



Твори добро!

17 февраля наш университет впервые присоединился к празднованию Международного дня спонтанного проявления доброты. Проведенный в этот день флешмоб по инициативе представителей Научной библиотеки ЮУрГУ, Управления по внеучебной и воспитательной работе и профкома ЮУрГУ позволил лишним раз сказать «люблю» своим близким и бескорыстно помочь незнакомым людям.

Несмотря на жгучий холод, студентов грели взаимные объятия и сладкие призы, принесенные для безвозмездного дарения. Ведущие призывали всех быть добрым безгранично и бескорыстно! А девизом этого дня стали слова Марка Твена «Доброта – это то, что может увидеть слепой и услышать глухой». Собравшимся были предложены варианты празднования: отвезти мягкие игрушки в детский дом, оплатить за кого-то проезд в общественном транспорте, купить кофе кондуктору и так далее. А так как делать подарки приятнее, чем получать, ведущие призывали желающих присоединиться к акциям волонтеров из числа педагогических отрядов: сделать скворечник, разместить наклейки на урны «У мусора есть свой дом» и другим. Когда мы помогаем кому-то, этот человек в знак благодарности тоже кому-то поможет, и начинается цепная реакция доброты. Тогда и мир становится чуточку добрее. Символичным стал запуск в небо большого количества шаров с пожеланием доброты!

Дарина ЛАТЫПОВА,
начальник Штаба студенческих трудовых отрядов ЮУрГУ

Служить Родине!

Роль факультета военного обучения ЮУрГУ в деле подготовки кадров для вооруженных сил страны неоспорима. Накануне 23 февраля мы взяли интервью у исполняющего обязанности начальника ФВО полковника Константина Николаевича Крикунова.



– Константин Николаевич, сегодня ЮУрГУ – практически единственный в городе вуз, который готовит офицеров запаса. В Челябинске закрыты автомобильное и танковое военные учебные заведения. В то же время армия оснащается новым вооружением, увеличивается денежное довольствие военно-

служащих. Возникает вопрос, насколько велик конкурс среди желающих обучаться на ФВО? Пользуется ли военное образование популярностью?

– Наш факультет выполняет заказ Министерства обороны Российской Федерации по подготовке мобилизационного резерва для армии. Число мест для желающих проходить обучение на факультете ограничено заказом Министерства обороны. Отмечу, что конкурс среди поступающих к нам весьма высок – три-четыре человека на место, и число желающих в последнее время увеличивается. Так что отбираем лучших из лучших. При этом учитываем ряд факторов. Во-первых, состояние здоровья: требования к офицерам выше, чем к рядовым. Во-вторых, это профессионально-психологический отбор. Кандидаты должны по своим индивидуально-личностным качествам соответствовать требованиям, предъявляемым к военнослужащим. В-третьих, разумеется, успеваемость, причем общая. В-четвертых – физическая подготовка.

– Кто обучается на ФВО?

– Обучаться у нас могут только студенты Южно-Уральского государственного университета, являющиеся гражданами Российской Федерации и годные по состоянию здоровья к военной службе. В основном это ребята, поступившие на технические специальности. В среднем в год выпускаем до пятисот офицеров запаса. Отмечу, что у нас учатся и девушки, причем по той же программе, что и юноши, но в плане нормативов физподготовки требования к ним иные.

– Какие специальности осваивают будущие офицеры?

– Мы готовим офицеров танковых войск, войск связи, ракетных войск и артиллерии. Обучение длится два с половиной года; один день в неделю полностью посвящен военной подготовке. Затем слушатели проходят тридцатисуточное военные сборы на базе войсковых частей, принимают присягу и сдают государственный экзамен. По окончании обучения студенты получают звание лейтенанта и удостоверение офицера запаса. В приложении к диплому делается соответствующая запись, что студент прошел обучение на нашем факультете и сдал экзамен.

– Какие дисциплины изучают на факультете?

(Окончание на 6-й стр.)



НА ВСТРЕЧУ С ПРЕДСЕДАТЕЛЕМ ПРАВИТЕЛЬСТВА РФ

25 февраля в Москве состоится встреча председателя Правительства РФ Владимира Путина с представителями вузов, на которой планируется обсудить проблемы российского образования, вопросы трудоустройства выпускников и осветить основные аспекты работы с молодежью.

Всего 30 представителей профсоюзов вузов России смогут принять участие в дискуссии и лично задать вопрос премьер-министру. Челябинскую область представит заместитель председателя объединенной профсоюзной организации Южно-Уральского государственного университета Антон Калюк.

– Студенчество традиционно является активной частью населения и проявляет себя в общественной, научной, спортивной, творческой жизни страны, имеет собственное мнение и интересы. Необходимость диалога власти и студенчества всегда актуальна, молодежь должна понимать курс развития государства, а власть ставить перед молодыми людьми новые задачи, – замечает председатель Совета председателей профсоюзных организаций области Андрей Шмидт. – Для всех учащихся вузов встреча активна с Премьер-министром РФ – это уникальная возможность получить ответы на многие злободневные вопросы.

Для формирования списка вопросов и определения стратегической позиции студенчества 21 февраля прошло заседание профсоюзного студенческого актива Челябинской области.

«МИСС ЮУрГУ – 2011»

Стройные красавицы, способные одним только взглядом очаровать любого мужчину, постепенно скапливаются близ Актового зала ЮУрГУ. Парни, проходящие мимо, невольно оглядываются и с изумлением замирают. Что же заставило этих прекрасных созданий собраться в одном месте? Конечно же, это кастинг на конкурсе «Мисс ЮУрГУ – 2011»!

Всего в кастинге приняли участие около ста привлекательных девушек, из которых отобрали всего пятнадцать финалисток. Именно эти оборотливые особы и будут бороться за гордое звание «Мисс ЮУрГУ – 2011». Для финалисток будут организованы специальные занятия по ораторскому искусству, дефиле, актерскому мастерству, хореографии.

Участницам предстоит показать себя на промежуточных этапах конкурса, а именно: интеллектуальном, спортивном и благотворительном, а логическим завершением послужит финал, на котором конкурсантки полностью и во всей красе раскроются перед зрителями и членами жюри.

Не пропустите это потрясающее зрелище!
Участницы конкурса: Виктория Якубович (МН-334), Алиса Гордиевская Алиса (МН-334), Татьяна Прасолова (Ком-181), Анна Карпухина (ЭиУ-559), Екатерина Шмелёва (ПТ), Анастасия Буценко (ФЖ-104), Алина Танцыврева (ЭиУ-133), Алина Жильцова (ФЖ-103), Кристина Смолина (ФЖ-111), Дарья Чилигина (Ком-433), Александра Пожарова (МН-129), Елена Касьянова (МН-135), Анна Лебедева (ЭиУ-232), Ксения Трофимчук (ЭиУ-229), Евгения Плеханова (Ком-525).

Рассказ о друге

Анатолий Иванович Клочков родился в 1911 году. В 1941 году призван в Красную Армию. Воевал. После тяжелого ранения фронтовик А.И. Клочков был демобилизован в чине капитана. С 1944 года стал работать в Челябинском механико-машиностроительном институте (ныне ЮУрГУ). Был деканом автотракторного факультета и заведующим кафедрой общей химии.

Моё знакомство с Анатолием Ивановичем состоялось в 1954 году, когда я перешел из 30-го учебного полка тяжелых танков на военную кафедру Челябинского политехнического института. Встреча и знакомство произошли на общем институтском собрании в начале нового учебного, 1954/1955 года. Для меня первое знакомство с фронтовиком, капитаном Красной армии, воевавшим под Москвой, было очень интересным и приятным.

Мы нашли очень много интересных обоим вопросов и тем, касающихся не только войны, в которой оба принимали участие, но и вполне мирных вопросов преподавания. К моей радости, бывший капитан оказался прекрасным собеседником. Анатолий Иванович, обладатель колоритной фигуры, практически всегда ходил в шинели, всё не мог с ней расстаться. В ЧПИ в период пятидесятих годов был очень дружный коллектив, и вечера преподавательского состава вместе со студентами проходили весьма весело и интересно. Анатолий Иванович был любимцем коллектива, явился отличным организатором учебной базы и лабораторий по химии. Под его руководством преподаватели и сотрудники кафедры работали хорошо и слаженно, а многие выпускники стали известными преподавателями кафедр общей химии нашего вуза и других высших учебных заведений страны, а также химической промышленности СССР. В этом большая заслуга Анатолия Ивановича Клочкова.

