



Фото Анны СТЯЖКИНОЙ. Фотошкола ЮУрГУ

Защитникам Отчизны

24 февраля в Актовом зале ЮУрГУ состоялось торжественное собрание в честь Дня защитника Отечества.

На мероприятие пришли преподаватели, сотрудники, слушатели ФВО, ветераны, гости университета. В числе присутствовавших – те, кто сражался против фашистов в трудные годы Великой Отечественной войны: Милован Ильич Ковачевич, Леонид Иванович Мельников, Вениамин Михайлович Мысляев, Евгений Иванович Телешев (кстати, 22 февраля отметивший 101-й день рождения!).

Открыл праздник начальник факультета военного обучения Николай Алексеевич Карпов, выступивший в роли ведущего торжественной части.

Собравшихся поздравил ректор ЮУрГУ Александр Леонидович

Шестаков. Он отметил значимость деятельности университета для повышения обороноспособности Отечества: вуз готовил и готовит кадры для Вооружённых сил, работает для предприятий оборонного значения, выпуская инженеров и создавая технические разработки. Ректор подчеркнул: Россия должна иметь хорошо оснащённую боеспособную армию.

Затем собравшихся поздравили председатель Челябинского областного отделения Всероссийской общественной организации ветеранов «Боевое братство», руководитель региональной приёмной полномочного представителя президента РФ по Уральскому феде-

ральному округу Фёдор Владимирович Кирсанов и сопредседатель Челябинской региональной общественной организации участников боевых действий «Родина» Фёдор Иванович Юрин.

Память о защитниках Родины, погибших на полях Великой Отечественной и в локальных войнах почтили минутой молчания.

Были зачитаны приказы ректора и начальника ФВО о праздновании Дня защитника Отечества. Лучших преподавателей, сотрудников и слушателей ФВО наградили ценными подарками и Почётными грамотами, отметили благодарностями.

Далее состоялся праздничный концерт. Своим мастерством собравшихся радовали творческие коллективы ЮУрГУ.

Иван ЗАГРЕБИН

РОДИНА ЖДЁТ!

В связи со вступившими в действие с 30 сентября 2014 года изменениями в Федеральном законе № Ф3-53 «О воинской обязанности и военной службе» граждане России имеют право выбора: служить два года по контракту или один по призыву.

17 февраля в Актовом зале ЮУрГУ прошла встреча с представителями военного комиссариата Челябинской области. Цель – привлечь выпускников университета к службе по контракту в Вооружённых силах Российской Федерации. Наш вуз выбран неслучайно – это крупнейшее образовательное учреждение области, единственное в регионе, имеющее в своей структуре факультет военного обучения.

Собравшиеся узнали о критериях отбора граждан на военную службу по контракту, преимуществах такой службы по сравнению со срочной, а также о полагающихся контрактникам льготах и денежном довольствии.

Более подробную информацию можно получить на официальном сайте Министерства обороны Российской Федерации (mil.ru), а также в пункте отбора на военную службу по контракту по Челябинской области (Челябинск, улица Цвиллинга, 11, телефоны: городские – 8 (351) 727-72-70, 8 (351) 727-72-50, мобильные – 8-951-783-62-92, 8-919-336-08-02).

Иван ЗАГРЕБИН

ДЕНЬ ВЛЮБЛЁННЫХ... В ДРИФТ

14 февраля Уральская лига дрифта и автотракторный факультет ЮУрГУ провели соревнования по дрифту на автоспорткомплексе «Трасса74». 56 спортсменов со всего Урала и более 2000 зрителей собрались на праздник под названием ULD Drift Matsuri 2015.

Началось всё с тренировочных заездов: на трассу одновременно выезжали по 10 водителей. Сначала мало у кого получалось качественно проехать «бочком» (накануне организаторы залили всю трассу водой, получился ледовый трек длиной 500 метров), но затем спортсмены освоились и удивили зрителей близким парным дрифтом в шесть машин! Кроме того, участникам разрешалось весь день катать пассажиров в «дрифт-такси». Праздник удался на славу!

«Фишкой» дня стало бракосочетание одного из организаторов: Александр Безносенко, один из учредителей ULD, после регистрации в загсе прибыл на гонку вместе с женой Екатериной. Получился настоящий праздник влюблённых: свадьба и дрифт!

Искусство водителей оценивали главный судья ULD Константин Точилкин, трехкратный чемпион Урала по дрифту Сергей Кайгородов и постоянный судья зимних соревнований Андрей Макарьин.

Первое место завоевал Дмитрий Лугинич на ВАЗ 2103, второе – Сергей Абраменков на ВАЗ 2106, третье – Максим Ахтямов на Toyota Corolla KE70, все трое – челябинцы. На четвертом месте Максим Кунавин из Южноуральска на BMW e30.

Следующие соревнования состоятся 28 февраля, в том же формате на АСК «Трасса74». Вход для зрителей свободный. Условия участия и схема проезда на сайте uraldrift.ru. Генеральный партнер соревнований – магазин автозапчастей Exist.ru.

Огромное количество фото и видео: vk.com/drift_trial_gymkhana.
Сергей АНКУДИНОВ

На службе Родине

Накануне 23 Февраля интервью «Технополису» дал заместитель начальника факультета военного обучения (ФВО) ЮУрГУ, кандидат педагогических наук, доцент, полковник Константин Крикунов.

– Константин Николаевич, поздравляем вас и весь факультет военного обучения с Днём защитника Отечества!

– Спасибо! Пользуясь случаем, хочу поздравить наших ветеранов, слушателей, выпускников и сотрудников с праздником и пожелать здоровья, благополучия, бодрости и мирного неба над головой! Последнее пожелание – не для красного словца: многие наши выпускники служат в армии и других силовых



структурах, хранят мир и покой нашей Родины.

– Пожалуйста, расскажите, почему вы выбрали путь военного?

– Живу по пословице «Жить – Родине служить». Окончил приборостроительный факультет нашего вуза (тогда он назывался ЧГТУ) и военную кафедру. Получив погоны лейтенанта, решил пройти школу мужества, поэтому пошёл служить в армию. По приглашению Юрия Фёдоровича Мешкова, который в то время был начальником кафедры военно-технической подготовки (ныне он полковник в отставке, старший методист управления ФВО) пришёл на факультет, где служу по сей день.

– Что нового произошло в этом учебном году на ФВО?

– В сентябре факультет военного обучения отметил 70-летие. Проводился ряд мероприятий, посвящённых славной дате, вышла в свет книга о факультете.

В нынешнем учебном году начали готовить не только офице-

ров, но и сержантов и рядовых запаса. Будущие офицеры, как и прежде, учатся два с половиной года, сержанты – два, рядовые – полтора. После окончания обучения на ФВО, прохождения сборов и сдачи выпускных экзаменов ребята принимают призыв, им присваиваются соответствующие воинские звания и они зачисляются в запас, составляя основу мобилизационного резерва Вооружённых сил.

Что немаловажно отметить: получение военной профессии идёт без отрыва от основной учёбы. Конкурс достаточно высокий – несколько человек на место. Критерии отбора остались прежние. Учитывается ряд факторов. Конечно, во-первых, состояние здоровья. Во-вторых, соответствие индивидуально-личностных качеств требованиям, предъявляемым к военнотру-

жам. В-третьих, разумеется, успеваемость, причём общая. В-четвёртых, физическая подготовка. На ней хотелось бы заострить внимание всех наших потенциальных слушателей. Необходимо систематически заниматься физкультурой и спортом. Рекордов от вас не требуют, но показывать достойные результаты должен любой военнослужащий и тот, кто желает таковым стать.

То, что мы теперь можем готовить рядовых и сержантов запаса, дополнительно привлекло немало желающих учиться у нас: требования к состоянию здоровья для офицеров весьма высокие, но для сержантов и рядовых они несколько ниже. Сыграло положительную роль и то, что в последнее время престиж профессии военного возрос.

(Окончание на 10-й стр.)

ИМО: ПРИЗНАННОЕ КАЧЕСТВО

Вот уже второй год подряд Институт международного образования ЮУрГУ выигрывает конкурс Министерства образования и науки РФ по отбору федеральных государственных организаций, которые осуществляют подготовку иностранных граждан к освоению образовательных программ на русском языке.

На этот раз из 300 претендентов отобрано всего 130 вузов, соответствующих критериям оценки по подготовке иностранцев к обучению в России. В число победителей конкурса вошел и Институт международного образования ЮУрГУ, представляющий собой современный центр по подготовке иностранных граждан к поступлению в университет.

На основе оценки и сопоставления заявок, представленных образовательными организациями в январе этого года, экспертная комиссия из Москвы сформировала перечень образовательных учреждений, на подготовительных отделениях и факультетах которых иностранные граждане имеют право обучаться.

Напомним, Институт международного образования на базе ЮУрГУ создан в январе 2010 года как самостоятельная структура университета. На сегодняшний день это молодое, но стремительно развивающееся структурное подразделение. Основные направления деятельности: реализация программ предвузовской подготовки иностранных граждан с целью последующего поступления на направления подготовки нашего университета, подготовка и знакомство с русским языком как иностранным, направление подготовки «Зарубежное регионоведение», совместная российско-американская магистратура, программы академической мобильности и включенного обучения, грантовой поддержки, летние школы, профессиональное бюро переводов, локальный центр тестирования по русскому языку.

Татьяна МАКСИМОВА

ПСПО ПРИГЛАШАЕТ НА ФОРУМ

Факультет подготовки сотрудников правоохранительных органов ЮУрГУ (НИУ) приглашает преподавателей вузов, практических работников, аспирантов и магистрантов принять участие в Третьей Международной научно-практической конференции «Управление в правоохранительной сфере: направления развития теории и практики», которая состоится 18 апреля. Научный форум проводится ежегодно. В этот раз он посвящен 150-летию создания в России института судебных приставов.

В пленарном заседании планируется участие ведущих ученых в области социального управления, уголовного, административного права и исполнительного производства, руководителей территориальных органов Федеральной службы судебных приставов, правоохранительных органов, региональных органов исполнительной власти, организаций и учреждений правоохранительной сферы.

Программа включает проведение секционных заседаний с обсуждением основных тематических направлений: организационно-правовые основы деятельности службы судебных приставов, стратегическое управление в правоохранительной сфере, противодействие преступности в современных условиях, административная деятельность правоохранительных органов.

Срок подачи заявок и материалов для участия – до 1 апреля. Необходимую информацию можно получить по электронной почте pspo.sdiu@mail.ru и телефону (351) 272-37-99.

Мария ИЛЬИНА

День науки. Год 2015-й

Девятого февраля в Южно-Уральском государственном университете прошёл традиционный форум, посвящённый Дню российской науки.

На торжественное открытие пришли учёные, преподаватели, сотрудники, аспиранты и студенты – в актовом зале университета почти не осталось свободных мест.

Ректор ЮУрГУ Александр Леонидович Шестаков поздравил собравшихся с праздником. Глава вуза отметил, что благодаря успехам отечественной науки стали возможны колоссальные достижения страны, важнейшее из которых – освоение космоса. Он также подчеркнул взаимосвязь науки и образования, упомянул, что экономическая и политическая ситуация заставляет развиваться науку, а вместе с ней – промышленность как в нашем регионе, так и в России в целом. Наш университет, занимающийся наукоёмкими технологиями, помогает в этом плане многим предприятиям.

На большом экране демонстрировались снятые «ЮУрГУ-ТВ» видеоматериалы о научной жизни университета: приоритетных направлениях развития НИУ, научно-образовательных центрах и лабораториях мирового уровня, их оснащении и достижениях.

Затем с докладом, посвящённым научной деятельности вуза, выступил проректор по научной работе Сергей Дмитриевич Ваулин. Он рассказал об успехах, достигнутых в 2014 году, и о перспективах развития науки в университете. Проректор подчеркнул важность научных публикаций, в первую очередь в журналах из списка РИНЦ (Российский индекс научного цитирования), Scopus и Web of Science, а также отметил необходимость увеличить число патентов и свидетельств на программы для ЭВМ и базы данных. В числе достижений Сергей Дмитриевич назвал успешную работу малых инновационных предприятий, созданных с участием ЮУрГУ.

Далее ректор вручил благодарности за высокие результаты в научной деятельности декану автотракторного факультета Юрию Владимировичу Рождественскому, декану факультета экономики и управления Игорю Александровичу Баеву, декану физико-металлургического факультета Геннадию Георгиевичу Михайлову, директору института спорта, туризма и сервиса Вадиму Викторовичу Эрлиху, заведующему кафедрой «Экспертиза и управление качеством пищевых производств» института экономики, торговли и технологий Ирине Юрьевне Потороко, профессору кафедры «Органическая химия» хи-



Фото Екатерины НАЗАРОВОЙ

мического факультета Владимиру Викторовичу Шарутину и профессору кафедры «Искусствоведение и культурология» исторического факультета Александру Николаевичу Андрееву.

Своим мастерством радовали зрителей прославленные творческие коллективы ЮУрГУ – хор Primavera и ансамбль бального танца.

