские права продаются в супермаркетах и по доступным ценам. Что пешеходы, что водители не соблюдают элементарных правил. Кто был в Китае хоть раз, навсегда запомнит: переходить дорогу можно в любом месте и в любое время, зебра – для слабаков. Водителю пересечь двойную сплошную – стандартный маневр: а что такого? Неимоверное количество мопелов и мотошиклов только усиливают напряжение. Китайцы спокойны на дорогах: ни нервов, ни криков, приятная музыка и терпеливость в пробках. Особенно порадовали трехколесные автомобили и такое средство передвижения, как тук-тук. Это не что иное, как мопед с деревянной тележкой сзади, которая сколочена тремя гвоздями. Настоящий аттракцион для любителей китайского колорита. Лверей в таких чудо-машинах не наблюдалось. Поэтому летя по встречной или при резких поворотах сразу становишься глубоко



### «A TH HE PONOLHAR?» (MAMA)

Вы когда-нибудь чувствовали себя инопланетянином или как будто у вас на лбу вырос рог? Мой первый визит в стандартный торговый центр закончился тем, что сто китайцев устроили мне фотосессию, пару раз попросили сделать селфи, один даже видео умудрился снять. Город с высоким уровнем жизни, с населением, как в Москве, почему для них иностранцы такая диковина? Причин тому оказалось много. Во-первых, это город не для туризма, а для инвестиций и развития бизнеса. Моря рядом нет, вода в реке до того грязная, что купаться не то что неприятно, а опасно. Поэтому любителей приобщиться к новой культуре – мало. Во-вторых, модельный бизнес с привлечением иностранных девушек пребывает в зачаточном состоянии. В том же Шанхае – десятки модельных агентств, у нас же работало всего три. Поэтому «не китайцев» мы видели лишь в ночных заведениях и на работе.

Знаете, у меня дома десять лет живет черепашка Михаил. Видимся мы редко, но я хорошо к нему отношусь и иногда кормлю его даже котлетами. Но тут я пришла в первый день в китайский «Ашан»... Так вот, черепашки там продаются на развес! Да-да, чтобы сварить черепаший супчик! И жабы развесные – тоже



дело интересное. Дурно пахнущие груды улиток, мидий, осьминогов, целый океанариум в отделе с рыбой. Мои подруги купили одну черепашку домой и гордились, что спасли ей жизнь. Ещё в «Ашане» есть европейский отдел, где мы нашли русские печеньки «Машенька» и какой-то русский чай. В Китае русский чай – это каламбур. Больше всего мне понравилась груда риса, который каждый мог трогать руками, перебирать пальчиками и только потом накладывать в пакет. Цены не такие низкие, как представляла. Радовало обилие фруктов, овощей и морепродуктов.

На одном из ужинов после работы попробовала лягушку – обычный цыпленок. Не стеснялась пробовать новое – я приехала за эмоциями! Поэтому ела все экзотические фрукты. консервы, напитки, салаты. И блюда национальной кухни.

Поначалу я отказывалась от острого, от фастфуда и яростно требовала обычную еду. А потом – раз за разом, сэндвич за сэндвичем, фунчоза за фунчозой – втянулась. Даже стало немного вкусно. Но желудок мой после такого отпуска сказал: «Отстань и не звони!», предостерегаю пять часов такого смешного шоу можно полусразу. Особенно пугали торговцы едой в сорокоградусную жару... Прямо на улице! Тут же режут, жарят мясо, варят лапшу, раскладывают в еды – невыносимые, раздражающие, режущие повыше уровнем выше и прайс. нос. А вокзал в Чэнду вообще был похож на вокзал в Геленджике: толпы народу, духота, крики и триллионы ведер с вареной кукурузой.

улице шампурчик некоего мяса (или не мяса, это было уже неважно), посыпанного перцем и риправами, и уминала, радуясь жизни.

Всё китайское барахло можно было найти на Чипшопе (cheap shop – дешевый магазин (англ.) – Прим. авт.). Фэйковая одежда от Луи Вюиттона, Гуччи, Версаче, Шанель. Фэйковая косметика Мак. Лаудер. Фэйковые батареи для айфонов, айподы. Всё ненастоящее, среднего качества и по относительно низкой цене. Было ощущение, что весь Китай, начиная от вещей, заканчивая улыбками, – одна большая подделка. В Чипшопе постоянно много людей, на тебя обязательно станут показывать пальцем (особенно если ты блондинка), даже за руки хватают и пытаются завести к себе в отдел. Такой опыт надо было пережить. Да и грех уезжать из Китая без чемодана ненужных вещей.

### BASAP-BOKSAN

Говорят, вокзал видел больше искренних поцелуев, чем загс. Видела ли я, как целуются на китайском вокзале? Отнюдь. Ведь в Поднебесной на перронах нет встречающих и провожающих. Как так, а как же прощальные объятия, напутствия, кто будет тащить тонну вещей в поезд? Но в здание вокзала могут войти лишь те, у кого есть билет, - это делается в целях безопасности. Сумки проходят рентген, вы металлоискатель и двойной контроль: у входа в здание и у входа в поезд. Посадку производят буквально минут за пять, поэтому черноголовая толпа шустрых китайцев буквально выносит тебя на платформу.

Сам вагон больше похож не на вагон стандартной электрички в России, а на салон самолета. Точно такие же кресла с такой же разметкой по секторам, откидные столики, багажные места сверху, проводница предлагает чай, кофе. Мы едем в другой город, со скоростью далеко за двести километров в час, и я прилипла к окну: пытаюсь не упустить всю радость путешествия в другой город – Чунцын. Поразило обилие растительности и песочно-красная мелкая речушка, нал которой построен гигантский мост. И тут мое любование природой прервал мужчина, который решил попрактиковаться в английском. Согласилась, но это было очень унизительно... для меня. Он смог за полгода самостоятельно, по учебникам, освоить английский лучше, чем я лет за восемь! Вышла из вагона, чувствуя себя ущербной и несостоятельной. Естественно, меня с моей сумкой никто не встречал (надеюсь, помните, почему). Выползла из вокзала, встретила наконец-то букера (человека, который ищет мне работу и всегда рядом), и мы пошли в метро.

Многие девушки, женщины, бабушки жалуются на русских мужчин, которые не уступают место в общественном транспорте. Да наши мужчины – самые галантные в мире по сравнению с китайцами. Там я вообще не видела, чтобы уступали. Скорее все ноги отдавят. Зато отфотографируют (исподтишка) все, кому не лень.

Чунцын для меня – город контрастов. Нью-Йорк в центре, гетто – на окраинах. Зеркальные стоэтажки, глянцевые полы, гениальные

дизайнерские решения внутри, минимализм и роскошь – и босые дети у кучи отходов возле землянок. Я увидела там Китай с другой стороны, рассмотрела всё расслоение общества. У меня была съемка для рекламы в невероятно дорогом отеле на 55-м этаже с видом на город. Незабываемые ощущения, адреналин, восторг и радость от вкусных фруктов на обед (не адский фастфуд с перцем!). Но на следующий день я поехала в другой район, со старыми мазанками, где отходы выливают на проезжую часть и калеки без половины тела просят милостыню. Сильнейшая жара (в Чунцыне ужасный климат, изнуряющее лето) заставляла меня пить воду литрами и не упускать из виду букера. И знаете, что мы должны были отснять на

улице? Здравствуй, зимняя коллекция: пуховики, куртки, пальто, парки. Уже через полчаса я не могла самостоятельно снимать одежду (она прилипала к телу) и постоянно бегала в машину с кондиционером – охлаждаться. Это вам не эстетработа возле бассейна в отеле! Это труд ломовой лошади на экономику Китая. Если кому-то интересно, то съемка длилась одиннадцать часов с перерывом на обед, на улице к часу было сорок градусов. Я прошла все круги Дантова ада и готова была разрыдаться от счастья, когда мне купили мороженое и холодный арбуз. Такое вот своеобразное посвящение в модели

### HENX RAHHAAAAON - NAAAON

Я, по-моему, уже говорила, что не облалаю нереальной внешностью и ростом дяди Стёпы. Да, мне не досталось специфическое лицо – зато досталась специфическая работа. Кто-нибудь из вас дефилировал в длинном шикарном платье и... с паркетной доской в руках? Слава богу, я – нет, но у нас был на это кастинг, и одна девочка его прошла. Разве не прекрасно идти по подиуму, под вспышками фотокамер... с деревяшкой в руке? Прекраснее только работа рядом с холодильниками в торговом центре или в костюме цветка с тональным кремом в руках. Правда, больше подобных заданий не было О модельном бизнесе Китая, особенно про шоу, давно ходят легенды. То обувь скотчем к голове примотают, то на показе модели в образе пирожных, то притворяещься какой-нибуль приглашенной звездой «из-за бугра», изображая пафос и надменность, а китайцы играют телохранителей. Как бы то ни было, за четыречить тысяч четырнадцать на рубли (половину заберет агентство, но семь – тоже неплохо) А час фотосессии стоит тысяч пять-шесть на картонные коробочки. Отовсюду неслись запахи деревянные – это ли не радость? В агентствах

Я представляла себе модельные три месяца так: «Встал. +100500 кастингов. Взяли – не взяли. Если взяли – завтра будет работа, на К концу путешествия мне стало настолько кастинги не пойдешь. Не взяли – идешь на кавсё равно, что я спокойно покупала прямо на стинги. День сурка». В моем случае всё было очень просто: многие клиенты отбирали меня по фотографиям на сайте агентства. Фото нередко равились хорошим клиентам, с фотосессиями для журналов, рекламы. Идеальный вариант для ленивых моделей, так как на живых кастингах меня активно игнорили и работу не давали. Лицо у меня, видите ли, недоброжелательное. Я из Челябинска – чего вы хотели?!