Для таких педагогов, как он, прекрасно подходит латинская поговорка: «Vita brevis est cypsus, Gloria sempiternus» («Жизнь коротка, а слава долговечна»).

Милован КОВАЧЕВИЧ,
полковник в отставке,
ветеран Великой Отечественной войны,
ветеран ЮУрГУ

Научный потенциал

21 февраля в университетском комплексе «Сигма» состоялось собрание научных руководителей и участников программы «Развитие кадрового потенциала в ЮУрГУ».

Здесь собрались деканы факультетов, заведующие кафедрами, молодые ученые. Ректор Александр Леонидович Шестаков рассказал о важности защиты докторских диссертаций для развития НИУ, о недавно стартовавшей программе развития кадрового потенциала и соответствующей поддержке кандидатов наук, желающих защитить докторские диссертации в период до 2014 года включительно по темам, соответствующим приоритетным направлениям развития НИУ. Среди предлагаемых мер – снижение преподавательской нагрузки и увеличение заработной платы. Однако раз в полгода соискатели должны будут отчитываться о проделанной работе. В настоящее время есть немало желающих участвовать в этой программе.

Также на встрече речь шла о поддержке аспирантов, намеренных писать докторские диссертации. Кроме того, подняты вопросы стажировок за рубежом, научных публикаций, новых образовательных программ, закупки нового научного оборудования. По последнему пункту ректор пояснил, что современные дорогостоящие приборы ни вуз, ни государство не могут приобретать каждой кафедре, а многое необходимое установлено в научно-образовательных центрах и доступно для использования. ЮУрГУ готов оплачивать и научные исследования, проведенные нашими учеными в других вузах. Тем более что сотрудничество между разными НИУ по одной проблематике поощряется. Главное – результат научных исследований.

Иван ЗАГРЕБИН

Расширяя горизонты

7 февраля в ЮУрГУ открылась Лаборатория дистанционного образования, созданная в рамках программы развития НИУ.

Это новая ступень реализации дистанционных образовательных технологий в ЮУрГУ.

Специализированная лаборатория включает семь автоматизированных рабочих мест преподавателей, а также зал, оснащенный сенсорной интерактивной доской.

С открытием лаборатории преподаватели вуза получили возможность осуществлять веб-вещание учебных занятий, организовывать online-конференции, вебинары, проводить online-консультации.

На портале можно найти учебно-методические материалы по изучаемой дисциплине, списки литературы, практические и контрольные задания, а также получить доступ в электронную библиотеку ЮУрГУ.

Все преимущества технологии веб-трансляций в первую очередь почувствуют на себе студенты-заочники, география проживания которых уже сегодня довольно

широка: Россия, Казахстан, Таджикистан, Монголия, Кипр. В дальнейшем веб-трансляция и записи лекций ведущих преподавателей вуза станут доступны и студентам очной формы обучения.

Уже сегодня технологию активно осваивают на факультетах экономики и управления и юридического.

Символично, что право открытия лаборатории было предоставлено президенту университета Герману Платоновичу Вяткину, человеку, который стоял у истоков создания системы дистанционного обучения в вузе, и ректору ЮУрГУ Александру Леонидовичу Шестакову как гаранту продолжения сложившихся замечательных традиций.

В своем выступлении А.Л. Шестаков особо отметил, что дистанционные технологии – дополнительная возможность развития и расширения образовательного пространства ЮУрГУ, и сегодня

Дорогу молодым!

Наука – вещь эфемерная, но дающая конкретный результат. Научные исследования и разработки находят практическое применение в различных областях жизнедеятельности человека. И хотя возрастные критерии не являются определяющими в том или ином научном открытии, надо признать, что гениальные мысли и смелые решения гораздо чаще приходят в молодые умы. Их обладатели объединяются в общественные организации, создают советы молодых ученых и специалистов, чтобы продвигать науку вперед, развивать инновационные проекты, делиться опытом и реализовывать свой научный потенциал.

Эти направления деятельности стали предметом обсуждения участников отчетно-выборной конференции Совета молодых ученых и специалистов (СМУиС) Челябинской области, который объединил представителей ведущих вузов Южного Урала.

Они подвели итоги работы Совета, заслушали доклады коллег, обсудили проблемы и перспективные планы, а также выбрали новый руководящий состав.

В этом году конференция проходила в стенах самого крупного вуза Челябинской области – Южно-Уральского государственного университета.

С приветственным словом к участникам конференции обратился ректор ЮУрГУ Александр Леонидович Шестаков, начальник управления по внеучебной работе Андрей Владимирович Шмидт, начальник Главного управления молодежной политики Челябинской области Антон Александрович Бахаев, заместитель министра образования и науки Челябинской области Галина Михайловна Казакова.

Александр Леонидович Шестаков обозначил конференцию как знаковое событие и отметил, что она проходит в юбилейный год первого полета человека в космос:

– Сегодня от науки требуются такие же высокие достижения, которые были во времена существования Советского Союза. Они блестяще применялись в освоении космоса, где воплощались приоритетные разработки математиков, химиков, физиков. Научный потенциал молодежи необходимо под-



держивать и развивать. Я желаю участникам конференции успехов в их научной деятельности, энергии, энтузиазма и новых достижений!

Пленарную часть открыл председатель СМУС Челябинской области Евгений Иоголевич. Его доклад был посвящен подведению итогов работы Совета за 2010 год. Затем с докладами выступили Альберт Аминов, председатель Челябинского регионального отделения Российской союза молодых ученых, он рассказал об особенностях работы молодых ученых в вузах Израиля; Наталья Низамутдинова из Челябинского государственной агроинженерной академии поделилась с коллегами опытом работы вуза по развитию и поддержке молодежной науки, высказала свои предложения по проведению региональной конференции, возобновлению областного конкурса на лучшую научно-исследовательскую работу, проведение конкурса на звание «Молодой ученый года»; Иван Думчев, аспирант ЮУрГУ, свой доклад посвятил теме «Поддержка молодых ученых по программе «У.М.Н.И.К.» Фонда содействия развитию малых форм предприятий в научно-технической сфере»; представитель Челябинской государственной медицинской

академии Дмитрий Богданов рассказал об опыте проведения конференций Совета молодых ученых в ЧелГМА. Завершающим аккордом стал доклад доцента кафедры физической химии ЮУрГУ, кандидата технических наук Дениса Винника, который назывался «Научное общество. Взгляд молодых».

После завершения пленарной части встречи общим голосованием работу СМУС Челябинской области в 2010 году оценили положительно, а его председатель Е.В. Иоголевич был награжден грамотой правительства Челябинской области.

Потом состоялось избрание нового председателя. На этот пост Евгений Владимирович предложил кандидатуру Дениса Александровича Винника, которая после обсуждения была принята членами Совета единогласно. Сам Иоголевич продолжит работу в качестве председателя Совета молодых ученых ЮУрГУ и начальника отдела маркетинга инноваций университета.

Расширенное интервью с новым председателем Совета молодых ученых и специалистов Челябинской области Денисом Винником читайте в следующем номере газеты.

Оксана ХУДЯКОВА

Новинки образования

17 февраля в университетском комплексе «Сигма» прошла II выставка «Дополнительное образование в рамках Национального исследовательского университета». Организатором выступил Институт дополнительного образования ЮУрГУ.

Образовательная выставка работала по следующим направлениям: программы MBA, профессиональная подготовка, переподготовка специалистов с высшим образованием, повышение квалификации, дистанционное обучение, краткосрочные курсы, семинары, тренинги.

В её рамках прошла презентация совместных магистерских программ ЮУрГУ и Университета Кларка. С переходом России на двухуровневую систему диплом магистра становится самым востребованным документом, подтверждающим наличие профессионального образования высшего уровня. В программах подготовки магистров участвуют ведущие преподаватели России и США. Обучение проходит на базе ЮУрГУ в течение 1,5 лет.

