



SMART

Aut viam inveniam, aut faciam

Университет



Традиционно декабрь в Южно-Уральском государственном университете богат на праздничные мероприятия. Это дни рождения вуза и некоторых его подразделений, вручение премии «ЮУрГУ в лицах» и, конечно, встречи и концерты, посвящённые Новому году. Их в преддверии самого долгожданного и волшебного зимнего дня с удовольствием посещают сотрудники и студенты. В этом предновогоднем выпуске мы расскажем, как прошли некоторые из торжеств.





Фото Надежды ЮШНОЙ



Лица ЮУрГУ

В конце года в университете состоялось знаковое и долгожданное событие: вручение премии «ЮУрГУ в лицах». Яркое и торжественное мероприятие прошло в актовом зале.

Награда присуждается студентам и сотрудникам вуза за выдающиеся достижения в науке, творчестве, спорте и общественно значимой деятельности.

– Эта премия – замечательная традиция нашего университета, которая вызывает огромный интерес, – отметил ректор ЮУрГУ Александр Вагнер. – Особенно важно то, что победителей выбирают сами студенты. Вручение премии – это не только красивое мероприятие в преддверии Нового года, но и мощный стимул двигаться вперед, чтобы достигнуть большего. В разных номинациях было много неожиданностей. Но тех, кто был выдвинут на премию и получил ее, знают все. Уверен, что награды удостоены те, кто ее действительно заслужил.

Организаторы – сотрудники Управления по внеучебной работе при поддержке служб университета и при активном участии студентов.

– Конкурс проводится уже одиннадцатый год. На этот раз заявки подали более 180 человек. За звание лучших в различных номинациях боролись студенты от первого курса бакалавриата до второго магистратуры, а также учащиеся филиалов и колледжа, – пояснила заместитель начальника УВР Валерия Засова. – Задача премии – поощрить студентов, которые не только успешно учатся, но и проявляют таланты в других областях.

Награды номинантам и победителям в номинациях «Талант года», «Спортсмен года», «Интеллект года», «Общественник

года», «Доброволец года», «Куратор года», «Староста года», «Перспектива года» и «Студент года» вручали представители университета и организаций-партнеров.

– Студент года – это не просто отличник, это лидер, человек с активной жизненной позицией, он созидает, движет мир вперед, – подчеркнул заместитель председателя правления ПАО «Челябинвестбанк», выпускник ЮУрГУ Дмитрий Пискунов. – Поэтому хочу пожелать победителю гордиться результатами своего труда, найти свое место в жизни, быть примером и достойно нести звание выпускника Южно-Уральского государственного университета.

Чтобы выйти в финал, требовалось собрать все свои достижения в портфолио и отправить организаторам, а в некоторых номинациях – ещё и пройти собеседование.

– Надо несмотря ни на что идти к своей цели, заниматься тем, что в самом деле нужно и

нравится. У каждого в жизни бывают черные полосы – но это не причина опускать руки. Потерпел неудачу? Поднимайся и иди дальше, вперед! – сказал Рушан Гатиятуллин, ставший студентом года. – Победа для меня была большой неожиданностью. В моем портфолио очень разные награды. У меня много увлечений, ещё со школьного возраста. Занимаюсь археологией, выезжаю на раскопки. Исследую памятники, погребения и Средневековья, и бронзового века, не только на территории нашей области, но и за ее пределами, по всей России. Занимаюсь научной деятельностью, пишу статьи, причем не только по археологии, но и по туризму. Хотел бы поблагодарить всех, кто помогал мне на пути: учителей в школе, преподавателей в университете, моего научного руководителя Татьяну Николаевну Третьякову и, конечно, родителей. Без них ничего бы не получилось.

Собравшиеся поддерживали участников бурными аплодисментами. Финальной точкой насыщенного и запоминающегося события стала масштабная фотосессия.

Надежда ЮШИНА





Музыкальный подарок

ЮУрГУ исполнился 81 год. В честь этого события в актовом зале прошёл концерт «Птица счастья» Уральского духового оркестра и солистов Челябинской государственной филармонии.



Поздравляю всех с днем рождения университета! Вуз неустанно движется к новым вершинам, участвует в самых важных стратегических, определенных Правительством РФ программах развития науки и образования. Нам есть чем гордиться! – приветствовал собравшихся ректор ЮУрГУ Александр Вагнер. – Хочу поблагодарить всех сотрудников и студентов: именно из деятельности, учебы, работы каждого из вас складываются достижения вуза.

Также Александр Рудольфович отметил, что концерт получился замечательный: репертуар был подобран специально для Южно-Уральского госуниверситета. Любимые песни и мелодии подняли зрителям настроение.

– Всегда с гордостью говорю, что я выпускник ЮУрГУ. И приходя в университет, каждый раз с большим удовольствием вспоминаю преподавателей, которые научили нас учиться, друзей студенческих лет. Неизменно вспоминаю Германа Платоно-

вича Вяткина, которого считаю своим учителем, – сказал один из почетных гостей, заместитель губернатора Челябинской области Станислав Мошаров. – Здесь, несомненно, работают люди, которые умеют учить, умеют привить любовь к науке и дают многое для того, чтобы тебе в жизни было легче преодолевать трудности. Огромное спасибо всем наставникам!

Студента формирует не только учёба, но и наука, спорт, творчество, культурное развитие – каждому из этих аспектов университет старается уделять пристальное внимание.

Президент вуза Александр Шестаков пожелал всем доброго здоровья и отметил, что практически для всех в зале ЮУрГУ – второй дом. Он всегда отвечал требованиям времени, потому что его сотрудники умеют трудиться, а настоящий успех всегда труден – но достижим.

Созданный в 2011 году духовой оркестр Челябинской государ-

ственной филармонии стал неотъемлемой частью культурного пространства Южного Урала. Он сохраняет и приумножает профессиональные и музыкально-просветительские традиции, вызывая живой интерес и у старшего поколения, и у молодежи.

Дирижер, заслуженный артист России Игорь Ежов отметил, что в ЮУрГУ благодарная публика, что он рад снова выступить на сцене такого крупного университета, и счастлив, что концерт понравился преподавателям и студентам.

Также в актовом зале в 24-й раз прошёл традиционный концерт «Рождественский блюз» – ещё один творческий подарок к Новому году. Ведущая вечера, известный музыковед Наталья Риккер, поблагодарила руководство университета за организацию мероприятия, рассказала об истории и создателях исполнявшихся песен. Открывал вечер джазовый оркестр ЮУрГУ под руководством прославленного музыканта, композитора, главного организатора и вдохновителя мероприятия Георгия Анохина – прозвучали пьесы его сочинения. Выступили солисты и творческие коллективы детских школ искусств. Все номера сопровождалась великолепным видеорядом на новогоднюю тематику.

**Надежда ЮШИНА,
Иван ЗАГРЕБИН**



Фото Надежды Юшиной





Фото Сергея КАЧКО

20 лет медиатворчества

Первой в России вещательной студенческой телерадиокомпании «ЮУрГУ-ТВ» исполнилось 20 лет. В честь юбилея в вузе прошла специальная сессия «Университетская ТРК «ЮУрГУ-ТВ»»: от студенческого телевидения к региональному медиacentру».

Компанию поздравили представители университета, ведущие медиа-эксперты, выпускники разных лет. Ректор вуза Александр Вагнер отметил значимость «ЮУрГУ-ТВ» для подготовки профессионалов и повышения медийного статуса университета в регионе.

– «ЮУрГУ-ТВ» – это неотъемлемая часть университета, без которой сложно представить его жизнь и развитие, – подчеркнул Александр Рудольфович. – За 20 лет работы вы научились быстро адаптироваться к изменениям в медиасфере и всегда быть в курсе актуальных событий, интересных как преподавателям, так и всему студенчеству.

«ЮУрГУ-ТВ» и Медиациентр – это уникальная площадка, где студенты могут получить практический опыт и испытать новые эмоции от своей будущей профессии.

Телерадиокомпания «ЮУрГУ-ТВ» была основана в 2004 году и с тех пор стала важным элементом образовательного процесса, предоставляя студентам уни-

кальную возможность получить практический опыт в сфере медиапроизводства. За 20 лет существования «ЮУрГУ-ТВ» выросла в одну из ведущих студенческих ТРК России. Она 24 часа в сутки освещает жизнь студентов и преподавателей университета, а также события, происходящие в Челябинской области.