> В свободное время (90%) мы ездили в бассейн, смотрели город, магазины, дома с девочками устраивали ритуальные танцы от безделья и ели лапшу в забегаловке возле апартов. Наступает ночь – просыпается русская мафия. И мы пошли исследовать ночные заведения (мне есть 18, всё законно). Первый крошечный клуб, JellyFish, удивил дикой европейской музыкой, кучей пьяных китайцев, европейцев, афроамериканцев, танцами на барной стойке и а занимается непонятно чем! А вы получаете

бесплатными коктейлями тем, кто «не житель Поднебесной». Грязно, душно, накурено, но весело, как в Турции. Никто не думает о своей одежде, прическе, все танцуют до упаду. Поназнакомились с иностранцами, обменялись вичатом (это китайский народный «контакт»), ушли счастливые. На следующий день я уже практиковала английский в кофейне с хорватом, уплетая чизкейк.

Я на тот момент обладала поистине интересной информацией, что моделям платят в клубах за то «что они просто красивые пришли». В Шанхае это очень распространено, и если ты запишешься заранее в пиар-лист и пробудешь в клубе с десяти вечера до двух ночи, то тебе заплатят примерно две с половиной тысячи рублей. Я начала на работах и кастингах спрашивать об этом девочек: клубы люблю, а если на этом можно еще и зарабатывать, то почему нет? И нам посоветовали шикарное заведение V-lounge, где уютная атмосфера, красивая музыка, приличное общество и можно заработать. Этим же вечером, придя в клуб, мы увидели всех мужчин-моделей, всех рилансеров при парале и уже за барной стойкой. Никто ничего никому не должен, ты проводишь время в клубе по своему усмотрению, а после двух забираешь гонорар

На самом деле нехорошо, что я записывалась в пиар-лист и получала деньги «ни за что». С другой стороны, я бы и без денег пришла в выходные в этот клуб и отдыхала, как это делала в Челябинске. А тут за твое присутствие предлагают деньги – странно отказываться, когда твои покет-мани (финансы, выдаются агентством – Прим. авт.) на неделю меньше, чем за вечер праздника в V+.

Для мальчиков-моделей, которые приехали в Чэнду с Украины, девочки-модели по контракту – на потоке. До нас были другие «трехмесячные». и они отдыхали с ними. Завести курортный роман не составляет труда, но сами парни признаются, что это надоело и очень хочется стабильности. Кто-то после первых свиданий предлагает остаться и переехать к нему, кто-то готов даже продлить визу, чтобы ты не уезжала. Чувствуется, что они одиноки. Многим парням по двадцать пять, тридцать лет. Нормальный человек задумается – такой взрослый мужчина,

по триста-четыреста тысяч в месяц? Они по-

Чужая страна, одна квартира на шесть девочек, общий луш, кухня – это ли не почва для конфликтов. Иногда в стенах модельной квартирки разворачивалась самая настоящая «Санта-Барбара». Основные женские поводы: «ты разводишь грязь», «чья посуда в раковине?», «ты как-то не так на меня смотришь», «кто съел мой йогурт и пользуется моим шампунем?» и «ой всё». В конечном итоге, у нас была своя атмосфера беспредела, диких танцев на диванах и романтических вечеров при свечах, когда отключали свет (иногда агентство не успевало оплатить его вовремя). Да, все разделились на микрогруппы по три-четыре человека, каждый нашел друзей по интересам, но как только пришло время уезжать первой девочке... Когда грузили ее вещи в такси, была массовая истерика Все поняли, насколько мы стали одной семьей. Я общаюсь со многими до сих пор, с одной красоткой из Екатеринбурга мы стали так близки, что я с уверенностью могу назвать ее подругой. Она беспокоилась обо мне, когда я болела, помогала в быту, посетила со мной все китайские постройки, магазины и местные увеселительные завеления. слушала мои слюнявые романтические истории и была рядом. Больше путешествуйте, даже в поездке в другую страну можно встретить на-

Не стану скрывать: было дело, вспыхнул в наших апартах серьезный конфликт, из-за которого произошел раскол. А поводом стали походы девочек на китиви. Китиви (KTV) – это китайское караоке, куда модели ходят для заработка. Суть в том, что их выбирают клиенты. и девушки должны сидеть с ними, пока те не уйдут домой. Петь с ними на волшебном языке «итань-ку-са-чунь», танцевать, выпивать, Я расценивала это как эскорт без интима. Ведь позволять трогать себя за деньги (а пьяные китайцы много что себе позволяли, тут не угадаешь) – не слишком разумно. За один такой вечер в «веселой компании» модели платили пять тысяч рублей. Так вот наши апартаменты и разделились на тех, для кого это низко (я и несколько девочек), и для кого нормально. Последние тратили полученные деньги на непонятные вещи, еду, кофе и такси. Помню, как одна плакала в ванной, включив воду, чтобы заглушить всхлипы. Не всё так просто и гладко, я знала это точно. После предупреждения директора агентства (нас вызвали на допрос с пристрастием и пригрозили отправить домой первым же рейсом), мы перестали ходить в тот клуб, где платили «за присутствие», а девочки – в караоке, гле заработать было не так легко. Остальное время проплясали в первом, крошечном клубе, бесплатно, ради удовольствия, с неимоверной атмосферой и отличной компанией. И снова воссоединились.



### ПУТИН - ГУД

Кто не в курсе – в Китае усиленно строят коммунизм. Никто не скажет о власти плохого, ни одно решение правительства не будет оспорено. А не так давно Россия и Китай заключили соглашение о поставке газа, поэтому китайны теперь любят русских. И когда узнают, что я «рашн гёрл», то обязательно поднимают большой палец вверх и говорят: «Путин good!». Помню, разговаривала с букером на отвлеченные темы искусства, культуры, менталитета, и он поразился моим смелым мыслям и критике власти. Я рассказала, что в нашей стране не все поддерживают политику Путина (я – больше ла. чем нет. – Прим. авт.), многие критикуют рядочные связи с целью продвижения, эскорт. президента и даже открыто протестуют про- алкоголь, клубы. Это проверка на вшивость – тив его действий. Хотя китайцев можно понять: сможешь ты остаться достойным человеком в стране, где не отменена смертная казнь, опасно идти против власти. Правда, может, китайцев и в самом деле всё устраивает. Уровень жизни в Чэнду достойный, преступности немного, дороги хорошие, чего ещё надо?

Удивило хорошее отношение к моделям и к европейцам в целом. Девочки, которые работали в Шанхае, рассказывали, что к моделям относятся как к «мясу». Изнурительные кастинги целый день, ужасная низкооплачиваемая работа, и абсолютно никакой заботы. Я не могу с этим согласиться, потому что попала в «другой Китай», где модели ценятся, где букеры спрашивают о здоровье и всегда готовы прийти на помощь. Где кастингов мало, а работы достагочно. Абсолютная противоположность. Отчетливо ощущается, что мне в Китае «можно было больше», чем китайцам. Моделям-иностранкам платили больше, не изматывали, обращали должное внимание на просьбы. У представителей других профессий тоже было достаточно привилегий. Бармены, танцоры, бизнесмены из других стран имеют больше возможностей

для заработка. Именно в Китайской Народной Республике понимаешь поговорку «по одежке встречают» и то, что деньги можно получить за одну лишь внешность, а не за ум и знания.