После этого в Выставочном центре университета «Наука и технологии Южного Урала» состоялось торжественное открытие выставки научных разработок НИУ. Красную ленточку перерезали ректор Александр Леонидович Шестаков и почётный гость – управляющий директор ОАО «ЧТПЗ» Валентин Ирекеевич Тазетдинов. В ходе торжественной части состоялась презентация альманаха «Научные разработки ЮУрГУ».

Экспозиция работала в течение недели. Посетителям было на что посмотреть! Они подробно ознакомились с работой научно-образовательного центра «Геоинформационные системы», увидели множество разработок НИИ «Учтехпрофи», в числе которых тренажёр оператора беспилотного летательного аппарата, стенды и тренажёры для горнодобывающей промышленности. Робот «Ваня» (известный также как Нао, но с более совершенным программным обеспечением), одетый в вышитую русскую рубашку, показал умение танцевать, поддерживать диалог, рассказывал о ЮУрГУ. Его можно использовать для научных изысканий, а также для выставочной деятельности и в процессе обучения студентов-иностранцев. Интересующие узнали о микротурбинных энергоустановках нового поколения, которые вуз разрабатывает совместно с СКБ «Турбина»; о создаваемом НИУ совместно с ОАО «Уралтрансмаш» модельном ряде инновационных энергосбере-

гающих трамваев модульной конструкции, совместной с ОАО «Челябинский радиозавод "Полёт"» работе над устройством, помогающим самолётам приземляться в неблагоприятных погодных или природных условиях.

Затем в Зале заседаний Учёного совета состоялась презентация значимых научно-технических разработок молодых учёных. Обращаясь к собравшимся, А.Л. Шестаков подчеркнул важность развития инноватики, упомянул, что университет помогает молодым реализовывать научные идеи, участвовать в крупных проектах, и отметил, что именно молодёжь будет заниматься – и уже занимается – развитием промышленности России, вопросами импортозамещения.

Из представленных разработок весьма интересна мобильная роботизированная система для реабилитации пациентов с нарушением двигательных функций верхних конечностей. Авторы – Надежда Меньшикова и Алексей Смирнов (научный руководитель – доцент кафедры «Теория и методика физической культуры и спорта» ИСТиС Виталий Викторович Епишев). Привлёк внимание автоматизированный мехатронный комплекс организации энтерального питания через назогастральный зонд. О нём рассказал аспирант Артём Журавлёв (научный руководитель – профессор кафедры «Электропривод и автоматизация промышленных установок» Максим Анатольевич Григорьев). Особо выделим новую технологию устранения повреждений композитных конструкций с помощью ультразвука, которую представил аспирант Михаил Жихарев (научный руководитель – профессор кафедры «Прикладная механика, динамика и прочность машин» Сергей Борисович Сапожников). Разработкой побудительно устройства струйного аппарата

занимается кандидат технических наук Александр Рашидович Исмагилов (кафедра «Гидравлика и гидропневмосистемы»).

Начальник информационно-аналитического отдела ЮУрГУ Евгений Владимирович Иоголевич рассказал о существующих возможностях финансирования научной инновационной деятельности, программах СТАРТ, УМНИК и других, а также дал молодым исследователям несколько советов, как лучше презентовать свой инновационный продукт.

В конференц-зале университета состоялась круглый стол «Наука и образование: взгляд молодых» с участием привлечённых специалистов. Начальник Управления научной и инновационной деятельности Андрей Владимирович Келлер подчеркнул важность изучения английского, ставшего международным языком науки. Напоминаем, что в вузе действует программа углублённой лингвистической подготовки научно-педагогических работников «Лингва». Начальник Управления международного сотрудничества Александр Владимирович Деев рассказал о возможностях участвовать в зарубежных стажировках и конференциях, а начальник отдела аспирантуры Надежда Павловна Жиленкова – о том, кто из аспирантов и за какие достижения может претендовать на повышенные стипендии, включая стипендию президента и правительства России.

Девятого февраля открылась и Седьмая Научная конференция аспирантов и докторантов ЮУрГУ, традиционно приуроченная ко Дню российской науки. Она проходила в течение недели по направлениям «Технические науки», «Естественные науки», «Социально-гуманитарные науки», «Экономика. Управление. Право». Говоря об итогах конференции, начальник отдела аспирантуры Надежда Павловна Жиленкова подчеркнула, что форум очень важен для молодых исследователей, поскольку позволяет им высказать свои идеи, учить работать с большой научной аудиторией. Кстати, для аспирантов в университете организованы специальные курсы по риторике, стилистике научной речи и культуре публичных выступлений. Всего заслушано более трёхсот докладов, в том числе и аспирантов первого года обучения, что особенно радует. Лучшие статьи будут изданы в соответствующих сериях «Вестника ЮУрГУ».

Иван ЗАГРЕБИН



Фото Захара ЦЕЛЬМАНОВА

«История Великой Победы»

Фотовыставка под таким названием, организованная в рамках проекта «История Отечества в фотографиях» и приуроченная к 70-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне, открылась 17 февраля в Технологическом колледже Южно-Уральского государственного университета. На торжественную встречу были приглашены ветеран войны, командир легендарной «Катюши», прошедший боевой путь от Орла до Берлина, подполковник и труженик тыла Григорий Иванович Ваганов и ветеран МВД, директор исторического музея правоохранительных органов Челябинской области, майор внутренней службы Петр Яковлевич Дойкин.

Юбилейная экспозиция включает 60 снимков из Фонда фотовыставки, который ежегодно пополняется и насчитывает уже более полутора тысяч кадров из архивов силовых структур и организаций Челябинской области, а также из личных архивов наших земляков – участников Великой Отечествен-



ной войны, уральских военных фотокорреспондентов и других авторов. На снимках, большинство из которых выставлены впервые, запечатлены трудные дни войны, героические подвиги советских людей, вставших на защиту Отчизны. Организатор фотовыставки –

Челябинская региональная общественная организация участников боевых действий «Родина».

Посетить экспозицию можно до конца марта по адресу: улица Артиллерийская, 100. Контактный телефон 773-42-06.

Екатерина СЫРЦЕВА

Жизнь под девизом «Надо!»

Шестого марта исполняется 90 лет кандидату технических наук, доценту Владимиру Ивановичу Есину.

На фоне среднестатистических данных по России, для мужчин ЮУрГУ это значимая вершина, даже пример для подражания. Особенно для студенческой молодежи, ибо долголетие Владимира Ивановича – это, прежде всего, результат работы над своим физическим совершенством. В молодости – спортивная гимнастика, в зрелом возрасте кросс или лыжи в парке культуры и отдыха рядом с домом – с шести утра, перед тем, как читать лекции. И непременно участие во всех соревнованиях: Владимир Иванович защищал честь и кафедры, и факультета, и всего ЧПИ – на Спартакиаде вузов Урала и Сибири.

Так сложилось, что в жизни его поколения главным и определяющим было слово «надо». Надо защищать Родину от врага – и девятиклассник Володя Есин вместе с друзьями обивает пороги райкома комсомола и военкомата. В 1942 году, после окончания десятого класса, он зачислен в Свердловское военное училище. Оканчивал уже Ульяновское военное училище связи, и по 1946 год служил в рядах Советской армии, в танковой бригаде. После демобилизации поступил в Московский институт связи, затем перевелся в Челябинск.

На автотракторном факультете Челябинского политехнического института учился в то время, когда за Челябинском уже прочно закрепилась слава Танкограда. Тогда в вузе остро стояла проблема преподавательских кадров. И с 1952 года Владимир Иванович – на кафедре графики – видимо, возглавлявший её Николай Павлович Сенигов заметил его твердую руку конструктора.

А в недрах механико-технологического факультета зарождалась новая специальность – и Есин начал читать первым студентам – будущим ракетостроителям курс прочности летательных аппаратов. Так в 1957 году судьба привела ученого на новый факультет – двигателей, приборов и автоматов. Там в 1959–1961 годах он заведовал кафедрой летательных аппаратов. Теперь требовались острейшие кадры, и Владимир Иванович первым на факультете защитил кандидатскую диссертацию. Она посвящена пневмогидравлическим системам и автоматике ракет и выполнена под руководством Ивана Ивановича Морозова. Вскоре кандидат технических наук Есин возглавил четвертый отдел Отраслевой научно-исследовательской лаборатории № 2, организованной при поддержке Виктора Петровича Макеева, главного конструктора КБ машиностроения, базового предприятия для выпускников факультета.

Владимир Иванович создает лабораторию пневмогидравлических систем – и там собираются самые одаренные студенты. Старожилы факультета помнят парня с золотыми руками Юру Кузнецова – впоследствии он защитил под руководством Владимира Ивановича кандидатскую диссертацию и до последних лет работал доцентом на кафедре графики.



Юрий Прядко ныне – доцент, кандидат технических наук, заведующий кафедрой теоретической механики и основ проектирования машин, а Анатолий Коваленко – начальник лаборатории кафедры летательных аппаратов и автоматических установок. Как минимум 12 сотрудников КБМ и четвертого отдела ОНИЛ-2 стали под руководством Владимира Ивановича кандидатами наук – и разлетелись по кафедрам ЮУрГУ, ЧелГУ, ЧВВАКУША.

И снова – «надо»: с 1967 по 1973 год Владимир Иванович возглавлял научно-исследовательский сектор ЧПИ. Затем стал деканом факультета ДПА (ныне – аэрокосмический). Занимал этот пост почти двадцать лет. В начале «лихих 90-х», когда «демократическая вольница» – уличное хулиганье – ринулась в Студенческий городок избивать и грабить, декан Есин вместе с Костей Захаровым и студенческой дружиной стоял на страже общежития № 2. Так было надо. Депутат областного Законодательного собрания, председатель совета директоров ОАО «Челябинский завод «Теплоприбор» Константин Юрьевич Захаров наверняка помнит те времена!

Студенты любили Владимира Ивановича за справедливость и исключительную сдержанность в ситуациях, когда трудно было не сорваться. Нет, это была не «толерантность», а нечто «толерантным» недоступное, высоко человеческое. Так было правильно, и мы, коллеги, учились этому у него.

Преподаватели, которые сумели Владимира Ивановича понять и оценить, помнят его и поздравляют с юбилеем. А Родина и ракетная отрасль отметили его заслуги медалями «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина»; медалями Федерации космонавтики: имени К.Е. Циолковского, имени академика Н.А. Пиллогина, к 30-летию полета Ю.А. Гагарина; медалью имени В.Г. Грабина «За заслуги в развитии вооружений и военной техники».

Юрий ХИЩЕНКО,
доцент кафедры ЛА и АУ

Знаменательные даты ЮУрГУ

2 МАРТА

50-летие Игоря Леонидовича Кравчука

Доктор технических наук, профессор кафедры безопасности жизнедеятельности механико-технологического факультета. Действительный член Межрегиональной общественной организации «Академия горных наук». Директор Челябинского филиала Института горного дела УрО РАН с 2009. Работает на кафедре с 2009. Научное направление: обеспечение безопасности в горнодобывающей промышленности. Имеет около 50 патентов.

6 МАРТА

90-летие Владимира Ивановича Есина

Кандидат технических наук, доцент. В период с 1942 по 1946 окончил Ульяновское военное училище связи, находился в действующей армии. После демобилизации учился в Московском институте связи, по семейным обстоятельствам перевелся в Челябинск, где окончил в 1952 Челябинский политехнический институт по специальности «Автомобилестроение» и был оставлен преподавателем на кафедре графики. С 1957 преподавал на кафедре ракетостроения, а с 1959 по 1961 – заведовал ею. С 1967 по 1973 возглавлял научно-исследовательский сектор ЧПИ. В течение 20 лет (с 1973 по 1992) был бессменным деканом факультета двигателей, приборов и автоматов (ныне – аэрокосмический). Все годы работы в институте активно участвовал в спортивных мероприятиях. Научные интересы – пневмогидравлические системы и автоматика ракет.

11 МАРТА

80-летие Виктора Григорьевича Зеленкина

Доктор технических наук, старший научный сотрудник, профессор кафедры экспертизы и управления качеством пищевых производств института экономики, торговли и технологий. С 2002 по 2010 – профессор кафедры безопасности жизнедеятельности механико-технологического факультета, где разработал два больших курса: «Основы теории горения» и «Пожаровзрывобезопасность». Крупный специалист в области химической технологии топлива.

Автор более 140 опубликованных научных работ, в том числе 2 монографий и 16 изобретений.

Награжден орденом «Знак Почёта», четырьмя медалями СССР, золотой и бронзовыми медалями ВДНХ СССР. Заслуженный металлург Российской Федерации.

19 МАРТА

80-летие со дня рождения

Гравия Алексеевича Буденкова (1935–2009)

Доктор технических наук, профессор. С 1968 по 1983 заведовал кафедрой физики № 2 (ныне кафедра общей и экспериментальной физики физического факультета). В 1969 организовал на кафедре научно-исследовательскую лабораторию ультразвуковых измерений (НИЛУЗИ), ставшую фундаментом для формирования научной школы «Не разрушающий контроль объектов».

Автор зарегистрированного открытия «Закономерность взаимного преобразования электромагнитных и упругих волн в ферромагнетиках» и зарегистрированной научной гипотезы о зонах повышенной электромагнитной сейсмоактивности.

