

№ 12 (1933)

21 декабря
2021 года



Газета Южно-Уральского
государственного университета

12+



Выходит
с 6 декабря
1956 года

SMART

Aut viam inveniam, aut faciam

Университет

Фото Даниила РАХИМОВА



С днём рождения, родной университет!

ЮУрГУ отметил 78-летие. Финалом праздничных мероприятий стал традиционный театрализованный вечер, на этот раз – под девизом «Путешествия расширяют горизонты»: гостям торжества, студентам, предложили отправиться в турне по знаковым местам университета.

Фото Надежды ЮШИНОЙ



С помощью видеороликов студенты ознакомились с открытиями ученых вуза, а творческие коллективы ЮУрГУ порадовали зал яркими выступлениями.

– Главный результат: в 2021 году университет выиграл базовый и специальный гранты программы «Приоритет-2030», – рассказал об успехах ЮУрГУ ректор Александр Шестаков. – Конечно, мы, каких бы высоких результатов ни достигали, всегда стремимся к лучшему: хотим, чтобы студенты выигрывали как можно больше различных профессиональных конкурсов, ученые публиковались, в науку привлекались средства. Но самое главное – это люди.

Университет – это не здание, не приборы и установки, хотя наш вуз укомплектован хорошим учебным и исследовательским оборудованием. Но если люди не будут «гореть» своими идеями, ставить перед собой большие задачи и работать над ними, формируя коллективы таких же увлечённых профессионалов, то ничего достичь невозможно.

Частью праздника стало традиционное награждение лауреатов ежегодной премии «Признание ЮУрГУ». В номинации «Наука» награду получил ведущий научный сотрудник лаборатории сенсорики, профессор кафедры физики наноразмерных систем, доктор физико-математических наук Юрий Микляев – за разработку многопараметрических волоконно-оптических датчиков.



Фото Даниила РАХИМОВА



Начальник Управления информатизации Евгений Кабиольский удостоился премии в номинации «Учебный процесс» за создание в университете информационной системы дистанционного образования в условиях пандемии Covid-19.

В номинации «Спорт», за подготовку сборной команды университета, завоевавшей золотые медали Первенства России среди студенческих спортивных клубов 2020 и 2021 года, награжден тренер Физкультурно-спортивного клуба, тренер мужской

волейбольной команды ЮУрГУ Юрий Каратаев.

В номинации «Культура» победителем стала руководитель мужского хора автотранспортного направления Политехнического института Любовь Стрельцова – за духовно-эстетическое воспитание студенческой молодежи и за воплощение лучших традиций хоровой музыки.

Также ко дню рождения вуза на втором этаже главного корпуса появился еще один бюст: профессора Игоря Баева. Высокую честь быть увековеченным в мраморе видный ученый-экономист заслужил своим огромным вкладом в развитие университета.

Кроме того, к годовщине основания вуза было приурочено открытие новой экспозиции в музейно-выставочном комплексе «Народы и технологии Урала», посвященной истории Урала XVII – начала XX века. А в Юридическом институте начала работу оснащенная передовой техникой лаборатория имени выдающегося адвоката Фёдора Плевако.

Надежда ЮШИНА



Фото Надежды ЮШИНОЙ

Во имя красоты

«В Искусстве – ЖИЗНЬ!» – под таким названием в Зале искусств ЮУрГУ открылась выставка работ знаменитого скульптора, заслуженного художника РСФСР, народного художника России Вардкеса Айковича Авакяна, которому 14 декабря исполнилось 90 лет. К сожалению, мастер не смог присутствовать на торжестве, поэтому поздравления, цветы и подарки получали его родственники.

На открытии выступили ректор Александр Леонидович Шестаков, президент ЮУрГУ Герман Платонович Вяткин, председатель Челябинского регионального отделения Союза художников России Геннадий Николаевич Жихарев, председатель Совета ветеранов Центрального района Александр Павлович Блинов, заведующий кафедрой дизайна и изобразительных искусств ЮУрГУ Дмитрий Николаевич Сурин, коллеги и друзья скульптора. Все они благодарили юбиляра за прекрасные творения, желали ему здоровья, долголетия и новых творческих свершений. Многие

работы В.А. Авакяна украшают Челябинск и университет. Это памятники создателю ядерного щита Отчизны Игорю Васильевичу Курчатову, выдающимся русским композиторам Михаилу Ивановичу Глинке и Сергею Сергеевичу Прокофьеву. Это скульптура «Студент» перед главным корпусом ЮУрГУ, а также установленные на фасаде главного корпуса фигуры Славы и Прометей, словно бы парящие над вузом и городом. Это скульптурные портреты выдающихся учёных ЧММИ – ЧПИ – ЧГТУ – ЮУрГУ: трижды Героя Социалистического Труда, одного из основателей вуза и автотракторного факультета Ни-

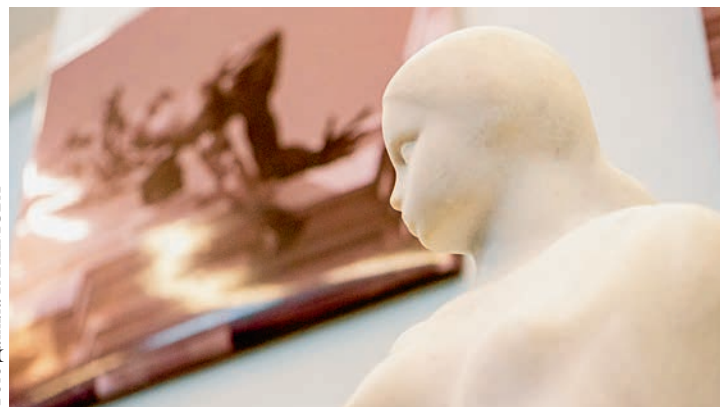


Фото Даниила РАХИМОВА

коля Леонидовича Духова, ректора ЧПИ с 1962 по 1985 год Виталия Васильевича Мельникова, ректора ЧПИ с 1951 по 1962 год Алексея Яковлевича Сычёва, проректора института с 1961 по 1965 год Александра Георгиевича Бургвица, основателя специальности «Юриспруденция» в университете Юрия Даниловича Лившица, основателя металлургического факультета Александра Николаевича Морозова, одного из основателей и научных руководителей инженерно-строительного факультета Александра Александровича Оатула. Друзья и коллеги говорили о жизненном и творческом пути

скульптора, об особенностях его стиля. Искусствовед Елена Михайловна Устьянцева пояснила, что представленные произведения, воспевающие женскую красоту, Вардкес Айкович изваял из уральского мрамора – и тем прославил наш край.

На выставке можно увидеть фотографии некоторых наиболее известных работ Мастера, а также небольшие статуи, созданные В.А. Авакяном в разное время. Что интересно: последняя из них датирована 2020 годом!

Ожидается, что выставка будет работать до 15 февраля 2022 года. Вход в Зал искусств, как всегда, свободный.

Помним историю

В честь памятной даты – Дня неизвестного солдата, в соответствии с приказом ректора, в Военном учебном центре при ЮУрГУ открылось несколько выставок, для студентов прошёл Урок мужества. Подобные мероприятия проводятся в нашем вузе регулярно и являются частью огромной работы по патриотическому воспитанию молодёжи, которую проводит университет.

Фотовыставка «История Великой Победы» появилась благодаря усилиям Челябинской региональной общественной организации участников боевых действий «Родина» и факультета военного обучения. С этой организацией наш вуз, и ВУЦ в частности, давно и плодотворно сотрудничают по вопросам патриотического воспитания молодого поколения. Тексты и фотографии на стендах говорят об огромном вкладе Южного Урала в Великую Победу: подвигах фронтовиков и тружеников тыла. Особое место в экспозиции занимают фотографии южноуральцев – лётчиков и танкистов, ставших дважды Героями Советского Союза. Есть там и снимки наших земляков, повторивших подвиг Героя Советского Союза Александра Матвеевича Матросова, который закрыл собою вражескую амбразуру. Ряд доку-

ментальных фотографий отразил мгновения Великой Отечественной войны от её начала до самой Победы – жизнь фронта и тыла.

Ребятам показали стрелковое оружие времён Великой Отечественной, а также находки, сделанные поисковиками во время раскопок на местах сражений.

Равняться на героев!

В рамках празднования Дня Героев Отечества в Военном учебном центре открылась фотовыставка «Герои России. Челябинская область», а для слушателей ВУЦ – провели Урок мужества.

В мероприятиях приняли участие заместитель председателя Челябинского областного совета ветеранов, председатель совета ЧРОО УБД «Родина» полковник Сергей Седнев, а также родственники Героев России, погибших при выполнении воинского долга: вдова полковника Сергея Кислова Светлана Кислова и мать рядового Александра Яковлева Елена Яковлева.

– Мы гордимся тем, что 348 южноуральцев отмечены высшей наградой в Советском Союзе за совершенные подвиги или выдающиеся заслуги во время боевых действий, а 60 наших земляков являются полными кавалерами ордена Славы, – сказал, открывая мероприятие, специалист по работе с молодёжью Центра профилактики асоциального поведения ЮУрГУ Юрий Мешков. – Мы гордимся нашими земляками, чтим их память.

Экспозиция не раз демонстрировалась на разных площадках, но нынешние первокурсники видят её впервые. Она посвящена тем Героям России, чья жизнь связана с Южным Уралом: здесь они жили, учились, проходили службу. Об их подвигах рассказывают подписи к фотографиям. Вглядываясь в лица Героев, испытываешь гордость за Отечество – и щемящую боль от того, что многие из запечатлённых на снимках отдали жизнь, защищая Родину – а значит, всех нас.

Многие из тех, кто запечатлен на фотографиях, совершили свои подвиги, будучи примерно ровесниками нынешних студентов.

Также фотовыставку увидели учащиеся МБОУ «ОЦ № 3 имени В.К. Белоусова». Школьникам показали боевую технику, рассказали об истории создания и развития военного учебного центра, провели с ними Урок мужества.



Фото предоставлено Юрием МЕШКОВЫМ



За время существования газеты её школу прошли сотни студкоров. Есть среди них те, кого работа в издании подтолкнула на литературную стезю – они стали известными журналистами и писателями. А некоторые в своё время вернулись в газету, чтобы занять пост главного редактора. Сегодня мы публикуем воспоминания тех, кто внёс весомый вклад в развитие газеты и оказал значимое влияние на её жизнь.