Бытует обобщенное мнение, будто модели тупые. На самом деле настоящие молели – это отличные психологи, которые очень хорошо знают английский, плюс обладают умением «продать товар». Работая в этой области, много путешествуя, девочки приобретают опыт, какого не получить, сидя офисным клерком в компании либо работая на заводе. В этой сфере намного больше соблазнов: наркотики, беспо-

Китай оставил у меня двоякое впечатление. Ухоженный Чэнду, современная архитектура, но фальшивые улыбки и разговоры за спиной. Чунцын – Нью-Йорк в центре и беднейший квартал Индии на окраинах. Агентства, которые устраивают для девушек щедрые ужины напоказ – и при этом норовят заплатить поменьше. Любители фейковых вещей дорогих марок, питающиеся в забегаловке возле дома с открытой кухней. Любители льстить, а потом обсужлать тебя как только ты закрыл лверь. В целом, я познакомилась с другой страной, полюбила некоторые места, обычаи, танцы бабушек по вечерам в целях укрепления здоровья, китайскую острую лапшу, чудодейственную медицину, отдельных людей, которые всё это время проявляли заботу обо мне. Но при этом осталось чувство, что это было «не по-настоящему». Репетиция. Скоро будет новый контракт, новые истории – я обо всём обязательно расскажу! Возможно, для когонибудь это окажется полезным

Ваша Елена БЛОНД

Полную версию «Приключений...» читайте на сайте технополис.юургу.рф

**8 ТехноПолис** 17 июля 2015 года, № 18

### ВОЛШЕБНАЯ СТЕЛЬКА ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ И ПОБЕД

Сотрудники и аспиранты кафедры физической культуры Института спорта, туризма и сервиса ЮУрГУ представили новую разработку — ортопедическая стелька из силикона, каучука и кожи предназначена для спортсменов, чьи нагрузки связаны с существенным давлением на стопу.

Профессиональные спортсмены, их тренеры и спортивные врачи постоянно стремятся совершенствовать способы повышения результатов. При использовании ортопедических стелек в спорте во многом улучшается рессорная и опорная функции стоп, за счет этого значительно повышается выносливость спортсмена, резко снижается число травм. Стелька призвана значительно снизить повреждающую силу удара во время чрезмерных спортивных нагрузок, предотвратить травму. В месте изгиба стопы, где нога меньше всего соприкасается с землей, на ней расположены бугорки высотой 50 миллиметров. Это позволяет лучше распределить нагрузку при беге и прочих спортивных упражнениях. Специалисты Центра спортивной науки ИСТиС разрабатывали новинку в течение полутора лет. К испытаниям допустили третий вариант изделия. В течение месяца стельку носили три спортсмена-лыжника.

– Первые две недели нога тяжело привыкает к стельке, ощущения непривычные, ногу щекочет, – рассказал один из испытателей, магистрант Евгений Мальцев. – Через какое-то время заметил, что нога лучше работает в прыжке, легче от земли отрывается. И в беге стелька помогает. Мой друг начал носить ее раньше, и я заметил, что на тренировках он стал меня обгонять. Я стельки буду носить и смотреть, как изменятся показатели, возьму их на сборы в Чебаркуль.

Уже через месяц использования спортсмены отмечали, что при беге на длинные дистанции устают меньше. Однако это не главная функция челябинской новинки. Ортопедическое изделие должно помочь спортсменам сохранить здоровье суставов, которые при ношении таких стелек будут меньше изнашиваться; это, в свою очередь, послужит профилактикой артрита, артроза и болезней позвоночника.

Стельку планируют испытывать еще и на спортсменах, занимающихся тяжелой атлетикой. А когда удастся запустить изделие в продажу, стоить оно будет существенно дешевле имеющихся аналогов.

### ЧИСТЫЙ СИГНАЛ ОТ КАРДИОМОНИТОРА

Профессор энергетического факультета Владимир Львович Кодкин совместно с сотрудниками Центра спортивной науки ИСТиС разработал технологии, позволяющие бесконтактно отследить ритм сердечных сокращений. Это дает возможность получить чистый сигнал ЭКГ.

Технология бесконтактного контроля функционального состояния человека (Control Without Contact (CWC)) предназначается, прежде всего, для контроля состояния водителей при длительных поездках. Используется совокупность устройств, регистрирующих при помощи комплексных датчиков колебательные процессы, в том числе снимающих ЭКГ без прямого контакта с человеком.

Разработанные регистраторы бесконтактной ЭКГ, применяемые в этих устройствах, имеют очень высокое разрешение: они способны регистрировать сигналы на уровне одного микровольта.

В реальной жизни технология будет выглядеть следующим образом: в кресло водителя, под обивку установят датчики ЭКГ. Даже если водитель будет в плотной одежде, это не помешает снять сигнал. Через несколько секунд автомобиль «узнает» состояние водителя и продолжит следить за ним на протяжении всей поездки, что позволит снизить скорость или остановиться, если водителю стало плохо, послать сигнал в дежурную часть и вызвать скорую. Следует отметить, что подобной технологией занимается только концерн Ford, но до серийного образца дело пока так и не дошло.

### ТЕЛЕМАРАФОН В ПРЯМОМ ЭФИРЕ

В Южно-Уральском государственном университете в прямом эфире телеканала «ЮУрГУ-ТВ» в одиннадцатый раз прошел специальный телемарафон «Для вас, абитуриенты».

На протяжении восьми часов в прямом эфире ведущие телемарафона – студенты факультета журналистики – знакомили телезрителей с вузом, его факультетами и филиалами, выдающимися преподавателями и выпускниками. Телемарафон в прямом эфире, как многокомпонентный сложный проект, потребовал основательной технической и сценарной проработки. Специально для него подготовлены такие программы, как «Молодёжный проспект», «Новости ЮУрГУ», «Астрологический студенческий прогноз», «Таbula газа» и другие, а также фильмы о факультетах, научной деятельности университета, об особенностях поступления в этом году, учебе, творческих возможностях и преимуществах студенческой жизни в университете.

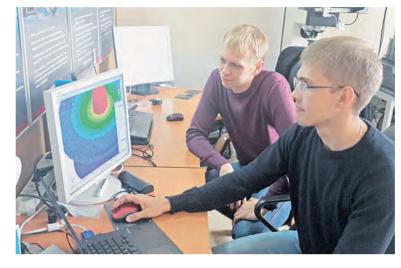
Прямые включения и видеосъемки осуществлялись одновременно с места работы приемной комиссии и из телестудии «ЮУрГУ-ТВ». В прямом эфире на вопросы абитуриентов отвечали ректор ЮУрГУ А.Л. Шестаков, президент вуза Г.П. Вяткин, проректор по международной деятельности В.М. Каточков, декан факультета журналистики Л.П. Шестеркина, директор центра творчества С.В. Филипчук, ответственный секретарь приемной комиссии А.В. Губарев, а также выпускники вуза. В телемарафоне приняли участие и сами абитуриенты. Они делились планами на будущее и участвовали в телевикторине. Самые активные получили специальные призы от Южно-Уральского государственного университета, телерадиокомпании «ЮУрГУ-ТВ» и факультета журналистики.

По мнению абитуриентов, телемарафон «ЮУрГУ-ТВ» предоставляет им полезную информацию о вузе и помогает выбрать будущую профессию.

Дарья УРУМБАЕВА

# Наука о броне

В Южно-Уральском государственном университете много талантливых молодых исследователей, которые добиваются заметных успехов, работая в крайне важных для страны областях. Один из них — аспирант кафедры «Прикладная механика, динамика и прочность машин» физического факультета Олег Кудрявцев. Его научный руководитель — доктор технических наук, профессор той же кафедры, декан заочного инженерно-экономического факультета Сергей Борисович Сапожников.



– Ещё в школьные годы мне интересна была физика, особенно раздел «Механика», - рассказывает аспирант. – Школу окончил с серебряной медалью, а университет – с отличием. Когда поступал в ЮУрГУ, попал на презентацию кафедры, где работает мой научный руководитель. Это определило выбор, о котором не жалею: полученная выпускниками подготовка даёт широкие возможности выбора при трудоустройстве. Специалисты, умеющие рассчитывать конструкции на прочность и долговечность. нужны в любой промышленной отрасли - авиа- и ракетостроении, автомобилестроении, машиностроении, строительстве. Конечно, в каждой сфере своя специфика – но законы физики всюду едины

#### Почему вы решили заняться наукой?

 У нас был сильный выпуск: кроме меня в аспирантуру поступило пять моих сокурсников. Научной работой начал заниматься ещё на четвёртом курсе специальности «Прикладная механика, динамика и прочность машин». Тогда после зимней сессии выбирал место практики, и Сергей Борисович Сапожников пригласил пройти её в лаборатории нашей кафедры. Он спросил, чем нам интересно заниматься, и предложил на выбор несколько различных направлений работы. Я выбрал для исследований тему, связанную с применением технической керамики в бронеструктурах.

### - Пожалуйста, расскажите об этом подробнее.

- Техническая керамика применяется в электротехнике, электронике: например, из неё делают изоляторы, подложки для микросхем. Карбиды кремния и бора, нитриды бора и алюминия, оксид алюминия используют для изготовления высокопрочных резцов, подшипников, запорной арматуры они обладают высокой твёрдостью, прочностью, износостойкостью. Применяют их и в военном деле – при производстве брони и бронежилетов. Средства защиты, используемые сейчас армией, полицией и иными силовыми структурами, весьма хитроумно устроены и состоят минимум из двух частей: лицевого слоя и подложки. В бронежилетах высоких классов защиты, рассчитанных на то, чтобы остановить пулю с бронебойным сердечником, применяются более твёрдые, более прочные, чем этот сердечник, материалы – например, металл или техническая керамика.

Это верхний слой. А чтобы осколки пули не разлетались, нужен ещё нижний, дополнительный — из композитных материалов.