Учениками Г.А. Буденкова защищено 2 докторских и 5 кандидатских диссертаций.

Опубликовал более 200 научных работ, из них более 60 статей в академических и зарубежных журналах, около 20 методических и учебных пособий, обладатель около 40 авторских свидетельств на изобретения, в том числе 4 патентов.

Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации.

21 МАРТА

95-летие со дня рождения

Владимира Николаевича Выдрина (1920–1988)

Доктор технических наук, профессор, основатель челябинской научной школы прокатчиков. Многие годы заведовал кафедрой обработки металлов давлением (прокатки) ЧПИ. Разработал новые технологические процессы и оборудование прокатного производства, новизна которых подтверждена более чем 500 авторскими свидетельствами СССР и более чем 120 патентами зарубежных стран, несколько лицензий проданы фирмам Германии и Японии. Автор учебника, 12 монографий, более 400 научных публикаций. Осуществлял научное руководство при подготовке 7 докторских и 60 кандидатских диссертаций.

Награжден орденом Трудового Красного Знамени, медалями. Заслуженный деятель науки и техники РСФСР.

60-летие Натальи Владимировны Парфентьевой

Доктор искусствоведения, профессор кафедры искусствоведения и культурологии, декан исторического факультета, инициатор создания и научный руководитель Зала искусств ЮУрГУ, член Союза композиторов России. В 2001–2005 возглавляла общественный совет по культуре, искусству и межнациональным отношениям комитета по социальной политике областного Законодательного собрания.

Специалист в области истории и теории древнерусской музыкально-письменной культуры XI–XVII вв. и ее традиций в России XVIII–XX вв., а также истории народного творчества и культурологии. Разработала метод реконструкции и анализа древнерусских музыкальных произведений.

Автор более 80 научных публикаций, в том числе 3 монографий. Лауреат премии и медали ЗСО за вклад в развитие культуры и искусства Челябинской области. Заслуженный деятель искусств Российской Федерации.

Составитель Элеонора ИСХАКОВА,
библиограф НБ ЮУрГУ

Полная версия календаря «Знаменательные даты ЮУрГУ» находится на сайте Научной библиотеки ЮУрГУ по адресу <http://lib.susu.ac.ru/> в разделе «Выставочный зал».

Путь к Великой Победе



В этом году мы отмечаем 70-летие Победы в Великой Отечественной войне.

В настоящее время в ЮУрГУ работает лишь один представитель Великого Поколения Победителей, на чьём примере беззаветного служения Отчизне нужно воспитывать молодёжь: настоящий защитник Родины, кандидат технических наук, профессор кафедры «Двигатели внутреннего сгорания» автотракторного факультета Вениамин Михайлович Мысляев. Фронтвик родился 14 октября 1926 года в деревне Буланцы Аргашского района Челябинской области. В 1943-м с отличием

окончил экстерном школу и ушёл добровольцем на фронт. Участвовал в освобождении Болгарии, Венгрии, Австрии, боях за Вену. Награждён орденом Отечественной войны II степени, 15 боевыми и 5 правительственными медалями, в том числе, в 2006-м, медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени. После демобилизации поступил в ЧММИ, а в 1953-м с отличием окончил ЧПИ. С 1965-го работает в вузе: трудился на кафедрах «Автомобильный транспорт», «ДВС», «Колёсные, гусеничные машины и автомобили». Автор свыше 125 работ, в том числе учебных пособий с грифом УМО, обладатель 17 авторских свидетельств и патентов. Сегодня он вспоминает о своей жизни и молодости, выпавшей на самое тяжёлое для страны время.

ДЕТСТВО

— Я из крестьян, — рассказывает Вениамин Михайлович. — Отец был сельским кузнецом. В 1933 году у нас случился пожар, сгорели дом отца и его брата, жившего по соседству. Меня вытащили из огня старшая сестра Зоя. А отца и дядю назвали кулаками: у них одних в деревне дома были с железными крышами, у остальных с соломенными — это посчитали достаточным аргументом. И обвинили обоих в том, что они якобы нарочно сожгли свои дома. Обвинение абсурдное, невероятное — но наказание было вполне реальным: нас выселили под Уфу, без суда. Жили мы в посёлке для спецпереселенцев. Отец устроился слесарем на лесопанерном комбинате. Позднее нас выселили за 90 километров от Уфы, в посёлок Красивая Поляна. Отец там работал на лесоповале. Школа же находилась в посёлке Красный Ключ, до которого было шесть километров — поэтому меня и ещё нескольких моих сверстников брали на постоянной бабushка по фамилии Горелова. Так что родителей я видел лишь по выходным. Несмотря на все трудности, учился хорошо. В этом районе должны были построить Павловскую гидроэлектростанцию. Мне довелось параллельно учиться в школе и работать в топографическом отряде МосГИДепа, определявшем место предстоящего затопления. Потом стал десятником по приёму древесины. Когда уже шла война, отца забрали в трудовую армию, тоже на лесоповал, только в ещё более тяжёлые условия, — там он и сгинул в 1943-м. Я тогда служил в армии, и о его смерти узнал много позже.

МНЕ БЫЛО СЕМНАДЦАТЬ

Выпускные экзамены сдал в 1943-м. Кстати, школу окончил на одни пятерки, четвёрка была лишь по немецкому. Директор школы шутил: «На войне доучат!» Так и случилось. Вчерашним школьникам прислали повестки. Не дожидаясь получения аттестата, поехал с товарищами в Уфу. Мне исполнилось только семнадцать — в

школу я поступил на год раньше сверстников. Но бушевала война. Родина была в опасности! Приписал себе год (метрическое свидетельство сгорело в церкви при пожаре, так что проверить меня было нельзя) — и пошёл добровольцем в армию. На фронт, конечно, попал не сразу. Сначала нас отправили в Уфу, где учили на шофёров. Днём мы работали на заводе телефонных аппаратов, а вечером, с шести до одиннадцати, занимались на курсах водителей. Помню своего товарища Бориса Баженова: вместе в автошколе в Уфе учились — ещё тогда началась наша армейская дружба — её мы пронесли через огонь войны и сохранили в мирное время, на всю жизнь. Из Уфы тогда нас направили в Москву, а оттуда распределяли по воинским частям. Я попал в деревню Ульяновку, где нас ещё доучивали. Так что потом смог заменить погибшего механика-водителя самоходной артустановки. Потом мою САУ СУ-100 подбили — и дальше я служил шофёром.

НА ФРОНТЕ

Воспоминаний о войне — на целую книгу хватит. Но вспоминать тяжело: там постоянно жизнью рискуешь. Я уже не раз рассказывал, как 2 мая 1945 года мы с товарищами были в монастыре под городом Трайзенем. Нас несколько человек сидело в монастырском саду под деревом. Я пошёл в кирпичное здание, чтобы отдохнуть в прохладе. Только отошёл на несколько метров, как неожиданно немецкий самолёт сбросил бомбу, как раз на это дерево. Пять моих товарищей погибли на месте, остальных ранило осколками. Меня слегка задело по затылку. Это было тем обиднее, что война фактически закончилась.

Рассказывал я и о таком случае. Однажды должен был доставить снаряды для танков. А командиру сообщили, что на нейтральной полосе немцы обстреляли наших сапёров, которые разминировали поле, и есть раненые. Он мне приказал, не разгружаясь, срочно ехать и вытаскивать их с этого поля. Приехал,

погрузили раненых в кузов, сапёры буквально облепили мой грузовик. Развернулся, двинулись обратно. А немцы продолжали обстрел. Дорога вилась меж холмов, вверх по косогору. Ехали медленно, тяжело: сама машина — «Шевроле» — не быстроходная, а тут груз снарядов, да ещё сапёры... Несколько пуль и осколков попало в автомобиль, но, к счастью, удалось выехать из-под обстрела. За это я был представлен к медали «За боевые заслуги». Вспоминать обо всём этом тяжело, поэтому обычно, если просят рассказать о войне, говорю о чём-нибудь забавном. Вот, например, такой случай. Было это в Венгрии, в районе озера Балатон. Мы наступали. Однажды получили приказ выдвинуться на Вену. Заранее сообщили, куда ехать. Разместились по машинам. Со мной рядом сел солдат. Обычно в кабине ездил офицер, который смотрел по карте, куда ехать, или же старшина Пелех — сибиряк из города Бодайбо. Он хорошо ориентировался на местности, был следопытом, по отпечаткам шин и гусениц мог определить, какая техника и куда проехала, и меня этому учил. И вот ночь, мы едем, а на перекрёстке стоит советская регулировщица. Она разделила нашу колонну — часть пропустила, а моему грузовику, который шёл последним, приказала уступить дорогу другой колонне. Пока эта техника прошла, мои товарищи уехали далеко вперёд. Темно — фары включать запрещено. Дорога асфальтированная — следов никаких. Я помнил, что нужно повернуть направо, — и повернул. А командир меж тем получил новый приказ, и маршрут нашей автоколонны изменился. Меня же никто не предупредил, не дождался, и рации в машине не было. На рассвете мы с напарником въехали в австрийский



городок. Помню дома в два и три этажа, и на всех — белые флаги. А нас было всего двое — и у обоих по карабину. И больше никаких войск — ни наших, ни немецких. Навстречу моей машине высыпали австрийцы — мирные жители. Никакой стрельбы. Говорили нам: «Камрад!» (то есть, товарищ). И потащили угощать. Потом мы шутили, что вдвоём взяли целый город.

ПУТЬ В ПРОФЕССИЮ

На выбор профессии повлияло несколько факторов. Мне очень повезло с учительницей физики и математики. Звали её Еленой Афанасьевной. Тоже из ссыльных. У неё был дар педагога: она очень хорошо знала своих учеников, поняла, что я склонен к техническим наукам, и наставила меня на этот путь. Ко мне подходила строго, заставляла учиться — и не зря. То, что усвоил на школьных уроках физики, пригодилось на всю жизнь.

На войне однажды мы вошли в какую-то деревушку в Венгрии. И тут увидели в небе воздушную схватку: два наших истребителя

и один вражеский. Советские самолёты пытались настичь немецкий стервятник, но тот каждый раз уворачивался. Наконец фашист зашёл одному из наших в хвост и сбил его. Второй, воспользовавшись этим, тут же сбил фашистский истребитель. Оба лётчика — советский и немецкий — спаслись на парашютах. Мы с Борисом Баженовым бросились туда, где приземлился гитлеровский пилот. Он начал в нас стрелять. Мы в ответ — и немец сдался. Разоружили его. Борис, разгорячённый перестрелкой, хотел пристрелить врага на месте, но я удержал: лётчик — наш сверстник, по сути дела, мальчишка, да и война уже кончалась. Решили отправить пленного куда следует. Я тем временем осмотрел самолёт и его мотор. Поскольку хорошо владел немецким языком, распросил пилота, что и как устроено. Двигатель, бросившийся в глаза своей необычностью, оказался газотурбинным, давным-давно изобретённым в скорости. На наших же «ястребках» стояли поршневые моторы, поэтому немец от них уходил. Вот тогда-то я начал понимать, что буду заниматься техникой, двигателями и после войны. Но до Победы нужно было ещё дожить.

После войны служил по 1948-й. Моим наставником и учителем стал капитан Проценко — заместитель командира полка по технической части. Он следили, чтобы мой интерес к технике не ослабевал, показывал, как устроена та или иная машина. За время военной службы мне довелось иметь дело с множеством автомобилей разных марок и типов. Опыт потом пригодился. Проценко рекомендовал мне после демобилизации поступать в вуз. Даже выбил для меня отпуск на Родину, чтобы я привёз учебники и готовился в институт. Эти книги я читал в машине, в перерывах между поездками.

Вернувшись на Родину, немецкий язык пересдал. И в институт принял без экзаменов — у меня был отличный аттестат. Поступил в 1948-м в ЧММИ, а окончил уже ЧПИ. В аспирантуре учился в ЧИМЭСХе (ныне ЧГАУ) — своей в нашем вузе тогда ещё не было. Занимаюсь автомобилями, двигателями всю жизнь! Во многом благодаря своей учительнице Елене Афанасьевне и капитану Проценко я стал хорошим преподавателем, переняв их наставнический опыт: можно сказать, они воспитали во мне педагога.

ЛЮБОВЬ К ОТЕЧЕСТВУ

Думаю, понятно, как любил Родину мы, защищавшие её от фашистской нечисти. Когда война уже кончилась, я и мои товарищи дослуживали за границей. Переводили нас в разные места, в разные части. Довелось служить и в Болгарии, почти у самой границы с Турцией. Когда демобилизовались, помню, ехали поездом, в обычных теплушках. Рано утром остановились на какой-то станции и услышали, как женщина на смеси русского и украинского громко о чём-то пререкается с железнодорожным начальством. Услышав её голос, поняли, что приехали в Россию. Все как один высыпали из вагонов и стали целовать землю — так стосковались по Родине! Вот это и есть настоящая, а не показная любовь к Отечеству.