Наша газета

Мой любимый Карел Чапек в гениальном цикле рассказов «Как это делается» имел неосторожность подробно и в красках, с тонким юмором и наблюдательностью описать процесс делания газеты. А я имел неосторожность этот рассказ прочитать, а потом еще и рекомендовать его к обязательному прочтению всем студентам факультета журналистики, которые приходили в редакцию на практику. И, уж поверьте, тем, кто проникся, журналистика рекомендована точно. Ибо «газеты, как и некоторые другие крупные предприятия, интересны не столько тем, как они делаются, сколько тем, что они вообще существуют и выходят регулярно каждый день».

Ещё не бывало случая, чтобы газета содержала лишь краткое уведомление читателям, что за истекшие сутки ничего достопримечательного не произошло, и поэтому писать не о чем.

Читатель ежедневно получает и политическую статью, и заметки о сломанных ногах, и о спорте, и о культуре, и экономический обзор. Если даже всю редакцию свалит грипп, газета все-таки выйдет, и в ней будут все обычные рубрики, так что читатель ни о чем не догадается...».

Конечно, Чапек писал о газете большой и ежедневной, да еще и середины прошлого века, но весьма и весьма поспособствовал тому, чтобы я, студент-

политехник, провалился в эту бездну, каковой, без сомнения, является журналистика. И еще подтолкнула меня к этому «роковому» шагу газета маленькая, еженедельная, где-то слишком серьезная и отчасти смешная и наивная – «Политехнические кадры», где в 1978 году впервые появилась моя фамилия в качестве студенческого автора не замеченной особо никем маленькой заметки (простите за каламбур).

В принципе, если бы директором большого вуза, ревностно готовящего будущих инженеров, был я, то на корню запретил бы в институте все эти газеты, театры, танцевальные коллективы, фототшколы и прочие центры творчества. Вы не представляете, сколько потеряла земля российская «собственных Платонов и быстрых разумом Невтонов» из-за того, что в студенчестве погрязли они в музыкальных и театральных репетициях, ночных бдениях с пером за чистым листком бумаги, с гитарами в агитбригадах и на фестивалях. Как бы потом я оправдывался перед Мин-обром за разбазаривание кадров, ушедших после вуза на сцену, в поэзию и литературу, в музыку и искусство? Но, слава Богу, ЧПИ – ЮУрГУ никогда не был таким закостеневшим. И сколько таких выпускников все же стали инженерами – человеческих душ – тоже несть числа...

Парадокс: говорят, в одну реку дважды не войдешь. А мне это удалось. Начинать я студенческим корреспондентом, а закончил главным редактором одной и той же газеты – изначально это были «Политехнические кадры», потом «Технополис», сегодня



Андрей ГЛУШКОВ,
главный редактор
газеты «Технополис»
и «SMART Университет»
с 2007 по 2019 год

«SMART Университет». Во многих вузах страны от собственных печатных изданий избавились – нерентабельно, затратно, много мороки от необходимости искать помещение для редакции, обновлять оборудование и так далее, и тому подобное. Да и вообще, как говорил герой оскароносного фильма, «скоро ничего не будет, останется одно сплошное телевидение». ЮУрГУ в этом отношении остается уникальным вузом. На секунду вернемся к Чапеку: «Но, как видите, несмотря на все эти предупреждения, газета все-таки выходит сегодня, выйдет и завтра, и послезавтра. Это вечное чудо, неведомое читателю, но достойное тихого и благоговейного преклонения».

Студенческая жизнь коротка: каких-то несколько лет – и прощай, Alma Mater! Но еще одно чудо: в каждом поколении находятся те, кто, однажды опубликовав свои опусы в газете, принял в ней активное участие и назвал своей, относится к ней так же и много лет спустя. Сколько раз – и не упомню, я отвечал на вопрос бывших студкоров и взрослых авторов: «Как там НАША газета?». А мы в редакции называли таких НАШИМИ читателями и авторами.

Мне всегда хотелось иметь на страницах газеты особый раздел, газету в газете, когда бы авторами, наборщиками, корректорами, верстальщиками и редакторами были бы исключительно сами студенты. И однажды такое издание появилось – Retweet, четыре полосы были отданы в их распоряжение. Седых волос у нас прибавилось, ибо газета не только место для выражения своих мыслей и чувств, но и серьезное предприятие со своими технологическими линиями и графиком техпроцессов. Ребятам не всегда хватало умения, знания этой специфики, а главное – времени (ведь учеба не отменялась на период подготовки номеров). Но они старались, и, думаю, те, кто прошел через Retweet, не потеряются теперь и в большой газете.

Мы вышли и в мировую паутину. Тоже самостоятельно, привлекая к этому и студентов-технарей. Думаю, что все это было счастливым совпадением обстоятельств времени и места: и вдумчивые авторы, и продвинутые программисты, и просто творческие натуры вдруг объединились и создали нечто такое, чем можно гордиться в студенческие годы.

Не знаю, как происходит подобное в других вузовских изданиях и происходит ли, но мы были счастливы тем, что у нас такое есть, и сожалели, что у кого-то нет. Как гордились и специальным выпуском нашей газеты для жителей Центрального района города. Несколько лет коммунальные службы не могли убрать аварийное упавшее дерево в одном из дворов, пока специальный выпуск «В центре событий» не написал об этом по просьбе самих жителей. На следующий день после выхода газеты в свет дерево было убрано...

Лет десять назад в областном конкурсе на лучшее печатное СМИ существовала номинация «Студенческие газеты». Сегодня ее нет, и я нескромно подозреваю, почему она исчезла. С кем мог соревноваться тогда еще «Технополис»? Пожалуй, разве что с «Университетской набережной», да и то не ежегодно.

И еще одно воспоминание. Однажды был объявлен Всероссийский конкурс на публикации студенческих СМИ на тему «Как посчитать качество образования». Мы со страниц нашей газеты предложили читателям высказаться по этому поводу, они откликнулись. Ректор Александр Леонидович Шестаков в разговоре со мной о буднях редакции обронил фразу: «У меня тоже есть что сказать». Мы запланировали, что слово ректора должно завершать обсуждение, чтобы не смущать других авторов. И вот ведь, что обидно, когда пришло время выслушать его, ректор уехал в достаточно длительную командировку,

а чтобы успеть принять участие в конкурсе, нам пришлось отправить материалы без опубликованного интервью Александра Леонидовича. Я очень сожалею, что так произошло, и виню за это перед ректором. В оправдание лишь скажу, что «Технополис» в этом конкурсе победил, оставив позади газеты столичной Высшей школы экономики и санкт-петербургской Академии госслужбы. А идеи и планы ректора очень скоро воплотились в реализацию в ЮУрГУ Проекта 5-100, как раз и рассчитанного на достижение передовых показателей качества образования. И мы все увидели в реальности то, о чем хотел сказать ректор.

Нас часто спрашивали, особенно коллеги, насколько ректорат влияет на содержание газеты и как

часто мы носим газетные материалы туда на согласование. Никакой предварительной цензуры не было. А в суматохе редакционной жизни, в постоянном цейтноте ошибиться в тексте очень даже легко. Ну, например, в году этак 2008-м в одном из студенческих материалов начальник УВР Андрей Шмидт был назван проректором по учебно-воспитательной работе. Мы, конечно, опередили время, и Андрей Шмидт все же стал проректором по учебной работе попозже, но ведь, тем не менее, стал, как мы и утверждали (шутка).

Надо сказать, что ляпы в газетах были, есть и будут, увы. Однако в редакции «Технополиса» работали и работают настоящие специалисты-профессионалы, искренне радеющие за свое

дело. Сергей Владимирович Тулинский, редактор-легенда, о школе которого так часто с благодарностью вспоминают бывшие студкоры. Лариса Константиновна Битеева, хранительница редакционного очага и традиций газеты, с которой мне удалось поработать не только в студенческие годы. Корректоры – сначала Вера Богуславская, затем Анна Иванова, – которые стали в полном смысле редакторами всех материалов, опубликованных в газете. Строгий, но справедливый, добрейшей души мастер газетной верстки Татьяна Зябка. Сегодняшний главный редактор Надежда Юшина. Надежда на то, что как выпускница ЮУрГУ она сохранит и приумножит традиции газеты. Это и все-все те, кто когда-то и по-прежнему

называл и называет вузовское издание своей газетой. Все они делали, делают и будут делать ее, порой не считаясь со временем и обстоятельствами ради вас – наших читателей...

...Перечитайте Чапека и вы поймёте: «Редакционная атмосфера полна фамильярности, люди газеты суматошны и немного циничны, часто поверхностны и легковесны, но я думаю, что если бы мне было суждено вновь вернуться на свет, я бы снова дал совратить себя в журналистику».

Нет ничего интересней людей

В газету я попал по недоразумению. Шёл первокурсник по коридору на третьем этаже главного корпуса, споткнулся, увидел внятную табличку «Политехнические кадры». Зашёл. Был тепло принят ответственным секретарём Ларисой Константиновной Битеевой, потом красиво напуган главным редактором Сергеем Владимировичем Тулинским. Угощён хорошим чаем (тогда это был дефицит!). Да так и остался на много лет.

Моя работа в газете началась с фиаско. Я 11 раз писал заметки, и красный карандаш Сергея Владимировича, бегло пройдясь по рукописному тексту, резюмировал: «Не пойдёт!». Только на 12-й раз грозный шеф пробасил: «Лариса Константиновна! Поправьте и поставьте на третью полосу». По-моему, это было описание курсовой комсомольской конференции. Вот тогда мне все вместе начали придумывать псевдоним. Это выглядело мучительно, но притягательно. Наконец, выбрали три. И я пошёл писать дальше... Заодно научился печатать на машинке.

Правили меня сурово, судили строго, требовали много. Со временем, видимо, что-то начало получаться, потому что моя фамилия и три псевдонима замелькали на страницах газеты.

Самое главное, что меня окружали очень интересные люди. Читали мы тогда запоем, хотя книг было не достать. Очередную литературную новинку друзья давали на ночь, редко на две. Особенно если это была фотокопия книги. Зато как по-

том хвастали друг перед другом! «Вчера ночью вот такое прочёл! – А я вот этакое!» Над нами стояли два бога: грозный – Сергей Владимирович и добрая богиня – Лариса Константиновна. Кроме них в помещении редакции наблюдались два апостола-классика: Костя Костин и Виктор Петров. Они могли осилить любую тему для материала в номер.

Витя подтвердил звание «классика»: недолго побыл инженером-строителем и стал писателем и кинодраматургом. Он лауреат Государственной премии.

Петров умудрился вытащить нас в поход к озеру Зюраткуль. Мы тогда перешли озеро по льду и поднялись на Нургуш. Видели издалека лося. Здоровенный бык!