Тема моей диссертации – «Проектирование защитной структуры с керамическим лицевым слоем». Задача – разработать численную математическую модель слоистой структуры, состоящей из керамики, композитного материала (термопласта) и металла. Работаю в программных пакетах ANSYS и LS-DYNA

Динамике деформирования и разрушения металлических пластин при высокоскоростном нагружении ударниками со сложной структурой посвящена кандидатская диссертация молодого учёного ЮУрГУ Михаила Вольдемаровича Форенталя. Исследованием деформирования и разрушения слоистых тканевых пластин при ударе занималась Наталья Юрьевна Долганина – зашитила по этой теме кандидатскую диссертацию. Как видите. не хватает только разработанных моделей поведения керамического лицевого слоя при ударе.

Для выполнения расчётов на нашей кафедре есть вычислительный кластер, а более сложные задачи решаются с помощью суперкомпьютера.

По гранту Российского научного фонда «Разработка ударостойких композитных материалов и конструкций для плавающих бронеавтомобилей» я и ещё несколько человек работаем над расчётом большой (уточнённой) модели керамического лицевого слоя и модели композитного материала с большим числом элементов. В России мало исследовательских групп, которые занимаются схожей тема-



тикой – защитными структурами, выдерживающими ударное разрушение.

#### В чём заключается значимость таких исследований для науки и техники?

- Данная тематика крайне важна не только для военной сферы, но и для авиации, космонавтики и так далее. За рубежом эта область научно-технических исследований очень сильно развита. Представьте, например, что случится, если у реактивного самолёта оторвётся лопатка турбины. Моделирование подобных ситуаций с помощью компьютеров позволяет экономить значительные средства на проведении экспериментов. Для России эти исследования важны в первую очередь с точки зрения повышения обороноспособности страны. Очень радует, что государство взяло курс на импортозамещение, развитие отечественной промышленности. Поскольку раньше техническую керамику закупали за рубежом, а теперь санкции Запада мешают это делать, страна начинает выпускать нужные материалы своими силами. В настоящее время в России крупных производств этого профиля не так уж много: в Новосибирске («НЕВЗ-КЕРАМИКС») и в Санкт-Петербурге («Вириал» и «Алокс»).

Одно время страна сильно отставала в технологиях, в том числе связанных с производством технической керамики. А за рубежом это одно из важнейших и перспективнейших направлений развития науки и техники!

### - Как много времени занимает научная деятельность?

– Трудиться приходится интенсивно: ежедневно с 8:30 до 18:00. Не раз мне и моим коллегам приходилось оставаться и до позднего вечера. К счастью, тематика гранта и диссертации весьма близка, что позволяет работать над ними параллельно.

#### Скажите, пожалуйста, много ли у вас научных статей?

– Публиковаться начал ещё в студенческие годы. В общей сложности более десятка работ, в том числе в «Вестнике ЮУрГУ» (в сериях «Машиностроение» и «Математика. Механика. Физика»), в журнале International Journal of Impact Engineering, который входит в базы Scopus и Web of Science, в сборниках трудов международных конференций. В ближайшее время должна выйти статья в международном журнале Mechanics of Composite Materials, который издаётся в Латвии Институтом механики полимеров на русском и английском языках и входит в список ВАК.

### – Если остаётся свободное время, чем любите заниматься?

 Отдыхать предпочитаю на природе, летом люблю порыбачить.
 Зимой катаюсь на беговых лыжах.

#### Что бы вы посоветовали тем, кто собирается поступать в аспирантуру?

– Прежде всего, должен быть интерес к работе, желание учиться, самостоятельность. Особенно важен хороший наставник. Считаю, что нам повезло с преподавателями: они очень способствуют нашему становлению как молодых специалистов, советуют, консультируют. Особо хочу поблагодарить Сергея Борисовича Сапожникова, Александра Олеговича Чернявского, Игоря Яковлевича Березина, Евгения Евгеньевича Рихтера и Вячеслава Александровича Романова.

### Успехов вам в научно-исследовательской работе!

**вательскои** – Спасибо!

> Беседовал Иван ЗАГРЕБИН

17 июля 2015 года, № 18 **ТехноПолис** 9



# «Не зря на нас надеется страна!»

Четвёртого июля в воинской части под Чебаркулём слушатели факультета военного обучения (ФВО) ЮУрГУ приняли военную присягу. Вот уже много лет здесь проходят сборы будущие офицеры-танкисты. Офицеры-связисты уезжают в Ульяновскую область (они приведены к военной присяге 27 июня).

Ритуал остаётся неизменным в течение многих лет. Утром на плацу выстроились слушатели ФВО в военной форме и с автоматами, знамённая группа с флагом Российской Федерации и знаменем части. Погода в тот день не радовала: небо с утра хмурилось, дул сильный ветер — но всё это не смогло испортить радостного настроения.

Как всегда, перед строем стояло несколько стояло. Каждый из слушателей факультета с автоматом в руках подходил к столу, громко произносил слова военной присяги и расписывался в списке, а затем возвращался в строй. Ритуал очень красив и, без сомнения, навсегда останется в памяти и участников церемонии, и их близких и друзей.

Всего в тот день клятву верности Родине принесли 64 человека (связистов присягнуло 76). На митинге слушателей ФВО с принятием воинской присяги поздравили проректор ЮУрГУ по учебной работе Андрей Александрович Радионов и начальник факультета военного обучения полковник Николай Алексеевич

Карпов. От лица родителей будущих офицеров поздравил председатель Челябинской городской Думы Станислав Иванович Мошаров (кстати, выпускник Челябинского политехнического института) – в числе присягнувших был его сын Денис. Иван Сухих благодарил наставников, помогавших освоить ратную науку, от имени студентов – слушателей факультета.

Было немало сказано о патриотизме, необходимости быть готовыми зашитить Отечество в случае опасности: Россия - мирная страна, но нужно уметь ответить на любую агрессию. Этот год особенный - наша Родина отпраздновала 70-летие Великой Победы. Выпускники факультета встанут в один строй с теми, кто в разное время защищал Отчизну на полях сражений, отстоял её независимость с оружием в руках, с теми, кто создавал это оружие. Выпускникам и слушателям ФВО есть на кого равняться: среди тех, кто окончил факультет, его преподавателей и сотрудников было и остаётся немало участников Великой Отечественной войны и локальных военных конфликтов.

Как и в предыдущие годы, после митинга присягнувшие дважды промаршировали по плацу, причём второй раз — с исполнением бодрой строевой песни. Думается, родные и друзья испытывали особенное волнение и восхищение, глядя на этих чеканящих шаг бравых парней. Невольно вспоминаешь армейскую поговорку «Хорош в строю — силён в бою».

Начальник ФВО Н.А. Карпов поделился впечатлениями с университетскими СМИ. Он подчеркиул, что присяга для каждого гражданина – это клятва на верность Родине, которой присягнувший будет служить, которую будет защищать, как и своих родных и близких. Николай Алексеевич рассказал о том, как проходили сборы, в каких условиях жили студенты. Он также отметил достойный уровень слушателей факультета и пояснил, что впереди ещё государственные экзамены. А 18 июля пройдёт церемония прощания с флагом ФВО.

Студент физико-металлургического факультета Дмитрий Макеев, окончивший кафедру танковых войск, назвал присягу важнейшим событием своей жизни. Дмитрий пояснил, что решил учиться на ФВО из-за

престижа армейской службы, рассказал, что для поступления нужно было пройти строгий отбор, подчеркнул важность прилежной учёбы и занятий спортом для успешного овладения военной профессией. Он также упомянул о том, как слушатели факультета участвовали в парадах, посвящённых Дню Победы, как тщательно готовились к сегодняшнему торжественному событию. Молодой человек намерен связать судьбу с армией.

Студент-энергетик Виктор Смолин пояснил, что учиться на ФВО пошёл, поскольку считает: каждый настоящий мужчина должен уметь защитить страну в случае опасности. В дальнейшем он собирается служить в правоохранительных органах. В этот знаменательный день его радость разделили мама и любимая девушка.

мая девушка.
Увидеть, как присягает другой выпускник энергофакультета, Дмитрий Ткаченко, приехали его родители. По словам Дмитрия, ребята многое узнали, водили танки, стреляли из автоматов и пистолетов. Освоить военную профессию его побудил пример деда-фронтовика.

На факультете военного обучения ЮУрГУ учатся не только юноши, но и девушки. Студентка факультета экономики и управления Дарья Фетисова, решившая стать связисткой, рассказала «ЮУрГУ-ТВ» и «Технополису», что на её решение овладеть

военной профессией повлиял пример родителей: отец и мать служат в Вооруженных силах России — и гордятся дочерью. Свою жизнь Дарья планирует связать с армией и мужа тоже хочет выбрать из военных. Так что вполне возможно, что династия продолжится. По словам Дарьи, учиться на ФВО, осваивать современную военную технику было очень интересно.