В рамках мероприятия прошла интеграция сферы образования и бизнеса, предоставление населению полной информации о сфере дополнительных образовательных услуг ЮУрГУ. На выставке «Дополнительное образование в рамках национального исследовательского университета» прошли круглые столы, мастер-классы и семинары, посвященные актуальным профессиям и новым технологиям в профессиональной переподготовке и повышении квалификации специалистов.

По словам Александра Леонидовича Шестакова, ректора ЮУрГУ, выставка не только позволила познакомиться с имеющимися ресурсами непрерывного образования и современными методами подготовки кадров, но и наладить деловые связи между промышленными предприятиями, организациями, бизнес структурами и системой дополнительного образования.

Анна ИВАНЦОВА

Наука и воспитание

Как уже сообщала наша газета, в рамках форума «Повышение квалификации ответственных за воспитательную работу в вузах Челябинской области» в нашем университете прошло также заседание секции, посвященной студенческой науке.

Проректор по научной работе ЮУрГУ Сергей Ваулин, приветствуя гостей конференции, отметил, что ЮУрГУ сможет добиться серьезных успехов в выполнении программы Национального исследовательского университета по пяти приоритетным направлениям, только если научное развитие вуза будет сопровождаться качественной учебной подготовкой и соответствующей воспитательной работой со студентами.

Участники обсудили вопросы, связанные со студенческой наукой и программами поддержки молодых ученых, которые сегодня реализуются в ЮУрГУ и вузах области.

Председатель Совета молодых ученых и специалистов Челябинской области кандидат экономических наук Евгений Иголевиц рассказал об инновационной инфраструктуре нашего университета.

В 2010 году на базе ЮУрГУ создано 4 инновационных центра, призванных помочь молодым ученым и научным коллективам на различных этапах воплощения идеи.

Центр опытно-конструкторских разработок помогает оформить и презентовать свою идею, изготовить опытные образцы.

Центр управления инновационной собственностью – решить юридические вопросы, в частности, закрепление прав на объект интеллектуальной собственности (оформление патентов, авторских свидетельств, заключение договоров с предприятиями).

Центр маркетинга инноваций поможет на пути коммерциализации проекта при создании нового предприятия: составление бизнес-планов, исследование рынка, оптимизация продаж – в сфере его деятельности.

Центр консалтинговых инноваций объединил все вышеназванные направления. Его цель – помощь и консультирование авторов проектов, проведение обучающих семинаров, координационная работа.

Результат деятельности инновационной инфраструктуры ЮУрГУ, направленной на подержание и развитие проектов молодых ученых, – 14 действующих предприятий и еще 8 на этапе создания (все они получили финансовую поддержку Фонда содействия развитию малых предприятий в научно-технической сфере и министерства образования и науки Челябинской области).

Важно, чтобы студенты и аспиранты владели информацией обо всех предоставляемых возможностях (грантовых программах, конкурсах научных работ, семинарах, симпозиумах). Это стало одной из ключевых задач совета молодых ученых ЮУрГУ и Совета молодых ученых и специалистов Челябинской области (данные организации также проводят мероприятия, направленные на взаимодействие университетов нашего региона и промышленных предприятий страны, стремясь повысить престижность научно-исследовательской работы в студенческой среде). Сегодня государство создает хорошие условия (в том числе в плане

финансирования) для реализации научного потенциала молодежи.

О проектах молодых ученых ЮУрГУ, поддержанных в рамках программы «У.М.Н.И.К.» Фонда содействия развитию малых предприятий в научно-технической сфере, рассказал победитель программы, аспирант вуза, заместитель председателя совета молодых ученых ЮУрГУ Иван Думчев.

«У.М.Н.И.К.» («Участник молодежного научно-инновационного конкурса») – программа поддержки молодежи (от 18 до 28 лет включительно), нацеленной на самореализацию через участие в инновационной деятельности (биотехнологии, информационные технологии, медицина и фармакология, химия, новые материалы, химические технологии, машиностроение, электроника, приборостроение).

В настоящее время в ЮУрГУ в рамках поддержки инновационных проектов по программе «У.М.Н.И.К.» реализуется 30 проектов (авторы этих проектов и их научные руководители представляют блок естественных и технических наук). Лидеры по количеству проектов – энергетический, архитектурно-строительный и аэрокосмический факультеты.

Кандидат технических наук заместитель председателя совета молодых ученых ЮУрГУ Денис Винник рассказал о создании и развитии инновационных предприятий с участием университета на примере проекта «Разработка технологических параметров выращивания кристаллов». В данный момент производство искусственных кристаллов уже налажено, определен рынок сбыта (часовая промышленность и ювелирное производство), оформлены необходимые документы.

Анна ИВАНЦОВА

Летопись телевидения

Об истории становления, настоящем дне и перспективах развития телевидения на Южном Урале снимут документальный многосерийный фильм, посвященный 80-летию начала регулярного телевидения в нашей стране и 20-летию телеканала «Россия». Об этом сообщил в интервью телерадиокомпании «ЮУрГУ-ТВ» Дмитрий Николаевич Федечкин, начальник Главного управления по делам печати и массовых коммуникаций правительства Челябинской области, руководитель проекта. Концепция телефильма разработана Южно-Уральским государственным университетом и ТРК «ЮУрГУ-ТВ». Рабочее название – «Показывает Южный Урал». История российского телевидения очень богата, в ней немало ярких страниц, требующих осмысления, обобщения и сохранения для потомков. Это важно как для ветеранов телевидения, так и нынешних и будущих журналистов. В работе над проектом примут участие сотрудники телекомпаний Челябинска и области, поскольку каждой из них будет посвящена отдельная серия.

Как рассказал нам директор телерадиокомпании «ЮУрГУ-ТВ» Сергей Иванович Гордиенко, в работе над проектом примут участие преподаватели кафедры СМИ факультета журналистики нашего вуза. Среди них старейшие сотрудники ЧГТРК (ныне ГТРК «Южный Урал»): Тамара Дмитриевна Николаева – журналист с более чем полувековым стажем, с 1980 по 1987 год – главный редактор главной редакции художественного вещания, Наталья Иннокентьевна Танчук – с 1979 по 1988 год – старший редактор музыкальной редакции, Анатолий Петрович Ефименко – с 1958 года – режиссер, с 1980-го – главный режиссер, с 1991-го – заместитель председателя ЧГТРК по телевидению. В работе участвуют также бывшие выпускники журфака, ныне работающие в различных телекомпаниях региона.

Сейчас пишется сценарий первых серий, которые должны быть готовы к эфиру в конце мая этого года.

Иван ЗАГРЕБИН

Мудрость – в миниатюре



Как известно, книга может быть не только кладом информации, но и произведением искусства. Несомненно, дело не только в содержании. Иногда и форма может удивлять и радовать. Миниатюрные книги появились еще до нашей эры в виде свитков и глиняных пластинок размером 30 x 40 мм, 40 x 40 мм. В средние века существовала разновидность рукописных книг, трудолюбиво переписываемых монахами и писцами. Это были книги религиозного содержания на тонких листах пергамента,

доступные лишь членам королевских семей и богачам. Их создание занимало месяцы или даже годы. После изобретения печатного станка Иоганном Гуттенбергом миниатюрные книги быстро вошли в широкое использование по двум причинам: маленький размер и стоимость. В 1468 году помощник Гуттенберга и его преемник, Питер Шюффер, напечатал первую карманную книгу «Diurnale Moguntinum», фрагменты которой сейчас хранятся в Национальной библиотеке в Париже. Королева Анна Бoleyn пришла на казнь с крошечной книгой псалмов в золотом переплете с портретом Генриха VIII. Королева Елизавета I в 1570 году издала собственную миниатюрную книгу с шестью молитвами, переведенными на французский, греческий, итальянский языки и латынь. Большим поклонником миниатюрных книг был Наполеон Бонапарт. Во время военных кампаний он возил с собой так называемую «Портативную библиотеку путешественника» – 49 миниатюрных книг в специальном кожаном футляре. В сложном состоянии библиотека выглядела как один фолиант.