Кроме них украшением редакции была Нина Юшкова, которая, обладая поставленным голосом, прекрасно пела во время наших вечерних чайных посиделок.

Жёсткость и деловитость двух приборостроителей, двух Сергеев, Комякова и Бунькова, чуточку сказывалась на их материалах. Но зато их статьи всегда сдавались вовремя и факты в них достоверны на 100%. А люди они были замечательные.

Ближе всех мы тогда сошлись с Мишей Флигелем, который отличался неунывающим нравом и большой дотошностью. С ним было очень увлекательно обсуждать острые темы, которым не всегда находилось место на страницах газеты, но они от того не исчезали из нашей жизни. Миша после окончания ПС факультета уехал на родину, в Молдавию. И там где-то затерялся...

Доброту и мягкость в нашу угловатую мужскую кампанию вносили Светлана Стомба, Галя Тарева и Оля Антропова.

Очень много для того, чтобы газета не стала сухим протоколом, сделали художники Оля Тулинская и Валентин Оленьков.

Хорошо помню, как пришла в редакцию скромная и тихая студентка Нина Пикулева. Оказалось, что она не только грамотный журналист, но и талантливый поэт. Ныне её знает вся читающая Россия. Особенно удаются Нине детские стихи.

Светлые ощущения остались от рабочих и человеческих контактов с тремя замечательными фотографами: Юрием Штрайзентом, Игорем Филоновым и Сергеем Жатковым. Каждый из них был наособицу, но каждый стал Мастером.

Повторю, что самым интересным в редакции были люди. Они менялись, однако общение с ними помогало не чувствовать себя одиноком в огромном муравейнике ЧПИ.

Работа в редакции газеты дала очень много: умение организовать собственное время, навыки общения с людьми (чему научила Лариса Константиновна!), способность быстро перебарывать большие объёмы информации, привычку точно отслеживать состояние выполняемого дела (знать, на каком свете ты находишься), чётко формулировать ставимые задачи и словесные выражения, отвечать за сказанное вслух, жёстко относиться к тем, кто мешает работать. И ещё кучу всякого полезного.

Мне было там хорошо.



Михаил БОГУСЛАВСКИЙ,
главный редактор
газеты «Технополис»
с 2003 по 2006 год

ЦИТАТЫ

*Скрипит перо тихонечко
в ночи,
Подобное живому существу...
Учи нас, жизнь, и многому учи.
Но только не вранью
и воровству.
В редакции не гаснет долго
свет,
Стучит машинка,
бродят голоса.
«Привет, охрана милая,
привет!
Уходим, только дайте
полчаса!».
За окнами «тишайший
снегопад»
И «город, погрузившийся
во тьму».
Мы говорили часто невпопад,
Зато писали часто по уму.
Нас не давило чьё-то
мастерство –
Обучимся, «и в нас играет
кровь».
Но чистой русской речи
волишебство
Дарило нам надежду и любовь.
Мы уходили прочь из этих стен,
Не всё успев усвоить и понять.
Мы отдавали, получив взамен
Такое, что нигде не разменять.
И если сердце торкнет вдруг
остро,
Увидеть перед адскими дверьми:
Скрипит в ночи тихонечко
перо.
И люди пишут, пишут,
чёрт возьми!*

Михаил БОГУСЛАВСКИЙ

Газета помнит всё

Расскажите, пожалуйста, как вы пришли в профессию?

– В профессию журналиста пришел случайно, потому что надоело работать инженером. В областном объединении «Челябинскгазотранс» создавали многотиражную газету «Автомобилист», где я и стал корреспондентом. Это был февраль 1988 года. Потом были газеты «Народная дума» областного Совета народных депутатов, «Команда» (бывший «Комсомолец»), «Синегорье» (проект Издательского дома «Провинция», Москва). Так я пробежал по карьерной журналистской лестнице от корреспондента до генерального директора.

Пока я всем этим занимался, успел два года проработать в молодежной редакции областного радио и пришел в родной вуз на кафедру журналистики, где проработал более десяти лет.

– С чего началась ваша работа в студенческой газете?

– Работа в «Политехнических кадрах» началась с конфликта. В вузе с концертом выступил бард Александр Сухарев (Москва), зал был полон, восторг был абсолютный, но через несколько дней в вузовской газете появилась маленькая заметка в двадцать строк «Любовь красная как роза», подписанная Т. Герасимовой, где об авторе-исполнителе отзывались негативно. Мы с группой товарищей обиделись и написали ответ неизвестному нам корреспонденту. Сергей Владимирович Тулинский (редактор «Политехнических кадров»), защищая своих, отказался публиковать наше сочинение, тогда мы отнесли его в стенную газету «Баня» (она тогда еще иногда выходила). В «Бане» с радостью разместили материал, и присовокупили к нему басню про Льва, который единолично решает, что хорошо и что плохо.

Нужно отдать должное Сергею Владимировичу: он, видимо, отнесся к этой истории с юмором. Во всяком случае, когда мы принесли в газету наш очередной опус о Грушинском фестивале в Куйбышеве (ныне Самара), то нам отдали целый подвал на полосу. С тех пор мои заметки стали иногда появляться в газете, хотя общался я в основном с Ларисой Константиновной Битеевой, милейшим и добрейшим ответственным секретарем редакции.

И еще о Тулинском. Сергей Владимирович был заведующим кафедрой научного коммунизма и читал нам этот предмет на пятом курсе. Само название ничего, кроме скуки, не вызывало, но лекции Тулинского были просто замечательными. Он рассказывал

о государственном управлении, о том, как устроена страна под названием СССР. В итоге на госэкзамене я получил пятерку, чем и горжусь.

Окончив вуз, так и не прикипев к профессии журналиста, даже забыл про родную газету, а когда пришел преподавать, то та же Лариса Константиновна периодически вылавливала меня и просила написать что-нибудь про театр «Манекен», про работу совета ветеранов (с которым мы подружились). Опыт бумагомарания тогда уже был обширный, и проблем эти просьбы не вызывали. К тому времени с подачи Павла Васильевича Большакова (заведующего кафедрой журналистики) затухавшая газета поменяла название и стала «Технополисом». Хотя традиции, благодаря в первую очередь Ларисе Константиновне, сохранились.

– Что было самым интересным за период вашей работы?

– Если положить руку на сердце (Где оно? Нашел), то в бытность мою студентом газета порой казалась скучной. Она была органом парткома, комитета комсомола и профсоюзной организации вуза. Соответственно, освещала вопросы идеологические, воспитательные, образовательные, научные... Неформальная жизнь студентов оставалась за бортом. В переводе на русский язык, студент интересовал только в качестве объекта, в который нужно было впахнуть сумму знаний или руками которого требовалось собрать урожай на обширных полях страны. Соответственно, студенты отвечали «Политехническим кадрам» взаимностью. Каждую неделю на специальных столах в фойе главного и второго корпуса лежали стопки даже не сфальцованных газет, к столу была прикреплена коробочка для денег. Газета стояла копейку, нужно было бросить денежку и взять с собой печатное слово. Проверять оплату никто не проверял, но и ажиотажа никогда не наблюдалось.

Теперь, по прошествии многих лет, я понимаю, что газета стала своеобразной летописью жизни вуза, в ней отразились административные, политические, научные перипетии того времени. Многие из тех, чьи фамилии и портреты мелькали в газете, стали большими людьми и большими учёными. Так что ценность газеты несомненна.

Приведу один пример. В свое время Челябинскому политехническому институту было присвоено имя Ленинского комсомола. Это было в 1968 году. Через десять лет на входе в главный корпус была установлена мемориальная доска в память об этом событии. Сохранилось несколько фотографий, где эта доска видна, но прочитать текст не удалось. Когда в двухтысячных годах началась реконструкция корпуса, и в том числе входной группы, то доска исчезла. Постепенно забылось и почетное звание вуза.

И вот однажды, когда я собирал книгу «Памятные доски Центрального района Челябинска», то обратился к библиографу нашей вузовской библиотеки и художнику Марине Борисовне Николаевой: не помнит ли она, что было написано на доске? «Конечно, – ответила библиограф, – в «Политехнических кадрах» от 3 ноября 1978 года была заметка об открытии доски, там и текст приводится». С тех пор я проникся еще большим уважением к вузовской газете и библиографам, которые помнят где, что и когда.

– Как, на ваш взгляд, менялись студенты? Какую роль они играли в разные годы существования газеты?

– Как я говорил выше, газета была не студенческой, а вузовской, но это не мешало студентам, которые чувствовали тягу к изящной словесности, приходить в редакцию, приносить свои, зачастую наивные, заметки, которые с помощью кувалды и напильника иногда превращались в газетные строки.

Если серьезно, то в Политехнический институт или, ныне, в ЮУрГУ молодежь приходила и приходит за профессией, получив которую, можно всю жизнь трудиться и зарабатывать себе на хлеб с маслом.

Некоторые студенты приходят в вуз сразу с такой жизненной установкой и вгрызаются в гранит знаний и науки изо всех сил, не замечая ничего вокруг. Таких не зря называют зубрилками.

Другие, наслышанные о студенческой вольнице, которой нет уже не просто много лет, а много веков, приходят в вуз развлечься. Познакомиться с новыми людьми, поискать приключений и острых ощущений. Кто-то просто еще до конца не определился, а нужна ли ему выбранная профессия. Вот из последних как раз и вырастают настоящие журналисты. Таким студентам скучно писать курсовые, ходить на семинары, посещать лекции. Они с радостью смотрят по сторонам, выискивая что-нибудь интересное. Притом их



Владлен ФЕРКЕЛЬ,
выпускник 1980 года,
специальность «Динамика
и прочность машин»

потенциальная профессия, будь то приборостроение или журналистика, никак не сказывается на результатах их сочинительства. Зачастую будущие инженеры пишут лучше и интереснее, нежели будущие акулы пера.

А газета открыта для всех, и в этом её прелесть.

И пусть она никогда не станет студенческой газетой вуза (в том смысле, что газета о студентах и для студентов), потому как студенты – только часть большого организма ЮУрГУ, но, читая ее, те же студенты осознают свою причастность к делам и событиям своей альма-матер, а когда в нее еще и пишут, то приносят свою молодую энергию, разгоняют иногда застаивающуюся кровь по жилам Южно-Уральского государственного университета.

Так было, так будет всегда.

65 ЛЕТ ГАЗЕТЕ «ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЕ КАДРЫ»

*Кто кадры политехников ковал,
На пенсии давно уж...*

Годы, годы.