В клубе состоялся традиционный концерт. Открывали его барабанщицы – непременные участницы важнейших праздничных мероприятий, которые проходят в университете. Николай Алексеевич Карпов ещё раз поздравил слушателей ФВО с принятием присяги и пожелал им успехов, здоровья и мирного неба над головой. Зрителей радовали великолепными танцами и проникновенным пением лучшие творческие коллективы и солисты ЮУрГУ. Прозвучали песни «Вечный огонь» («От героев былых времён»), «В путь» из кинофильма «Максим Перепелица», «Тучи в голубом» и многие другие.

Хотя погода так и не наладилась, настроение было приподнятым. А в ушах всё звучало:

«Пусть враги запомнят

т это —

Не грозим, а говорим: Мы прошли, прошли с тобой полсвета,

Если надо – повторим!». Иван ЗАГРЕБИН



**10 Техно∏о∩ис** 17 июля 2015 года, № 18

### А щётка была синяя, или История об одной поездке

...Утром их было семь. Теперь всего три. Еду в маршрутке, нервозно обновляя приложение «РЖД». Вечером отправляюсь в Уфу волонтёром на саммиты, а билетов на поезд катастрофически мало. Остается только надеяться, что единственное «не боковое» место «доживет» до момента, когда я окажусь у кассы.

Только вчера состоялось вручение дипломов и я наводила марафет перед выпускным, а сегодня уже убираю волосы в хвост и готовлюсь пережить ночь в поезде. Как обычно лениво собираю сумку. Брать или не брать туфли? Возьму нарядные босоножки - на саммитах, наверное, надо быть «при параде». Напоследок окинув взглядом комнаты, пробежав в обуви по чисто вымытому полу, взваливаю на плечи рюкзак, беру сумку и отправляюсь в путешествие. О моем отъезде знают немногие, провожать я никого не просила Когда-то садиться в поезд одной было грустно, а тут я привычным движением протягиваю проводнице билет с паспортом и вхожу без оглядки. Купить последнее болееменее «нормальное» место успела – иду в самый конец вагона. Не могу отучить себя от привычки удивляться тому, насколько близко расположены друг к другу полки. Каждый раз, направляясь по проходу с дорожной сумкой, бываю уверена, что непременно застряну. Однако длиннющий путь до самого конца преодолеваю успешно и вздыхаю с облегчением. Можно располагаться.

Мы трогаемся, и в вагоне становится непривычно шумно. Я настороженно оглядываюсь. Оказывается, в поезде едут призывники! 23 человека, и все в нашем вагоне. Коротко остриженные, одетые в майки и брюки защитного цвета, они громко гогочут. Закатываю глаза: вот повезло – так повезло! К туалету не пройти: около него стоят парни, причем один из них с голым торсом - к такой компании присоединяться как-то вообще не хочется. Ехать до Уфы всего ночь, но время, кажется, уже тянется неприлично долго. «Поспать сегодня не удастся», –



сочувствующе сообщает мне сосед лет 60 с добрыми глазами. Наливаю себе чай – он пододвигает мне конфету. Улыбаюсь этой крохотной радости посреди общей суеты и беспорядка.

Вообще, соседи в поезде всегда попадаются разные. То я вместе с попутчиками ломаю голову над сканвордами, то выслушиваю истории о загробном мире, а иногда веду задушевные разговоры, угощая вкуснейшим учалинским печеньем. Меня не раздражает плацкарт. Единственное, чего не люблю - всяких советов вроде «а встань на стол. так удобней расстелить постель» или «не выкидывай пакет из под белья». На стол в поезде не встану ни за что на свете, а то, что пакет под столом вешают для мусора, знаю уже давно. Правда, признаков недовольства не подаю, по крайней мере, мне так кажется. В этот раз советов не было, и вздохнуть с облегчением мешает только невозможность спокойно передвигаться по вагону из-за заполонивших проход призывников. «В моем вагоне их целых 23!!!» - строчу подружкам «ВКонтакте». Сочувствуют, а опытная Настя рекомендует переодеть кольцо на безымянный палец правой руки. Смеюсь – это становится похожим на игру.

Стучат колеса. В вагоне выключили свет. Улучив удобный момент, пробираюсь к туалету. Картина открывается презабавная — не могу сдержать улыбки. Стоим вчетвером: я, наспех переодевшая кольцо на безымянный палец, женщина с нарочито безразличным выражением лица и два смущенных призывника.

Каждый участник «квартета» старается не пересечься взглядом с другим. Становится еще смешнее, и я расплываюсь в широкой улыбке. Если мне весело, я могу начать смеяться и остановиться сложно. Не хочется выглядеть нелепо и, чтобы сосредоточить на чем-то внимание, останавливаю взгляд на одном из призывников. Высокий парнишка лет восемнадцати опустил глаза. Что держит в руке, непонятно - прикрыто полотенцем. Вдруг он чуть отодвигает его со сжатой в кулак руки. Я смотрю на новую, еще не распакованную, зубную щетку. И тут во мне что-то переворачивается. Не могу заставить себя отвести взгляд от синей щетки в твердой упаковке из полипропилена. Зачем-то пытаюсь разобрать надпись - наверное, о том, что одобрена стоматологами. И тут надпись совсем размывается начинают сменять друг друга образы. Перед глазами встает мама призывника. Представляю, как они вместе идут по магазинам, заходят в разные отделы, покупают новые майки, гель для бритья, мыло и зубную пасту. Как мама волнуется, как бы не забыть положить в сумку достаточно теплых носков. Как семья провожает его на вокзале и просит беречь себя и возвратиться домой здоровым. Они обнимаются на перроне, и сын бормочет, что будет звонить по возможности. И вот он здесь, держит щетку в упаковке. Настроение из смешливого становится задумчиво-грустным.

Глупость, скажете вы — какаято щетка. Но она сильно на меня повлияла. В то мгновение я взглянула на этих призывников совсем иначе. Мы прибываем в Уфу в пять утра, и они, конечно, еще спят. Долго ли им ехать, не знаю. Но, направляясь по узкому проходу, я оборачиваюсь к ребятам и мысленно желаю удачи. Ведь уже спустя минуту от моей сентиментальности не останется и следа — я побегу по миру в общем людском потоке, и лишь редкие образы будут напоминать об этой поездке.

Залия ШАМИГУЛОВА



Как только в сеть просочился трейлер долгожданной киноленты «Духless 2», ажиотаж поклонниц Данилы Козловского вырос до немыслимых высот. Официальное сообщество актёра пестрило различным стоп-кадрами из фильма, комментарии к постам появлялись ежеминутно, в кинотеатрах объявили предварительную продажу билетов, а в «Твиттере» и «Инстаграме» разлетелась новость о конкурсах, победителям которых достанется место под солнцем, то есть в свете прожектора, совершенно бесплатно. Это была не просто премьера, это был бум! Ну, и что в итоге мы получили?

В самом начале главный герой, Макс Андреев, появляется перед зрителем в совершенно новом амплуа: одетый в антигламурные шорты, с небритостью на лице (которая, к слову говоря, тоже не тренд) и с серфинговой доской в руках. Новоиспеченный Робинзон Крузо уже не покоряет московские дороги на корпоративной ВМW, не стремится каждую ночь посещать модные клубы, не звонит наркодилерам в поисках очередного кайфа.

И если мама по сей день говорит вам, что люди не меняются, — не верьте: для перерождения понадобится всего лишь три года и остров Бали. И хоть составляющие этого рецепта влетят вам в копеечку, знайте: никакой Рома Белкин не сможет вернуть вас в былое состояние увядания. А если всё-таки усомнитесь в эффективности этого совета, вспомните, как бывший коммерческий директор сумел противостоять соблазнам столицы после рокового знакомства с топ-менеджером «Россинноваций». Ну а если всё-таки и эта история для вас не аргумент, кивните маме в знак согласия и вернитесь к мысли, что это всего лишь кино. Или, как по мне, всего лишь посредственный по сценарию сиквел к первой части, истинное название которого — «Дауншифтер», но никак не «Духless 2».

Ни безупречная игра Козловского, ни качество съемки, ни отличные сопровождающие треки не смогли вызвать ожидаемых эмоций от просмотра драмы. На протяжении полутора часов в голове возникали вопросы к режиссёру, продюсеру и Сергею Минаеву только в одном направлении: почему они допустили такой результат трехмесячной работы и неужели правдивы гипотезы о том, что продолжение повести о ненастоящем человеке экранизировали только ради того, чтобы заработать денег на фоне успеха первой картины? Ведь надежды увидеть развитие отношений Макса и Юли рухнули, когда через каждые пять минут звучали слова «корпорация», «коррупция», «энергетика»... Став правильным, «герой нашего времени» потерял свою изюминку, благодаря которой и полюбился в 2012 году. Не покидало чувство, что ты ошибся кинозалом, а знакомые лица на экране – какое-то нелепое совпадение. Создавалось ощущение, что тебе наобещали золотые горы, а в конце концов технично прикрыли свое поражение роскошью декораций, сочной картинкой.