Подготовил
Иван ЗАГРЕБИНА



Фронтвики — преподаватели и сотрудники ЮУрГУ, 2008 год

Фото Игоря ФИЛОНОВА



Касается каждого

Как не потерять 10 лет жизни?

6

Ваше мнение

Ученье – свет. А я посмотрю сериал...

7

Авторское

Чего хотят мужчины

8

ReTweet

Специальный выпуск Информационной комиссии ЮУрГУ

twitter.com/ProfcomSusu vk.com/profcom_susu vk.com/retweet74



Летящей походкой...

В преддверии грандиозного шоу

12–13 февраля, накануне Дня всех влюблённых в Южно-Уральском государственном университете на втором этаже главного учебного корпуса прошёл кастинг конкурса «Мисс ЮУрГУ. Перезагрузка».

Ульяна Сафонова, ФЖ-209
Фото: Евгения Исламова, Екатерина Гришкевич

Девушки имели возможность показать себя во всей красе.

Любой кастинг всегда событие волнительное и требует предварительной подготовки. В этот раз участ-

ниц ожидает совершенно новый формат мероприятия. Организаторы конкурса, Культурно-массовая комиссия, решили, что необходима «перезагрузка», и начали с кастинга, первый тур которого проводился в форме фотосессии. Участницы должны были прийти в указанное время, заполнить анкеты и

позировать фотографу на сцене – в леггинсах/джинсах и футболке и в платье и туфлях на каблуках.

– Никогда не участвовала в подобных конкурсах – считала, что это «не мое», – рассказывает решившаяся попытаться счастья Павла Шумкина (ФЖ-209). – А тут увидела объявление о кастинге на «Мисс» и подумала: а почему бы и не попробовать? Всё-таки это какой-то опыт, новые впечатления.

За два дня Актывый зал университета в общей слож-

ности посетила девяносто одна участница, из них во второй тур прошла тридцать одна. Отбор шел по трем критериям: заполненная анкета, фотографии с кастинга и содержание страницы в популярной социальной сети «ВКонтакте».

Жюри было очень трудно принять решение, и поэтому в назначенный день, четырнадцатого февраля, объявление результатов задержалось на целых два часа: не в 21:00, а лишь в 23:00 в официальной группе мероприятия по-

явились имена и фотографии участниц, с успехом преодолевших первый тур.

Шестнадцатого февраля в арт-кафе «Мам, мне ко второй» состоялся второй тур кастинга. По его результатам число претенденток на звание «Мисс ЮУрГУ» сократилось почти вдвое: в полуфинале конкурса примут участие восемнадцать девушек, из них в финал выйдут двенадцать.

Что ждет их впереди, остается только гадать. Насколько кардинальной станет обе-

щанная «перезагрузка» – пока держится в строжайшем секрете.

Организаторы признаются, что конкуренция была жесткой. Всех, кто не прошел в следующий тур, они призывают не отчаиваться и приходить на кастинг в будущий год.

Ознакомиться с именами участниц и следить за ходом одного из самых красочных мероприятий в вузе, можно в официальной группе «Мисс ЮУрГУ – 2015. Перезагрузка» vk.com/miss_susu15.

Афиша

25

ФЕВРАЛЯ



Фестиваль танцев

Место: Актывый зал ЮУрГУ
Время: 17:00

Кругосветное танцевальное путешествие. Успеете побывать во всех уголках земного шара и открыть для себя множество интересной информации о народах мира!

26

ФЕВРАЛЯ



Литературный вечер

Место: Пушкинский зал ГУК
Время: 18:00

Вы сможете окунуться в атмосферу начала двадцатого века, услышать стихотворения знаменитых поэтов того времени, а также выступить со своими произведениями.

28

ФЕВРАЛЯ



ПС на льду

Место: Парк им. Гагарина
Время: 18:00

Пора прощаться с зимой – профбюро ПС приглашает всех желающих на каток. Весёлые игры и конкурсы обеспечат заряд бодрости на весь семестр!

Твит недели

Закон универа: последняя пара идет бесконечно долго и нереально медленно.

#ЮУрГУ #парымоипары

@PogorelovaDaria

Касается каждого



НЕсказка о потерянном времени

«У меня нет времени», «Я не успеваю», «Мне некогда» – эти фразы уже стали своеобразными лозунгами типичного современного человека. Но давайте задумаемся, чем мы так заняты и куда на самом деле исчезает такая неуловимая материя, как время?

Елена Плишкина, ФЖ-205
Фото: интернет-источник

Почему так происходит? Может быть, кто-то тайно переводит стрелки на часах? Или вовсе крадет добрую половину свободного времени? Будем разбираться!

Рассмотрим типичный день студента. Как ни крути, но с тем, что мы треть жизни тратим на сон, ничего не поделаешь. Остается смириться и наслаждаться. Таким образом, восемь (если повезет) часов из двадцати четырех мы проводим в мире, созданном нашим подсознанием. После наступает время труда: в среднем шесть часов в день мы (с разной степенью продуктивности) проводим на парах. А дальше как раз начинается самое интересное. Куда деваются ещё десять часов?

Конечно, мы не роботы и, приходя домой после учебы, больше напоминаем выдохшегося зайца из рекламы батареек. Хорошо, минус два часа на релаксацию и восстановление сил. Тем

временем на нас уже падают тени учебы, которые не исчезают, а наоборот, появляются в полдень: список вопросов к семинару, доклад, перевод по английскому – отложенные, конечно, на последний момент. Ещё два часа – и вы снова свободны. Что делать с этой свободой? Казалось бы, шесть часов! Безусловно, у каждого найдутся дела: куда-то сходить, посетить секцию, решить какие-то вопросы – два часа проведены с пользой. Допустим, пару часов можно уделить на прогулки. Но неотложные дела возникают далеко не всегда, да и гулять ежедневно вряд ли кто-то будет. Получается, что в среднем в день бездарно пропадает от двух до четырех, а то и шести часов, а в жизни... от шести до десяти лет.

Время неумолимо летит вперёд

Страшно, не правда ли? Конечно, схема слишком обобщенная, чтобы каждый применил ее к себе. Но спросите себя: что важ-

ного вы сделали вчера? Просчитайте свой день. Вы помните, чем были заняты каждые два часа? Лишь единицы используют время по максимуму. «Так что же делать?», – спросит каждый, кому жалко потраченных впустую часов, которые в будущем перерастут в годы.

Во-первых, составляйте план, список дел на день. Казалось бы, проще некуда, но это работает. Ведь в системе координат легче двигаться, если заданы точки и указаны векторы. Но не следует упускать из вида, что человек по своей природе лжив. При этом никому мы так не врем, как себе. Здесь важно не попасться на собственный крючок: вероятность выполнения всех пунктов плана стремится к нулю. Таким образом, стоит рассчитывать на осуществление около 70% из задуманного.

Однако необходимо учитывать не только временные ресурсы, но и запас энергии. Представьте, что вы телефон с десятью палочками зарядки, и распределите их на тот самый

список дел в зависимости от их важности и трудоемкости. Так вы сможете объективно оценить свои силы и понять, что действительно сможете сделать, а чему придется подождать. И да, оставьте одну-две палочки: иначе телефон может разрядиться в самый неподходящий момент.

Помимо составления списка дел на завтра, было бы неплохо подводить и итоги дня. Так вы наглядно увидите, прошел он впустую или же удалось чего-то добиться. Конечно, большинству трудно отлипнуть от Интернета, от домашних дел куда не деться, да и отказываться от прогулок с друзьями или любимыми, разумеется, не следует – это наша повседневность. Но на бег по кругу сил уходит столько же, сколько и на движение вперед. А разорвать круг не так сложно, как кажется.

P.S. Эта статья была написана ночью, когда дедлайн уже истек.

P.S.S. Но мой план на завтра уже составлен. Давайте меняться вместе!

С любовью на память

Жизненный путь человека непрост и тернист. Бывают дни, когда ты «на коне», а бывает, что этот же «конь» бьёт тебя копытом по голове. Это не хорошо – но и не плохо, ибо делает жизнь интересней и разнообразней.

Максим Сыромятов, И-208
Фото: Ирина Шёвчик

Однако она бы не была и наполовину такой ценной, не будь в ней одного из самых чудесных явлений – любви. Именно влюбленным посвящен День святого Валентина. Десятого февраля Фотошкола ЮУрГУ устроила праздничную фотосессию «Счастливы вместе», приуроченную к этому замечательному дню. Своим моделям фотографы дарили сладкие сюрпризы и отличное настроение.

Акция проходит второй год подряд и становится приятной традицией. Если в прошлом году все желающие запечатлеть себя и свою «половинку» могли это сделать в главном корпусе Южно-Уральского государственного университета, то на сей раз Фотошкола впервые прове-

ла праздничную фотосессию прямо в своей студии. Зарегистрировавшись в группе «ВКонтакте» и придя в назначенное время, влюбленные пары получили заряд положительных эмоций и, конечно же, отличные снимки.

– Порадовало количество людей, желающих принять участие в акции. На каждую пару, в среднем, приходилось по пятнадцать-двадцать минут. Весь временной

промежуток с 12:00 до 17:00 оказался полностью расписан, – говорит заместитель руководителя Фотошколы ЮУрГУ Евгения Исламова. – Надеемся, что всем участникам понравился наш небольшой проект, и они будут с улыбкой вспоминать этот день, просматривая получившиеся кадры.

Все фотографии размещены в группе события: vk.com/event67199463.



Дерзкие и красивые

12 февраля в общежитии № 5 прошел кастинг для желающих принять участие в конкурсе «Мисс Студгородок ЮУрГУ – 2015».

Рената Батталова, И-208
Фото: Евгения Козикова

В этом году строгое, но справедливое жюри искало особенных девушек, потому что тема конкурса заявлена необычная: «Дерзость и красота». Студентки должны были доказать, что смогут вжиться в роль бунтарок и удивить всех на финальном выступлении!

Кастинг состоял из двух непростых этапов. На первом девушки рассказывали о себе, делились достиже-

ниями, пели, танцевали, читали стихи и отвечали на каверзные вопросы. Кто же смог поразить жюри? Самые яркие и талантливые девочки!

Тех, кто прошел первый этап, ждало новое, и довольно сложное, испытание! Хореограф в течение часа разучивал с участницами связку танцевальных элементов, которую они потом исполнили перед жюри и болельщиками. Также конкурсанткам было предложено продефилировать под

музыку, показав грацию и чувство ритма.

Все выступили прекрасно, жюри долго не могло принять решение, кто же достоин побороться за титул «Мисс Студгородок ЮУрГУ – 2015». В результате выбрали по одной представительнице от каждого общежития.

Теперь победительницы кастинга будут готовиться к главному, финальному этапу. Впереди долгие репетиции с хореографами и режиссерами. Пожелаем им успешного выступления!

Твит недели

Мир – это зеркало, которое возвращает каждому его собственное изображение.
Так что улыбайся миру, и мир улыбнется тебе.

#мудраямысль #жиеть

@khalilova13

Лёд, риск, драйв!

Входить в занос крайне опасно. Об этом знает каждый водитель, и объяснять, почему так, никто не просит. Однако человеку свойственно из любой опасности делать развлечение, причем – во много раз усложняя задачу. Так произошло с дрифтом – видом спорта, в котором оценивается искусство управления автомобилем.

Ансар Фаткулин, АС-204
Фото: Оксана Моргунова

Четырнадцатого февраля на «Трассе 74» прошел настоящий день влюбленных в дрифт. С утра и до захода солнца самые рискованные водители из разных городов Челябинской области соревновались в умении входить в контролируемый занос.

Первая часть гонок стала своеобразной подготовкой к основному действию. Машины и гонщики привыкли к дороге, а зрителям предоставили возможность оценить участников и полюбоваться их самообладанием в экстремальных ситуациях. Далее 32 самых искусных дрифтера получили право бороться за титул чемпиона ULD Drift Matsuri 2015.

Поединки проходили между парами автомобилей. Выигравшие переходили на следующий этап и сражались с теми, кто также

оказался лучше соперника. Основные критерии отбора – чистота прохождения трассы и расстояние между двумя машинами. Как зрелищности, так и сложности придавало то, что все заезды проходили на специально подготовленной дороге, покрытой льдом, поэтому держать дистанцию в несколько сантиметров удавалось только тем, кто был единым целым со своим «железным конем».

Уральская лига дрифта, автотракторный факультет ЮУрГУ и другие организаторы сделали мероприятие абсолютно бесплатным для зрителей, и насладиться впечатляющими выступлениями гонщиков мог каждый желающий. Поэтому тех, кто в этот солнечный день выбрал своим местом празднования Дня святого Валентина именно гоночную трассу, собралось огромное количество.



Свадебный переполох

В День святого Валентина воплотились в жизнь мечты девочек и страхи мальчиков – в стенах университета прошла настоящая Студенческая свадьба!

Дарья Леонова, ФЖ-209
Фото: Антон Леонов

Каждый год студенты Южно-Уральского государственного университета получают возможность «узаконить» отношения и связать себя «узами брака» на церемонии, подготовленной профбюро приборостроительного факультета. Желающих получить «свидетельство о браке» не становится меньше, а некоторые пары приходят во второй и в третий раз –

ведь настоящей любви не страшны никакие обязательства!