Большинство миниатюрных книг – отнюдь не дешевые сувениры. Это серьезные образцы искусства книгоиздания, в создании которых используются как старинные технологии, так и последние технологические достижения. Миниатюрные книги сегодня издаются во многих странах мира и охватывают огромную тематику: художественные, кулинарные, исторические, научные. Способы печати также различны – от рукописных книг и изготовленных на станке Гуттенберга до выпущенных с применением оборудования для цифровой печати.

Научная библиотека ЮУрГУ предлагает вашему вниманию коллекцию миниатюрных изданий, которая является частью фонда Редкой книги. Издания подобраны по разделам «Поэзия», «Проза» и «Политлитература советской эпохи». Несмотря на малый формат, миниатюрная книга в полной мере представляет искусство книги, печати и переплета. Так, стихи А. Кольцова и И. Никитина поместились в книжечках размером 80 x 50 мм, а «Размышление» Марка Аврелия и «Рассуждения. Беседы» Эпиктета – в миниатюры размером 80 x 55 мм и 60 x 80 мм. Необычно оформлено трио: «Медальоны» (сонеты зарубежных поэтов), «Дифирамбы» и «Плеяды» (сонеты русских поэтов). В коллекции есть и символы советского времени: «Три источника и три составные части марксизма», «Как организовать соревнование», «О Льве Толстом» В.И. Ленина (40 x 55 мм.), «Гимн Союза Советских Социалистических Республик» и другие. Японская поэзия представлена миниатюрой старинного избрника VIII–XIII вв. «Сто стихотворений ста поэтов» – 60 x 90 мм. «Горная хижина» Сагэ (70 x 90 мм) иллюстрирована японскими художниками XVI–VII вв. Украшением коллекции является книга «Палехские миниатюры», изданная в виде палехской шкатулки. На просмотре также представлены материалы по истории миниатюрной книги, о том, как подбираются произведения для издания мини-книг, какой способ печати используется.

Приглашаем всех желающих посетить читальный зал социально-гуманитарной литературы (3д/303) и посмотреть эти чудо-книги.

Елена АГАФОНОВА,
главный библиотекарь НБ ЮУрГУ

Волонтеры готовы помочь

Подготовка социальных работников на факультете экономики и предпринимательства соединяет теоретическую подготовку с практикой решения насущных социальных проблем нашего общества. Социальная помощь детям и пожилым – одна из самых насущных социальных задач, что постоянно подчеркивает президент Д.А. Медведев. Студенты специальности «социальная работа» имеют возможность реально выкнуться в проблемы пожилых людей, работая в общественной организации «Волонтеры хосписа». Много добрых дел на счету 333-й группы. Тая Гундрова два года ухаживала за пожилой одинокой женщиной: убирала квартиру, помогала решать коммунальные ситуации, варила, кормила, а главное – восполняла недостаток общения, позитивной психоэмоциональной энергии.

На просьбу И.М. Кожевниковой откликнулись Саша Бастрон, Даша Лысак, Инна Кузнецова. В свой первый приход в квартиру пожилой женщины Саша умело вставил стекло в балконную дверь. Через неделю ребята пришли снова и сделали генеральную уборку в квартире к Новому году. Оказывая помощь медико-социального характера пожилым и больным людям на дому, студенты наглядно убедились, что говорить о полной социальной защищенности пожилых еще очень рано.

Обсуждая проблемы социальной работы с пожилыми на учебных занятиях, будущие социальные работники недоумевали – как можно родственникам бросать стариков

на произвол судьбы, а потом претендовать на их квартиры? Студенты предлагают обсудить в печати вопрос о лишении детей права наследования квартир близких родственников в случае оставления без помощи своих престарелых родителей. Конечно, общественная практика убедила студентов, что без помощи волонтеров силами только социальных служб проблемы социальной безопасности россиян не решить. В любой стране эти проблемы решаются совместными усилиями государственных, некоммерческих общественных организаций и заинтересованных лиц.

Будущие социальные работники готовятся к решению проблем, доказывая это отличной учебной и активной общественно-гражданской позицией. Пользуясь случаем, приглашаем всех желающих участвовать в волонтерской деятельности на ниве сострадания и милосердия. Мы готовы помочь всем нуждающимся в заботе и в первую очередь – ветеранам ЮУрГУ.

Татьяна ПОПОВА,
куратор специальности
«Социальная работа»,
профессор кафедры ИБ,
Вероника ДЕВЯТОВСКАЯ,
староста ЭИП-333





Фото Алексея ХРУЩЕВА



Верный ответ на вечный вопрос

В филиале ЮУрГУ в Златоусте двенадцатый год выходит газета под философским названием «Куда идешь?». В феврале читатели увидели ее сотый номер! Вопиюще достойный повод, чтобы вспомнить, как всё начиналось...

JUVENES DUM SUMUS!

В годы студенчества нужно максимально самореализоваться, положить начало карьерному росту и выразить себя всеми возможными способами.

В Златоустовском филиале ЮУрГУ у студентов есть такая возможность. Газета «Куда идешь?» публикует только то, что сами ребята пишут о себе и жизни университета. Главный редактор Елена Лаветкина уверена: «Любой получающий высшее образование человек должен уметь взаимодействовать со СМИ». И действительно, в феврале увидел свет уже сотый выпуск газеты, а популярность её только растёт, причем и в вузе, и в городе.

НЕМНОГО ИСТОРИИ

Газета основана в 2000 году. Первым редактором стал известный златоустовский поэт Владимир Курбатов. Он и предложил столь необычное название, которое, как считает директор филиала Валерий Иванович Чуманов, тем не менее очень гармонично. Сотни раз за день мы решаем, куда и зачем идем, но редко задумываемся над правильностью ответов. А ведь от этого зависит оптимальность жизненного выбора.

— Я утвердил тогда это оригинальное название, потому что каждый молодой человек ежедневно должен задавать и отвечать себе на этот вопрос! — говорит Валерий Иванович.

В 2001 году Владимир Курбатов уехал работать в издательство Челябинска, передав жезл правления Елене Лаветкиной. Она окончила факультет журналистики УрГУ в Екатеринбурге, работала в газете Уральского университета и с тех пор полюбила студенческую прессу. Настолько, что предложение В.И. Чуманова стать редактором ей очень понравилось. И вот уже 11 лет занимает руководящую должность, корректируя и выпуская номера, помогая студентам раскрыть себя.

— Вуз у нас технический, выпускники часто становятся руководителями, порой крупными, — рассказывает Елена Александровна. — Поэтому ребятам надо учиться давать интервью, выражать свое мнение, общаться с журналистами, а куда проще это сделать, получив собственный опыт. Мы не выпускаем скачанных из Интернета гороскопов, анекдотов и рассказов, наши студенты пишут и стихи, и прозу самостоятельно, раскрывая свой талант, а не дублируя чей-то.

Издание абсолютно не политизировано, совершенно не печатает коммерческие, предвыборные или заказные статьи, то есть ничего из того, что не касается жизни университета.

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

Инициатор создания газеты В.И. Чуманов видит в ней возможность налаживания обратной связи со студентами. Не всегда руководитель филиала может встретиться с учащимися лично, а через печать сделать это намного проще. Хотя материального дохода газета не приносит, она продолжает выходить — в целях поощрения, воспитания, привития ценностей и идеологии университета.

Довольно важна рекламная функция: школьникам, которым предстоит выбор жизненного пути, полезно почитать о жизни вуза, о требованиях к абитуриентам. А так как в газете идет освещение всех мероприятий, организованных студенческим профкомом, можно

легко составить мнение о том, как студенты проводят свободное от учебы время.

Если ребята печатают свои стихи или заметки в прессе, это неизбежно помогает развитию мысли. Ответственность и самодисциплина постепенно становятся доминирующими чертами характера. Ведь связано изложить мысли на бумаге и сдать материал вовремя — совсем не так просто, как кажется на первый взгляд. Газета стабильно развивается, имеется постоянная общественная редакция, но новым авторам мы всегда рады.

ДОСТУПНО ВСЁ

Помощь и общение со студентами через газету стали неотъемлемой частью преподавательской деятельности. Не всегда хватает времени и сил на каждого учащегося, и печатать помогает обратиться сразу ко всем.