Резюмируя свой поток мыслей, ставлю оценку 6 из 10. Каюсь, но какую бы я ни испытывала симпатию к творчеству Сергея Сергеевича и Данилы Валерьевича, фильм пересматривать желания нет никакого. Чего, конечно, не скажешь о его «старшем брате» — это фаворит в списке «Любимое кино».

Виктория ВИЛЛЕР СКОАРЦЭ

### Долой тоску!

На улице середина июля, но по погоде можно подумать, что середина сентября: постоянно моросит дождик, огромные лужи и поваленные стихией деревья тоже не вызывают у жителей города особого восторга. Так чем же заняться в пасмурные дни? Как провести время с пользой и при этом не попасться в лапы депрессии?

Итак, первый вариант – для холериков, тех, кто вечно в движении, постоянно что-то ищет, придумывает, делает, у кого нет и минуты на отдых. У них появилась прекрасная возможность наконец-то побаловать себя долгими водными процедурами, которые помогут расслабиться физически и обрести душевное равновесие, обдумать заранее все планы и идеи, а еще - выспаться! И, удобно устроившись на диване с кружкой горячего чая, что-нибудь почитать для души, отвлечься от постоянных забот и ежелневной суеты.

Вечер, проведенный спокойно, в умиротворенной обстановке способствует улучшению здоровья, так что пренебрегать такой возможностью не стоит. Второй вариант для сангвиников — тех, кто, словно маленький ребенок, исследует мир, стремится пополнить свой «чемоданчик» всевозможными знаниями, у кого быстро меняется настроение. Для таких идеально провести время с семьей, уделить внимание родным и близким: навестить, позвонить или послать открытку. Есть возможность улучшить навыки в приготовлении пищи, поискать что-нибудь необычное на просторах Всемирной паутины.

Третий вариант – для флегматиков, тех, кого отличает спокойствие, устойчивость интересов, высокая работоспособность и большое терпение. Чтобы не скучать в пасмурные деньки, следует заняться любимым делом, а именно - поискать полезную информацию для улучшения профессиональных или творческих навыков. Или же сделать все домашние дела, которые постоянно откладывались: например, разобрать старые вещи - среди них, возможно, найдется то, с чем связаны хорошие воспоминания; слелать что-нибуль необычное для интерьера своими руками.

И последний вариант - для меланхоликов, тех, кто любит мечтать и всё принимает близко к сердцу. Таких людей в дождливое время часто одолевает грусть и тоска, однако не стоит ей предаваться слишком долго, это может вызвать депрессию. Предлагаем в свободное время взять как можно больше вкусной еды и, удобно устроившись на мягком диване, устроить частный кинопросмотр добрых, смешных и душевных фильмов. Это поможет расслабиться в плохую погоду, отдохнуть, набраться сил для завтрашнего, возможно, солнечного дня.

Однако это всего лишь четыре из тысяч способов провести время с пользой. Например, если хотите петь, включите музыку и подпевайте любимой группе. Хотите танцевать – можно пойти в клуб и раствориться в ярких лилжейских миксах. А если хотите побывать там, где вам всегда рады, ощутить тепло и уют, то проведите время с родными и близкими, вспоминая смешные моменты из детства или юности. Как провести время – это ваш выбор, так что всё в ваших руках. Главное – никогда не унывайте, чаще улыбайтесь, и придет к вам счастье!

Венера КУРБАНОВА

### Всё впереди



Университет! Для кого-то это страшное слово. Это новые правила, самостоятельная жизнь, серьёзность, нудная учёба. А для кого-то это слово означает весёлые студенческие вечеринки, новые знакомства, знания, саморазвитие.

Как бы то ни было, каждый проходит через вступительный экзамен, конкурс. Кажется, давнымдавно совсем юная Анастасия Смагина, ныне студентка 4-го курса журфака, поступала в вуз.

Три года назад, поступая на факультет журналистики, я пере-

живала и была не уверена в своих силах, но желание учиться именно на этом факультете подавило страх и волнение, – рассказывает она. – При прохождении творческого конкурса узнала много нового и получила массу незабываемых эмоций, мне понравилась творчески-рабочая атмосфера, которая не могла оставить равнодушным ни одного абитуриента. Время пролетело незаметно, но яркие впечатления от поступления в университет останутся на долгие годы.

Анастасия смогла преодолеть все трудности и на данный момент продолжает обучение. Пожелаем ей удачи и успехов в журналистике!

Анастасия СЫСОЕВА, ФЖ-321

17 июля 2015 года, № 18 ТехноПолис 11

### Без дома, но в тепле

Собака – лучший друг человека. Она – защитник, носильщик и нянька. Сегодня люди всё меньше ценят преданных друзей. Будничная суета «съедает» всё свободное время, и животные остаются без должного внимания, либо же становятся бездомными.

Видя на улице брошенное животное, большинство пройдет мимо. Лишь иногда несчастного щенка или котенка погладят детишки или угостит добрая старушка. У каждого свои заботы и дела. Все куда-то спешат, хотят добиться успеха: в любви, в карьере. И для того, чтобы достичь цели, дорогу к чувствам закрываем — становимся жестокими и злыми. И потому страдаем дефицитом простой сердечной доброты!

Недавно на улице Кирова приют «Я живой!» искал новый дом для щенков и кошек. Работники и волонтёры рассказывали о своих питомцах: как животные оказались на улице, где их нашли и почему они живут в приюте.

«Я живой!» находится в поселке Саргазы в 12 километрах от поста ГАИ АМЗ по трассе Челябинск – Москва М5. В нем живут всего три человека, которые ежедневно наблюдают за своими питомцами. У каждого из любимцев свой куратор, есть и медицинский персонал. Совсем недавно с помощью администрации города и частных спонсоров построен бокс для пострадавших животных.

Большинство «постояльцев» – собаки. Сейчас их в приюте около250, плюс сотня щенков и несколько кошек и котят.

При любой возможности работники приюта проводят акции по поиску хозяев для животных. В прошлый раз всем щенкам и кошкам нашли новый уютный дом — но так везет не всегла

Организаторы стараются проводить такие мероприятия по выходным с 10–11 утра и до 8 вечера. Чтобы забрать домой животное, нужно иметь документ, подтверждающий, что вы совершеннолетний, и заключить договор с приютом. Два года кураторы обзванивают новых хозяев, узнают, как питомцам живется на новом месте, помогают советами.

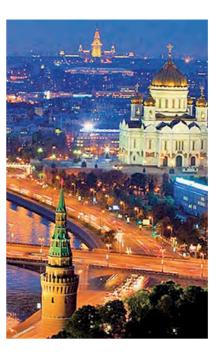
– Всегда не хватает рук для ежедневной уборки вольеров и территории, нужна помощь в кормлении животных, обеспечении их свежей водой, выполнении медицинских процедур, например, перевязке ран или обработке шерсти от клещей и блох, – говорит одна из работниц, Анна Кочмар. – И, конечно, работникам не всегда хватает времени приласкать животных, поиграть с ними, поэтому «ласкальщикам» и «игральщикам» наши питомцы всегда рады!

Как писал один неизвестный поэт: «Жалейте бездомных животных, Они ведь хотят тоже жить. В домах, у хозяев добрых, И дружбой своей дорожить Но мы, несмотря на их просьбы, И жалобный блеск в глазах, Проходим по улице просто, Не видя их миленьких лап. Мне всех их очень жалко, Но что я могу сделать? Взять одну собаку Уже доброе дело. Возьмите хотя бы котенка, Пушистый он. милый и скромный И жить с вами будет он долго, Любя за поступок ваш добрый!»

Венера КУРБАНОВА



### В Москву, в Москву!



Практически каждый студент после окончания высшего учебного заведения задается вопросом, куда пойти работать. Каждый хочет найти вакансию по душе, а самое главное, по специальности. Многие думают, что работа в больших городах, например таких, как Москва, является более перспективной, поэтому стремятся уехать туда, мечтая построить карьеру. Хочу дать несколько советов, на что стоит обратить внимание, прежде чем перебираться в столицу.

Я сама переехала в Москву совсем недавно, квартира уже была, а на работу устроилась переводом из Челябинска в ту же компанию, так что проблем с адаптацией практически не возникло. Ради интереса я решила провести свое исследование данной темы: просмотрела информацию в Интернете, поговорила с коллегами, которые также в свое время приехали в Москву из других городов, и выяснила, что существует несколько основных критериев, на которые сто-

ит обратить особое внимание при переезде в другой город.

Для начала нужно определиться с тем, где вы будете жить. На поиски квартиры может уйти достаточно много времени и денег, так что перед тем, как отправляться в столицу, нужно позаботиться о новом жилье заранее.

Просмотрите объявления на сайтах по аренде недвижимости – их сейчас очень много, например avito.ru, www.cian.ru. Можно разместить свое объявление о поиске квартиры на тех же сайтах, и вам обязательно перезвонят заинтересованные арендаторы.