*Но эти юбилейные слова
Совсем не дань столь
быстротечной моде.*

*Страна меняется: у рынка
свой резон,
И поколения приходят*

*и уходят,
Носить одежду нужно
по погоде,
Газета тоже – не хрустальный
трон.*

*Вперёд, вперёд!
Ждут новые края,
Студенты – это будущее ваше.
Газете до ста лет бы
простоять,
А там привькнут.
Будьте ярче, краше!*

*Газета «Технополис» –
флагман наш,
В ней мы верим искренне
и свято.
И пусть рискнёт кто взять
на бордаж –
Поймёт, что безнадёжно
и затратно.*

Владлен ФЕРКЕЛЬ

Хоккеисты ЮУрГУ принимают поздравления



В этом году исполняется 75 лет российскому хоккею: 22 декабря в далёком 1946 году начался первый чемпионат СССР по хоккею. Команда ЮУрГУ «Политехник» отмечает в 2021 году своё 72-летие.

«Политехник» – один из старейших студенческих хоккейных клубов страны: он ведет свою историю с 1949 года. На счету клуба много значимых побед. В нынешнем составе команда – чемпион Студенческой хоккейной лиги. Юбилей отечественного хоккея ознаменовался для команды золотыми медалями СХЛ.

Сегодня «Политехник» успешно играет и развивается. Но это было бы невозможно без поддержки руководства университета. За долгую историю существования команда прошла через многое, но вуз всегда старался поддерживать инициативы студентов и помогал даже в самые трудные времена. В непростые 90-е годы Герман Вяткин, бывший тогда ректором университета, сумел сохранить в нем хоккейную команду. Таким образом, наш хоккейный клуб ни на один сезон не прекращал свою деятельность. Эстафету перенял нынешний ректор Александр Шестаков, который высоко ценит труд спортсменов и тренеров хоккейной команды университета, называя ее бриллиантом в спортивной короне ЮУрГУ.



Дорогие друзья!

Примите мои искренние поздравления со знаменательными событиями. В этом году исполняется 75 лет хоккею России, а хоккейная команда Южно-Уральского государственного университета «Политехник» отмечает 72-летие с момента основания.

За эти годы было немало знаковых побед. Достижения легендарной команды ЮУрГУ можно долго перечислять. Вы становились победителями чемпионата России второй лиги класса «А» по хоккею с шайбой, обладателями кубка Челябинской области, победителями турнира среди студенческих команд, неоднократными призерами международных фестивалей и студенческих чемпионатов.

За 72 года, прошедших с момента основания «Политехника», в России было немало кризисных периодов. Но хоккейная команда сохранилась. Причем не только благодаря поддержке университета. «Политехник» искал и находил спонсоров. Команда вместе со всей страной пережила тяжелые годы, и это тоже большое достижение.

Ваша целеустремленность и воля к победе – замечательный пример для подрастающего поколения. Каждый новый учебный год около сотни первокурсников, вдохновленных вашими достижениями, проходят отбор в команду. Ребята мечтают попасть в «Политехник» и серьезно заниматься хоккеем. Клуб продолжает динамично развиваться.

Трудно переоценить вклад в успехи команды тренеров «Политехника». И в первую очередь хотелось бы сказать слова благодарности кандидату биологических наук, доценту кафедры спортивного совершенствования Артёму Плетнёву, который с 2016 года является главным тренером сборной Студенческой хоккейной лиги.

Дорогие друзья! Вы вписываете славные страницы в спортивную летопись нашего университета. От всей души желаю вам здоровья, благополучия, захватывающих матчей и ярких спортивных впечатлений!

Новых побед, титулов и почетных трофеев!

Александр ШЕСТАКОВ,
ректор ЮУрГУ



Артём ПЛЕТНЁВ:

«В спорте надо каждый день доказывать свою состоятельность»



Артём Александрович Плетнёв – главный тренер команды «Политехник», главный тренер сборной Студенческой хоккейной лиги, региональный представитель СХЛ в Челябинской области, главный судья соревнований среди высших учебных заведений по хоккею в Челябинской области, член исполкома Челябинской областной общественной организации «Федерация хоккея». Кандидат биологических наук, доцент кафедры спортивного совершенствования Института спорта, туризма и сервиса ЮУрГУ.

С 2014 года Артём Плетнёв тренирует хоккейную команду Южно-Уральского государственного университета «Политехник». За это время в России была создана Студенческая хоккейная лига, в студенческом хоккее появились легионеры, вырос уровень вузовских команд. Не стоит на месте и команда ЮУрГУ. В этом году «Политехник» стал чемпионом среди команд СХЛ.

«Дисциплина на первом месте»

– Артём Александрович, как вы пришли в команду?

– В 2002 году, будучи студентом ЮУрГУ. В 2004-м мы выиграли чемпионат России (второй лиги), тогда еще не было СХЛ. Когда получил диплом, Владимир Иванович Ляпкало, бывший главным тренером команды с 1985 года, предложил остаться на кафедре, преподавать, взял меня в помощники. Так я стал играющим тренером. Когда в

2014 году Владимира Ивановича не стало, руководство университета предложило мне возглавить «Политехник» в качестве главного тренера.

– Быстро приняли решение?

– Да, вспоминаю 2014 год: сомнений не было. Во многом благодаря дружной команде ХК «Политехник». Ветераны команды всегда оказывали поддержку, помогали советом.

– А какое качество вы в первую очередь воспитываете в своих подопечных?

– Игроки Студенческой хоккейной лиги приходят уже со своим сложившимся характером, это взрослые люди, которые воспитывались в своих семьях. Поэтому сложно перевоспитать. Да и не нужно, наверное. У каждого уже выстроена своя шкала человеческих ценностей, но все должны понимать, что такое порядочность. На моей памяти не было случая, что мы кого-то выгоняли из команды, но бывало так, что человек сам не приживался. Важное качество – дисциплина, это в любом виде спорта на первом месте. Ну и, конечно, игроки должны уметь играть в хоккей, любить играть в хоккей и стремиться побеждать!

– А если у игрока навыки слабо развиты? Откажете в тренировках?

– Здесь все дело в личных качествах, воле, желании. У нас есть вторая команда, они тренируются и играют меньше, но, тем не менее, мы регулярно с ними занимаемся. Если у человека есть сильное желание, то за год-два он может натренироваться и перейти в основной состав.

– Есть мнение, что хороший игрок – не всегда хороший тренер...

– Может, я вовсе и не был хорошим игроком! – смеется Артём Плетнёв. – А вообще вспомним пример того же Вячеслава Быкова. Великий игрок и великий тренер. Под его руководством сборная России по хоккею впервые за 15 лет выиграла титул чемпионов мира! Мне всегда было интересно наблюдать за действиями тренеров: как он поступил, почему. Я смотрел, анализировал. Наверное, желание тренировать было потребностью, которую разглядел во мне Владимир Иванович.



«Время засучить рукава»

– Сезон Студенческой хоккейной лиги стартовал с «Кубка открытия» в конце октября. Сборная «Урал», в которую входит и «Политехник», заняла пятое место в турнирной таблице. Это, будем откровенны, не самый хороший результат.

– Все ребята выходили с желанием победить. Не каждый день выступаем на таком уровне, поэтому переволновались немного и не с первой смены смогли продемонстрировать свой уровень, из-за этого были ошибки и пропущенные шайбы. Все регионы привезли сильнейших игроков. В целом после создания СХЛ в России уровень студенческих команд заметно вырос, игры стали насыщеннее, интереснее.

Наша команда также становится сильнее. Впереди сезон, у нас есть все основания засучить рукава и усиленно трудиться, чтобы оставаться на вершине.

– Весной «Политехник» стал чемпионом Студенческой хоккейной лиги. Это очень значимая и важная победа в истории развития студенческого хоккея на Южном Урале. Бесспорно, завоевать подобный трофей нелегко, но еще сложнее, как говорят спортсмены, удержаться в статусе чемпиона...

– Полностью соглашусь. Чемпионство накладывает дополнительную ответственность. Спорт – это такая сфера, где каждый день надо доказывать свою состоятельность. Не бывает так,



что выиграл – и теперь всегда чемпион. Будем двигаться дальше, улучшать игру. Конечно, мы скучаем по составу, с которым достигли победы. Многие, в том числе ключевые игроки-лидеры, ушли в этом году из-за возраста (в составе СХЛ могут играть студенты до 25 лет), кто-то окончил вуз. Но костяк остался, пришли новые ребята, которые, надеюсь, станут большой дружной семьей. Ведь надо понимать, что студенческий хоккей – не профессиональный. Он не является ступенькой для перехода на другой уровень (хотя и были случаи, когда наши ребята уходили в молодежные хоккейные лиги), здесь не заработаешь денег.

К нам приходят те, кто по-настоящему любит хоккей. А мы стараемся научить не только хорошей игре, но и добрым отношениям.

На хоккее жизнь не заканчивается, я буду считать, что мы достигли цели, если наши ребята будут общаться и помогать друг другу в жизни и после окончания университета, после того, как уйдут из команды.

«Готов слушать»

– Артём Александрович, какой вы тренер – спокойный или эмоциональный?

– Говорю с ребятами спокойно, всегда объясняю, что не так, но, если это необходимо, могу и крепкое словцо вставить! Бывает, надо человека встряхнуть, когда он начинает подводить команду своими действиями или бездействием.

– А пошутить над вами тоже можно?

– Хорошую шутку пойму, сам посмеюсь. Вообще чем ближе

общение между игроками и тренерским составом, тем крепче команда.

– Ваше решение можно оспорить?

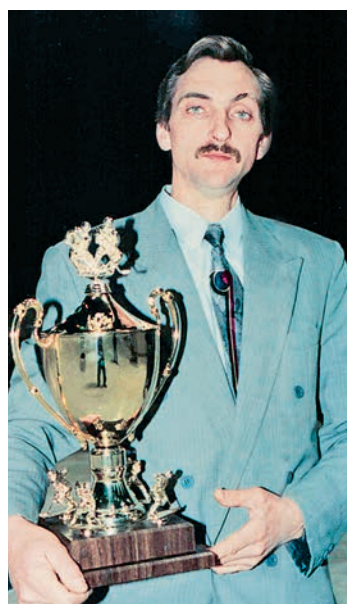
– Я готов слушать. Вот к нам пришли легионеры – ребята из других университетов, они рассказывают, как у них все устроено, чему их учили. Денис Витальевич Козырев, завершив карьеру, пришел к нам вторым тренером, тоже много полезного привнес, мы всегда обсуждаем тренировочный про-

цесс, подготовку к матчам, советуемся. Вообще опыт показывает, что можно почерпнуть полезное даже у тех, кто является твоим антиподом. Возможно, одно предложение, одна фраза станут важной для тебя.