– 20 лет назад в ЮУрГУ была основана телерадиокомпания «ЮУрГУ-ТВ». В те времена ещё не знали о существовании прикладного бакалавриата, базовых кафедр и деятельностного подхода в образовании, но Людмила Шестеркина и Сергей Гордиенко привнесли в учебный процесс свою уникальную тех-

нологию, – сказал заместитель председателя Законодательного собрания Челябинской области Андрей Шмидт. – Они связали обучение студентов с их практической деятельностью, позволяя ребятам уже с первого курса работать журналистами, операторами и монтажерами. Для этого была создана уникальная материально-техническая база и закуплено самое современное оборудование. Каждый студент мечтал оказаться за монтажным столом, взять в руки камеру, микрофон и начать работу.



Фото Сергея КАЧКО

На юбилейной сессии были представлены ключевые достижения и проектные инициативы ТРК. Участники обсудили роль «ЮУрГУ-ТВ» в создании современных образовательных стандартов для будущих журналистов и медиаспециалистов, перспективы дальнейшего развития телерадиокомпаний.

– Дорогие друзья и уважаемые коллеги, коллектив Института медиа и социально-гуманитарных наук поздравляет нашу телерадиокомпанию, которая два десятилетия назад стала яркой телевизионной звездой! – обратилась к собравшимся директор ИМСГН ЮУрГУ Лидия

Лободенко. – Сегодня, спустя 20 лет, в копилке «ЮУрГУ-ТВ» более 300 наград. Созданная в 2004 году телерадиокомпания уникальна, потому что имеет характеристики взрослого телевидения. Наши корреспонденты и операторы осуществляют медиасопровождение федеральных, региональных, городских мероприятий. И, кстати, по итогам 2024 года Южно-Уральский государственный университет вошел в топ-20 ведущих команд по эффективному формированию информационной повестки!

Коллективу телерадиокомпании вручили почётные грамоты и благодарности ректора ЮУрГУ за многолетний добросовестный труд в области информационной политики и продвижения университета, высокий профессионализм в воспитании нового поколения медиаспециалистов, большой личный вклад в развитие студенческого телевидения и в связи с 20-летием ТРК «ЮУрГУ-ТВ».

– ЮУрГУ-ТВ» – образовательное телевидение, и в этом наша особенность. На базе нашей телерадиокомпании растёт новое поколение журналистов и медиаспециалистов, – пояснила заведующий кафедрой журналистики, рекламы и связей с общественностью ИМСГН ЮУрГУ Людмила Шестеркина. – Мы предоставляем студентам возможность освоить все необходимые навыки: научиться писать, снимать, монтировать, озвучивать, работать в кадре, в интернете и эфире. Эти компетенции



Фото Сергея КАЧКО

важны для любого современного медиаспециалиста.

В 2023 году на базе Института медиа и социально-гуманитарных наук ЮУрГУ был открыт студен-

ческий медиасервис как региональная площадка Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, где ТРК «ЮУрГУ-ТВ» стала связующим

звеном для всех элементов медиaproстранства.

– «ЮУрГУ-ТВ» – один из лидеров в стране, ее школу прошло множество успешных специалистов, удостоенных наград и добившихся значительных успехов, – отметил заместитель председателя правительства Челябинской области Сергей Зюсь. – Убежден, что это настоящий символ гордости для региона. Хочу поздравить весь коллектив и студентов, ведь для них эти годы – самые важные и запоминающиеся. Работа в ТРК дала им путевку в жизнь, ведь журналистика постоянно развивается, а «ЮУрГУ-ТВ» предоставляет ребятам возможность совершенствоваться, творить и пробовать себя в различных сферах.

Сегодня «ЮУрГУ-ТВ» продолжает активную работу, освещая важные события города и области, а также создавая образовательные и развлекательные программы для большой семьи Южно-Уральского государственного университета.

Анастасия КОСОЧЕВА

Слово выпускникам

Поздравить телерадиокомпанию «ЮУрГУ-ТВ» с юбилеем приехали выпускники – те, кто делал здесь первые шаги к будущей карьере. В ходе специально организованного торжественного мероприятия все они смогли высказать добрые пожелания руководству и сотрудникам ТРК, а также дать напутствие студентам, которые только пробуют силы в СМИ.

Эльдар Гильмутдинов, политик и общественный деятель

– ЮУрГУ – мой родной и любимый университет. Я был здесь студентом и аспирантом. Это мы с Женей Михайловым двадцать лет назад начинали программу «ЮУрГУ спортивный». Журналист – это уникальная и жизненно важная работа: ваше эмоциональное состояние передается всему обществу. В век информационных технологий способность хранить верность профессии, задача которой – донести до людей правду, – это ценное качество. Желаю вам дерзать, творить, потому что вы выбрали замечательное дело жизни!

Роман Баранов, режиссёр и киносценарист

– Помню, попал с товарищем на кастинг – и мне открылся удивительный мир: камеры, зеленый экран... У нас не было никаких тактик мозгового штурма – просто сидели часа по три на диване в редакции и придумывали подвошки. Главное, чему я здесь научился – это творить, уместаясь в рамки и задачи смыслов. Я узнал, что такое дедлайны, продюсеры, понял, как использовать свою любовь к творчеству в интересах общего дела. Это было прекрасное время, когда мы росли и совершенствовались. Поэтому желаю вам пробовать, искать, создавать новое.

Подготовила Надежда ЮШИНА

В НОВЫЙ ГОД С НОВОЙ КВАЛИФИКАЦИЕЙ

В Центре дополнительных образовательных услуг АСИ завершается обучение студентов – участников строительных отрядов рабочей профессии «каменщик».

Занятия в течение двух месяцев организованы на средства гранта, полученного ЮУрГУ от Минобрнауки РФ по постановлению Правительства Российской Федерации от 9 июня 2021 года № 876 «Об утверждении Правил предостав-

ления гранта в форме субсидии из федерального бюджета на финансовое обеспечение реализации мероприятий по предоставлению грантов на обучение по основным программам профессионального обучения на бесплатной основе участников

студенческих отрядов по профессиям рабочих, должностям служащих, необходимым для осуществления трудовой деятельности в составе таких отрядов». Для бойцов ССО обучение бесплатное. Студенты прослушали теоретический курс и приступи-

ли к выполнению практических заданий: разбившись на звенья, ребята выполняют указанный преподавателем тип кладки. Такая практическая работа наряду с теоретическими вопросами включена в итоговый экзамен. Экзаменационная комиссия выставляет оценку и присваивает квалификацию. Каждый успешно завершивший обучение слушатель получит удостоверение.

Татьяна КРАВЧЕНКО

Первый шаг к другим планетам

В конце декабря в ЮУрГУ прошла юбилейная, десятая научно-техническая конференция «Астероидная безопасность». Она объединила всех, кто имеет отношение к разработке аэрокосмической техники – от будущих инженеров до представителей предприятий и научных центров.

На конференции рассказывали о своих исследованиях студенты, молодые учёные и сотрудники предприятий-партнёров, демонстрировались современные технологии, научные разработки и интеллектуальные решения. Цель – выявить и поддержать творческий и интеллектуальный потенциал участников, привлечь студентов к научно-исследовательской и проектно-конструкторской деятельности, дать экспертную оценку работам, чтобы усилить мотивацию к исследованиям в области космонавтики; способствовать совершенствованию учебного процесса, содействовать будущим специалистам в самоопределении с учётом потребностей рынка труда.

Рассматривались по большей части вопросы, связанные с авиационной и ракетно-космической техникой – конструкциями, двигательными установками,

системами управления и энергообеспечения, применением информационных технологий в космической сфере. Также речь шла о беспилотных летательных аппаратах, которые находят всё более широкое применение.

– Именно в конференции «Астероидная безопасность» участвую в первый раз, хотя уже есть опыт выступлений с докладами, который приобрёл, когда учился в техникуме, – пояснил один из участников, студент первого курса Рустам Хаиров. – Для меня участие в конференции – один из первых шагов в науке. Важно узнать мнение экспертов, улучшить навыки публичных выступлений. Тема моего доклада связана с планетоходами. Подготовил я его под руководством Юлии Анатольевны Барановской. Мне всегда было интересно изучение других планет – мечтаю внести свой вклад в это направление. Давно увлекаюсь историей



Фото Ивана ЗАГРЕБИНА

отечественной науки и техники, в том числе, конечно, космонавтики. Стараюсь брать пример с наших выдающихся конструкторов – таких, как Сергей Павлович Королёв. В том числе и поэтому поступил на аэрокосмическое направление Политехнического института ЮУрГУ.