Декан факультета экономики Дмитрий Анатольевич Селиверстов рассказал, что первый университетский

литературный клуб основан как раз на его факультете. Стихи молодых поэтов сначала публиковались на страницах газеты филиала. Потом поэты из «Автопортрета» выпустили собственный сборник, которым награждали лучших. Это действо тоже имело «тайный» смысл — сохранить ассоциации с годами и людьми из определенного периода студенческой жизни.

Сергей Павлович Максимов, декан машиностроительного факультета, считает, что газета — это единственный способ осветить все события, происходящие в университете. Ей доступно всё — от критики до похвал. Здесь вдохновленные новыми впечатлениями первокурсники могут показать себя. Социальная активность помогает студентам взрослеть. Любое предприятие имеет собственное СМИ, и газета — самое доступное из них. Автоматически поднимается престиж филиала.

Конечно, студенческая пресса необходима. Хотя бы для того, чтобы повышать общий уровень информированности, культуры, образования и сознания учащихся. Ведь всестороннее развитие человеку открывается куда больше дорог в будущее.

Анна ШВЕЦОВА, ФЖ-205
Златоуст



Очень часто о качестве работы издания судят по многочисленным наградам. За почти 12 лет у газеты Златоустовского филиала их набралось немало. Но хочется назвать самые запоминающиеся. Все-таки они — результат творчества нескольких поколений наших студентов.

- Самый первый конкурс, в котором «Куда идешь?» приняла участие, — «Весна студенческая — 2002». После победы в городе газету номинировали на областной финал, где она стала победителем, благодаря чему отправилась на X Всероссийский фестиваль «Студенческая весна — 2002» в Самаре и там не осталась незамеченной, став дипломантом.

- Поскольку призовые места в областных студенческих «Всёнах...» воспринимались уже как объективная реальность, редакция решила поднять планку и принять участие в Фестивале средств массовой информации Челябинской области.
- Дебют в 2003 году в Магнитогорске оказался удачным и принес лауреатство в номинации «Лучшая газета учебного заведения». А далее мы уже традиционно не оставались без наград и на последующих областных фестивалях: в 2004 году — в Кыштыме — Озерске, в 2009-м — в Аркаме.
- Жажда карьерного роста привела газету в Санкт-Петербург, на конкурс «Медиа-поколение — 2009», где она стала дипломантом: организаторы долго отказывались верить, что это издание филиала, расположенного в небольшом городе, причем не имеющего гуманитарных факультетов.
- Чтобы творческое взаимодействие с головным вузом сохранялось, наш коллектив с удовольствием участвует в семинарах, организует факультетом журналистики ЮУрГУ. Как оказалось, не зря: в 2009 году газета стала победителем в номинации «Лучшее внутривузовское издание» на Международном фестивале студенческих и школьных СМИ.
- Лучшие авторы из Златоуста ежегодно получают призы на конкурсе «Таланты филиала ЮУрГУ». Что бы ни говорили пессимисты, но в редакции твердо уверены: каждое последующее поколение студентов талантливее предыдущего. А значит, будут новые статьи и новые победы!

Мы — первые!

Убедительную победу одержала команда нашего университета на 47-й Спартакиаде вузов Урала и Сибири «Дружба-2011», которая проходила 1–5 февраля в городе Ижевске. Для преподавателей, научных работников и сотрудников ЮУрГУ этот успех имеет особенное значение, поскольку спортсмены обыграли хозяев соревнований!

ВИВАТ, ПОБЕДИТЕЛИ!

Всего в спартакиаде приняли участие восемь команд из вузов Новосибирска, Екатеринбурга, Уфы, Кургана, Томска, Челябинска и Ижевска, которые соревновались в четырех видах спорта: лыжные гонки, волейбол (мужчины), бадминтон и настольный теннис.

Руководитель делегации ЮУрГУ Владимир Александрович Яковлев, кандидат технических наук, доцент кафедры «Электротехника», судья всесоюзной категории по спортивному ориентированию, уже более двадцати лет возглавляет оздоровительно-спортивную комиссию профкома преподавателей и сотрудников и знает, как бывает нелегко выиграть соревнования на выезде.

— Мы рассчитывали, что хозяева спартакиады — команда Ижевского университета — будет очень сильной. Но когда увидели их лыжников, поняли, что у нас есть все шансы на победу, — говорит Владимир Александрович.

Нашу команду представляли 35 человек, самому старшему из них, Игорю Яковлевичу Березину, профессору кафедры «Прикладная механика, динамика и прочность машин» физического факультета, в следующем году исполнится 80(!) лет. Он уже много лет является руководителем ветеранского клуба лыжников ЮУрГУ. В этом виде спорта наша команда была лидером, что повлияло на окончательный результат: спортсмены вернулись домой с общекомандным первым местом! С чем их и поздравляем! После возвращения спортсменов домой с ними встретился ректор А.Л. Шестаков, поздравил команду с победой и пожелал дальнейших спортивных успехов и достижений.

ПОБЕДЫ МОЛОДЫХ

В первые зимние месяцы на наш университет снегопадом обрушились спортивные победы.

14 февраля команда «Политехник» со счетом 7:3 обыграла команду Уральского федерального университета и стала чемпионом Универнады по хоккею с шайбой среди студенческих команд. Надо отдать должное профессионализму тренера команды, кандидата педагогических наук, доцента кафедры спортивного совершенствования Владимира Ивановича Ляпкало, который подготовил сильных, целеустремленных спортсменов, не проигравших ни одной встречи в групповом этапе.

Кубок чемпиона в торжественной обстановке ребятам вручили на церемонии награждения победителей первого семестра Спартакиады ЮУрГУ 2010–2011, которая проходила 17 февраля.

В спартакиаде участвовали студенты всех курсов, соревнуясь в тринадцати видах спорта, в том числе: легкой атлетике, спортивном ориентировании, армспорте, дзюдо, силовом троеборье, шахматах, плавании, баскетболе, боксе и других. Церемонии награждения открыл директор физкультурно-спортивного клуба Альберт Аминов. Он же и вручал кубки победителям.

Самое большое количество кубков за первое место в разных видах спорта досталось архитектурно-строительному факультету. Для декана факультета экономики и управления Игоря Александровича Баева победа своих студентов в некоторых видах спорта, таких например, как бокс, стала радостной неожиданностью. Журналисты в отличие от экономистов пока еще не добились высоких результатов на спортивном поприще, но от этого их единственная награда — кубок за второе место по баскетболу среди женских команд — приобрела особую ценность.

Оксана ХУДЯКОВА



— Студии — 15 лет. Назовите самые крупные достижения, которые греют душу, о которых вы гордитесь себе: «Yes! Я это сделал!».

— Для меня главное достижение — это не призы, которые получаем на различных фестивалях, а люди, которые прошли через студию. Сегодня это порядка 250 человек. Я вижу, как они изменились с приходом в «Манекен». Причем чаще всего это проявляется у людей, которые пришли изначально очень зажатыми, замкнутыми, а в процессе занятий открылись, стали личностями, им интересно жить, их волнует реальность и мир вокруг. Многие нашли здесь друзей, близких по духу. Для меня это главная победа.

Важный проект, который нам удалось реализовать — создание Ассоциации студенческих театров. Мы организовали ее два года назад для того, чтобы повысить престижность студенческого театра.

Сегодня ассоциация объединяет более 60 театров со всей России, в ее рамках прошло несколько театральных фестивалей и лабораторий для актеров и режиссеров. В планах — провести фестиваль студенческих театров страны. С этой инициативой обратились в Российский союз ректоров.

— Как вам живется после пожара?

— Нет худа без добра. Мы поменяли внешний имидж театра, изменились какие-то взаимоотношения и ощущения внутри коллектива. Трудная ситуация, в которую попали, выявила, кто истинный друг, а кто оказался рядом случайно. Оказалось, захотели помочь очень многие: и строительные организации, которые помогали делать ремонт, и ЮУрГУ, и несколько школ города, ученики которых приходили к нам на субботники.

Лично мне это дало ощущение поддержки и в то же время ответственности: понимаешь, что ты как-то обязан этим людям.