– Известная картина: студент-спортсмен отстаёт в основной учёбе. Можете замолвить словечко перед преподавателями за своих игроков?

– Бывало, приходил и говорил: «Это классный хоккеист, будьте снисходительны!». Конечно, помогу всегда, бывало и на зубы ребятам скидывались, когда на игре выбивали. Если

у человека есть сильное желание играть в хоккей, мы готовы пойти навстречу, оказать поддержку. А для тренировок у нас есть все возможности – спортзал, прекрасные тренажеры, лес рядом, свой лед зимой заливаем. Все это бесплатно. Конечно, мы мечтаем о своем дворце спорта, пока в теплое время тренируемся на арендованном льду. Мы будем расти, тренироваться, одерживать новые победы, и надеюсь, что, может быть, благодаря федеральной программе или иным возможностям получим свой собственный круглогодичный лед!



Сделал «Политехник» чемпионом

Почти 30 лет возглавлял Владимир Ляпкало хоккейную сборную ЮУрГУ. Выпускник автотракторного факультета ЧПИ, он работал механиком на Челябинском трубопрокатном заводе, затем, с 1985 года, начал преподавать на кафедре спорта ЧПИ. Стал главным тренером сборной команды вуза по хоккею «Политехник», которая под его руководством стала четырёхкратным чемпионом Челябинской области, трёхкратным чемпионом России среди студенческих команд, чемпионом России среди команд II лиги (класса «А»), многократным призёром областных, российских и всесоюзных соревнований.

– В 2004 году, когда мы стали чемпионами России во второй лиге, Владимир Иванович был ведущим праздничного вечера, каждому хоккеисту он посвятил стихотворные строки. Он их зачитывал, а мы отгадывали, про кого стихотворение! Такой вот творческий был человек. При этом у него была неиссякаемая энергия. Каждый раз после матча он сам писал статью для газеты «Технополис» – неважно, во сколько закончилась игра, – рассказывает главный тренер «Политехника» Артём Плетнёв.

По воспоминаниям коллег, Владимир Иванович был честным, справедливым тренером. Мог, конечно, проявить жесткость, если этого требовал тренировочный процесс. Ведь студенты – не дети, они приходят в команду с уже сформированным характером.

Разгильдяйства, безответственности не терпел, пресекал – и при этом был отходчивым. Вне льда Владимира Ивановича вспоминают как человека исключительной доброты.

– Это Человек с большой буквы, огромной души и с горячим сердцем. Я уверен, что все, кто его знал, именно так скажут о нем. Он многим помогал. Помню, я поступал в ЮУрГУ, и он, даже не зная меня, давал хорошие советы, помог записаться на подготовительные курсы, – говорит Артём Плетнёв. – В последние годы мы дружили семьями.

Чтобы быть тренером студенческой команды, нужно множе-

ство способностей и умений. Его деятельность не ограничивается только спортивными тренировками. Всегда надо с кем-то договориться, что-то решить, найти... Так, благодаря Владимиру Ивановичу у ребят появилась хоккейная коробка с освещением, где они могли тренироваться. Это только один пример, а их было немало...

– Вовка жил хоккеем! Если бы не травма, он бы еще играл. Он закончил карьеру игрока, но не мог уйти из хоккея. Это было для него делом жизни, – вспоминает ветеран команды «Политехник» Александр Черненко. – К каждому игроку он находил свой подход. Это качество его отличало от многих других тренеров. Знаете, как учитель: есть тот, кто просто дает программу, а есть те, кто трудится с душой, ищет свой подход к каждому ученику. Так и Владимир Иванович: кому-то тихонько объяснит, на кого-то рыкнет своим звонким голосом. Он чувствовал людей, понимал, где нужно быть мягким, душевно поговорить, с кем необходимо проявить твердость. А вообще Владимир был очень веселым человеком, любил рассказывать анекдоты, когда он это делал – смеялись все вокруг, включая его!

Много лет Владимир Иванович занимался научной работой. Он автор более 30 научных и научно-методических работ в области теории и методики спортивной тренировки по хоккею с шайбой. Владимир Ляпкало дал психофизиологическое обоснование резервов возможностей студентов-спортсменов, а также выпустил три учебных пособия и монографию. В 2008 году в



Квебеке (Канада) стал чемпионом мира по хоккею среди ветеранов.

Профессор кафедры спортивного совершенствования,

кандидат педагогических наук, доцент, заслуженный работник физической культуры РФ Владимир Иванович Ляпкало ушел из жизни 7 июля 2014 года.



Золото Универсиады

С 13 по 14 декабря на университетском хоккейном корте состоялась Универсиада, где встретились студенческие хоккейные команды Челябинской области.

Первая встреча «Политехника» прошла с командой «УралГУФК». Игра закончилась ничьей: 2:2. «Политехник» сравнял счет за полторы минуты до конца встречи.

14 декабря «Политехник» вышел на лёд против команды МГТУ. Для того чтобы занять первое место, нашим ребятам нужно было выиграть с разницей в восемь шайб. И «Политехник» это сделал! Итог встречи – 11:3. Решающая шайба попала в ворота соперника за 30 секунд до конца матча.

По итогам турнира у команды ЮУрГУ – первое место. Серебро досталось спортсменам УралГУФК, а бронза – хоккеистам из МГТУ (Магнитогорск).

Материалы о «Политехнике» подготовила Екатерина САЛАХОВА, фото из архива команды

Жизнь, опалённая войной

Чем дальше от нас грозные годы Великой Отечественной, тем меньше остаётся в живых её участников и свидетелей. Даже те, кто в войну были детьми, сами уже давно стали бабушками и дедушками. В «сорок первом, сорок памятном» появился на свет Анатолий Иванович Талала – ветеран ЮУрГУ. В этом году исполнилось полвека с того дня, когда он пришёл на работу в вуз.

Я родился на Украине, – рассказывает ветеран, – в селе Швеченково, в Сумской области.

Отец, Иван Максимович Талала, участник Финской войны, уходил на фронт – и мама, беременная мною, проводила его до станции, восемь километров шла пешком.

Когда мои родные уходили на войну, они – простые малограмотные крестьяне – понимали, что идут воевать за Родину, за мир и лучшую жизнь для своих детей. Отец и его старшие братья – Никита и Степан – погибли во время войны, но считаются пропавшими без вести. Так что отца я видел лишь на фотографиях, знаю его только по воспоминаниям родных. Ни написать ему, ни получить письмо с фронта возможности не было: село заняли фашисты. Знаю, что он, как и большинство односельчан, пропал без вести в 1941 году, о чём свидетельствуют документы Министерства обороны, уточняющие потери. Извещение на отца пришло только в 1943-м, после освобождения деревни.

Во время войны я был совсем малышом, но рассказы старших помню хорошо.

Из нашего села на войну ушло несколько сотен мужчин – практически всё взрослое мужское население, за исключением стариков. Многие не вернулись с полей сражений. Уже в мирное время в селе установили мемориальный комплекс в честь советских воинов – освободителей и односельчан, защищавших Родину. На нём высечены имена сотен красноармейцев, которые погибли при защите и освобождении нашего села: это были люди разных национальностей – но все они сражались за правое дело, за нашу общую Родину, нашу свободу, за мир. Помню, как после войны находили в окрестностях села останки погибших наших бойцов – и хоронили в братских могилах. В 50-х годах их захоронили в общей братской могиле, где и установили мемориал.

Когда мужчины ушли на войну, дома из нашей семьи остались

мамины родители, мама отца, моя мама и четверо младших детей: шестилетний Коля, четырёхлетняя Маша, двухлетний Саша и новорождённый я.

Когда оккупанты шли через наше село на восток, то надолго не задержались. Однако же, как и везде, назначили своих ставленников – старост и полицаяв. Эти предатели часто ходили по домам – отбирали съестное, вводили скот, который отправляли по железной дороге в Германию. И молодёжь угоняли в Германию – на работы. Например, у нашей соседки забрали дочь – родители её ласково называли Домка, – так она там и сгинула.

Как-то раз полицаи пришли и забрали у нас единственную корову, Зорьку – я её, пёструю, и сейчас помню. А она – наша кормилица: в семье-то четверо маленьких детей! Тогда бабушка пошла к загону, куда собрали угнанную у жителей скотину. Увидела нашу корову. А рядом стоял полицай, караулил скот до отправки в Германию. Бабушка его знала – и в отчаянии стала буквально на коленях умолять отдать корову: ведь без неё мы были практически обречены на голодную смерть. Полицай корову отдал: сказал, чтобы бабушка быстро её забирала и вводила, пока никто не видит. То ли сжалился, то ли остатки совести пробудились, то ли просто подумал, что это ему зачтётся, когда вернётся Красная Армия и за всё придётся ответить... А корова потом ещё после войны жила довольно долго.

Как и везде в округе, у нас сеяли рожь, пшеницу. До обмолота её хранили в сараях – клунах. Когда в селе стояли венгры – союзники немцев, – то их солдаты жили в клунах. Урожай оккупанты забирали – но всё же часть зерна удавалось спрятать. Им и питались, да ещё тем, что на огороде вырастили. Партизаны? Может, и были. Но им у нас развернуться было особо негде – лесов мало. В Путивле, в сорока километрах от Конотопа, был организован партизанский отряд: командовал им С.А. Ковпак, комиссаром был С.В. Руднев.

Недалеко от нас город Конотоп – крупный железнодорожный

узел, который немцы никак не хотели выпускать из рук. Фашисты, наступая и отступая, каждый раз проходили через наше село. В результате сгорела половина домов: и в ходе боёв, а больше – из-за того, что оккупанты, драпая, поджигали всё, что попадалось под руку. Помню, когда немцы убежали из деревни, то один из них на моих глазах поджёг дом моей бабушки – и дал дёру. Красноармеец его нагнал и застрелил – но дом отстоять не смогли: соломенная крыша вспыхнула мгновенно... И школу разрушили, когда стреляли по расположившемуся в ней вражескому штабу. Так что занятия после изгнания захватчиков проходили в бывшей церкви и в доме, где раньше жил священник.

Мама рассказывала: в войну, во время уборки урожая, меня не с кем было оставить – все в полях. Мужчины-то ушли на фронт – и работать приходилось женщинам, старикам и подросткам. Вот и вынуждена была мама брать меня с собой в поле. Мне подстилали какую-нибудь рогожку или одеяльце, лепили из хлеба соску-рожок. Я притихну, никому не мешаю, а взрослые работают.

Окончательно прогнали оккупантов только в 1943-м, после победы в Курской битве. Враг отступал с боями через наше село. Чтобы спастись от бомбёжек и артиллерийских обстрелов, дедушка вырыл в огороде укрытие вроде маленького блиндажа, на котором сверху росли кусты калины и бузины – и мы там прятались.