Конференция длилась два дня. Студенты выступали с докладами. Судьи, в частности, рекомендовали приводить точные определения терминов, тщательно отбирать иллюстративный материал. При выборе лучших

принимались во внимание значимость работы, уровень творчества, оригинальность, результаты и их презентация, ответы на вопросы жюри.

На второй день состоялось подведение итогов и награждение победителей.

Кто знает, возможно, одному из них в будущем суждено сконструировать космический аппарат, который отправится к далёким планетам.

Мудрости и терпения!

Как становятся преподавателями высшей школы, что нравится преподавателям в их работе, чем отличаются разные поколения студентов? Рассказывает доктор физико-математических наук, главный научный сотрудник, профессор кафедры физики наноразмерных систем, ведущий научный сотрудник Управления научной и инновационной деятельности ЮУрГУ Александр Мирзоев.

Александр Аминулаевич, как вы выбрали профессию преподавателя?

– Это семейная традиция. Отец был преподавателем физики, а мать вела математику в школе. Кроме того, повлиял пример многих ярких лекторов – профессоров и доцентов кафедры теоретической физики физико-технического факультета Уральского политехнического института (сейчас УрФУ).

– Как вы совершенствуетесь в работе – читаете дополни-

тельную литературу, бываете на курсах повышения квалификации, перенимаете опыт коллег?

– Конечно, и дополнительную литературу, и журнальные статьи по своему профилю, прохожу курсы и участвую в конференциях.

– Расскажите об интересных моментах.

– Ничего особо забавного припомнить не могу, но два интересных наблюдения из преподавательского опыта вынес. Первое – группы очень явно делятся на

«хорошие», то есть работающие, где ребята хотят знаний, и «плохие», где собрались те, кого учёба не очень интересует. Видимо, это связано с духовной атмосферой в группе, которая формируется с первого курса и определяется тем, кого в ней больше – ленивых или трудолюбивых. Второе – приобщать студента к науке можно по-разному. Можно строго контролировать деятельность, не допуская возможных ошибок, а можно дать интересную задачу и не мешать «набивать шишки».

Интересно, что конечные результаты могут быть близкими.

– Что нравится в работе со студентами?

– Их энергия, свежий взгляд на вещи, умение обращаться с компьютером и добывать из Интернета информацию.

– В чём вы видите плюсы разных поколений студентов?

– Для нашего поколения, 1970-х годов, знания имели очевидную ценность, потому что в советское время была чёткая зависимость: чем выше ступень образования, тем выше уровень жизни. Поэтому учились понастоящему, несмотря на дефицит книг и отсутствие Интернета. Поколение перестроечное ещё об этом помнило, но реальность диктовала новые принципы: лучше жилось нахрапистым и беспринципным. Те, кто хотел учиться, учились на совесть – но уезжали за рубеж. Тем, кто хотел

строить жизнь по новым правилам, нужны были другие знания – Уголовный кодекс и основы ведения бизнеса. Отсюда взрывной конкурс на экономические и юридические специальности.

Поколение 1990-х – 2000-х уже приспособилось к новым условиям и понимало, что пригодится в жизни: например, умение пользоваться компьютером, а главное – хорошее здоровье и связи. Они были спортивны, активны, имели много друзей.

В XXI веке начал распространяться новый принцип – «не быть, но казаться». Молодые люди стали следить за внешностью, хорошо одеваться, солидно выглядеть и говорить, даже стремились получать хорошие оценки – но иногда для галочки. Очень хочется надеяться, что изменения в нашей стране приведут в ЮУрГУ новое поколение студентов, в котором все положительные черты соединятся.

– Что бы вы пожелали молодым преподавателям, чей путь в профессии ещё только начинается?

– Мудрости и терпения, а также не забывать, как сами были студентами!

Фото представлено героем публикации



Сопромат – это красиво

«Сдашь сопромат – можешь жениться!» – говорили студенты прежних лет. Но бояться сопромата не нужно – в нём нужно разбираться, считает кандидат технических наук, доцент кафедры технической механики Политехнического института ЮУрГУ Вадим Порошин.

Вадим Борисович, что определило ваш выбор жизненного пути?

– Можно сказать, профессия сама меня выбрала. Окончив Челябинский политехнический институт, я чуть более года поработал в СКБ «Турбина», но после нескольких лет бурной деятельности в Студенческом конструкторском бюро «Полярроид» при кафедре сопротивления материалов (а студенты помимо НИРС привлекались и к выполнению хозяйственных работ, тут надо сказать спасибо Борису Петровичу Кузьменко, который вёл в нашей группе практические занятия по сопротивлению материалов) и вечернего, а иногда и ночного обучения по тогда ещё официально не существовавшей специальности «Динамика и прочность машин» эта работа показалась несколько рутинной, чего-то не хватало. Вот и захотелось снова погрузиться в привычную атмосферу. Однако штат преподавателей кафедры был заполнен, и угодил я в младшие научные сотрудники. И тут, надо сказать, крупно повезло с научным руководителем – профессором Олегом Сергеевичем Садаковым, талантливым учёным и просто хорошим человеком.

В те годы кафедра активно сотрудничала с предприятиями атомной энергетики и разработчиками авиационных газотурбинных двигателей, и наша – без преувеличения – передовая наука могла оказать действенную помощь производству. В общем, живая интересная работа.

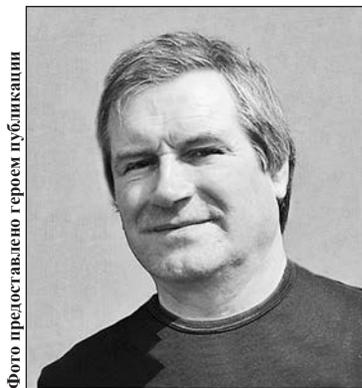


Фото представлено героем публикации

Вместе с тем на кафедре сложилась традиция: преподаватель ты или научный сотрудник – но в любом случае должен вести как минимум практические занятия как минимум в одной группе – правда, на добровольных началах. Так разгружались штатные преподаватели, а нагрузка, особенно на ассистентов, была действительно высока – по 10–11 групп. Вот так мы входили в профессию, в которой я тружусь уже без малого полвека. Полученный же за время научно-исследовательской работы опыт стал превосходным подспорьем при разработке и чтении специальных курсов, и даже общетехнических дисциплин, таких как прикладная и техническая механика.

– Как вы считаете, что важнее всего для преподавателя?

– За годы работы я убедился: мало в совершенстве знать свой предмет, надо уметь донести его до аудитории – ярким живым языком, где-то рассказав под-

ходящую к случаю историю из своего опыта или какой-нибудь исторический анекдот. Здесь личность преподавателя, умение красочно, образно и, конечно, грамотно говорить, его обаяние или, как нынче выражаются, харизма, играют наиважнейшую роль. Вы входите в аудиторию и с горящими глазами обращаетесь к студентам: «Я хочу вам рассказать об одной интереснейшей и очень важной вещи – как механические характеристики материала определяют работоспособность конструкции, давайте вместе разберёмся почему и посмотрим, как это используется на практике». К слову сказать, несмотря на все студенческие страшилки касательно сопромата, это не такая уж сложная и притом весьма логичная дисциплина.

– И как вам нынешние студенты?

– Как мне кажется, усилилась, особенно в последнее время, их дифференциация. Создаётся впечатление, что часть учиться не желает. И это удивительно: ведь они поступали (и поступили) в университет на выбранную специальность, которая даст возможность зарабатывать на жизнь, есть высококвалифицированные преподаватели, которые готовы делиться с ними профессиональными знаниями и навыками, и... вот на этом процесс обрывается. К счастью, всё-таки в каждой группе всегда есть те, кто относится к учёбе, как говорится, настоящим образом. Вот ради них

и идёшь в аудиторию с приподнятым настроением.

И отдельно хочу сказать об индивидуальной работе со студентами – как правило, старших курсов магистратуры. Они уже многое знают и умеют, отношение к учебной работе иное, вполне сознательное. С ними можно говорить на одном языке, как с младшими коллегами, совместно проводить серьёзные научные исследования.

Выпускные квалификационные работы нескольких моих дипломников последних лет могут стать хорошей основой для диссертации. К защите ВКР эти люди уже имели опыт выступления на всероссийских и международных конференциях и публикации в отечественных и зарубежных высокорейтинговых журналах. Общение именно с этими ребятами и позволяет смотреть в будущее с осторожным оптимизмом.

– Что бы вы посоветовали тем, кто только начинает преподавательскую деятельность?