На сегодняшний день стоимость аренды жилья в Москве колеблется от 25 до 40 тысяч рублей – чем ближе к станции метро, тем дороже. Следует учесть различные комиссии и депозиты при аренде. Напрямую от собственника снять квартиру в Москве сейчас практически невозможно, все собственники работают через агентства, отсюда и наличие комиссий, которые иногда составляют до 100% стоимости аренды. Вывод: нужно не только заранее найти квартиру, но и запастись деньгами на первое время. К цене аренды жилья плюсуйте сумму, в которую обойдется сам переезд в столицу, и деньги, чтобы продержаться «на плаву», пока не найдете работу и не получите первую зарплату. Это от 50 до 100 тысяч рублей, но может быть и меньше.

Далее — непосредственно поиск работы. Прежде чем отправляться в Москву, необходимо отправить свое резюме на интересующие вас вакансии. Это сэкономит вам много времени: если работодатель откликнется на ваш запрос заранее, вы уже будете знать, на что стоит рассчитывать и где вас ждут. Найти работу в таком мегаполисе, как Москва, не так уж сложно. Прежде всего, необходимо изучить вакансии в газетах типа «Работа и зарплата», «Из рук в руки», на сайтах hh.ru и superjob.ru. На сегодняшний день есть много вакансий, где молодые специалисты очень востребованы. При подготовке резюме стоит сразу писать, что живете в Москве — так вашу заявку рассмотрят гораздо быстрее. Также необходимо дать как можно больше информации о себе — тогда на вашу заявку откликнется больше работодателей.

Третий критерий, который следует учесть, — это время, которое понадобится вам, чтобы добраться до работы. К примеру, если вы живете в пригороде, то работу желательно искать по месту жительства либо у ближайшей станции метро. Например, я живу в пригороде, а работаю в Москве, и каждый день на дорогу с работы и домой уходит около четырех часов с учетом пробок. Но если вы живете в столице и метро у вас в шаговой доступности, на дорогу до службы будет уходить не более часа.

Если учесть все эти нюансы и заранее просчитать риски, можно спокойно отправляться в Москву и начинать карьеру. Если вы человек активный и целеустремленный, все дороги перед вами открыты.

Анна РЕШЕТНИКОВА

### Лень: хорошо это или плохо?

У каждого человека в жизни бывают моменты, когда совершенно опускаются руки и ничего не хочется делать. В такие минуты единственное желание — принять горизонтальное положение на кровати и предаться мыслям о далеком и счастливом будущем. Но настанет ли оно, если мы станем только лежать и ничего не делать?! Давайте разберемся, что же с нами происходит в такие минуты.

Ученые уже давно дали точное определение нашему «ничегонехотению», и все мы его прекрасно знаем: это - лень. Если обратиться к Википедии, то «лень» – отсутствие или недостаток трудолюбия, предпочтение свободного времени трудовой деятельности. В принципе, так оно и есть: человек хочет не работать, а отдыхать. Историки утверждают, что первые признаки лени были еще у первобытного человека, и связаны они были с экономией энергетических ресурсов, которых не хватало. Нужно было и поохотиться, и освежевать добычу, и изготовить каменные орудия труда – но сил на всё было нелостаточно. и так бессознательная часть нашего мозга

У каждого человека в жизни бывают оменты, когда совершенно опускаются уки и ничего не хочется делать. В такие первобытных людей.

Не всегда состояние лени нужно связывать с характером и воспитанием человека, не все «лентяи» хотят таковыми быть. Лень может быть связана с переутомлением. с недостатком витаминов и питательных веществ. Чащу всего такая разновидность лени встречается в зимний и осенний период, когда витамины не поступают в наш организм в достаточном количестве; когда погода за окном оставляет желать лучшего, или же когла в жизни наступают переломные периоды (проблемы в личной жизни, на работе, в учебе). Организм с помощью лени как бы говорит, что ему нужна помощь. В таких случаях нужно пересмотреть свое питание и образ жизни: есть больше фруктов, гулять на свежем воздухе, получать позитивные эмоции от близких и друзей.

Но не всегда лень связана с проблемами в организме. Иногда человек сам, прячась от трудностей, надевает маску безразличия и говорит себе и окружающим: «Мне лень».

Такая позиция связана с защитной реакцией человека, которая проявляется, когда он не видит смысла в своих действиях, когда ему надоедает одна и та же деятельность или когда у человека не хватает силы воли, чтобы заставить себя встать и заняться чем-то действительно полезным. Выявить такую лень достаточно просто: нужно правдиво ответить на главный вопрос: «Почему тебе лень?». Если ответы будут связаны с кемто или чем-то определенным, то достаточно это что-то просто изменить в своей жизни. Лень идти на работу — значит, она для тебя недостаточно важна и нужна и, может быть, стоит ее поменять.

Ученые разработали действенные приемы против лени, которые реально могут помочь, если человек действительно хочет избавиться от этого депрессивного состояния

Во время любой работы или другой деятельности нужно делать перерыв каждые полчаса. Не обязательно тратить по часу на этот перерыв, достаточно пяти минут: встать, размять мышцы, сделать небольшую зарядку, попить воды или чаю.

Если нет желания работать, можно заняться уборкой на рабочем месте или в своей комнате. Включить позитивную музыку и, напевая, протереть пыль, думая при этом о чем-нибудь хорошем.

После того, как сделали какое-то сложное дело, требующее много усилий, вознаградите себя: съешьте что-нибудь сладкое, купите приятную вещь, или позвоните любимым.

И, наверное, самое главное правило – поставьте себе цель! И идите к ней. Можно начать с малого. Но каждый день должно быть сделано что-то, что приближает вас к заветной мечте.

Итак, если вы возьмете себя в руки: будете следить за своим организмом, не переутомлять его, и если будете расставлять правильные акценты в жизни и работе, то лень просто перестанет посещать вас, и жить станет намного легче. А самое главное, вы реально начнете достигать всех своих целей, и мысль о светлом и счастливом будущем станет уже не просто мыслью, а реальностью! Дерзайте!

Дарья КОНЫШЕВА, ФЖ-303

## Такие, какие есть

BadHoliday - музыкальная группа из Челябинска, образованная в 2008 году. Принимала участие во многих публичных выступлениях в России и за её пределами. Играет в жанре поп-рок, а также исполняет каверы на самые популярные композиции. С момента создания выпустила три студийных альбома: EP «The First Time With The Guys», Single «Fall up, love down» и LP «Make the girls wet». Состав: Никита Тананыкин – гитара, вокал; Владимир Липп – ударные; Степан Климов – бас-гитара; Александр Якубович – клавиши, вокал; Ксения Хохлова – вокал.

– Вас нельзя назвать новой челябинской группой: коллективу уже почти семь лет. Но не так давно в BadHoliday появилась новая вокалистка, Ксения. Расскажите, как вас свела судьба?

Ксения: В группу меня привел случай. Я тогда, весной 2013-го, участвовала в конкурсе «Фабрика Звезд ВКонтакте», и мне просто нечего было делать. Стало скучно, казалось, что я куда-то не туда иду, что у меня слишком простая жизнь, в которой нет ничего интересного... Хотя, кажется, и возможности есть, и голос неплохой... Вот я и выложила пару видео, а Саша Якубович, наш клавишник, написал мне, пригласил на акустический концерт BadHoliday – причем не хотел писать, думал, что откажу. А я сидела, можно сказать, в творческом болоте, ни с кем не работала, и поэтому сразу же согласилась. Сделали акустическую программу, выступили. Потом Никита Тананыкин, основатель группы, сказал мне: «Никуда ты от нас больше не денешься»

Никита: На самом деле, конечно, на тот момент нас не устраивала ситуация. Перед акустическим концертом была некая «сборка кадров», когда к нам присоединился клавишник Александр Якубович. С ним мы и начали весь этот концерт планировать. И вот нашли вокалистку. Я размышлял об этом, хотел, чтобы вокал преобразился. До этого вокалом занимался я, а теперь мы с Ксюшей делаем это вместе.

Владимир: Это удобно, потому что есть и мужской вокал - низкие частоты, и женский – с высокими.

Ксения: То есть картинка дополняется, становится более глубокой. Потому что я всё равно не могу дать баса, которого дает он, а он не может дать тех высоких нот, что даю я. И вместе это звучит очень классно.

- Что изменилось в группе с приходом Ксении?

Никита: Мне так кажется, что ничего

Ксения: Мы почти сразу стали близкими друзьями, я теперь, честно, не представляю свою жизнь без них. Это люди, которые всегда поддержат. Это весело, это молодость, мне вообще очень повезло, что я к ним попала

- Когда вы перепеваете песни, делаете каверы, каков главный критерий выбора композиции?

Александр: Популярность, в первую очередь.

Ксения: Выбираем и те песни, которые на слуху, и те, что уже устарели, но нам нравятся.

Степан: Есть много кавер-групп, мы следим за их творчеством, наблюдаем, что нравится людям, но пытаемся не повторять их формат, а привносить что-то новое

- Вы не только занимаетесь каверами, но и исполняете свои песни. Как проходит процесс их создания?

Ксения: Как правило, это странно, это спонтанно, это ночью. Обычно первым начинает наигрывать Никита, дает нам какойто звук, риф. Затем этот звук развивается и появляется структура песни.