Война кончилась. Мирная жизнь постепенно налаживалась. Но жили крайне бедно. Пахали на коровах, в том числе на нашей Зорьке. Техники-то практически никакой не было: ни тракторов, ни комбайнов. Быков – и тех не хватало! После такой работы корова доиться почти перестала – давала лишь около литра молока в сутки. А государству нужно было сдать в год триста литров. Так что мы сами молока не пили. А ещё нужно было сдавать яйца, если есть птица. Если заколол телёнок или поросята – обязан сдать шкуру. По дворам ходили ответственные



работники и всякие активисты – переписывали всё имущество. Спрашивали, какая есть живность. Если корова замычит – её уже не спрячешь. Поросята, правда, прятали: лежит себе в сарайчике и не хрюкает. Так делали все – и на это закрывали глаза. Ну а на Рождество свиней кололи. Причём по ночам, чтобы никто не увидел. Щетину палили так: возьмут пук соломы, подожгут – и опаливают. Ночью-то, бывало, выйдешь на улицу – и видишь: то тут, то там во дворах вспыхивает костёр. Следы потом заметали, чтобы никто ничего не обнаружил. Сейчас это кому-то покажется забавным. А тогда было не до смеха: могли и наказать за то, что от государства утаил. К тому же, действовал так называемый «закон о пяти колосках»: кто подберёт пять хлебных колосков на колхозном поле, тому дадут срок – пять лет.

Когда шла уборка урожая, трудились, пока погода позволяла. Если ночь лунная, то и при свете луны – иначе не успеешь собрать урожай, а за это тоже могли наказать.

Из родных моих с войны вернулся только двоюродный дядя Николай Бовтун. Он был ранен под Кенигсбергом. Осколок в нём так и сидел всю жизнь: доставать было трудно и опасно. Работал он плотником. Скончался в 1966-м. Такая же картина по всей деревне: из нескольких сотен призванных в ряды РККА уцелело несколько десятков. Практически все, кто вернулся, были ранены, многие – тяжело, так что и прожили потом недолго.

(Продолжение на 12-й стр.).

Продолжение.**Начало на 11-й стр.)**

Из моих друзей почти ни у кого не было отцов: погибли на фронте. На нашей улице – длинной, километра полтора – взрослых мужиков после войны жило два человека. Среди возвратившихся был Николаем Ульянович Драпико – он ходил на костылях после тяжёлого ранения. Ему довелось участвовать в пленении фельдмаршала Паулуса. Рассказывал, что немцы держались высокомерно, как будто не их брали в плен, а наоборот!..

После войны, конечно, надо было поднимать сельское хозяйство. А техники, повторюсь, никакой. К тому же, люди в поле или в лесу нередко гибли или калечились, наткнувшись на неразорвавшиеся снаряды, мины или бомбы. Мы, мальчишки, часто находили пули, гильзы, патроны. Как-то раз в сентябре мы были в школе – и тут раздался оглушительный взрыв. Потом оказалось, что в поле выпалили снаряд, и один парень, то ли по глупости, то ли по неосторожности, взял его в руки, стал стучать по нему палкой, и при этом шёл к кусту, где сидели ребята. Снаряд взорвался – и от парня ничего не осталось. Это было жутко.

В войну жили голодно. Но и после её окончания было трудно. Питались, в основном, картошкой, суп варили из лебеды, а из лепестков белой акации делали лепёшки.

Чаю, а тем более кофе или какао, конечно же, не было и в заводе. Пили воду, молоко – когда было, и, конечно же, компот, или, на нашем местном диалекте, узвар.

Одежда вся была домотканой. Коноплю собирали, вымачива-

ли, а зимой, когда заканчивались полевые работы, пряли нить. Из готовой нити на ручных ткацких станках ткали полотно, а из него шили всю одежду: рубахи, портки, платья. Бедность была страшная. Летом ходили, в основном, босиком (детство босоное!), если были галоши – то в них, а зимой – в какой-нибудь старой обуви. Бывало, что в семье не у всех есть что обуть – стало быть, кто выходит из избы, тот валенки и надевает. Случалось и так, что на одной ноге сапог, на другой валенок – просто больше носить нечего.

Электричество провели только спустя много лет после войны. До этого дома освещались керосиновыми лампами, а в войну – свечками, а то и вовсе лучинами. Иногда использовали горелки: глиняные плошки, в которых налито масло и плавает фитиль.

Посуда вся, в основном, была глиняной или деревянной. Гончары налепят горшков, мисок и прочей утвари, нагрузят на телеги и везут по деревням обменивать на яйца и другую снедь – денег-то ни у кого не было: в колхозах работали за трудовни, или, как говорили тогда, «за палочки»!

Ложки и половники-черпаки были деревянными, например, дедушка – мамин отец – делал такие. Был он работающий, умелый, плотницкими инструментами хорошо владел и нас учил. Мебель – стол, лавки, табуретки – дедушка, кстати, сделал своими руками. Лавки ставили вдоль стен, чтобы можно было спиной прислониться. Спали на полатах, а зимой, когда холодно, на русской печи с лежанкой. Подушки были перьевые, а тюфяки соломенные – те и другие тоже, конечно, не покупные. И одеяла – пуховые и лоскутные – тоже сами делали.

Также на продукты выменивали керосин, спички, соль и прочее. А во время войны и того не

было. Так что, например, если нужно было разжечь огонь, вместо спичек обходились кресалами. А так ходили друг к другу: у кого печка топится, у того и попросишь огоньку.

Во время войны и сразу после её окончания школа не работала, так что мой брат Саша, старше меня на два года, пошёл в школу вместе со мной, и мы учились в одном классе. Саша вместе со старшим братом Колей помогал семье зарабатывать – пас деревенское стадо. И, конечно, уставал, порой домашнее задание сделать не хватало ни сил, ни времени. А учиться-то надо! Вот я и давал ему списывать. Учительница меня за это ругала. Но что было делать?

После войны мы ходили в школу-семилетку в родном селе, а потом я пошёл в десятилетку. Она находилась в селе Кошары, от нас восемь километров, пешком, в любую погоду. У кого были велосипеды – ездили на них. Дорога шла через болото, заросшее кустами тальника. Как-то раз шёл я с другом вечером по дороге через это болото – и вдруг мы услышали вой волков. А дело было осенью, темнело рано. На наше счастье, волки не напали, но страху мы натерпелись! Мама после этого заняла денег – и купила мне велосипед.

Потом вместе с другом Мишей ночевали в общежитии при школе. Брали с собой из дома какую-нибудь нехитрую снедь – хлеб, иногда лепёшки, картошку. Там была печь – так что зимой не мёрзли. В школе тоже не было электричества – только керосиновые лампы. Сейчас, в век электроники, это сложно представить.

Большого водоёма возле села не было, но был искусственный пруд, куда впадали ручьи. Специально сделали дамбу. Были и небольшие озера – да практиче-

ски все заболоченные. Там после войны полукустарным способом добывали торф – печи топить. А потом развернулась и промышленная заготовка, для чего осушали болота.

Окончил я школу и подался в Донбасс, там трудился на одной из шахт. Но поскольку мне было только 17 лет, работать под землёй меня не взяли, а поручили готовить специальные стойки для крепления лавы. Вообще-то мне, как несовершеннолетнему, полагался шестичасовой рабочий день, но я вкалывал по восемь, наравне с остальными. Жил в общежитии. Соседи по комнате хорошо зарабатывали – и крепко пили. Такая среда может засосать, как тряпина – не вылезешь. Я подумал-подумал – и вернулся в родное село, там пошёл в кузницу молотобойцем. Кузнец, Иван Васильевич, был фронтовиком, иногда рассказывал о войне.

Призвали меня в армию. Служил в Харькове, где готовили операторов радиолокационных станций (РЛС). Затем направили нас в ГДР. Базировались мы в городке Йена в сорока километрах от Веймара. Как раз тогда случился Берлинский кризис, было решено построить Берлинскую стену, отделившую Западный Берлин от Восточного. Наши войска находились в повышенной боевой готовности – как перед войной: в Западной Европе стояли войска США и НАТО. К счастью, всё обошлось: кризис благополучно миновал.

В то время – это был 1962 год – наш полк возили на экскурсию в бывший фашистский концентрационный лагерь Бухенвальд. Там стояли стелы, установленные в память об узниках – в том числе советских граждан.

Возле одного такого знака мы сфотографировались. Конечно же, очень трудно описать ужас, который творился в концлагере. Мы увидели чудовищные приспособления для пыток и убийства ни в чём не повинных людей. Печи крематория, в которых сжигали тела узников. Была там комната, где узников казнили – а чтобы они перед смертью ничего не заподозрили, говорили, что их ведут якобы на медосмотр. На её стене кровью было написано по-русски: «Отсюда живым никто не уходил!». Тела убитых нацисты не успевали сжигать, так что трупы вешали на крючья. Поэтому пол и стены подвала, где шли казни, буквально пропитаны кровью.

А ещё мы видели немые свидетельства того, как «практично» относились нацисты к тем, кого





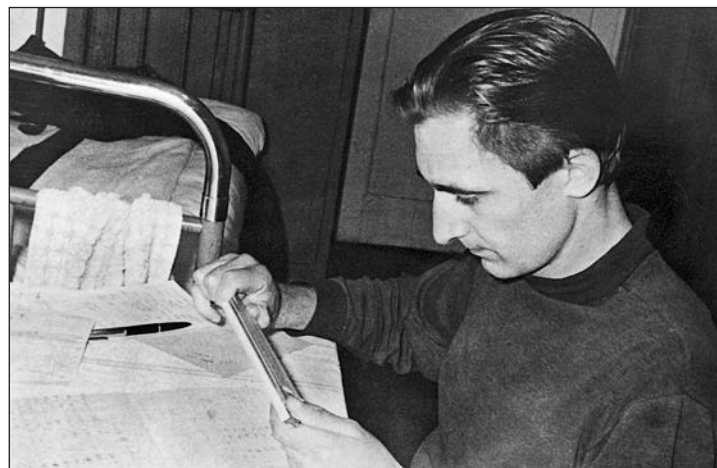
безжалостно убивали: горы снятой с узников обуви. Длинные женские волосы, из которых плели канаты. Абажуры, сделанные из кусков человеческой кожи с татуировками. А ведь через концлагеря прошли миллионы людей, которые жили, любили, мечтали, верили, надеялись – а потом были убиты, только за то, что не родились «истинными арийцами»!