– Не стесняйтесь попроситься послушать вместе со студентами лекции опытных преподавателей, тех, к кому студенты ходят не из-под палки, а потому что интересно. Чтобы детально разобраться в предмете, понимать его и даже прочувствовать, учите других: разъясняйте им и заодно себе тёмные места, пишите учебники и учебные пособия – это позволяет привести мысли в порядок.

С НОВЫМ ГОДОМ,

Январь ❄️

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Февраль ❄️

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28		

Март

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Апрель ❄️

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

Май ❄️

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Июнь

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						



Архитектурно-строительный институт

- 16 марта День работников ЖКХ
- 29 июня Международный день промышленного дизайна
- 10 августа День строителя
- 9 сентября День дизайнера-графика
- 6 октября Всемирный день архитектуры
- 16 ноября Всероссийский день проектировщика
- 2 декабря День 2D-дизайнера
- 3 декабря Всемирный день компьютерной графики



Институт естественных и точных наук

- 25 мая День химика
- 5 июня День эколога
- 1 декабря День математика



Политехнический институт

- Автотранспортное направление**
- 19 октября День работников автомобильного транспорта и дорожного хозяйства
- 26 октября День автомобилиста (водителя)
- Аэрокосмическое направление**
- 12 апреля Всемирный день авиации и космонавтики
- 4 октября День военно-космических сил

Направление материаловедения и технологий

- 30 мая День сварщика
- 20 июля День металлурга

Направление машиностроения

- 28 сентября День машиностроителя
- 30 октября День инженера-механика
- Энергетическое направление**
- 22 декабря День энергетика



Институт медиа и социально-гуманитарных наук

- 13 января День российской печати
- 13 февраля Всемирный день радио
- 3 марта Всемирный день писателя
- 28 марта Всемирный день историка
- 7 мая День радио
- 24 мая День славянской письменности и культуры
- 25 мая День филолога
- 2 июля Международный день спортивного журналиста
- 28 июля День PR-менеджера
- 15 августа День археолога
- 8 сентября Международный день солидарности журналистов
- 23 октября День работников рекламы
- 14 ноября День социолога
- 20 ноября Международный день философии
- 21 ноября Всемирный день телевидения
- 15 декабря День памяти журналистов, погибших при исполнении профессиональных обязанностей

ЮУрГУ! 2025

Июль ❄️

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

Август ❄️

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Сентябрь ❄️

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

Октябрь ❄️

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Ноябрь ❄️

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

Декабрь ❄️

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				



Институт лингвистики и международных коммуникаций

10 февраля День дипломата
30 сентября Международный день переводчика



Институт спорта, туризма и сервиса

19 января День зимних видов спорта
21 февраля Всемирный день экскурсовода
9 августа День физкультурника
27 сентября Международный день туризма



Юридический институт

12 января День работника прокуратуры
1 марта День эксперта-криминалиста, День рождения российской полиции
29 марта День специалиста юридической службы
6 апреля День работника следственных органов
31 мая День адвоката
10 ноября День сотрудника органов внутренних дел
3 декабря День юриста



Высшая школа экономики и управления

26 января Международный день таможенника
10 апреля Международный день топ-менеджера

21 апреля День главбуха
8 сентября День финансиста
20 сентября День HR-менеджера
10 ноября Международный день бухгалтерии

11 ноября День экономиста
21 ноября День бухгалтера
2 декабря День банкира



Высшая школа электроники и компьютерных наук

14 февраля Всемирный день компьютерщика
1 марта День хостинг-провайдера
28 мая День SEO-оптимизатора Рунета
25 июля День сисадмина
13 сентября День программиста
4 декабря День информатики



Высшая медико-биологическая школа

26 апреля День биолога
10 октября Всемирный день психолога
19 октября День работников пищевой промышленности
22 ноября День психолога в России



Военный учебный центр

7 мая День создания Вооруженных Сил РФ
14 сентября День танкиста
20 октября День военного связиста



Фото Ивана ЗАГРЕБИНА

История в макетах

Главный корпус ЮУрГУ – один из самых узнаваемых, значимых архитектурных объектов не только университета, но и столицы Южного Урала.

Те, кто бывал в музее истории вуза, наверное, видели среди множества других интересных экспонатов два макета главного корпуса. До того, как занять своё место в музее, эти макеты демонстрировались на различных выставках, их показывали почётным гостям – в частности, посетившей Челябинск в 2000-м Валентине Матвиенко, занимавшей тогда пост заместителя Председателя Правительства Российской Федерации.

Прежде чем приступить к строительству серьёзных объектов, создаются эскизы, чертежи, макеты – они позволяют наглядно представить, какими будет здания.

Макеты главного корпуса выполнены с чёткой проработкой деталей: хорошо видна центральная часть с башней: нижняя часть – кубическая, верхняя – восьмигранная, увенчанная шпилем.

Первый макет, более высокий, представляет центральную часть с башней и шпилем, а второй – весь ансамбль главного корпуса, включая корпуса 1а и 1б – так называемые восточную и западную вставки. Рядом с первым макетом в музее размещены фотографии, которые позволяют увидеть, каким раньше был главный корпус Челябинского политехнического института (такое имя носил вуз в советский период). Подписи к снимкам рассказывают об истории возведения и реконструкции главного корпуса. Нынешний облик – изначально задуманный архитектором – здание обрело благодаря усилиям, знаниям, стараниям учёных, специалистов, инженеров ЮУрГУ – и, что особенно важно, ректора, а впоследствии президента вуза Германа Вяткина, а затем сменившего его на этих постах Александра Шестакова.

Проект главного корпуса ЧПИ (ЮУрГУ) был создан Государственным институтом по проектированию высших учебных заведений (ГИПРОВОУЗ) в 1951 го-

ду архитектором С.В. Истоминым. Изначально комплекс ЧПИ планировался с высотным главным корпусом, имевшим в центральной части ступенчатую башню со шпилем. Прототипом архитектурно-пространственной структуры комплекса главного корпуса был ансамбль Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова (МГУ), возведённый в конце 1940-х – начале 1950-х. Главный корпус Челябинского политехнического института должен был стать одним из самых красивых

зданий города и украшением областного центра. Но, поскольку период строительства (1954–1960 годы) совпал с борьбой с так называемыми «архитектурными излишествами», центральная часть осталась семиэтажной, без башни и шпиля. Люди старшего поколения помнят огромные антенны на крыше и долгое время украшавший её лозунг «Слава советской науке!» – то и другое хорошо видно на старых фотоснимках.

Шли годы, менялась страна, ЧПИ стал Челябинским государственным техническим университетом, затем – Южно-Уральским государственным университетом. Появлялись новые специальности, кафедры, факультеты. Но внешний облик зданий, по сути, оставался прежним. Только с распадом СССР с крыши исчез лозунг.

Давней мечтой многих, в том числе ветеранов вуза, было увидеть главный корпус таким, каким он планировался изначально. И вот в 1994 году кафедра архитектуры ЮУрГУ по инициативе ректора Германа Вяткина начала искать решение проблемы реконструкции здания. Было предложено несколько вариантов проекта.

Так, предлагалось восстановить первоначальный архитектурный облик главного корпуса аналогично предложению ГИПРОВОУЗа. Проект предполагал максимально возможное сохранение семиэтажного основ-



Фото Ивана ЗАГРЕБИНА

Вадим Петрович Туркин – заслуженный строитель (1982), доктор технических наук (1984), профессор (1976), лауреат премии Совета Министров СССР (1972; за разработку генерального плана Челябинска). Руководил строительством комплекса зданий Челябинского политехнического института (западное и восточные крылья главного корпуса, 2 студенческое общежитие, учебно-лабораторный корпус и др.). С 1954 года в ЧПИ вел несколько курсов, награжден орденами Трудового Красного Знамени, золотой медалью ВДНХ, Премией Совета Министров СССР.

ЧЕЛЯБИНСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ. 1962 г.
Из архива В.П. Туркина (новые поступления в музей на хранение - декабрь 2013 г.)

Фото из архива Музея истории ЮУрГУ





Фото Ивана ЗАГРЕБИНА

ного объёма центральной части. На средний объём планировалось установить башню: первый ярус – трёхэтажный, квадратный в плане, второй – двухэтажный восьмигранный, завершающийся шпилем с гербом Российской Федерации. Архитектурная отделка фасадов главного корпуса должна была быть идентична существовавшей, то есть из керамических плиток бежевого цвета.