Чтобы студенты не томилась в ожидании, активисты подготовили конкурсы для пар. Влюбленным нужно было вспомнить детали первой встречи, сделать на скорость валентинку с признанием в любви, нарисовать друг друга и даже накормить в боксерских перчатках «вторую половинку».

А в это время у стола регистрации невеста (как

полагается, в фате и с букетом) и жених обменялись кольцами и получили «свидетельство о браке». Счастливых «молодоженов» приглашали на свадебную фотосессию, чтобы каждый получил снимок на память о важном событии в жизни.

Также прошли конкурсы на лучшую историю знакомства и лучший поцелуй. Самое оригинальное начало отношений оказалось у Диляры и Павла, они получили в подарок сертификат

в арт-кафе «Мам, мне ко второй!». Лучшим признали поцелуй Елены Смирновой и ее «второй половинки» – влюбленным вручили два билета на мероприятие «ПС на льду», которое состоится двадцать восьмого февраля.

По словам организаторов, в следующем году мероприятие обязательно состоится, а значит, все, кто в этот раз не смог закрепить отношения, получат такую возможность на «Студенческой свадьбе – 2016».

Ваше мнение: сериалы – зло?

Наша жизнь под завязку наполнена делами и событиями, но всем хочется отдохнуть, отвлечься. И ни для кого не секрет, что сейчас существует множество сериалов на любой вкус. Однако сколько людей, столько и мнений. Сериалы – это плохо или хорошо? Они убивают наше время или чему-то учат? Давайте узнаем.

Автор материала:
Юлия Жмышкова, Хим-251

Фото:
интернет-источник



**Юлия
Киселёва**
(Хим-251)

Сегодня многие легко увлекаются сериалами, людей захватывает сюжет, любопытство берет верх, и уже буквально невозможно оторваться от экрана, не узнав, а что же будет дальше. Что касается меня, самая важная проблема – нехватка времени. Учеба и спорт требуют много внимания и усилий, и, к сожалению, сериалы в моей жизни занимают отнюдь не первое место в списке увлечений, хотя на каникулах смотрю их каждый день. Возможно, если у меня будет больше свободного времени, с радостью буду их смотреть, ведь некоторые сериалы и в самом деле того стоят.



**Анастасия
Чомаева**
(Ю-103)

Никогда не смотрю сериалы. Не потому, что считаю телевидение «вселенским злом», просто жалко на это времени и чувств. Почему не хочется тратить время на просмотр мыльных опер, вполне очевидно – студенчество, как и любой другой период жизни, насыщено событиями, и позволить себе пропустить хотя бы одно из них из-за того, что «у меня в восемь часов сериал по TNT начнется», по меньшей мере неразумно. А вот с чувствами всё гораздо сложнее, погружаясь в атмосферу того или иного кинематографического шедевра, вы пропускаете через себя переживания героев, и меняется ваше мировоззрение.



**Кристина
Кропоткина**
(Хим-255)

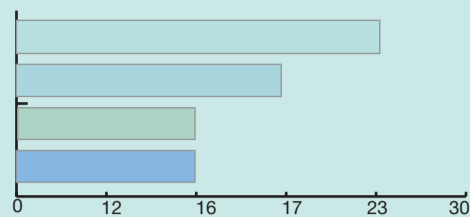
Я очень люблю сериалы! Как сейчас помню, мой первый сериал, назывался «Скорая помощь». В тот момент я просто восторгалась всеми эпизодами данной картины не только из-за захватывающего сюжета, но и по причине того, что сама очень хотела стать врачом. И вот с тех пор я подса на сериалы. Понимаю, что трачу свое драгоценное время на просмотр, порой абсурдных кадров, но не могу утверждать, что сериалы – зло. Ведь посмотрев истории о друзьях, детях, родителях, бойцов, непременно что-то черпашь для своего разума, души, мировоззрения. Так что хочу сказать, что сериалы – это чудесно!



**Тимур
Салихов**
(АТ-262)

Говоря о сериалах, я всегда придерживаюсь мнения, что они убивают время. Если никогда не смотрел сериалы, то не стоит и начинать (то, что ты видел мельком половину серии, не считается). Однако, хоть я и придерживаюсь столь резкого мнения, признаю, что это одна из самых худших моих зависимостей.

Опрос Что ты хочешь получить на 23 Февраля?



- Жду чего-нибудь оригинального!
- Родные и близкие рядом - главный подарок
- Поход в кино, театр, концерт
- Считаю, что праздник для тех, кто служил

Что подарить мужчине на 23 февраля?

худшие подарки

НОСКИ, БРИТВА, ПЕНА ДЛЯ БРИТЬЯ
(согласитесь, предметы личной гигиены можно купить и без повода)

желанные подарки

ОРИГИНАЛЬНЫЕ ПОДАРКИ С ФАНТАЗИЕЙ
(ПОДБОРКА ЛЮБИМЫХ ФИЛЬМОВ, ЭЛЕКТРОНИКА, ТАМАГОЧИ - ВСЕГДА ПРИЯТНО ПОЛУЧАТЬ НЕОБЫЧНЫЕ ПОДАРКИ)

БИЛЕТ В КИНО, ТЕАТР, НА КОНЦЕРТ (следует дарить билеты только на его любимых исполнителя, жанр и постановку)

спорные подарки

АКСЕССУАРЫ
(ПОДОЙДЕТ, ЕСЛИ МУЖЧИНА В ДАННЫЙ МОМЕНТ НУЖДАЕТСЯ В БРЕЛОКЕ ИЛИ ОБЛОЖКЕ НА ПАСПОРТ)

ВНИМАНИЕ РОДНЫХ И БЛИЗКИХ
(ПОСИДЕЛКИ С РОДНЫМИ - ХОРОШО, НО РАЗВЕ МУЖЧИНЫ НЕ ХОТЯТ В СВОЙ ДЕНЬ РАЗВЛЕЧЬСЯ?)

МАТЕРИАЛ ПОДГОТОВЛЕН НА ОСНОВЕ ИНФОРМАЦИИ ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

я ♥ КИРКОВА

ИНФОГРАФИКУ ПОДГОТОВИЛА: ЛИНДА ГИРШ

Литературный чай



В 2013 году мои стихотворения вошли в сборник юных поэтов, я стала одной из лучших молодых поэтов Зауралья. Пишу о том, к чему равнодушна, а также о своей семье и друзьях. Так я отдыхаю душой и высказываю в стихотворной форме всё, что волнует, что хотела бы изменить в окружающем мире.

Автор: Оксана Старовойтова, ФЖ-111

Страхи

Мы так все боимся открыться,
Показать настоящие лица,
Кому-то признаться или улыбнуться,
И полностью в дорогого нам окунуться.

Мы так все боимся, что нас не поймут,
Мы к ним всей душой, а они нас в омут сведут.
Теряемся, мечемся, находим других,
Но не тех самых нужных и дорогих.

Мы совсем разучились в авантюры кидаться,
Сейчас же нам надо во всем разобраться.
Чего мы боимся? От кого мы бежим?
Кому мы в итоге доверим свою жизнь?

Почему вновь не можем мы верными стать,
И себя без остатка одному отдавать,
А не пытаться зацепить всех немного и каждого,
Совершенно забывая единственного, очень важного.

Почему мы не можем вновь честными быть,
И лишь одного навсегда полюбить.
Мы можем «неважных» сто раз возвращать,
А самым любимым и шанса не дать.

А я так не хочу, мне вот так вот не нужно.
Меня мучает это, мне от этого душно.
Я чувства больше не хочу скрывать,
Мне один ты нужен, я не буду лгать!

Науку в массы!

«Мы никогда не рассказывали о науке так просто», – утверждали организаторы Дня науки, прошедшего 9 февраля в ЮУрГУ. И вправду, кто сказал, что наука не для всех? Оказывается, она может быть понятной и доступной!

Алёна Максимова, ФЖ-104
Фото: Анастасия Хомутовская

Действительно, большое количество ребят проявили желание узнать подробнее о научных достижениях университета. Организаторы потрудились на славу: целый день для студентов проводились экскурсии, выставки, презентации проектов молодых учёных – всё, что может помочь желающим стать чуть ближе к научным тайнам и загадкам.

«Научный» день для студентов начался с торжественного открытия, а после состоялась презентация инновационных проектов, реализуемых молодыми учеными университета. Днём зарегистрировавшиеся заранее участники смогли посетить экскурсии по научным лабораториям вуза.

– Было интересно посмотреть на «научный» ЮУрГУ, побывать в лабораториях, расположенных в под-

валах университета, узнать, какие там ведутся исследования. Особенно запомнились суперкомпьютеры. Приятно осознавать, что такие уникальные для нашего региона устройства находятся именно в ЮУрГУ. Мне, как представителю гуманитарного направления, удивительно было посмотреть на современные разработки и немного познакомиться с далёкими от меня науками, – делится впечатлениями одна из участниц экскурсии, студентка Института спорта, туризма и сервиса Анастасия Дик.

И действительно, экскурсии студентов заинтересовали. Конечно, когда ещё предстоит возможность посидеть в модели трамвая, увидеть компьютер, который делает четыре триллиона операций с плавающей точкой в секунду, посмотреть на оборудование для испытания полимеров, посетить лабораторию кристаллов, узнать, что получится при

соединении стекловолокна со смолой...

Также студенты получили замечательную возможность лично познакомиться с учёными университета, большинство из которых сами рассказывали ребятам о достижениях научно-образовательных центров.

– Думаю, подобные экскурсии очень важны, – говорит доцент кафедры «Прикладная механика, динамика и прочность машин» Павел Александрович Тараненко. – Нужно, чтобы все студенты ЮУрГУ знали, что у нас есть. Например, современное оборудование

может быть полезным для работы многим молодым специалистам университета – но большинству о нём, к сожалению, неизвестно. Проблема в том, что идея воплощается в жизнь – а никто об этом не знает. Мне бы хотелось, чтобы в вузе знали о наших экспериментах.

Завершилось всё торжественным закрытием и вручением грамот в НК Moskva. В этот день прозвучало много вопросов, получено не меньше ответов – и это самое главное!

Значит, усилия организаторов не пропали зря!



Волонтеры «Лыжни»

У каждого свои представления об идеальных выходных. Для одних это активный отдых, для других – наоборот, тишина и уединение. Этот день все посвящают любимому занятию, увлечению, дорогим людям. Ребята из Волонтерского центра ЮУрГУ даже в выходные не забывают о своих делах.

Оксана Старовойтова, ФЖ-111

Активисты Центра ищут добровольцев для помощи в проведении различных событий, поддерживают инициативы и всегда отзываются на просьбы о поддержке.

Восьмого февраля в спортивном комплексе им. Елесиной состоялось крупное спортивное мероприятие: «Лыжня России – 2015». В воскресенье ребята, в том числе и студенты Южно-Уральского государственного университета, были на стадионе уже с раннего утра.

Количество спортсменов удивляло. Дошкольники с большим энтузиазмом участвовали в забегах, ничуть не уступая взрослым.

– В основном с поиском людей проблем нет. У нас создана «База волонтеров», в которой есть список желающих предложить помощь. Из него выбираем человека, звоним ему и предлагаем принять участие, – рассказывает куратор волонтеров Раушания Шакирова. – Если говорить о важных качествах, думаю, доброволец должен быть дружелюбным, ответственным, коммуникабельным, активным, выносливым и всегда готовым предложить помощь.

Волонтером может стать любой, кто умеет и готов работать, способен безвозмездно тратить силы и энергию на благие дела.

Солдаты правопорядка



В ноябре 2013 года на набережной реки Миасс в центре Челябинска был торжественно открыт Мемориальный комплекс «Солдатам правопорядка». На шести мемориальных стенах по обе стороны от бронзовых скульптур здесь высечены имена 232-х сотрудников областного УВД, погибших в разное время при исполнении служебных обязанностей.

Среди них значатся старшина Сергей Ноговицын, сержант Андрей Петряков, старший сержант Сергей Миланищев. Они – боль, слава и гордость легендарного Челябинского ОМОНа. В более чем 25-летней истории этого отряда милиции особого назначения немало героических и трагических страниц, будничной хроники служебных заданий и ярких примеров проявления традиций боевого братства, которые свято чтут и продолжают представители каждого нового поколения бойцов и командиров.

Участниками церемонии были и студенты факультета подготовки сотрудников правоохранительных органов ЮУрГУ, которые в своих эссе поделились размышлениями о долге, мужестве, подвиге... «Как много нужно мужества, чтобы совершить подвиг? Как много времени остается на раздумья перед лицом опасности? Как много жизней может спасти один смелый поступок?» – задает вопросы Ираида Черепанова. А вот строчки Кристины Пустоваловой: «Люди, выбирающие службу в органах правопорядка, осознают, что риск потерять жизнь при исполнении служебных обязанностей достаточно высок. Понимают и, тем не менее, продолжают свой трудный и нелегкий путь».