— Какие темы более всего близки студентам — актерам и зрителям?

— В большей степени это проблемы взаимоотношений между людьми, между мужчинами и женщинами, столкновения с обществом. Студенчество — как раз тот возраст, когда человек начинает сталкиваться с реальной жизнью, которая задает ему массу вопросов. Почему вообще люди идут в театр? Значит, их что-то волнует, значит, в душе есть какие-то муки, терзания, которые требуют разрешения. Но в задачу режиссера не входит «подсунуть» или навязать зрителю готовое решение, человек должен найти ответ сам.

— За 15 лет существования зритель изменился?

— Практически нет. Плачет там, где грустно, и смеется, когда смешно. Возникла повышенная требовательность к зрелищной стороне, но мы не имеем лишних средств, стараемся принести эту зрелищность если не через какие-то технические приемы, спецэффекты и декорации, то через игру актеров.

Энергия заблуждения

Сегодня — День рождения театра-студии «Манекен»! 15 лет — подростковый возраст, время смелых решений и поисков смысла жизни.

Как бы противоречиво названию, этот динамичный, живой театр никогда не замирает на месте: путешествует с гастролями по разным странам мира, замышляет самые неожиданные проекты и всегда рад новым актерам.

О том, что сегодня волнует театр, мы говорили с художественным руководителем театра-студии «Манекен» Владимиром Филоновым.

— Чем отличается профессиональный актер от любителя?

— Прежде всего, внутренним азартом, свежестью восприятия. Есть такое понятие «энергия заблуждения»: это такая хорошая молодежная энергия, когда человек не умеет, но очень хочет научиться. Молодые актеры стремятся к новизне, искренни в своих исканиях и пока не думают о деньгах и выгоде. Для них важнее то, что внутри, творческий импульс.

Профессионал — не альтруист. Он умеет и может сделать гораздо больше, но часто экономит себя, эмоции, силы, у него как бы пропадает живой интерес к театральному искусству.

— Я не представляю: обычный человек приходит в студию, а ему говорят: изобрази Гень отца Гамлета! Интересно, как происходит первый шаг в актерское искусство? Многие ломаются на первых этапах?

— Мы не просим показывать какие-то сложные вещи, чудеса мастерства. Достаточно несколько реплик, несколько движений, чтобы понять, есть ли в человеке актерская природа. Если у него артистический склад души, это сразу видно, даже если этот исполнен неумело. Также во время набора в студию мы смотрим, насколько человек способен к эмпатии. Сопереживание, умение понять другого, доброта — эти человеческие качества очень важны для актера.

— Существует мнение, что в Москве, в Питере есть что посмотреть, а провинциальный театр проигрывает в разнообразии репертуара. Как вы в целом оцениваете театральную обстановку в Челябинске?

— Театры должны быть разными. В любом европейском городе-миллионнике должно быть порядка 30–40 театров на разные вкусы и интересы. Если в городе только 3–4 академических театра... Всё правильно... Они выполняют свою задачу: работают на среднего зрителя, несут определенный уровень культуры и не идут на эксперименты. Надо ли их за это ругать?

Просто театров должно быть гораздо больше, тогда будет что посмотреть, будет развиваться искусство.

Три любительских и два студенческих коллектива на весь город — это абсолютно немаленько! Вот, например, в городе Лыже, который в 3 раза меньше Челябинска, целое море творческих, театральных, песенных коллективов, и все они имеют государственную поддержку. А у нас пока нет такой политики, поэтому и...

— Как вы думаете, в наше сложное время театр должен помимо культурно-развлекательной функции иметь какие-то гражданские задачи? Невозможно воспитывать патриотизм, противостоять деморализации общества?

— Я бы не стал употреблять слово «патриотизм»: сегодня оно получило другую смысловую окраску — часто им прикрываются группировки националистов. Для меня важнее некие общечеловеческие понятия — честность, совесть, порядочность, внутренняя свобода. Конечно, воспитывать нормальных, адекватно мыслящих людей — это и есть задача театра.

— Многие режиссеры рассказывают, что их первое знакомство с театром было не очень радужным и надолго отбило охоту прийти еще раз. Сама помню, как в школе нас водили на какой-то ужасный зандный спектакль. А вы сразу полюбили театр?

— Да, у меня была такая же история, когда я после первого посещения лет десять не ходил в театр. Пока в 21 год не попал на спектакль «Манекена» «Белый паром». Тогда что-то произошло внутри, и я понял, что есть другой театр, искренний, волнующий. Интерес возник именно оттого, что я попал на хороший спектакль. А дальше изменилась и вся моя жизнь.

Так что многое зависит от учителей, которые должны думать, зачем и куда ведут школьников, чтобы те не получили заряд отвращения.

Кстати, у меня есть мечта, чтобы в нашем городе появились и детская студия, и Дом театра, где можно просто пообщаться, поговорить о театре, обсудить новинки, пригласить какого-то интересного гостя — режиссера, критика. Некий клуб по интересам, каких очень много на западе.

— Как вы относитесь к современной драме? — К хорошей — хорошо. Просто сейчас появилось много пьес, в которых нет ничего, кроме зеркального отражения действительности. Мне не хватает присутствия автора в тексте, его мысли, отношения к тому, о чем пишет. Но, безусловно, есть и хорошие драматурги.

Мне нравятся, к примеру, Наташа Пулинович, Константин Степик, Олег Багаев, Иван Вырыпаев.

— Как проходит работа над сценарием?

— В год мы можем поставить какой-то один спектакль. Ребята выбирают, какое произведение им ближе, и начинается работа с этюдами.

Чаще всего создаем некий симбиоз автора, актеров, и того времени, в котором живем. Так что это не дословное переложение литературного текста, прямая цитата, а скорее спектакль по мотивам. То, что автор говорит словами, ребята могут выразить в двух-трех мизансценах жестом, атмосферой.

— Почему ваша студия не рекламируется, к примеру, в театральных киосках?

— Может быть, в какой-то мере мы — элитарно-молодежная организация. У нас возник свой круг зрителей, которые раскупают билеты за Интернет. Помещение маленькое, спектакли проходят не так часто, поэтому в наши задачи не входит сделать репертуарный театр. Мы — провокаторы творческого импульса, новизны, эксперимента.

— Какие события ждут «Манекен» в ближайшее время?

— Впереди несколько фестивалей. В конце февраля в Тюмени пройдет «Тюменская революция», куда возьмем работу Наташи Широковой «ЛБВБ». В марте в подмосковном Пушкино покажем спектакль «Письма любви». На июль есть приглашение в Литву, также «ЛБВБ».

Пока есть три официальных приглашения, но если будет что-то еще... Мы будем рады!

Анна ИВАНЦОВА

ВАШ ВЫХОД!

ЕСЛИ ВЫ КОГДА-НИБУДЬ МЕЧТАЛИ БЛИСТАТЬ НА СЦЕНЕ, ТО У ВАС ЕСТЬ ШАНС ПОЛУЧИТЬ СВОЮ «МИНУТУ СЛАВЫ»!

2 марта состоится театральный фестиваль «ЗОЛОТЫЕ АПЛОДИСМЕНТЫ». Фестиваль проводится по шести номинациям: «Монолог», «Отрывок из пьесы (две и более участников)», «СТЭМ», «Художественное слово», «Оригинальный жанр», «Конкурсе ведущих».

У ВАС ЕСТЬ ПРЕКРАСНАЯ ВОЗМОЖНОСТЬ ПРОЯВИТЬ ТАЛАНТЫ!

Победители получат возможность попасть в финал «Весны студенческой» (кроме номинаций «Монолог» и «Отрывок из пьесы»).

Все победители (и те, кто прекрасно выступит на отборочном туре) смогут попасть в актерскую группу студии-театра «Манекен» ЮУрГУ.

Каждый участник получит памятный подарок!

Жюри фестиваля будет представлено самыми творческими людьми — актерами студии-театра «Манекен» ЮУрГУ.

ПРИНИМАЙТЕ УЧАСТИЕ!

Заявку можно заполнить в аудиториях 339 г, д или 337.

Отборочный тур пройдет 25 февраля в студии-театре «Манекен».

Финал — 2 марта в Актовом зале ЮУрГУ.