Недостатком этого варианта было практическое отсутствие рабочих площадей, то есть решение в основном сводилось к формальной попытке воплотить первоначальный замысел архитектора. В 1998 году кафедра архитектуры разработала окончательный и основной вариант реконструкции главного корпуса – и он был согласован на Градостроительном совете Глав архитектуры администрации Челябинска.

Проектом выделена первая очередь строительства – объёмно-пространственная структура центральной части главного корпуса. В 1998–2001 годах разработаны все рабочие чертежи. Строительство велось в 2001–2004 годах – при этом в корпусе в обычном режиме шли занятия.

При реконструкции необходимо было увеличить рабочие площади. Для этого решили надстроить этажи: восьмой (там теперь расположена бухгалтерия), девятый (где теперь работает ректорат) и десятый (место прописки телерадиокомпании «ЮУрГУ-ТВ»). До девятого этажа продолжили две существующие парадные лестницы и лифтовые шахты.

В соответствии с увеличившейся нагрузкой усилили колонны и простенки, а чтобы распределить её более равномерно,

предусмотрели переходный элемент между существующими конструкциями и надстройкой: монолитный железобетонный пояс по периметру здания.

Надстройка завершается двухъярусной башней со шпилем. Особый интерес представляет покрытие шпиля из нитрида титана, имитирующего золото, технология изготовления которого освоена на Южном Урале. Герб России выполнен из нержавеющей стали и покрыт электролитическим методом позолотой с элементами финифти красного цвета.

Запроектирована надстройка в органической связи с существующими объёмами здания – центральной частью, западным и восточным крылом, проект основан на композиционных приёмах, характерных для классической архитектуры, с учётом использования идентичных отделочных материалов.

Перед главным корпусом стоит скульптура студента работы выдающегося мастера, большого друга университета Вардкеса Авакяна, к сожалению, ушедшего из жизни летом этого года. Есть примета: потри о статую зачётку – и сессия пройдёт успешно. Однако прогульщикам и лентяям это не помогает!

Крышу главного корпуса украшают две огромные скульптуры работы В.А. Авакяна: Прометей,

несущий людям огонь знаний, и богиня победы Ника с венком славы словно парят над землёй.

В 2003 году кафедра архитектуры разработала эскизный проект второй очереди реконструкции главного корпуса: западной и восточной вставок. Их можно увидеть в втором макете.

Основанием для проектирования явилось постановление главы Челябинска «О разрешении ЮУрГУ проектирования и строительства двух учебных корпусов-вставок на территории университета». Приказом ректора создана рабочая группа для производства работ по строительству вставки западного крыла, которое началось в 2006 году. Внешний вид обеих вставок гармонирует со всем главным корпусом. Интересно, что в построенных по первоначальному проекту западном и восточном крыле по четыре этажа, не считая цоколя, а во вставках – по пять. Под вставками есть проезды-арки. Между главным корпусом и вставками сделаны тёплые переходы.

С появлением вставок главный корпус университета приобрёл композиционно завершённый вид в едином стиле архитектурного неоклассицизма. Это прекрасно демонстрирует второй макет.

Благодарим заведующую музейно-образовательным комплексом ЮУрГУ Надежду Иванову за помощь в создании материала.

Иван ЗАГРЕБИН

Несомненно, положительным моментом стало то, что вуз получил дополнительные площади – он непрерывно растёт и развивается. В то время, когда шла реконструкция главного корпуса, число факультетов ЮУрГУ приближалось к четырём десяткам! В западную вставку въехал химический, в восточную – физический факультет (ныне оба входят в структуру Института естественных и точных наук ЮУрГУ).

Разработки, связанные с реконструкцией главного корпуса, а также университетского комплекса ЮУрГУ в целом, легли в основу нескольких дипломных проектов.

Так, на VII Международном смотре-конкурсе лучших дипломных проектов по специальности «Архитектура», проходившем в 1998 году в Санкт-Петербурге, проект М.Ю. Тюрина и В.В. Барановой «Реконструкция главного корпуса ЮУрГУ», выполненный под руководством заслуженного архитектора РФ Е.В. Александра и заслуженного архитектора РБ С.Г. Шабиева, удостоен диплома второй степени.

13 декабря 2008 года в честь 65-летия ЮУрГУ на фасаде главного корпуса торжественно открыта мемориальная плита. На ней увековечены имена тех, кто проводил реконструкцию здания в 2001–2003 годах. Это руководитель работ Герман Вяткин, главный архитектор Салават Шабиев, главный конструктор Юрий Максимов, производитель работ Вадим Трофимычев, генеральный подрядчик Анатолий Маньковский, скульптор Вардкес Авакян. Выполненная из светлого мрамора, плита прекрасно гармонирует с цветовой гаммой главного фасада.

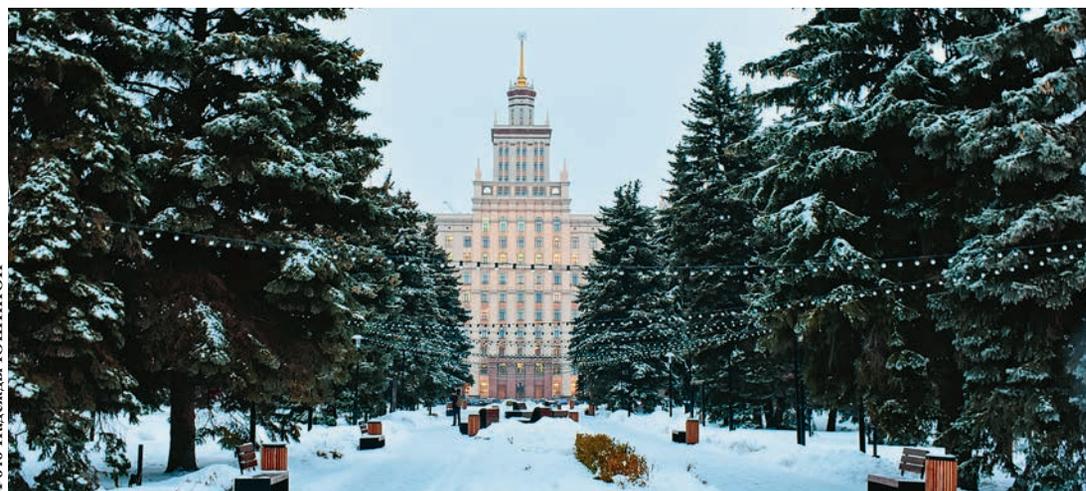


Фото Надежды ЮШИНОЙ

Панюковы: сильная четвёрка

Всё чаще слышу: «Некогда». Некогда любить, некогда заводить и воспитывать детей, некогда жить... Но есть и те, кто, преодолевая все трудности, успевает быть и отличным специалистом, и заботливым семьянином. Наглядный тому пример – семья Панюковых.

Глава семьи

Анатолий Васильевич Панюков – доктор физико-математических наук, профессор, член Ассоциации математического программирования, Правления Российской Ассоциации статистиков, диссертационного совета, почётный работник высшего профессионального образования РФ, заслуженный работник высшей школы. Награждён медалью Минвуза за лучшую научную работу, нагрудным знаком «Изобретатель СССР».

В 2001-м создал кафедру экономико-математических методов и статистики (ЭММиС), которой заведовал с 2001 по 2016 год. Эта кафедра впервые в Уральском регионе организовала подготовку по специальности «Статистика». Огромные усилия приложил к тому, чтобы на вновь созданной кафедре все молодые преподаватели получили учёную степень. Но сложилось так, что в связи с реорганизацией университета кафедру ЭММиС расформировали. В настоящее время Анатолий Васильевич – ведущий

научный сотрудник на кафедре системного программирования ВШЭКН.

А.В. Панюков – известный в научном мире специалист по методам оптимизации. Читал, в частности, курсы «Комбинаторная оптимизация», «Математическое моделирование».

Успешно развивает направление научных изысканий, связанное с математическими и инструментальными методами исследования экономики. Он автор более двухсот публикаций, обладатель шестнадцати авторских свидетельств на изобретения, четырёх патентов. Под его научным руководством подготовлено более десяти кандидатских диссертаций. Кроме того, Анатолий Васильевич был научным консультантом при написании двух докторских.

Оглядываясь назад

Будущий профессор родился в 1951 году в Копейске, в семье рабочего. До него в семье высшего образования не было ни у кого. С отличием окончил дневное отделение Челябинского радиотехнического техникума по специальности «Радиоаппаратостроение».