Эти слова можно отнести и ко всем тем, кто служил и служит в Челябинском ОМОНе, в расположении которого студенты факультета ПСПО – частые гости. Специфика подразделения такова, что мало кто из рядовых граждан знает в подробностях, где, когда и как выполнял и выполняет свой долг по защите правопорядка Челябинский ОМОН – один из трех подобных, помимо Златоустовского и Магнитогорского, входящих в структуру ГУ МВД по Челябинской области. Все три отряда, а также СОБР, курирует от главка заместитель начальника полиции



области полковник Сергей Викторович Резвый – легендарный человек, отдавший двадцать лет жизни службе непосредственно в ОМОНе, где он прошел путь от бойца до командира. Чем легендарный? По словам самого Сергея Викторовича, это – неверная постановка вопроса, никаким таким статусом он не обладает и героем себя не считает. Но три ордена Мужества, медаль «За отвагу», множество правительственных и ведомственных знаков отличия, думается, говорят об этом за него. Таких людей по всей России не так уж и много...

Сергей Резвый пришел в милицию после срочной службы в ВДВ. Биография начиналась как и у большинства сотрудников милиции – патрульно-постовая служба, уголовный розыск... Но как только в конце 80-х – начале 90-х в стране стали формироваться отряды специального назначения, десантная школа дала о себе знать: ставший к тому времени уже старшим оперуполномоченным Сергей Резвый подает рапорт о зачислении в Челябинский ОМОН. Ему нравилась опе-

ративная розыскная работа – но стало понятно, что вести борьбу с преступностью, которая в то время вседозволенности и анархии приобрела устойчивый организованный, жесткий и зачастую жестокий характер, без силовой поддержки невозможно.

Вспомним ещё раз криминальную хронику тех лет: массовый рэкет, захваты заложников, бунты в следственных изоляторах и колониях, конфликты в национальных республиках, беспорядки в крупных городах и столицах. Любое неверно принятое или истолкованное политическое или экономическое решение вызвало массовые протесты, которые порой выходили из-под контроля как самих организаторов акций, так и властей. И тогда на линии противостояния появлялся ОМОН: его бойцы становились единственной сдерживающей силой, способной развести на площадях и улицах противоборствующие стороны и не дать прорваться беспощадному и непредсказуемому «русскому бунту» – иногда ценой собственной жизни и здоровья. Одновременно они оказывались меж двух огней: одни обвиняли их в излишнем применении силы, другие – в недостаточной жесткости.

Кульминацией этого этапа в жизни страны стали трагические события 1993 года вокруг Белого Дома в Москве. Обезвредить провокаторов с оружием и остановить поднявший голову криминал, который почуял волю на плечи отрядов милиции особого назначения. За выполнение этих заданий Сергей Резвый был удостоен медали «За отвагу». Между тем, если в Советском Союзе в 1991 году было всего 25 таких особых отрядов милиции – практически по числу республик и городов-миллионников, то к концу 1993-го в России было сформировано уже 120 ОМОНов. Начался новый этап в жизни правоохранительных органов: через год будет принято решение о восстановлении конституционного порядка на Северном Кавказе и начале контртеррористической операции. Эта страница в биографии Челябинского ОМОНа, их коллег из Златоуста и Магнитогорска, других городов и областей страны наиболее драматична и дорога каждому, кто испытал на себе, что значит боевое братство.

Сергей Резвый со своим отрядом провел в командировках на Кавказ – Осетия, Чечня, Ингушетия, Дагестан – почти двадцать лет. Два десятка лет практически на войне – это, согласитесь, кое о чем говорит. Пусть это только командировки по несколько месяцев. Хотя несколько месяцев там и несколько месяцев здесь – как говорится, две большие разницы. Но для Сергея Резвого «здесь» и «там» мало чем отличаются по степени постоянной боевой готовности, мобилизованности, ответственности. На Урале, к сожалению, тоже есть чем заняться ОМОНу. Из трех погибших сотрудников Челябинского ОМОНа двое – Андрей Петряков и Сергей Миланищев – не вернулись из Чечни, а вот Сергей Ноговицын был смертельно ранен при задержании преступника во вполне мирном Челябинске. Так что вряд ли лукавит Сергей Резвый, когда говорит, что и «там» и «здесь» ОМОН просто делает свою работу, что и «там»

и «здесь» лично ему комфортно, потому что он свой среди своих, и все они занимаются обычной мужской работой. А что касается риска для жизни, то в ОМОНе своя философия на этот счет. Если ты пришел в отряд – значит, готов ею рисковать. Нет – в отряде не задержишься: случайных людей здесь не бывает.

Своего командира бойцы Челябинского ОМОНа ценили за способность просчитывать ситуацию на несколько ходов вперед, за то, что бережет людей, не позволяя ошибок ни себе, ни другим. Умение действовать подобным образом в реальной боевой ситуации приходит с опытом, и этот опыт давался ОМОНу дорогой ценой.

Когда в декабре 1994-го началась войсковая операция по ликвидации бандформирований на Северном Кавказе, армия находилась практически в разобранном состоянии. Тактическая схема, когда впереди, уничтожая вооруженное сопротивление, двигаются армейские подразделения, за ними, зачищая территорию, следуют внутренние войска, а уже потом поддержанием порядка занимаются подразделения милиции, постоянно давала сбои. ОМОН, вроде бы находясь в тылу, часто оказывался на передовой



линии противостояния. Только слаженность действий, грамотное руководство могли хоть как-то компенсировать отсутствие у милиционеров боевой техники и вооружений. И ещё надо признать: всё же по сравнению с тогдашней армией они имели опыт организованных действий в населенных пунктах, в захваченных террористами зданиях. Хотя на ходу учились новому, несвойственным для себя методам ведения боя, обороны и разведки в самых горячих точках контртеррористической операции. Во второй чеченской кампании специальные и особые отряды милиции сыграли очень важную, неоценимую роль в наведении порядка на Северном Кавказе. И продолжают поддерживать его до сегодняшнего дня.

Воин без погибших и раненых не бывает, считает Сергей Резвый, а ему просто везло. Подробности оставим за кадром, но всеми тремя орденами Мужества он был награжден за самоотверженность и отвагу, проявленные в Чечне, в том числе за первый и за последний штурм Грозного. И каждый раз, возвращаясь из очередной командировки, он, глядя на своих бойцов, надежных, верных боевых товарищей, мысленно подводил такой итог: задание выполнено, все вернулось живыми... Журналистам, наверное, привычно штамповать такие расхожие фразы, и что на самом

деле творится на душе у человека в такие минуты, им вряд ли ведомо. Надо самому побывать на передовой, чтобы понять: в момент возвращения все высокие слова откладываются на потом, для торжественного построения и митинга, живешь только предвкушением покоя и семейного уюта, встречи с родными и близкими, желанием какое-то время пожить тихо и спокойно. Но и эти чувства, для кого-то к счастью, для кого-то к сожалению, длятся недолго. Такова судьба: ОМОН – это образ жизни, считает Сергей Резвый, а значит, снова полигоны, снова занятия, снова командировки без всякого сожаления...

Вот уже три года полковник Сергей Викторович Резвый в должности заместителя начальника полиции ГУ МВД по Челябинской области отвечает за подготовку и деятельность всех трех региональных отрядов мобильных особого назначения – так они сегодня называются – и СОБРа. В Министерстве внутренних дел России они на очень хорошем счету, входят в пятерку лучших в стране. Никаких проблем с комплектованием эти подразделения не испытывают. И молодежь приходит на службу грамотная, подготовленная – отбор идет строгий.

У Челябинского ОМОНа есть подшефные интернат и школы – там учились когда-то погибшие бойцы. Им установлены мемориальные доски, сегодняшние сотрудники подразделения в этих школах постоянные гости, а ребята часто бывают на экскурсиях в расположение отряда, приносят цветы к Вечному огню и оставляют в книге записей ОМОНа такие душевные отзывы, что у бывалых бойцов наворачиваются слезы: «Дяденьки омоновцы, спасибо, что вы есть...». Да и у самих ребятшек в минуту молчания по погибшим глаза на мокром месте. Разве таких предать?

Как говорит полковник Сергей Резвый, оценивая то, что случилось с бывшими коллегами из отрядов «Беркут» соседнего государства, ничего подобного в России произойти не может. И дело не в самих бойцах или командирах, а в уровне компетентности власти. Она не может быть безвольной и безответственной. Все последние годы российские силовые структуры – от армии до спецподразделений МВД – лишь укрепляли свои позиции после разрушительных 90-х. Поэтому повторения украинского сценария и угрозы внутренней стабильности в нашем государстве не существует. Ну а если что, уверен полковник Сергей Резвый, встанем за Родину без колебаний. Не верить ему нет оснований. Ни одного...

На службе Родине

(Окончание.)

Начало на 1-й стр.)

Военнослужащие получают хорошее денежное довольствие, обеспечиваются жильём. Те, кто овладел на ФВО соответствующей военно-учётной специальностью, потом могут добровольно служить по контракту в Вооружённых силах, МВД, МЧС и других структурах. Государство заинтересовано в том, чтобы иметь хорошо обученных резервистов, а у наших выпускников высшее образование и военная специальность. В настоящее время на ФВО учится свыше тысячи человек. Так что в этом году работы у нас прибавилось.

– Одно время на ФВО не могли поступать девушки. Как обстоит дело сейчас?

– На сегодняшний день по программам подготовки офицеров запаса учатся 28 студенток. А вот получить погоны сержантов и рядовых девушки пока не могут.

– Материальная база ФВО улучшилась?

– Да, после переезда на новое место неуклонно совершенствуем материально-техническую базу. У нас появилось больше аудиторий, выросло число посадочных мест, аудитории оснащены мультимедийным оборудованием, что позволяет повысить качество образования. Больше стало технических средств обучения. Введён в строй новый класс ремонта электроспецоборудования. В полном объёме работает своя столовая, где кормят вкусно и недорого. Хочу поблагодарить ректора Александра Леонидовича Шестакова, за постоянное внимание и заботу.

– Как идёт работа по патриотическому воспитанию слушателей ФВО?

– Проводим все традиционные мероприятия, направленные на то, чтобы привить молодому поколению идеи патриотизма, служения Отчизне. Участвуем в акциях различного уровня: университетских, районных, городских и других, одна из важнейших задач которых – патриотическое воспитание молодёжи. Конечно, главнейшие из них посвящены Дню Победы в Великой Отечественной войне. В этом году вся страна празднует 70-летие Великой Победы. По давней традиции офицеры и слушатели факультета будут участвовать 9 мая в параде войск Челябинского гарнизона. Также в канун Дня Победы состоятся шествие личного состава факультета по центральному улице города и митинг на Ал-



Фото Екатерины ГРИШКЕВИЧ, Фотошколы ЮУрГУ

лее Славы, возложение венков к Вечному огню. Поскольку число слушателей увеличилось, шествия будут (и уже стали) более массовыми.

Хор факультета военного обучения выступает на концертах в честь Дня Победы, которые проходят в ЮУрГУ, и на других мероприятиях, посвящённых, например, недавно появившейся в календаре новой памятной дате – Дню Неизвестного солдата. Факультет военного обучения тесно сотрудничает с Челябинской региональной общественной организацией участников боевых действий «Родина», совместно организует и проводит передвижные фотовыставки, повествующие о Великой Отечественной войне, войне в Афганистане и боевых действиях на Северном Кавказе. Недавно на ФВО открылась фотовыставка, рассказывающая о мужестве и героизме советских воинов, выполнявших интернациональный долг в Афганистане, и приуроченная ко Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества (отмечается в России 15 февраля). 16 февраля факультет участвовал в городской акции в честь этой даты: лучшие слушатели ФВО в составе воинских частей Челябинского гарнизона прошли торжественным маршем по Аллее Славы.

Также факультет принимает участие в акциях, посвящённых Дням воинской славы России и другим праздникам – например, в ЮУрГУ проводятся торжественные мероприятия по случаю Дня Героев Отечества, Дня танкиста. Вспомним, что в 2012-м ФВО широко отмечал

200-летие победы над Наполеоном в Отечественной войне 1812 года. Сотрудничая с истфаком: его учёные читают для наших слушателей лекции о победах русских войск, в частности, о Ледовом побоище.

В связи с последними событиями на Украине и ожесточённой информационной войной, которую различные силы за рубежом ведут против России, регулярно проводим информационно-воспитательную работу среди студентов, разъясняем текущую ситуацию. Для будущих защитников Отечества крайне важно знать правдивую историю страны и верно ориентироваться в настоящем. Истинный патриот – защитник России – должен обладать правильным мировоззрением и быть вооружённым знаниями. Сколько бед натворили на Украине горячие головы, ослеплённые лживой пропагандой – страшно видеть! Мы должны уберечь Россию от подобного!

– Расскажите о работе с кадетским движением.

– ФВО не первый год реализует программу «Верные сыны Отечества». В её рамках сотрудничаем с рядом школ: кадеты школ №№ 98 и 15 – постоянные гости университета. Для них проводим экскурсии: знакомим с жизнью воинских частей и правоохранительных органов. Ребята видят жизнь соответствующих подразделений изнутри, в частности, как живут и служат в ОМОНе Челябинской области, в 23-м Отряде специального назначения внутренних войск МВД России. Нужно видеть, каким интересом загораются детские глаза! Многие уже сейчас изъявляют желание связать жизнь со службой в армии или правоохранительных органах. Мы активно привлекаем кадетов к мероприятиям военно-патриотической направленности, в которых участвует ФВО, в том числе тем, что проходят в стенах университета. Не забываем и о прикладной составляющей обучения: школьники знакомятся с военной техникой, вооружениями, учатся меткой стрельбе.