В 1963-м я демобилизовался. Было такое постановление: солдат – отличников боевой и политической подготовки, собравшихся поступать в вуз, могли направить на шестимесячные подготовительные курсы. Я был секретарём ВЛКСМ батареи – перед праздниками выпускали стенгазеты, проводили мероприятия. Летом 1962 года, работая оператором РЛС, отличился на боевых стрельбах по реальным целям в условиях постановки активных помех. Полк получил отличную оценку, а мне на следующий день командир полка объявил благодарность – десять суток отпуска с поездкой на малую родину без учёта дороги туда и обратно. Осенью 1962 года меня направили на шестимесячные подготовительные курсы, которые проходили в школе при военном городке, где я служил.

Для поступления я выбрал Челябинский политехнический институт и стал заниматься. Осень, зима, весна – время пролетело быстро.

Курсы заканчивались сдачей экзаменов, и при успешной их сдаче командование разрешило выехать в Советский Союз для поступления в вуз. Я подготовился хорошо и успешно выдержал вступительные экзамены – а сдавали мы математику устно и письменно, физику, сочинение и немецкий язык – и был принят на приборостроительный факультет ЧПИ, специальность «Радио-

электронные приборы и устройства». После зачисления в институт меня демобилизовали из армии. Учиться в вузе предстояло пять с половиной лет. Преподавали у нас такие корифеи, как Василий Анатольевич Лосев и ректор Виталий Васильевич Мельников – кстати, оба фронтовики. Учиться было непросто, но интересно. Это сейчас все расчёты делают с помощью калькуляторов и компьютеров. А мы умели обращаться с логарифмической линейкой. Например, с её помощью я выполнял семестровое задание по теоретическим основам электротехники. Преподаватели говорили, что мне надо заниматься наукой. Так я попал в СНО – студенческое научное общество. Получил почётный диплом СНО за доклад по тематике научно-исследовательской лаборатории «Электрон», куда я устроился на полставки лаборантом. Учился хорошо, стипендию получал. А ещё подрабатывал. Помню, вдвоём с приятелем разгружали вагоны для овощной базы – её контора находилась на улице Елькина. Конечно, уставали, но что делать! Летом ездил на заработки в составе студенческих строительных отрядов. Например, после первого курса отправились мы строить машинно-тракторную мастерскую в Актюбинской области, в Казахстане. Помню, как возводили колонны под кран-балки.



Деньги зарабатывал, так что не голодал. Кое-какую одежду себе справил. Да и цены тогда были более-менее приемлемые: например, на рубль можно было взять комплексный обед в ресторане и вполне прилично поесть.

Помню, после третьего курса проходили мы практику на Челябинском радиозаводе «Полёт». Потом поехал на малую родину, там работал на заготовке сена. На четвёртом и пятом курсе руководил ДНД – добровольной народной дружиной – приборостроительного факультета. Пока учился, окончил и военную кафедру. В марте 1969 года получил звание «инженер-лейтенант».

Окончил я ЧПИ в марте 1969-го. И тут нас, несколько человек, вызывают в военкомат. Так, мол, и так, есть договорённость с вузом, что ЧПИ направляет несколько выпускников нашей специальности в армию, по запросу Министерства обороны. В армии был дефицит электронщиков. Я тогда уже отслужил. Призвать могли до 28 лет. Был бы чуть постарше – меня бы и не призвали, пойти мог только добровольно. Но что делать? Как говорится, надо – значит надо. А дипломы нам ещё не выдали, вызова – в какую часть нас направят – нет. Куда деваться? Мы были словно в воздухе подвешены: ни трудоустроиться, ни уехать никуда нельзя. И надо же на что-то жить! Пошли жаловаться в военную прокуратуру. Короче говоря, после всяких мытарств оформили нас на месяц уборщиками при институте, получили мы зарплату 70 рублей. Военкомат выдал проездные документы, и мы на месяц уехали в отпуск домой, а в мае пришёл вызов. Направили меня в часть ПВО, стоявшую в Челябинской области – ту самую, что прославилась после того, как сбили американский самолёт-шпион, пилотируемый Пауэрсом. Прослужил два года офицером в должности старшего техника системы СВК И РПК (система выработки команд и система передачи радиоконанд). Предлагали служить дальше, делать

военную карьеру. Но я не захотел, так как звание и возраст не соответствовали выслуге лет.

После демобилизации Василий Анатольевич Лосев, помнивший меня ещё студентом, позвал работать в ЧПИ. Так что с 1971 года по настоящее время – 50 лет! – работаю в университете. Занимался научными приборами и оборудованием, работами по хозяйственной тематике, в частности, охранными сигнализациями. Были и исследования по оборонной тематике. К сожалению, диссертацию не защитил – не было научного руководителя. Сначала этот вопрос как-то всё откладывался. А после развала СССР стало не до того.

На кафедре радиотехнических систем заведовал лабораторией. Много занимался общественной работой, с 1972-го по 1973-й – в местном Челябинского политехнического института. Несколько лет работал инструктором парткома ЧПИ, затем, также несколько лет, – в партбюро приборостроительного факультета. Сейчас заведую учебной лабораторией кафедры инфокоммуникационных технологий.

За свой труд неоднократно отмечен благодарностями и почётными грамотами, в том числе как один из лучших заведующих учебными лабораториями.

Удостоен, в частности, грамоты Министерства науки и высшего образования РФ, а также грамоты за ликвидацию последствий падения Челябинского метеорита.

С будущей женой Валентиной Чикуновой познакомился ещё в студенческие годы. Она тоже окончила приборостроительный факультет ЧПИ и эту же специальность. У нас две дочери и четыре внуки.

Оглядываясь назад, могу сказать: жизнь прожил не зря. Но, глядя на нынешнюю молодёжь, хочу поделиться невеликими мыслями. В наше время больше уважали старших, было учтивое отношение к женщинам. Помоему, нередко современные люди живут бездуховной жизнью, стремятся лишь к материальным благам, всяческим удовольствиям.

Поэтому хочу обратиться ко всей нашей молодёжи: уважайте старших, цените то, что вам дано, настойчиво овладейте будущей профессией, трудитесь на благо Отчизны, любите и берегите нашу Родину! Помните о тех огромных жертвах, которые принесла наша страна, чтобы победить фашизм!

Подготовил
Иван ЗАГРЕБИН

В течение трёх недель участники прошли образовательную программу, основанную на модели компетенций 4К: работа в команде, выстраивание коммуникаций, креативное мышление и критическое мышление. Именно эти навыки считаются самыми востребованными на рынке труда, что подтвердил международный форум в Давосе в 2020 году. Эти компетенции, по мнению организаторов, можно и нужно развивать в воспитательном пространстве вуза.

Программа осеннего этапа «Понеслось» представляла собой комплекс развивающих занятий. Два тренинга – «Команда и коммуникации» и «Креативное и критическое мышление» – были направлены на знакомство с компетенциями, определение их уровня развития через упражнения, знакомство с различными инструментами. Их проводили студенты-тренеры при поддержке сотрудников университета. Четыре практикума со студентом-наставником на каждую 4К-компетенцию – это интерактивное знакомство с возможностями ЮУрГУ и молодежной политикой региона. В рамках профессионального лектория прошли три встречи с выпускниками вуза, которые рассказали студентам о 4К-компетенциях с точки зрения своей профессии.

Подготовку наставников проекта и сопровождение образовательной программы осуществлял консультативный центр «ТОП-500 ЮУрГУ».

– Первокурсники видят, что университет большой и перед



Фото Данила РАХИМОВА

Понеслось!

Завершился первый этап проекта адаптации и развития первокурсников «Понеслось ЮУрГУ». Главная задача – помочь студентам освоиться в вузе и уверенно строить свою образовательную траекторию, развивать свои компетенции, используя все возможности и ресурсы университета.

ними открывается очень много возможностей: можно выбрать любое направление, свою индивидуальную траекторию, занятия по интересам, людей, с которыми хочется быть, найти друзей, – говорит директор центра Юлия Белькова. – Они узнают, что вуз – это не только учеба, что студенческая жизнь не ограничивается лекциями. В нынешнем году мы

запускаем этот проект второй раз, поэтому, с одной стороны, уже набран опыт, понятно, что стоит изменить, а с другой – все еще есть поле для экспериментов. В этом году мы построили программу иначе, подключив студентов старших курсов, сделали упор на создание сообщества, налаживание отношений между участниками. Мне кажется, что это

удалось, потому что даже после окончания проекта ребята продолжают общаться друг с другом и держат связь с наставниками. Также удалось пригласить интересных экспертов по темам дискуссий – студенты могли не просто получать информацию, как многие делают на парах, а смело задавать вопросы, черпать опыт, с чем-то соглашаться или нет.

Безумно горжусь моей командой наставников! Каждая программа практикума была подготовлена индивидуально.

У старших студентов есть огромное желание делиться не только информацией и навыками, но и своим видением, настроением и мироощущением.

Участники судили обо всей внеучебной деятельности по тому, какой у них наставник, и поэтому мы, конечно, очень внимательно относились к подбору наставников и их обучению, а также сопровождали их во время самого проекта. Не всё было гладко, но я думаю, что через наставников и проект в целом мы формируем ту среду, в которой хочется находиться, развиваться, можно учиться и ошибаться. Наверное, это важно.

Во втором семестре откроется регистрация на следующий этап проекта. Организаторы планируют продолжать развивать первокурсников в развивающей среде вуза.

Никита БАННИКОВ

Экология сознания

В Челябинске прошёл очередной, четвёртый по счёту, экологический региональный форум с международным участием «Экоинжиниринг 4.0».

Тема форума – «Экология сознания как фактор устойчивого развития: зелёная индустрия и экологические компетенции региона».

Организаторами мероприятия выступили администрация Челябинской области, ПАО «Мечел», ООО «Зелёный город» и кафедра философии Института медиа и социально-гуманитарных наук (ИМСГН) ЮУрГУ. Форум проходил одновременно в очном формате и в режиме он-лайн.

Через все доклады красной нитью проходила мысль: люди должны осознать, как важно всемерно беречь окружающую среду, жить с ней в гармонии, такое отношение нужно прививать с раннего детства. Это бережное отношение к природе должно проявляться во всём:

в правильной утилизации отходов, гуманном обращении с братьями нашими меньшими, участии в экологических акциях, например, в уборке лесных массивов, мест отдыха, высаживании деревьев – и в том, чтобы не быть бездумным и безудержным потребителем.

Будет ли человечество счастливо, если окружит себя массой престижных вещей, но погубит окружающий мир: отравит воду, воздух, почву? Ответ очевиден.