Владимир: У нас обычно такой вариант написания музыки: Никита придумывает слова, гитарную партию, и затем мы начинаем добавлять свои инструменты.

Ксения: Мы вносим свои коррективы – но всё равно фундамент обычно закладывает именно Ни-

Степан: Слова в 90% случаев берем из музыки. То есть сначала

делаем саунд, а потом уже на мотив накладываем слова. Под слова писать музыку очень сложно

- Насколько знаю, в настоящее время вы работаете над альбомом. Каким он будет?

Степан: Совершенно не похожим на предыдущие. Кто слушал наши прошлые записи, тот заметит, что из-за смены состава полностью изменился наш формат. Мы удивим.

Ксения: Туда войдут песни не только на английском, но и на русском языке

Никита: Почему-то в Челябинские не воспринимают англоязычные песни. Публике нравится музыка, но из-за того что сам текст они понимают не до конца, возникает барьер.

Ксения: Не все могут прочувствовать песню из-за этого.

Никита: Когда пишу песню, музыка сама шепчет, на каком языке должны быть слова. Английский или русский - решаю не я,

Традиционный вопрос: где вы черпаете вдохновение?

Владимир: Меня вдохновляют Arctic Monkeys, а также многие другие коллективы - все не перечислишь. Еще больше, чем сама музыка, вдохновляют истории великих групп. Кажется, мы делаем всё то же самое – но достичь того же результата не можем. Однако это дает мотивацию во что бы то ни стало добиться своего.

Никита: Нельзя сесть и просто вызвать у себя вдохновение. Мы пробовали так делать, но получается совершенно неискренне. Для меня вдохновение - это настоящие внутренние переживания. Людям интересно слушать то, что написано от всего сердца.

Степан: Меня вдохновляет работа в команде. Люблю рвать шаблоны. Тебе говорят: ты должен отучиться в школе, окончить университет, пойти работать по специальности. А я возьму и сделаю по-другому: буду в группе играть. У нас сейчас замечательный коллектив, такой вне коммерции встречается очень редко. Мы всегда вместе, друг от друга ни на шаг не отдаляемся. Наша группа построена на крепкой дружбе.

Ксения: Вдохновляют люди. Когда видишь эти лица, чувствуешь энергетику - это очень много значит. Сразу хочется что-то делать, работать.

- Скоро у вас выходит промовидео. Расскажите, как вы его снимали и чего ждать поклонникам.

Владимир: Исходили из наших возможностей. Сами до конца не знали, что будет в этом видео, просто делали свое дело. Но очень помог наш продюсер, Владислав Манаков.

Степан: Промо вообще сделано для публики, чтобы мы могли представлять себя, это наша визитная карточка

Никита: Чтобы люди видели, что мы группа, которая и разрабатывает барные программы, и занимается собственным творчеством, а таких в Челябинске единицы. Такими быть нам позволяют 10 часов репетиций в неделю.

Ксения: Еще помогла Аня Новицкая. Понравилось, как она сняла нашу репетицию, мы получились очень живыми. Решили снять у нее еще одно видео, от которого ждем гораздо большего, чем от промо.

- Чем занимаетесь помимо группы?

Ксения: Сейчас – ничем. Раньше мы все работали, учились, и это сильно тормозило. Мы поняли, что нужно выбирать: либо музыка, либо работа.

Степан: Если будем работать, то музыка останется просто как хобби. А чтобы достичь профессиональных высот, нужно отдавать этому максимум времени. Хотим, чтобы музыка была нашей работой.

Владимир: Я параллельно занимаюсь собственным проектом: пишу драм-каверы. На данный момент их только три, но я работаю над этим. Кроме того, моя специальность - режиссер праздников, что тоже очень интересно.

– Какие планы на ближайшее будущее?

Никита: Планов много.

Степан: Например, хотим принять участие в конкурсе Yamaha, который пройдет 10 августа и соберет ребят со всей России. Для этого нужна своя песня на английском языке и видео к ней. Мы сейчас этим активно занимаемся, работаем со студией. Лучшая группа поедет в Японию защищать честь России, и мы готовы.

Никита: Самое главное для нас сейчас – это не только участвовать в различных контестах и выступать в барах, но и находить слушателей, понравиться как можно большему числу людей. Мы – BadHolyday, мы такие, какие есть.

Екатерина КУЗНЕЦОВА

Иногда усталость не скроешь даже под воспитанием и правилами приличия. Ты ее прячешь под вежливым тоном и улыбкой уголками вниз, а она вылезает пустотой взгляда.

Эту плутовку – усталость, спутницу цепочки трудовых будней, я замечаю всё чаще, она многим дает о себе знать. И тогда люди массово меняют заставки телефонов. Домашние питомпы и удачные собственные кадры уступают почетное место бескрайним пронзительно-зеленым лугам; морям - искрящимся, несущим свои непослушные волны как дань манящему покоем и радостью острову...

Если вам давно пора разобраться с собственными мыслями, отдохнуть душой или же просто найти источник вдохновения, у меня для вас есть проверенное лечение посетить Чехию. И если вы еще ни разу там не были – вам крупно повезло: первые впечатления - самые яркие, сильные. А в этой стране они вам просто гарантированы. У большинства Чехия ассоциируется с Прагой, но сейчас речь пойдет не о ней. Я хочу поделиться с вами частичкой «своего» Ческе-Будеёвице.

Ческе-Будеёвице - это столица южной Чехии. Небольшой, но уютный городок. Уютный, пожалуй, то самое слово, которое по-

### Чешская сказка

дойдет ему. Бывают великие, могучие города со своей уникальной историей и архитектурой – например, Санкт-Петербург: туда приезжаешь «окультуриваться». Но после питерских каникул начинаешь скучать по дому, хочешь вернуться обратно и после приехать сюда еще раз. «Плаксивый» климат, разводящиеся мосты, впечатляющие туристов и не дающие местным жителям комфортно передвигаться по ночному городу. А бывают города, в которые приезжаешь и больше не хочешь уезжать. Будто всю жизнь был в гостях – и вот, наконец, дома. Я приехала сюда пару лет назад на танцевальный фестиваль «Чешская сказка», и была бы моя воля, я бы присвоила название этого фестиваля этому

Будеёвице не так богат достопримечательностями, как Прага или Санкт-Петербург, но этим он и хорош - здесь практически нет туристов. Только местные, которые спокойно идут по своим делам. Как в строчке Омара Хайяма: «Кто понял жизнь, тот больше не спешит». Кажется, всем жителям города открылась какая-то особая тайна. Здесь мало



машин и общественного транспорта, люди передвигаются на велосипедах или пешком. Воздух от этого по-настоящему чист и свеж, он наполнен лишь нотками гармонии и цветушей зелени. Узкие улочки, необычные мосты, «пряничные домики», плотно выстроившиеся в ряд, и многочисленные лужайки для пикников и чтения книг. Идеальное место для жизни и отдыха.

Но если вас всё-таки утомит такая идиллия, вы непременно найдете, чем себя занять: в центре города, на площади Пршемысла Отакара на протяжении всего года проходят различные общественно-культурные мероприятия. И из достопримечательностей найдется кое-что интересное. Сердце города – исторический центр, где расположены многовековые архитектурные ансамбли. Вокруг площади Пршемысла Отакара сосредоточены величественные достопримечательности. Доминантой здесь является ратуша с интересными скульптурами, символизирующими мудрость, справедливость, бережливость и отвагу горожан. В центре площади внимание привлекает большой декоративный фонтан «Самсон» эпохи барокко, искусно украшенный аллегорическими скульптурами. В северной части возвышается красивое барочное сооружение - храм святого Николая. Старейшая городская достопримечательность – костел Жертвоприношения Девы Марии, где находится чудотворное изображение Пречистой. Нельзя обойти вниманием Черную башню со смотровой площадкой, всегда открытую для посещения. Впрочем, это лишь часть того, что в этом городе можно и нужно увидеть, так что каждый найдет здесь место по душе.

Алина БУФЕТОВА

Учредитель и издатель ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУЛАРСТВЕННЫЙ **УНИВЕРСИТЕТ** 454080, г. Челябинск, пр. Ленина, 76

А.А. ГЛУШКОВ А.А. ИВАНОВА т.в. зябко

Газета зарегистрирована

Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Челябинской области. Свид. о рег. ПИ № ТУ 74-00655 от 22.11.2011 г

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 454080, г. Челябинск пр. Ленина, 76, ауд. 1010. ТЕЛЕФОНЫ: 267-93-72, 272-31-42 E-mail: gazeta-susu@yandex.ru Сайт: технополис.юургу.рф

Номер отпечатан в ОАО «Челябинский Дом печати» 454080, Челябинск, Свердловский пр., 60. Распространяется бесплатно

Тираж 3000 экз. Заказ № 2500 Номер подписан в печать 16.07.15 по графику в 12:00 фактически в 16:30 Редакция может не разделять точку зрения автора. Присланные материалы не возвращаются

и не рецензируются.