Трудовой стаж начался на Челябинском радиозаводе, в подразделении НИИ по измерительной технике ПО «Полёт». Затем Анатолий поступил на вечернее отделение энергофака Челябинского политехнического института, на специальность «Автоматика и телемеханика». Незаурядный ум и способности позволяли ему ещё на студенческой скамье выполнять инженерную работу. Через три года перевёлся на при-

боростроительный, на дневное отделение. Работа в НИИ направила тогда вектор его научных интересов в сторону электроники и радиотехники.

Анатолий Васильевич окончил вуз с отличием по специальности «Прикладная математика» в составе первого выпуска кафедры ПриМа, получив квалификацию «инженер-математик».

К тому моменту у него уже было 16 авторских свидетельств на изобретения и медаль Минвуза СССР за лучшую студенческую работу.



Фото Евгения ЗАГОСКИНА

Путь в науке

Способного выпускника оставили на кафедре ПриМа: В интересах кафедры работал в группе Б.В. Пельцвергера, решая задачи размещения и оптимизации. Начав с должности инженера НИЧ, прошёл путь от младшего научного сотрудника до ассистента. Поступил в очную аспирантуру той же кафедры, которую успешно окончил, вернулся на должность младшего научного

сотрудника, успешно защитил диссертацию на соискание учёной степени кандидата физико-математических наук.

Кандидат физико-математических наук Анатолий Васильевич Панюков стал старшим преподавателем кафедры высшей математики № 2, а два года спустя – доцентом кафедры ПриМа. Так закончилось первое десятилетие в вузе.

К новым свершениям

В 1990 году Анатолий Васильевич Панюков переведён на должность доцента новорожденной кафедры информатики, организованной на факультете экономики и управления (ЭиУ).

В октябре 1999-го без отрыва от преподавательской работы защитил докторскую диссертацию в Москве, в ВЦ РАН. С марта следующего года доктор физико-математических наук А.В. Панюков – профессор кафедры информатики. Заканчивалось второе десятилетие работы в вузе. И опять случился переломный момент.

В мае 2001-го А.В. Панюкову предложили встать не только у истоков, но и во главе ещё одной новой кафедры – экономико-математических методов и статистики факультета ЭиУ, профиль

которой не совпадал с научными интересами профессора. Соглашаться на новую должность было нелегко – но пришлось. И Анатолий Васильевич успешно освоил новую для него область, что способствовало развитию математического, экономического и статистического образования на факультете ЭиУ.

Широкая эрудиция, энциклопедичность знаний, нетрадиционный ход смелой мысли, известность и признание в научном мире на родине и за рубежом – такой багаж приобрёл Анатолий Васильевич благодаря сложившимся обстоятельствам.

В кабинете профессор Панюков редко бывает один. Он постоянно окружён молодёжью, с которой щедро делится знаниями и опытом. Проявляя требова-

тельность и внимание к своим ученикам, видный математик стремится привить им честность в исследованиях, тягу к совершенству.

Вторая половина

Супруга профессора, Валентина Ивановна Дударева – кандидат технических наук. Простилась с вузом, проработав в нём более 50 лет. Среди предметов, которые ей доводилось вести, – более двадцати дисциплин, связанных с информатикой, IT, статистикой, статистическими методами исследований, в том числе «Управление программными проектами», «Введение в IT-менеджмент». Автор более полусотни научных трудов, обладательница трёх авторских свидетельств. Многие годы успешно работала по линии профориентации школьников.

– Училась я в школе № 50 с так называемым производственным обучением. По окончании кроме аттестата получила свидетельство учителя рисования и черчения. Честно говоря, выбирая ЧПИ и специальность «Системы автоматического управления» (САУ), я не совсем ясно представляла, куда именно иду, – вспоминает Валентина Ивановна. – Мои родители высшего образования не имели. В те годы в городе было только четыре вуза: ЧИМЭСХ, пединститут, мединститут и ЧПИ. Методом исключения выбрала последний, хотя некоторые пытались мне объяснить, что инженер – не женская профессия. На этой специальности объём математических дисциплин был приближен к университетскому, а обучение продолжалось пять с половиной лет.

Выпускнице приборостроительного факультета ЧПИ Валентине Дударевой вручили диплом

инженера по специальности САУ. По результатам защиты диплома молодому специалисту было предложено остаться в вузе на кафедре систем автоматического управления, младшим научным сотрудником. Там Валентина Ивановна прошла незабываемую школу работы в научном коллективе.

Спустя два года её пригласили ассистентом на вновь созданную кафедру прикладной математики. Студенческих групп было очень много, а преподавателей очень мало – обычное дело на новых кафедрах.

– Не могу сказать, что переход на эту кафедру помог мне утвердиться в жизни, скорее наоборот, – говорит Валентина Ивановна, – но 12 лет работы ассистентом тоже запомнились. В те годы научными изысканиями занимались в основном мужчины, для женщины даже защита кандидатской была событием исключительным. Поэтому, поставив себе определённую планку в научных достижениях, я считала, что для женщины защиты кандидатской более чем достаточно.

Многим сотрудникам вуза и их детям Валентина Ивановна запомнилась как воспитатель в детской комнате базы отдыха «Наука», а позже как организатор компьютерного класса на этой базе.

Работа – семья – работа

Не приходилось надеяться, что огромная нагрузка, которая была на кафедре прикладной математики, поможет устроить личную жизнь. И, тем не менее, именно на этой кафедре Валентина Ивановна встретила свою «половинку» – Анатолия Васильевича Панюкова.

– Меня часто спрашивают: почему не поменяла фамилию? Ответ прост, – поясняет она. – К тому времени у меня уже были публикации, авторские свидетельства, значительный задел для диссертации. Побоялась, что смена фамилии усложнит оформление работы. Хотела сделать это позже.

У супругов родилась дочь Татьяна. Ещё через год, до-

ждавшись, когда ребёнок чуть подрастёт, Анатолий Васильевич настоял на том, чтобы жена написала кандидатскую, и даже взял на себя часть домашних дел. «Он видел, что если я не завершу начатую работу, то не завершу её уже никогда, – вспоминает Валентина Ивановна. – Мы понимали, что из нас двоих первой должна защищаться я».

Кандидатом технических наук она стала в 1984-м, и затем перешла из ассистентов на должность доцента кафедры ПриМа. И теперь уже сама считала своим долгом помочь мужу оформить его диссертацию. В 1986-м Анатолий Васильевич защитился. А вскоре у Тани появилась сестрёнка Саша.

– Двое детей и две диссертации – это очень даже немало для одной семьи, – говорит она. – Особенно если всё это размещается в одной комнате. На поддержку родителей особо надеяться не приходилось; единственное, в чём они нам помогли – дочки воспитывались дома. Позволить себе роскошь уйти в отпуск по уходу за детьми я не могла. Совмещала роли кормящей мамы и преподавателя. Кстати, в те времена реально было доехать от вуза до северо-запада за 20–30 минут.

Дочери

Старшая дочь, Татьяна Анатольевна Панюкова, в замужестве Макаровских, окончила лицей № 93, неоднократно становилась лауреатом центральных мероприятий Российской научно-социальной программы «Шаг в будущее», которые ежегодно проводит знаменитый МГТУ имени Н.Э. Баумана, была зачислена в МГТУ вне конкурса, но решила учиться в ЮУрГУ, на факультете прикладной математики и физики по специальности «Прикладная математика». В 2003 году получила красный диплом, в котором была только одна четвёрка. Диссертационное исследование выполнила без отрыва от преподавательской работы и успешно защитила кандидатскую по специальности «Теоретические основы информатики» в Москве (ВЦ РАН).

Отработала очень большой круг читаемых дисциплин, руководит подготовкой выпускных квалификационных работ бакалавров и магистров. Обладатель грантов губернатора Челябинской области для студентов, аспирантов и молодых учёных; гранта Президента РФ; почетной грамоты Министерства науки и высшего образования РФ за значительные заслуги в сфере образования и добросовестный труд. Участница и победитель Второго Международного конгресса «Молодёжь и наука – третье тысячелетие» (YSTM 02). Награждена дипломом лауреата Второго Международного конгресса от Комитета общественных и межрегиональных связей правительства Москвы, дипломом за победу на научной выставке «Политехника» (секция математики), двумя медалями научных мероприятий программы «Шаг в будущее» федерального уровня. Автор более ста научных публикаций, более десяти изданных учебных пособий (издательство URSS, Москва), имеет более десяти свидетельств о регистрации программ для ЭВМ и патент на изобретение.

В 2018 году издана монография «Маршруты-покрытия спе-

циального вида в графах: Теоретические основы и применение в ресурсосберегающих технологиях», а в 2020 году защищена докторская диссертация.