Вход для зрителей свободный.

Вопросы задавайте по телефону: 89193311267 — Лена, 89191255997 — Кристина.

Группа «VKontakte»: <http://vkontakte.ru/club22166535>.

Служить Родине!

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

– Слушатели проходят общевоенную, военно-техническую, или военно-специальную, тактическую и огневую подготовку. Изучают место армии в структуре государственных институтов, историю вооруженных сил, тактику применения соответствующих видов вооружения. В настоящее время занятия на факультете военного обучения посещают кадеты трех челябинских школ. Конечно, занятия адаптированы в соответствии с возрастом школьников, но в дальнейшем, если они поступят в ЮУрГУ, им это пригодится. Да и вообще будет полезно в жизни.

– В 2011 году ФВО наметил проведение региональной научно-практической конференции «Развитие национальной системы профессионального военного образования». Пожалуйста, расскажите о ней.

– На конференцию будут приглашены преподаватели факультетов военного обучения, военных кафедр, военных училищ Уральского федерального округа. Необходимость ее проведения обусловлена текущей реформой военного образования в России. Суть реформы – оптимизация структуры военного образования. Как известно, все новое приживается не сразу, поэтому реформу необходимо обсуждать.

– Кто из числа известных выпускников, служивших или служащих сейчас в армии или иных силовых ведомствах, Вы бы хотели назвать?

– Их достаточно много. Выпускники ФВО служили и служат

не только в вооруженных силах, но и в МВД, ФСБ, МЧС. За годы существования кафедры, а затем факультета подготовлено почти 50 000 высококвалифицированных офицеров. Назову лишь два имени. Это генерал-полковник Александр Васильевич Царенко, начальник Главного управления специальной программы Президента Российской Федерации, и генерал-майор Олег Борисович Климов – начальник Главного управления МЧС России по Челябинской области.

– Как оцениваете качество подготовки ваших выпускников?

– Могу сказать, что мы всегда готовили высококлассных офицеров. Качество подготовки выпускников ФВО не уступает, а в некоторых случаях и превосходит подготовку в военных училищах, готовящих специалистов аналогичного профиля. Хочу отметить, что слушатели факультета военного обучения стали очень ответственно относиться к учебе. В советское время подготовку на военной кафедре были обязаны пройти все молодые люди. В настоящее время обучение на факультете – дело добровольное. Поскольку конкурс, позволяющий отобрать тех, кто стремится овладеть военной профессией, весьма высок, отношение к учебе серьезное. Силой на факультете никого не держат. Особо хочется выделить студентов технических факультетов – уровень их подготовки, знаний выше, чем у курсантов военных училищ.

Мы поговорили с некоторыми слушателями факультета военного обучения.

– Почему пошли учиться на факультет военного обучения? Как удается совмещать основную учебу и обучение на ФВО?

Кирилл Мячков, АТ-363:

– Если честно, с детства интересовался оружием, военной техникой, даже хотел поступать в военное училище. Но выбор пал на ЮУрГУ, ведь здесь есть факультет военного обучения, готовят офицеров. Что касается совмещения учебы на автотракторном факультете и на ФВО, то можно всё успеть, важно грамотно распределить время. К занятиям я готовлюсь заранее, поэтому успеваю.

Алексей Костин, АТ-351:

– Считаю, что учеба на факультете военного обучения дисциплинирует, способствует развитию волевых качеств. Стремлюсь получить офицерское звание, заслужить авторитет. После окончания ЮУрГУ хочу служить в силовых структурах. Конечно, учиться на двух факультетах нелегко, загруженность высокая, но есть желание, поэтому собираю волю в кулак.

К большим нагрузкам привык, да и жаловаться не в моих правилах.

Вадим Варламов, АТ-351:

– Считаю, что учеба на факультете военного обучения дисциплинирует, способствует развитию волевых качеств. Стремлюсь получить офицерское звание, заслужить авторитет. После окончания ЮУрГУ хочу служить в силовых структурах. Конечно, учиться на двух факультетах нелегко, загруженность высокая, но есть желание, поэтому собираю волю в кулак.

И еще будущие офицеры сообщили нам: самое главное, что ими движет, – это чувство патриотизма, готовность в случае необходимости защитить Родину.

Иван ЗАГРЕБИН



Мужчины на все времена

В конце зимы мы традиционно отмечаем несколько праздников: День святого Валентина, День защитника Отечества и встречаем весну 8 Марта. Каждый из них вносит нечто особенное в уклад жизни нашего народа, его быт, а иногда отображает историю, прошлое и настоящее.

Многим известно, что День защитника Отечества именовался поначалу Днём Красной Армии и Флота, а своё современное название получил в 2006 году. Но как бы этот праздник не именовался, он имеет большое значение для каждого русского человека в отдельности и для всего народа в целом!

Под словом «Отечество» каждый из нас понимает и смыслит очень многое. Это не только наша Россия, где мы родились и выросли. Это всё то, что окружало нас с самого детства: родной дом, родная семья, родная улица, наши друзья и близкие, и это лишь то немногое, что может объединить в себе слово «Отечество». Для каждого с этим словом ассоциируется

что-то своё, родное и святое, что не всегда можно передать словами, а лишь прочувствовать.

Почитая своё Отечество, мы почитаем и воздаем хвалу его защитникам. Ведь Россия имеет богатую блестящими подвигами историю во многом за счет своих защитников, таких как Александр Невский, Александр Суворов, Михаил Кутузов, Георгий Жуков – всех перечислить просто невозможно. Среди них много неизвестных, которые пали неизвестными, но их подвиг не менее значим в глазах потомков. К сожалению, время многое изменило: нравы людей, систему ценностей современной молодежи, но бессмертный подвиг наших предков продолжает сиять вечной славой. О патриотизме же многие вспоминают лишь 9 Мая и 23 февраля, хотя он должен быть всегда в сердцах каждого из нас!

Многие, поздравляя мужчин, не вдумываются в глубокий смысл праздника. Даже сами мужчины – защитники Отечества – иной раз забывают, что их первоочередная

задача – защита родного дома, родной семьи, своих детей и близких.

Месяц назад произошло страшное событие – террористический акт в аэропорту Домодедово, унесший много жизней наших сограждан. Узнав о данном событии, я глубоко осознал, как беззащитен каждый из нас сейчас, и стало особенно понятно: в это нелегкое время нашей Родине нужны настоящие патриоты и защитники! В преддверии светлого и радостного праздника хотел бы обратиться ко всем студентам ЮУрГУ и от всей души пожелать добра, мирного неба над головой, а главное – мира в нашей родной Отчизне, мира и счастья в наших домах и семьях!

Давайте поздравим друг друга с этим добрым праздником! Вспомним нашу великую историю, подвиги и славу наших предков, но не забудем и о нашем долге перед родным домом, семьей и нашей Родиной!

Александр ЕЖОВ,
ПиФ-369

ВУЗ ОТКРЫВАЕТ ДВЕРИ

В Выставочном центре «Восточные ворота» 9–11 февраля прошла выставка «Образование и карьера. Книга-2011». Здесь все желающие могли познакомиться с предложениями для поступающих в вузы.

В отличие от предыдущих лет стенды всех факультетов ЮУрГУ располагались в одном месте, сплошной стеной, в алфавитном порядке. Причем все – стандартные, небесного цвета. Перед каждым стендом – столик консультанта. Лишь аэрокосмический факультет расположился отдельно, поскольку выставил настоящий, неоднократно бывавший в полете, мотодельтаплан, который был собран силами специалистов факультета, школьников и студентов, а также модели различных самолетов. Студенты других вузов то и дело подходили посмотреть на дельтаплан. Еще бы – в их учебных заведениях аэрокосмического факультета нет!

Справедливости ради стоит сказать, что лишь наш университет и ЧелГУ представили все свои факультеты в отдельности, то есть каждого было отведено свое место. Но стенды ЮУрГУ располагались компактнее, в один ряд, а оранжевые стенды ЧелГУ – в два. Глянешь на них, и сразу вспоминаешь детскую «Оранжевую песню». ЧГАКИ, ЧГПУ, УралГУФК и другие поставили лишь стенды, которые представляли весь вуз сразу.