Словом, факультет военного обучения живёт и развивается, готовит кадры для армии, занимается нравственно-патриотическим воспитанием молодого поколения. Эта работа идёт со времени создания военной кафедры в ЧММИ, переросшей в ФВО ЮУрГУ, и будет продолжаться впредь.

Беседовал
Иван ЗАГРЕБИН

День памяти

15 февраля страна отметила День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества – памятную дату, важную не только для «афганцев» и их близких, но и для всех граждан нашего государства. В этот день 26 лет назад ограниченный контингент советских войск был выведен из Республики Афганистан, где советские солдаты и офицеры честно исполнили свой долг, доказывая верность историческим традициям России.

Накануне на факультете военного обучения при поддержке Челябинской региональной общественной организации участников боевых действий «Родина» открылась фотовыставка, посвященная мужеству и героизму советских воинов при выполнении интернационального долга.

Открыл её президент ЮУрГУ Герман Платонович Вяткин. Перед слушателями факультета выступили участники войны в Афганистане: подполковник запаса Федор Иванович Юрин и майор запаса Василий Викторович Горбунов. Студенты с большим интересом слушали рассказы ветеранов о ходе боевых действий, о выводе советских войск из Афганистана, о подвигах наших земляков. В роли ведущего выступил полковник в отставке, старший методист управления ФВО Юрий Фёдорович Мешков.

Через войну в Афганистане прошли более десяти тысяч южноуральцев. Более двух тысяч из них награждены боевыми орденами и медалями, а Валерию Александровичу Востротину и Валерию Анатольевичу Буркову присвоено высокое звание Героев Советского Союза. 178 наших земляков не вернулись с мест боевых действий.

Фотовыставка – дань уважения к истории России и память о мужестве и героизме воинов, защищавших в 80-е годы прошлого столетия южные рубежи Отечества.

В ходе посещения факультета президент ЮУрГУ Г.П. Вяткин побывал в учебных классах, где на динамических тренажерах ведение танков проходила подготовка будущих танкистов и на стенде автоматов заряжания отработывались действия экипажа танка при загрузке боеприпасов. Президент также осмотрел класс ремонта электро- и спецоборудования бронетанкового вооружения и техники, аналогов которому на факультете военного обучения в России нет. В завершение встречи Герман Платонович высоко оценил состояние материально-технической базы факультета.

Татьяна МАКСИМОВА

Героическое наследие

Более двухсот студентов ЮУрГУ – факультетов военного обучения, подготовки сотрудников правоохранительных органов, а также исторического и юридического – встретились с членом Центрального совета Общероссийского общественного движения «Россия Православная» и Международной Академии наук, кандидатом военных наук, полковником в отставке Владимиром Курылёвым.

В рамках государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011–2015 гг.» он провёл первую лекцию из цикла «Духовно-нравственные и исторические традиции Русской Армии», посвященную героическому наследию отечественного воинства. Университет активно занимается гражданско-патриотическим воспитанием молодёжи, а в настоящее время проводит мероприятия, приуроченные к семидесятилетию Победы в Великой Отечественной войне.

От имени ректора вуза, депутата Законодательного собрания Челябинской области Александра Шестакова гостей и участников мероприятия приветствовал проректор по учебной работе ЮУрГУ, депутат Челябинской городской Думы Андрей Шмидт.

– Владимир Михайлович не первый раз посещает наш вуз: в прошлом году он встречался с ребятами из Технологического колледжа, – сказал Андрей Владимирович. – Теперь пришла очередь тех, кто выбрал профессии, тесно связанные с сохранением исторической памяти народа и с защитой интересов и безопасности государства: будущих историков, юристов, а также студентов факультета военного обучения.

По мнению Владимира Курылёва, залогом непобедимости русских воинов были свято хранившиеся традиции, которые всегда поддерживали полководцы, ставившие на первое место духовно-нравственные качества.

История российской армии и флота знает трех военачальников, ни разу не терпевших поражения: это генералиссимус Александр Васильевич Суворов, адмирал Фёдор Фёдорович Ушаков и генерал Михаил Дмитриевич Скобелев. Так, Суворов провел за свою жизнь около двухсот сражений, и его «чудо-богатыри» одолевали даже в несколько раз превосходившего противника. Все трое были глубоко верующими и при подготовке воинов делали упор на религиозно-нравственное воспитание.

– Не устаю повторять крылатое выражение Суворова «Молись Богу, от Него победа!» и считаю, что в современных условиях наша главная задача – возродить духовно-нравственные качества воинов. 1943-й, переломный в истории Великой Отечественной войны, отмечен не только победами под Сталинградом и на Курской дуге. В этом году было решено освободить из тюрьмы священника, вернуть патриарха, открыть церкви и монастыри. Считаю, это также помогло стране: враг стал отступать. В 2009 году в Вооружённые силы вернули институт военного духовенства. Мы на верном пути, – говорит Владимир Михайлович.

Надежда ЮШИНА



Фото Никиты БИСЕГОВА, Фотошколы ЮУрГУ

«Полный артхаус»



ВАДИМКУЗНЕЦОВ



Фото Анастасии СТАРОУБИЦЕВОЙ

Третий ежегодный фестиваль авторского кино под таким названием прошёл в Челябинске с 13 по 20 февраля. Праздник кино «не для всех» открылся пресс-конференцией нескольких актёров и режиссёров, которые приехали представить артхаусное кино зрителю. Эта встреча запомнилась яркой дискуссией вокруг фильма «Левифан», отказом Андрея Звягинцева впредь «выходить к публике», призывами возродить украинское кино и визитом экс-главы Челябинска Вячеслава Тарасова.

Артхаусное кино последнее время всё больше привлекает уставшего от развлекательного досуга зрителя. Искусство не на заказ, ремесло без занскивания перед массой – поклонники артхауса считают это редкостью в современном российском кинематографе. Фильмы, не существующие без ответной зрительской мысли, собирают полные залы в камерных «артхаусных» кинотеатрах. Интерес к такому искусству подтвердила пресс-конференция в честь открытия фестиваля. Толпы, теснящиеся в проходах в зал, журналисты с камерами, полукругом обступившие гостей фестиваля, десятки людей тянут руки, желая задать вопрос, высказаться или поблагодарить актёров и режиссёров, – арт... хаосный день открытия фестиваля положил подходящее начало прокату фильмов, своеобразия которых нередко граничит с загадочностью.

И на полу люди сидят, и стоят вокруг. Это прекрасно! Значит, наконец-то мы сделали выбор в пользу желания что-то в этой жизни менять. Развлекаться можно, но как не задумываться и о том, что ждёт завтра? Что мы дадим детям? В какой мир их впустим? И если изменения возможны, то этот фестиваль может сыграть в них особую роль. Если из зала кинотеатра хотя бы один человек выйдет с изменённым сознанием, с мыслью: «Господи, а как же я живу?» или «А как я теперь вообще дальше жить буду?» – значит, мы не зря проживаем жизнь, не зря сюда пришли, не зря сидим в проходах и на ступеньках, – отметила заслуженная артистка России Любовь Руденко, которая привезла на фестиваль фильм «Дурак».

Кроме неё гостями пресс-конференции стали режиссеры Андрей Звягинцев («Левифан») и Нигина Сайфулаева (представ-

ляет свою первую полнометражную работу «Как меня зовут»), а также народная артистка России и Украины Лариса Кадочникова, приехавшая из Киева.

– В Киеве мне сказали: «Ты едешь в холод. Там тракторный завод». Но я рада, что я здесь. Кино в России не умерло. К сожалению, в Киеве оно умирает. Впрочем, сейчас вообще времена не лучшие для кино, но видя такое количество людей здесь, надеюсь, что и на Украине всё-таки возродится то прекрасное киноискусство, которое принесло ей славу во всем мире, – поделился со зрителями Лариса Валентиновна.

С первой же пары вопросов стало понятно, что основной интерес вызывает автор фильма «Левифан». История о «маленьком человеке», не способном справиться с произволом чиновничества, особенно остро уколола языв российского общества, стала для него лакмусовой бумажкой и заставила высказаться всех – даже экс-мэра Вячеслава Тарасова: на пресс-конференции он предложил выдавать чиновникам бесплатные билеты на «Левифана». Что до челябинского зрителя в целом, то слова «вопрос к Андрею Петровичу...», «Андрей Петрович...», «Хочу сказать Андрею Петровичу...» звучали то и дело, вновь и вновь привлекая внимание к номинанту на «Оскар».

– Первое, что я сказала, когда мы сюда приехали: «Ну всё, девочки, тут будет Андрей Петрович – мы приехали отдыхать. Так что, Андрей Петрович, уж давайте, – с иронией отнеслась к предсказуемому ажиотажу Любовь Руденко.

– Андрей Петрович, когда впервые появилась мечта стать режиссёром?

– Я актёр по образованию и с детства мечтал о сцене, но

режиссёром никогда не думал быть, оба моих образования – актёрские. Я поступил в Новосибирское театральное училище, когда мне было 16 лет: сбежал из школы. Параллельно с первым курсом ходил в вечернюю школу – заканчивал среднее образование. Потом уехал учиться в ГИТИС – тоже на актёра. В целом, очень странно, что я здесь сижу в качестве режиссёра.

– Как пришла мысль о создании именно фильма... противоречивого фильма про российский действительность? Откуда она пришла? Заметили или увидели что-то?

– Спасибо за подсказку. Увидел, да. Долго живу здесь, много чего повидал. Если бы фильм вышел не сейчас, а года два назад, а вместо церкви на месте снёсённого дома построили бы стриптиз-бар, был бы фильм «Левифан» настолько популярен?

(В фильме главного героя выжили из собственного дома, на месте которого построили церковь. – Прим. авт.)

Вообще, такие сослагательные наклонения не приветствую. Понимаете, тогда фильм бы был другим. Тем не менее, что касается времени... Замысел родился в 2008 году – как я уже сказал, из наблюдений за жизнью здесь. Картина просто сейчас пришлась на такое время, которое, конечно, тоже влияет на восприятие. Аудитория и страна в целом слишком политизированы. Мягко говоря. И квасные патриоты, которые сейчас просто в угаре, воспринимают картину очень болезненно. Возможно, не будь этого контекста, был бы другой фон.

– Можно ли считать, что вы хотели сказать, что церковь – не сообщество людей, а государственный инструмент?

– Разумеется, так нельзя сказать. Церковь – это все, кто составляет её тело, кто ходит в церковь. Но это не иерархия. Идея «Левифана» именно антиклерикальная, критикующая соединение церкви, власти и бизнеса. И критиковать это явление не просто можно – необходимо.

– Для вас Левифан – это гоббсовский символ государства или библейское чудовище? Или вы вкладываете какой-то особый смысл в название?

– Началось всё с истории, случившейся в 2004 году в Америке. Мервин Химайер, несчастный человек, который восстал против системы: сел на трактор и снёс около десяти административных зданий в штате Колорадо. Но яблоко упало на голову Ньютоу в Великобритании, а породило идею, которая перевернула мир. Я понял, что такое могло случиться где угодно – и представил, как подобная история разворачивалась бы здесь. Потом появилась мысль о том, что протосюжетом может являться история несчастного Иова (Левифан – морское чудовище, упоминаемое в Ветхом Завете. – Прим. авт.), есть параллели, так появилась почва... Потом встретился с друзьями, меня спросили: «Чем ты занимаешься?». Ответил: «Фильмом, который будет называться «Левифан»». Они: «Гоббса?». И тут я понял, что название должно быть только таким. Гоббс говорил о слиянии государства и церкви, но с позитивным акцентом: считал, что это единственный выход из положения войны всех со всеми – собраться и отказаться от всех своих свобод. В этом смысле сюжет фильма дискутирует с философским трудом Гоббса.

– Гёте написал «Страдания юного Вертера» – после публикации по Европе прокатилась волна самоубийств. У меня есть дочь, не чрезмерно впечатлительная – но после просмотра вашего фильма она до трёх часов не спала, потому что ощутила всю беспомощность маленького человека. Вы вообще чувствуете ответственность за реакцию зрителя? У людей могут опуститься руки, они могут разувериться в счастье...

– Если режиссёр создаёт что-либо для того, чтобы просто поднять настроение зрителю – это ложь. В свое оправдание, хотя я в нём, кажется, не нуждаюсь, могу сказать, что в Российской Федерации ежегодно снимается более ста фильмов. Пожалуйста, выбирайте, смотрите: достаточно много того, в чём нуждается зритель, приходящий в зал за инъекцией хорошего настроения. Я делаю фильмы для людей, которые не боятся видеть свою жизнь такой, какая она есть.

– Мы рады вас видеть в Челябинске. Думаю, вы тоже рады посетить наш город. Вы видите нас здесь. Это и есть Челябинск, это и есть русская провинция. Насколько это соответствует тому образу России, который вы моделируете в своём поучительном обращении к нам?