В 1990 году на только что организованную на ЭиУ кафедру информатики приказом перевели всех преподавателей, которые могли вести соответствующий предмет, в том числе и доцента Дудареву. Когда Анатолий Васильевич согласился возглавить новую кафедру экономико-математических методов и статистики, Валентине Ивановне пришлось последовать за супругом, так как новая кафедра создавалась практически на голом энтузиазме.

В настоящее время Татьяна Анатольевна работает в ЮУрГУ профессором кафедры системного программирования (ВШЭКН) и является руководителем подпроекта «Интеллектуальный аэрофотомониторинг сельскохозяйственных, лесных и водных угодий» по стратегическому проекту № 3 «Экосреда постиндустриальной агломерации» (в рамках программы «Приоритет-2030»). Руководит аспирантами.

Ранее несколько лет трудился в университете и её супруг Александр Сергеевич Макаровских. Младшая дочь, Александра Анатольевна Панюкова тоже неоднократный лауреат программы «Шаг в будущее», была вне конкурса зачислена на факультет информатики и управления МГТУ имени Н.Э. Баумана. Закончила бакалавриат в МГТУ и магистратуру на ВМК в МГУ имени М.В. Ломоносова. Работала в компании, занимаясь сопровождением дистрибутивов. Валентине Ивановне предложили организовать обучение в компьютерном клубе для детей, отдыхающих в ДОЛ «Берёзка». Пришлось мобилизовать дочерей – потому что «надо». Александра выполнила огромную работу по обустройству класса, разработала методические материалы для проведения занятий с детьми. В результате попутно была проведена очень большая работа по внедрению свободно распространяемого ПО в образовательных учреждениях Челябинска и области. Работая по совместительству в ЮУрГУ, Александра инициировала организацию и проведение мастер-классов по свободному ПО, прошедших в ЮУрГУ в рамках мероприятий, организованных ИДО и кафедрой ЭММиС. В настоящее время Александра поддерживает связь с ЮУрГУ, формулируя для выпускников реальные практические и научные задачи.

Иван ЗАГРЕБИН

«Волшебные сны»

16 декабря в Зале искусств ЮУрГУ торжественно открылась выставка живописи замечательного мастера, члена Союза художников СССР и России Галины Левшич.

С приветственным словом к собравшимся обратилась профессор, заведующий кафедрой теологии, культуры и искусства ИМСГН ЮУрГУ Наталья Парфентьева. Она отметила, что любое подобное мероприятие – значимое событие культурной жизни не только вуза, но и города, и особо упомянула о неизменном внимании руководства ЮУрГУ к художественно-эстетическому воспитанию студентов.

По мнению президента ЮУрГУ, профессора Александра Шестакова, выставка картин на сказочные сюжеты – прекрасный подарок ко дню рождения университета и к Новому году.

– Это здорово, что в наше непростое время есть художники, которые могут создавать и воспевать красоту, – сказал Александр Леонидович. – Нужно, чтобы как можно больше людей, в первую очередь, молодёжи, приобщалось к прекрасному, наслаждалось искусством.

Кураторы выставки – заведующий Художественным му-



зеум ЮУрГУ Анатолий Разуев и магистрант кафедры теологии, культуры и искусства Ирина Романова – рассказали, как готовилась экспозиция и отбирались работы.

Некоторые полотна Галины Левшич уже выставлялись в Зале искусств – но столь масштабная выставка её картин в ЮУрГУ устроена впервые. Замысел обширной экспозиции зрел давно – но осуществить его, к сожалению, удалось только сейчас.

– Мы хотели подарить зрителям сказку, – пояснил Анатолий Владимирович. – Картины отбирались специально к новогодним праздникам, чтобы открыть двери в мир фантазий и грёз.

Анатолий Разуев также упомянул, что творчество всех ху-

дожников, чьи произведения экспонируются в Зале искусств, становится объектом изучения как для опытных исследователей, так и для тех, кто только делает первые шаги в науке. Материал ложится в основу статей, курсовых и дипломных работ.

Экспозиция недаром называется «Волшебные сны» – в неё вошло много картин на сюжеты сказок и мифов: плещутся в омутках русалки, предаются размышлениям ведуньи и пророчицы, славяне празднуют ночь на Ивана Купалу... Особое внимание привлекают сцены из «Снегурочки» Александра Островского.

Сама художница говорит, что ей интересна дохристианская Русь. Вдохновляет её и творчество Пушкина, Цветаевой, Ах-

матовой, Булгакова – экспозиция включает картины на сюжеты, связанные с жизнью великого поэта, и эпизоды из «Мастера и Маргариты».

Всего в зале размещено более трёх десятков полотен, в числе которых портреты и натюрморты – поразительно, как автор запечатлел красоту цветов!

В витринах за стеклом – статьи, посвящённые жизни и творчеству художницы, чей талант отмечен грамотами, благодарственными письмами, золотой медалью Межрегиональной художественной выставки «Большой Урал».

Ожидается, что посетить экспозицию можно будет до 22 января.

Иван ЗАГРЕБИН



Фото Сергея КАЧКО



Знаменательные даты ЮУрГУ

9 ЯНВАРЯ

80-летие со дня рождения

Юрия Трофимовича Карманова (1945–2017)

Доктор технических наук, профессор, в 1988–2012 годах заведовал кафедрой цифровых радиотехнических систем ЧПИ – ЧГТУ – ЮУрГУ. Выпускник ЧПИ 1967 года. С 1974-го доцент кафедры основ радиотехники. С 1987 по 2007 год – директор научно-исследовательского института цифровых систем (НИИ ЦС), в организацию, становление и деятельность которого внес значимый вклад. С 2007-го – директор НИИ цифровых систем обработки и защиты информации ЮУрГУ. С 2006 года – директор челябинского филиала ФГУП НИИ «Экран» (Самара). Научные исследования содержат оригинальное развитие методов теории игр применительно к оптимизации алгоритмов обработки информации в сложных цифровых радиотехнических системах в условиях действия помех и интенсивного потока мешающих сигналов с априорно неизвестными характеристиками, что позволило получить принципиально новые алгоритмы обработки широкополосных сигналов в цифровых радиосистемах. Руководил разработкой первой в СССР цифровой станции помех. Автор свыше 120 трудов, среди которых 27 изобретений, учебно-методические пособия, научно-технические статьи. Среди наград – орден Почёта, медаль Министерства обороны РФ «100 лет радиоэлектронной борьбы». Заслуженный работник высшей школы Российской Федерации.

60-летие Владимира Николаевича Кучина

Кандидат технических наук, доцент кафедры строительного производства и теории сооружений, заместитель директора Архитектурно-строительного института ЮУрГУ по учебно-воспитательной работе. Выпускник ЧПИ 1987 года. В 1990–1993 годах учился в аспирантуре при кафедре. Под руководством доктора технических наук, профессора С.Г. Головнёва выполнил и защитил кандидатскую диссертацию. Звание доцента получил в 2000 году. С 1993-го работает на кафедре технологий строительного производства в должности ассистента, старшего преподавателя, доцента. Активно участвует в организации учебного процесса, отвечает за выполнение учебно-производственного графика, учебных планов. Член Совета АСИ. Научное направление посвящено технологии зимнего бетонирования. Опубликовано более 50 трудов. Награжден почётными грамотами Минобрнауки РФ и регионального Минстроя.

16 ЯНВАРЯ

90-летие со дня рождения

Бориса Михайловича Позина (1935–2021)

Доктор технических наук, в 2010–2017 годах профессор автотракторного факультета ЮУрГУ. Выпускник ЧПИ 1957 года и механико-математического факультета Уральского государственного университета 1969 года. С 1986 по 2021 год – заместитель начальника головного специализированного КБ – заместитель главного конструктора АО «Уралтрак». Основная область научной деятельности – колёсные и гусеничные машины, дорожно-строительные машины, механика. Разработал основы методологии и конкретные методы оптимизации параметров промышленных тракторов и тракторных агрегатов, а также ряд учебных пособий с грифом УМО по расчёту узлов и систем промышленных тракторов. Под его научным руководством защищено 11 кандидатских; был научным консультантом при написании двух докторских диссертаций. Автор более 70 научных трудов, обладатель восьми авторских свидетельств на изобретения, которые внедрены в производство. Награждён медалью «Ветеран труда». Заслуженный машиностроитель РФ.