Что особенно стоит отметить: учёные Южно-Уральского государственного университета активно ищут пути решения экологических проблем,

возможности снижения техногенной нагрузки на окружающую среду. Об этом рассказали директор Института естественных и точных наук, профессор Алёна Замышляева и директор научно-образовательного центра «Нанотехнологии», профессор Вячеслав Авдин. Напомним, что один из пяти стратегических проектов ЮУрГУ в программе «Приоритет-2030» посвящён именно экологии.

На форуме уделялось пристальное внимание ответственности предприятий за сохранение окружающей среды – не секрет, что многие из них загрязняют атмосферу, воду и почву вредными выбросами, отходами. Поднималась тема так называемых ESG-стандартов деятельности компаний. С докладом на

тему «ESG-трансформация как условие запуска нового инвестиционного цикла в регионе» выступила профессор кафедры экономической безопасности Высшей школы экономики и управления ЮУрГУ Ирина Довбий. Экологическое, социальное и корпоративное управление (англ. Environmental, Social, and Corporate Governance, или ESG) – это совокупность характеристик управления компанией, позволяющая вовлечь её в решение экологических, социальных и управленческих проблем.

Мероприятие проходило одновременно на двух площадках: Дворца культуры ПАО «ЧМК» и ЮУрГУ. Кроме того, различные спикеры, в том числе зарубежные, подключались в ходе форума.

Что приятно, присутствовавшие школьники и студенты активно задавали докладчикам вопросы. Значит, молодёжь неравнодушна к проблемам экологии и, возможно, кто-то из этих ребят в обозримом будущем, овладев знаниями, тоже будет решать вопросы охраны природы.

Иван ЗАГРЕБИН

Лучшие в области

На Торжественном слёте студенческих отрядов Челябинской области, посвящённом окончанию 58-го третьего трудового семестра, отмечены лучшие студенческие отряды, вручены награды активистам молодёжного движения в регионе, среди которых – представители ЮУрГУ.

По словам губернатора Челябинской области Алексея Текслера, в ходе трудового семестра ребята обрели полезный опыт и новых друзей, плюс – заработали деньги.

По итогам областного конкурса «Лучший студенческий отряд Челябинской области» победителем признан ССервО Avalon. Экс-командир отряда Анастасия Жукова получила благодарность

за достижение высоких результатов в производственной, культурной и социально значимой работе и вклад в развитие деятельности Российских студенческих отрядов.

«Закрытие третьего трудового всегда радостное и волнительное событие для каждого бойца, а быть награжденным на таком мероприятии приятно и ценно вдвойне. Это значит, что про-

деланная тобой работа действительно видна и принесла плоды. Мы лучший сервисный отряд области, я безумно горда этим. Это, пожалуй, самая значимая награда того вечера. Горжусь каждым из нас. Горжусь ССервО Avalon и знаю, что дальше – больше!» – отметила Анастасия на странице организации в соцсети.

Знака почета Челябинского областного студенческого от-

ряда имени П.И. Сумина удостоена Анна Явнова из СОП «Колесо Фортуны», а Почетный знак РСО «За активную работу в студенческих отрядах» получили боец СПО «Апельсин» Сергей Суровцев и командир отряда Уральского десанта «Наследие» Кирилл Черношвец.

«Получать награды – всегда приятно. Но я думаю, что приобрела в отрядах что-то более важное. Этот путь в четыре года подарил яркие воспоминания о студенчестве, друзей, возможности. Именно здесь я развила навыки, которые помогают в личном и профессиональном росте до сих пор. Спасибо, любимое «Колесо», что закрутило меня в этот круговорот событий», – поделилась эмоциями на страничке отряда «ВКонтакте» Анна Явнова.

Диана РОМАНОВА



Фото Анастасии ДОРОХИНОЙ

Потрудились на славу

Состоялось торжественное закрытие третьего трудового семестра Штаба студенческих трудовых отрядов ЮУрГУ. В зале собрались представители движения студенческих отрядов, которые были награждены благодарностями, грамотами и – за особый вклад в развитие ШСТО – знаками отличия.

Ежегодно лучшие бойцы отрядов ЮУрГУ получают заслуженные награды за активное участие в работе и труд на благо Штаба студенческих трудовых отрядов ЮУрГУ. Это те ребята, которые вложили немало сил, энергии и свободного времени в развитие студенческих отрядов университета. Работа каждого ощутима и ценна.

Так, в 2021 году благодарностями за вклад в развитие студенческих отрядов ЮУрГУ отмечены десять студентов, шесть молодых людей получили грамоты за большой вклад в развитие ШСТО ЮУрГУ, и семи бойцам вручили почётные знаки за особый вклад в движение.

В течение праздничного вечера стройотрядовцы выступали на сцене с творческими номерами: ССО «Танкоград» вместе с СПО «Витя» исполнили танец, а мастер отряда СПО «Апельсин» София Заикина – песню «Снова в отряд». Бойцы окунулись в тёплые воспоминания о целине, просмотрев видеоролик с яркими эпизодами этого лета. У каждого отряда свои памятные события и моменты – но все они такие яркие и запоминающиеся!

По итогам закрытия трудового семестра названы имена лучших. В этом году звание «Командир года» получили сразу два кандидата: Анастасия Жукова (ССервО Avalon) и Аминат Хачлаева

(ССервО «Штиль»). Лучшим мастером стала Олеся Дедекина (ССервО Avalon), бойцом года – Александр Михалёв (ССО «Танкоград»), а пресс-секретарем года – Лада Путилова (ССервО «Штиль»).

Вручены благодарственные письма – в частности, за всестороннюю поддержку и вклад в развитие ШСТО ЮУрГУ, за появление социально-значимой жизненной позиции, за активное участие в областной патриотической добровольческой акции «Уральский десант», за вклад в развитие социальных сетей студенческих отрядов ЮУрГУ.

Почётным знаком за неоценимый вклад в развитие ШСТО

ЮУрГУ отмечены: Марина Аминова, Максим Золотов, Анна Ермакова, Анна Явнова, Ольга Миргаязова, Ильгиз Султанов, Азалия Валиуллина.

Кульминацией церемонии стало присвоение звания лучшего отряда ШСТО. Победителем в конкурсе «Лучший отряд» стал ССО «Штиль».

– Мероприятие прошло отлично. Все были безумно заряженные и позитивные. Больше всего, конечно же, запомнилось награждение лучшего отряда. Когда назвали наш, я испытала бурю эмоций: растерянность, неопределимую радость, шок, и сразу же нахлынули слёзы, – делится впечатлениями мастер «Штиля» Полина Патрушева.

Поздравляем победителей, желаем не сходить с намеченного пути и смело добиваться поставленных целей!

Полина ШИНКАРЕНКО,
руководитель пресс службы
ШСТО ЮУрГУ

Последний фронтовик



Девятого декабря на 96-м году жизни скончался последний из работавших в Южно-Уральском государственном университете участник Великой Отечественной войны – кандидат технических наук, профессор **Вениамин Михайлович Мысляев**.

До последних дней он занимался преподавательской деятельностью и научно-исследовательской работой по совершенствованию поршневых и газотурбинных двигателей, руководил межкафедральной лабораторией автомобильной электроники автотранспортного направления Политехнического института ЮУрГУ.

Вениамин Михайлович родился 14 октября 1926 года в деревне Буланцы Аргаяшского района Челябинской области. В 1943-м с отличием окончил экстерном школу и ушёл добровольцем на фронт. Участвовал в освобождении Болгарии, Венгрии, Австрии, боях за Вену. Награжден орденом Отечественной войны II степени,

многими медалями, в том числе «За победу над Германией», «За боевые заслуги», медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени. После демобилизации поступил в ЧММИ, а в 1953-м с отличием окончил ЧПИ. С 1965-го работал в вузе: трудился на кафедрах автомобильного транспорта, двигателей внутреннего сгорания; колёсных, гусеничных машин и автомобилей. Автор свыше 120 работ, в том числе учебных пособий с грифом УМО, обладатель 20 авторских свидетельств и патентов.

Коллектив автотранспортного направления скорбит о невосполнимой утрате и выражает искренние соболезнования родным и близким покойного.

Здоровье на подоконнике

С раннего детства мама учила меня правильно ухаживать за всеми видами растений. В нашем доме всегда было много зелени. Невероятное многообразие ярких красок неизменно привлекало внимание гостей. Моя любовь к растениям началась с обычной помощи маме и переросла в озеленение всего вокруг, будь то своя комната, дача или же бабушкина квартира.

Только представьте себе, как мало мы знаем о пользе растений, видя только их завораживающую красоту! Для чего же нужны комнатные растения? В первую очередь они создают атмосферу комфорта. Во-вторых, они играют важную роль в оздоровлении микроклимата.

Находясь в помещении, мы сплошь и рядом дышим воздухом, в котором содержится множество вредных для здоровья веществ – из мощных средств, водопроводной воды, проникших через форточки выхлопных газов. А растения улучшают воздух, очищая его от примесей, выделяя фитонциды, убивающие различные бактерии. Множество вредных микроорганизмов исчезнут из вашей комна-

ты, если поставить на подоконник горшочек с китайской розой или аспарагусом. Одни растения поглощают электронное излучение и тяжёлые металлы, а другие снижают вред от синтетических материалов.

Многие комнатные растения также обладают ярко выраженным ароматом – например, герань, фиалка, эвкалипт, розы, лимоны и каланхоэ. Приятные запахи дарят людям радость, бодрость, повышают работоспособность. Пахучие растения особенно благотворно влияют на людей с заболеваниями дыхательных путей. Для таких цветов лучшее место – гостиные и спальни. Они поглощают угарные газы, сырость и очищают

воздух, благотворно влияют на нервную систему, нормализуют давление, избавляют от головных болей, бессонницы и усталости.

Для комнат, где много электронной техники, нет ничего лучше кактусов. Считается, что именно они убивают вредные микроорганизмы и снижают электромагнитное излучение, а фиалки и папоротники способны повышать влажность воздуха.

Комнатные растения днём выделяют кислород, а ночью – углекислый газ, но в мизерных количествах, никак не влияющих на здоровье. Заведите на подоконнике уголок живой природы – и он поможет вам прожить долго и счастливую жизнь.

Дарья ПАКЛИНА, СГ-321

Телеграм-канал ЮУрГУ NEWS

Сканируй QR-код и подписывайся!

Вся жизнь университета в твоём смартфоне

- ▶ оперативные новости
- ▶ наука
- ▶ онлайн-трансляции
- ▶ интервью
- ▶ анонсы мероприятий и др.

Ищите нас в других социальных сетях