– Даже не знаю, как вам ответить. Это мой первый визит к аудитории. К российской. И наверное, последний. Потому что, вы знаете, я не справляюсь с негативом, который сейчас присутствует в Сети: все эти обвинения в чём-то антироссийском, антиправославном. Ответить на ваш вопрос совершенно невозможно. Потому что если другой не видит то, что вижу я, то разговаривать об этом бессмысленно. Если вы скажете мне, что людей, которые изображены в моём фильме, просто не существует, – я просто не буду слушать. Стану утверждать, что вы не видите свою страну. Вот и всё. Каждое слово в фильме – правда, каждое – выстрадано. Это не может быть ложью или заказом. Это моя жизнь, понимаете?

– Как готовитесь к «Оскару»? С кем планируете пообщаться из режиссёров, актёров, которые придут на церемонию?

– Как можно подготовиться? Не знаю. Костюм? Там, конечно, нужен смокинг – это обязательное условие. Относительно знакомства... Ну, там будут все. Ну просто все! От Шарлиз Терон до Джонни Деппа. Роберт де Ниро. У меня однажды была такая встреча: рядом со мной на одной из церемоний остановился Аль Пачино. Была толпа сантиметров от меня, держа за руку свою дочь, стоял несколько мгновений. И я тогда понял, что что-то хочу ему сказать – но вдруг забыл, что именно. Поток рассосался, он ушёл. А хотел я сказать ему, что именно благодаря его невероятному таланту изменилась моя жизнь. В 1982 году увидел его первый фильм и, будучи актёром, не понял, как он это делает. Насколько он органичен, как он может жить... вот так! И вот тогда я замыслил побег туда, где можно этому научиться. В Москву.

Так пресс-конференция гостей фестиваля «Полный артхаус» превратилась в брифинг на тему картины «Левифан», но резонанс одной картины, которую можно отнести к авторскому кино, – скорее, исключение. Как правило, фильмы на серьёзную тему обделены вниманием публики: на них в Челябинске обычно не продается и двух сотен билетов. Почему артхаус не доходит до широкого зрителя? Этот вечный для таких мероприятий вопрос был задан всем гостям фестиваля.

Как отметил киновед, организатор фестиваля Вячеслав Шмыров: «Мы живём во времена смысловых подмен. Вот честно скажу: то кино, которое мы привезли, к артхаусу имеет небольшое отношение. В условиях того проката, где на человеческом языке обсуждаются человеческие проблемы, оно является самым «нормальным» кино. Нет тут никакой сложности, всё внятно и понятно. Но планка развлечений так низка, что любое кино на серьёзную тему отталкивает публику. Сейчас наша задача – приблизить фестивальное кино к зрителю».

Екатерина ОМЕЛЬЧЕНКО

Миг истории

После публикации в нашей газете материала о годовщине падения метеорита, читатели «Технополиса» откликнулись новыми воспоминаниями. Вот одно из них, говорящее о том, что метеорит метеоритом, а служебные обязанности – превыше всего. И это не шутка. Спасибо всем, кто в те минуты проявлял хладнокровие, организованность и взаимовыручку.

– В тот день мы на гардеробе работали втроем: Елена Михайловна, Галина Степановна и я. Примерно в девять утра увидели интересное явление. Ярко светило солнце – и на совершенно чистом голубом небе был виден след, не похожий на тот, что бывает от летящего самолета. Двухрядный, «кудрявый», с четко выраженным краем. Только отошли от окна – появилось ослепительное свечение, подошли снова, поглядеть, в чем дело. Но всё вроде было спокойно. Вернулись к окнам выдачи одежды – и тут посыпался град стеклянных осколков! В гардеробе четыре окна – высоких, от пола до потолка, и два из них вылетели вместе с рамами. Вся эта масса стекла замерла на полу буквально в полуметре от нас. Мы в ужасе, инстинктивно закрыв руками голову, бросились бежать из гардероба – не знали, ни что де-

лать, ни что будет дальше, ни что произошло.

Выскочили на улицу – по проспекту Ленина уже бежали студенты, где-то звенели выбитые стекла, падали рамы. Но мы быстро опомнились. Подумали: ведь надо же одевать студентов! Заканчивалась первая пара. Одежды – полный гардероб. Прибывшие ребята тоже ничего не знали, толпились, кто повыше – совали бирки через головы. Мы, с посиневшими от холода губами – на улице было минус пятнадцать, – как зомбированные, бегали по битому стеклу – слава богу, не поранились, только Елена Михайловна порезала руку. Всех одели – и только тогда почувствовали, как замерзли. Что произошло – никто не знал: то ли авария на предприятии, то ли разбился самолет. Сотовая связь не работала.



Дальше предстояло убрать битое стекло с пола и с подоконников. Нам открыли ближайший запасной выход, и мы втроем выносили в ведрах эту массу осколков во двор и высыпали в железные мульды. Окна закрыли большими листами картона. Время подходило к 13:00. На следующий день мы осознали, какая опасность нам угрожала: если бы не металлические стойки, на которых висела масса одежды, нас могло серьезно поранить осколками стекол.

Вот такой оказалась встреча с гостем из космоса – Челябинским метеоритом в гардеробе второго корпуса ЮУрГУ. Миг Истории.

Любовь КОЛЧАНОВА

Дорога в киноискусство



Медленно гаснет свет. В глазах остается немного ярких пятен, которые быстро рассеиваются, и вы привыкаете к темноте. Всё внимание сосредоточено на экране. Нет ничего общего с теми ощущениями, которые возникают при просмотре в обычных, домашних условиях. Шестого февраля в кинотеатре «Знамя» состоялась премьера короткометражного фильма «Вождь» от начинающих кинорежиссеров и продюсеров – выпускников факультета журналистики ЮУрГУ Романа Баранова и Всеволода Чинилова.

Сказать, что зал был полон, значит ничего не сказать. Чтобы разместить всех зрителей, пришлось принести стулья, пуфики, скамейки. Наконец начался киносеанс. Перед показом и после него на сцену выходили актеры и все, кто участвовал в создании ленты, и зрители могли с ними пообщаться.

Рассказывает Роман Баранов, совместивший функции режиссера, продюсера и сценариста.

– Когда пришла идея создать фильм?

– Примерно год назад, на Тургояке. Там было очень красиво: зима, небо, деревья... Готовые декорации неопишущей красоты. Захотелось в них что-то снять. Что-то из давно минувшей эпохи – к примеру, викингов. Но потом, поняв, что на такой сюжет не хватит ни опыта, ни денег, решил снимать сатиру.

– Вы в будущем планируете создавать что-то подобное?

– Да. Это был первый опыт и, надеюсь, последний. Очень хочется сказать, чтобы все смотрели сами и думали сами. Сейчас, например, идет «Левиафан» – и его критикуют те, кто не смотрел. Не хотелось бы, чтобы так получилось и с моим фильмом.

Были и другие вопросы, которые проясняли некоторые важные моменты и расставляли все точки над i. Также звучали слова благодарности и восхищения – многим очень понравилась работа авторов.

Ансар ФАТКУЛИН, АС-204

Мастера fashion-индустрии



Завершившийся XVIII Межрегиональный чемпионат по парикмахерскому искусству, декоративной косметике и нейл-дизайну «Уральские берега» назвал своих фаворитов.

Из тринадцати участников команды Технологического колледжа ЮУрГУ восемь заняли призовые места. Татьяна Гулий, Екатерина Дымчаева, Мария Зотова, Анастасия Прокопенко и Анастасия Тукайainen выступили в номинациях «Дневная прическа» и «Модная вечерняя прическа». В обеих первое место уверенно выиграла Татьяна Гулий, третье место в номинации «Модная вечерняя прическа» завоевала Мария Зотова.

Серебро в номинации «Фантазийный конкурс. Триумф невест. Свадебное плетение» – у Алины Бантиковой, бронза – у Анны Бединой. В номинации «Ирландские мотивы» отличилась юниор Дайана Маматова: ей присужден диплом за третье призовое место.

Участницы номинации «Прическа новобрачной на длинных волосах» – Александра Вырышова, Анастасия Гончарова, Олеся Зайцева, Полина Яковлева и Маргарита Шагеева – вошли в десятку лучших мастеров и юниоров чемпионата.

Итоги прошедшего конкурса помогли сформировать команду Уральского региона для участия в основной программе чемпионата на Кубок России, куда отправились и представители Технологического колледжа ЮУрГУ.

Татьяна МАКСИМОВА

ПОКОРИТЕЛЬ ЛЫЖНИ

Восьмого февраля в Челябинской области прошли традиционные гонки «Лыжня России – 2015». Лучший результат в забеге на 10 километров показал студент ЮУрГУ Александр Рудаков.

По данным областного министерства по физической культуре и спорту, в соревнованиях приняли участие около семнадцати тысяч человек, в том числе и гости из Казахстана.

На торжественном открытии XXXIII Всероссийской массовой лыжной гонки на стадионе имени Е. Елесина гостей и участников праздника приветствовали министр физической культуры и спорта Челябинской области Леонид Одер, министр образования и науки Челябинской области Александр Кузнецов, начальник управления физической культуры, спорта и туризма администрации Челябинска Евгений Иванов, член общественной палаты РФ Денис Рыжий.

Седьмого февраля соревнования состоялись в Кыштыме, Магнитогорске и Копейске, а пятнадцатого массовую лыжную гонку принял Златоуст.

Все победители и призеры получили традиционные медали, дипломы и памятные призы от министерства по физической культуре и спорту Челябинской области и партнеров соревнований.

Мария ИЛЬИНА

БИТВА УМНЫХ, БИТВА МЕТКИХ

11–12 февраля в Студенческом городке ЮУрГУ прошли сразу два турнира: по шахматам «Смерть королю – 2015» и по дартсу «В яблочко – 2015». Эти соревнования – первые в списке мероприятий студенческого спортивного клуба Студгородка ЮУрГУ «Уральский сокол», посвященных 70-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Битва спортсменов-интеллектуалов в турнире по шахматам завершилась победой сборной шестого общежития. Второе и третье места в командном первенстве заняли представители второго и пятого общежитий соответственно. В личном первенстве у девушек золотую медаль выиграла Елена Костылева (общежитие № 2), серебро у Юлии Галимовой (общежитие № 5), бронза у Людмилы Палесовой (общежитие № 6). Личное первенство у юношей завершилось победой Степана Иванова (общежитие № 6), серебряным призером стал Валихан Нуржанов (общежитие № 1), а бронзу завоевал Ильдар Аслямов (общежитие № 6).

В турнире по дартсу выиграла команда восьмого общежития, второе место у шестого, третье – у третьего. В личном первенстве у девушек победу одержала Мария Канавченко (общежитие № 8), серебряным призером стала Юлия Богуславская (общежитие № 8), бронза досталась Наталье Волошиной (общежитие № 8). Среди юношей первое место у Руслана Устарханова (общежитие № 6), второе занял Александр Кобельков (общежитие № 5), а третье – Кирилл Терентьев (общежитие № 6).

В перерывах между раундами участники турнира ответили на вопросы викторины, посвященной годовщине Олимпиады в Сочи.

Все победители и призеры соревнований награждены медалями, дипломами и призами.

Ильдар ХАРИСОВ

ФРИСТАЙЛ!

С 26 февраля по 1 марта в Челябинской области на горнолыжном курорте «Солнечная долина» пройдет первый международный фестиваль фристайла Russian Freestyle Games 2015.

В целом участниками соревнований станут около семидесяти иностранных и российских спортсменов. Наряду с профессиональными фристайлистами выступят любители.

Согласно программе состязаний, 26–27 февраля пройдут тренировки, 28 февраля – соревнования по слоуп-стайлу, 1 марта – по хаф-пайпу.

Фестиваль организован при поддержке Министерства спорта Российской Федерации, губернатора и правительства Челябинской области, международной лыжной федерации, федерации фристайла России.

Для зрителей первого международного фестиваля по фристайлу Russian Freestyle Games 2015 из Челябинска будет организовано автобусное сообщение. Для студентов ЮУрГУ автобусы будут отправляться от главного корпуса вуза. С подробным расписанием движения автобусов можно ознакомиться на сайте ЮУрГУ: <http://susu.ac.ru/ru/news/2015/02/20/studentov-priglashayut-na-mezhdunarodnyy-festival-russian-freestyle-games-2015>.

По материалам сайта правительства Челябинской области

ФГБОУ ВПО «Южно-Уральский государственный университет» (НИУ) объявляет конкурс на замещение вакантных должностей для работы в филиале университета в Златоусте:

- кафедра социально-правовых и гуманитарных наук – старший преподаватель (2 ставки);
- кафедра промышленного и гражданского строительства – доцент;
- кафедра технической механики – доцент;
- кафедра экономики и права – доцент (2,5 ставки);
- кафедра общей металлургии – старший преподаватель.

Заявления принимаются в течение месяца со дня опубликования.

Адрес: Златоуст, улица Тургенева, 16, кабинет 2-301. Справки по телефону (3513) 79-06-90.