20 ЯНВАРЯ

90-летие со дня рождения

Юрия Ивановича Пашкова (1935–2016)

Доктор технических наук, ведущий аналитик, старший научный сотрудник, в 2005–2015 годах профессор кафедры оборудования и технологии сварочного производства физико-металлургического факультета ЮУрГУ. Выпускник ЧПИ 1963 года. Научные интересы: прочность и трещиностойкость сварных труб, трубопроводов; сертификация и стандартизация трубной продукции. Под его научным руководством подготовлены два кандидата наук. Автор более 150 опубликованных работ, из которых четыре монографии и 15 изобретений.

24 ЯНВАРЯ

85-летие со дня рождения

Валентины Александровны Киселёвой (1940–2015)

Доктор экономических наук, профессор. С 1973 года в ЧПИ: старший преподаватель, доцент кафедры экономики и организации строительства, организатор и с 1987 по 2008 год декан факультета экономики и предпринимательства ЧПИ – ЧГТУ – ЮУрГУ. Научные интересы связаны с исследованием проблем экономики труда и трудовых ресурсов. Обосновала концепцию создания в России целостной системы подготовки специалистов для малого предпринимательства. Под её научным руководством подготовлены пять кандидатских наук. Автор более 100 публикаций, из которых четыре монографии. Награждена медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени.

26 ЯНВАРЯ

70-летие Надежды Оттовны Ивановой

Историк, археолог, директор Музейно-образовательного комплекса ЮУрГУ. С 1979 года в Челябинском государственном университете: старший лаборант кафедры истории СССР, заведующий археологическим музеем и фондами. Проводила для школьников и студентов города и области экскурсии, посвящённые древней истории края. Участвовала в деятельности археологических экспедиций университета, руководила одним из отрядов по изучению древних памятников различных эпох. В 1987–1991 годах возглавляла отряд, исследовавший укрепленное поселение Аркаим. Занималась развитием школьного движения «Юный археолог», выезжала с челябинскими школьниками на раскопки в Казахстан, на Украину, в Крым. С 2006 года заместитель директора Челябинского областного краеведческого музея по науке. В ЮУрГУ с 2013 года, в должности директора Музейно-образовательного комплекса. Под её руководством оформлена новая экспозиция университетского Музея истории. Составитель и редактор ряда изданий по археологии и древней истории Южного Урала. Редактор и ответственный за выпуск проекта «История Южного Урала от эпохи заселения Урала древним человеком до начала XXI века». Награждена почётными грамотами федерального и регионального Минкультуры, медалью «Патриот России». Лауреат премии «Признание ЮУрГУ» 2015 года в номинации «Культура», отмечена знаком «Лидер ЮУрГУ». Удостоена премии Законодательного собрания Челябинской области в сфере культуры и искусства.

75-летие Вениамина Геннадьевича Мохова

Доктор экономических наук, профессор кафедры цифровой экономики и информационных технологий ВШЭУ ЮУрГУ. Выпускник ЧПИ 1975 года. С декабря 1975-го – на преподавательской работе в Златоустовском филиале ЧПИ. В 1984-м защитил кандидатскую, в 1992-м – докторскую диссертацию. В 2021 году с отличием окончил магистратуру по математике. В 1990-м получил учёное звание доцента, в 1993-м – профессора. Основал в Златоустовском филиале ЧПИ – ЧГТУ кафедру экономики, которую возглавлял с 1976 по 1995 год. С 2005 по 2013 год заведовал кафедрой предпринимательства и менеджмента ЮУрГУ, был заместителем декана факультета экономики и предпринимательства по научной работе. Один из ведущих специалистов в области диагностики экономического состояния предприятий и разработки мер по повышению эффективности промышленного производства. Научные интересы связаны с повышением точности прогнозирования основных параметров оптового рынка электрической энергии и мощности с целью повышения энергетической эффективности субъектов электроэнергетики. Написано пять авторских компьютерных программ по прогнозированию экономики предприятия и основных параметров энергетических рынков, имеющих государственную регистрацию. Под его научным руководством подготовлены пять кандидатских экономических наук. Автор более 140 научных трудов. Опубликовал четыре монографии. Среди наград – благодарности Министерства топлива и энергетики РФ и Законодательного собрания Челябинской области.

Составитель Элеонора ИСХАКОВА,
библиограф НБ ЮУрГУ

*Полная версия календаря «День в истории ЮУрГУ»
находится на сайте Научной библиотеки ЮУрГУ
по адресу https://lib.susu.ru/susu_history_day.*

Покровительница наступающего года по восточному календарю – Зеленая Деревянная Змея. В Европе, да и в России этих пресмыкающихся не очень-то любят – кто не слышал выражения «змея подколодная»!

Наши далекие предки хорошо знали: змея сильна, хитра и опасна, и это знание отразилось в мифологии самых разных народов: вспомним хотя бы древнеегипетского змея Апопа – владыку Тьмы и Хаоса, скандинавского морского змея Ёрмунганда, который символизирует хаос и разрушение, или змей, выросших вместо волос на голове греческой Медузы Горгоны. А вот на Востоке змею уважают, там она – символ мудрости и честности.

В виде змеи с человеческой головой китайцы изображали богиню Нюйва, создательницу людей. Да, змея ядовита. Однако чаще всего первой нападать не станет. Если ее не обижать и не злить – спокойно проползет мимо. А если сумеете ей понравиться или окажете ей услугу – то и наградит, и наставит на путь истинный: к примеру, Иван, герой сказки Бориса Шергина, спас змею Скарапею – и получил от нее волшебное кольцо. Маугли старая белая кобра, страж сокровищ заброшенного города, подарила драгоценный анкас – и дала человечьему детенышу возможность убедиться, что не в золоте счастье. А волшебная Голубая змейка из сказа Павла Бажова одаривает золотом добрых и щедрых, жадидам же достается уголь.

ЧТО НАДЕТЬ НА ПРАЗДНИК?

Коль скоро Змея к нам приходит Зеленая и Деревянная, несомненно уместны будут наряды всех оттенков зеленого. А вот от красного лучше воздержаться. Но вообще-то змеиное семейство весьма многочисленно и окраска у змей бывает самой разной – так что у вас есть все возможности проявить вкус и фантазию. И не забудьте про пайетки, блестящие подобно змеиной чешуе! А если не хотите привлекать лишнее внимание – выбирайте серое или коричневое платье.

КАК ОТМЕЧАТЬ НОВЫЙ ГОД?

Да как хотите!
Останьтесь дома, с родными и близкими – у камина или у телевизора.
Или отправляйтесь на вечеринку – к друзьям, в ресторан или в кафе. Главное, чтобы было весело, чтобы компания была хорошая и обстановка уютная – это Змея очень любит!

Фото Надежды ЮШИНОЙ

ЧТО ПОДАТЬ К СТОЛУ?

Опять же, всё, что вы любите – салаты, фрукты, креветки, сыр. На столе должно быть немало закусок растительных – салаты или нарезки овощей, блюда из круп. А еще Змея любит птицу и свинину! Да и от коктейлей не откажется. Рыба? С удовольствием! В Китае рыба на новогоднем столе считается доброй приметой: слова «рыба» и «излишки» звучат похоже – а это дает надежду больше заработать в наступающем году.

КАК УКРАСИТЬ ДОМ?

Прежде всего, уберите с глаз долой все фигурки символов прошлых лет – хозяйка наступающего года очень ревнива! Побольше «змеиных» статуэток, свечей, подвесок. Змеи любят таиться в зелени – вот удобный случай обзавестись комнатными растениями. Змея не прочь искупаться – поставьте для нее на стол декоративный фонтанчик. В укромном уголке насыпьте горстку мелочи – чтобы привлечь богатство. Змея с удовольствием греется на теплых камнях – инсталляции из камешков ей весьма понравятся.

ЧТО ДАРИТЬ?

В любом случае будут кстати практичные подарки – вплоть до бытовой техники. И ваших близких, и Зеленую Деревянную Змею порадуют всевозможные украшения, а также сумки и кошельки. А тем, кто предпочитает копить не вещи, а впечатления, преподнесите, к примеру, билеты на концерт.

*Зелёная, древесная, не уж
и не кобра,
Точёная головка, шипящая речь –
Изящно переступая рёбрами,
Ползёт на огни новогодних свеч.
По звёздам путь расчислен
заранее:
С кончика сосульки пойдёт
водицы,
Обовьётся вокруг летнего
солнцестояния,
Сухой листвою нашуришит
небылицы.
И под снегом тихо уснёт –
Пусть ночью предлинною
ветер воет –
В неизменной мудрости
и покое.
Пусть таким же
будет и год!*

Анна ИВАКОВА