Конечно, ни одна выставка не обходится без печатной рекламы. Здесь рекламные буклеты, закладки и так далее раздавали направо и налево представители всех учебных заведений. Закладки ЮУрГУ на хорошей тонкой бумаге, с напечатанной линейкой. В отличие от прошлых лет буклеты всех факультетов и технологического колледжа сервиса ЮУрГУ стандартные, выполнены на глянцевой бумаге с изображением главного корпуса на первой страничке. В верхнем углу – эмблема соответствующего факультета.

Особо скажу о карманных календарях – у нашего университета они строгие, выдержанные в том же фирменном стиле, что и буклеты. К примеру, календари и прочая печатная продукция образовательного комплекса ЧЮК-ЮУПИ-МППУ пестрит всеми цветами радуги. Справедливости ради отмечу, что этот комплекс на каждой такой выставке устраивает шоу с выступлением студентов: музыка, шутки и призывы льются из динамиков с оглушающей громкостью, не давая сосредоточиться и подумать, так что предпочитаю к ним не приближаться. Наш вуз всегда представлен куда строже и достойнее.

На выставке был представлен новый факультет ЮУрГУ – вычислительной математики и информатики (ВМИ). Что интересно: одна бабушка сообщила нам, что ее внук и внучка, которые учатся в университетских классах в школе ЮНЕСКО, хотят поступить именно на ВМИ.

Иван ЗАГРЕБИН

ДЕЛИМСЯ ОПЫТОМ

Кафедра «Информационная безопасность» ЮУрГУ поделилась опытом проведения виртуального дня открытых дверей в рамках традиционной VIII Международной научно-методической конференции «Новые образовательные технологии в вузе» (НОТВ-2011), которая состоялась в Екатеринбурге.

В рамках конференции было организовано виртуальное заседание вузов России. К видеоконференции подключились: Технический университет Колорадо (СТУ), Томский государственный университет, Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники, Новосибирский государственный технический университет, Уральский институт экономики, управления и права (Пермь и Каменск-Уральский), Поволжский государственный университет телекоммуникаций и информатики (Самара), Петрозаводский государственный университет, Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС», Южно-Уральский государственный университет.

ЮУрГУ представил несколько докладов: «Развитие технологии веб-трансляций: новый этап в развитии современного вуза» (докладчик – директор ИОДО Виктор Петрович Бородкин, кандидат экономических наук), «Использование программно-аппаратного комплекса Adobe Connect Pro для общения с абитуриентами при проведении дня открытых дверей» (докладчик – Татьяна Васильевна Харлампьева, кандидат педагогических наук), «Проблемы исследования удовлетворенности студентов качеством подготовки в вузе» (докладчик – Ирина Владимировна Молочкова, кандидат педагогических наук), «Совершенствование учебного процесса с применением ДОТ на курсах повышения квалификации преподавателей» (докладчики – Татьяна Владимировна Саранская, Инна Владимировна Шумилина, преподаватели ИОДО).

В рамках доклада кафедры информационной безопасности ЮУрГУ представлен опыт использования программно-аппаратного комплекса Adobe Connect Pro во внеучебной деятельности вуза. Данный комплекс кафедра апробировала 17 ноября 2010 года, при проведении дня открытых дверей, благодаря поддержке Института открытого и дистанционного образования ЮУрГУ. Поддержать новую традицию виртуального дня открытых дверей были приглашены и многие другие учебные заведения.

«ВИРТУАЛЬНЫЙ ЮУрГУ»

Проект «Виртуальный ЮУрГУ» изначально задумывался как виртуальная экскурсия по главному корпусу и появился к 65-летию юбилею университета. Материалы распространялись на дисках. Сейчас проект является частью портала «Абитуриент ЮУрГУ» и располагается по адресу: <http://www.abit.susu.ru/virtual/>.

Какие задачи стоят в настоящий момент:

- Развить проект и вывести его на более качественный технический и информационный уровень.
- Дополнить проект описаниями объектов, фотографиями, панорамами и видеороликами.
- Создать фотогалерею о жизни университета.
- Сделать проект интересным и познавательным.
- Рассказать и показать будущим абитуриентам все об университете, кафедрах и специальностях.

Для работы над проектом приглашаются студенты и сотрудники университета. Работа заключается в поиске информации, ее воплощении (статьи, фотографии, видеоролики) и подготовке для использования в проекте.

Активные участники будут поощрены.

Руководитель проекта – Алексей Викторович Респель.

По вопросам участия в проекте обращаться: 8 (351) 267-98-62.

E-mail: virtual_susu@russia.ru.

Давайте сообщим о нашем университете!

**Министерство образования и науки Российской Федерации
ГОУ ВПО «Южно-Уральский государственный университет»
ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРСНЫЙ ОТБОР НА ЗАМЕЩЕНИЕ ДОЛЖНОСТЕЙ
НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ,
сроки трудовых договоров с которыми истекают
в июне, июле, августе и сентябре 2011 года, а также вакантные:**

на должности ПРОФЕССОРОВ КАФЕДР:		Общеобразовательные дисциплины	1,0	Международные коммуникации	1,0
Антикризисное управление	0,25		0,5		1,0
Градостроительство	0,5		0,5	Международный менеджмент	1,0
	0,25	Оценка бизнеса и конкурентоспособности	1,0		1,0
Иностранные языки	0,5		0,5		0,5
Лингвистика и межкультурная коммуникация	1,0	Пирометаллургические процессы	1,0		0,5
Математический анализ	0,5	Правовые дисциплины (Озерск)	1,0	Общая психология	0,5
Машины и технологии обработки материалов давлением	1,0		1,0	Правовые дисциплины (Озерск)	0,5
Минералогия и геохимия (Миасс)	0,5	Предпринимательство и менеджмент	0,5	Прикладная математика	0,5
Неорганическая химия	0,25	Приборостроение	0,5	Прикладная психология	1,0
Общие гуманитарные и естественные науки	1,0	Прикладная математика	1,0	Промышленная теплоэнергетика	0,75
Строительная механика	1,0		1,0	Психологическая диагностика и консультирование	0,5
	1,0	Прикладная механика, динамика и прочность машин	0,5	Психология развития	1,0
Строительные материалы	0,25				0,25
Строительство (Миасс)	0,5	Психологическая диагностика и консультирование	0,5	Сервис и технология художественной обработки материалов	1,0
Теория и методика физической культуры и спорта	1,0	Русский язык и литература	0,5	Системы электроснабжения	0,5
Товароведение и экспертиза потребительских товаров	0,25	Сервис и технология художественной обработки материалов	1,0	Социальная психология	0,25
Уголовный процесс и криминалистика	1,0	Системное программирование	0,5	Строительные конструкции и инженерные сооружения	0,5
Финансы и кредит (Миасс)	1,0	Системы управления	1,0	Строительство (Озерск)	1,0
Экономика и инвестиции (Снежинск)	0,5		0,5	Танковые войска	0,5
Электромеханика и электромеханические системы	0,5	Системы электроснабжения	0,5	Теоретическая механика и основы проектирования машин	1,0
		Социально-гуманитарные дисциплины (Миасс)	0,5	Технология машиностроения	0,5
на должности ДОЦЕНТОВ КАФЕДР:		Социально-экономические и естественно-научные дисциплины (Трехгорный)	0,5	Технология обработки материалов (Кыштым)	1,0
Автоматизация механосборочного производства	0,5		1,0	Физическое воспитание	1,0
Автомобили	1,0	Социология	0,25	Философия	1,0
	0,5	Спорт, туризм и двигательная рекреация	1,0	Химия и технология тугоплавких, силикатных и композитных материалов (Сатка)	0,25
Автомобильный транспорт и сервис автомобилей	1,0	Средства массовой информации	0,5	Цифровые радиотехнические системы	0,5
Антикризисное управление	1,0		1,0	Экономика и управление (В-Уфалей)	0,5
	0,5	Строительные конструкции и инженерные сооружения	1,0	Экономика и финансы	0,25
	0,5	Теоретическая механика и основы проектирования машин	1,0	Экономика фирмы и рынков	1,0
Архитектура	0,5		1,0	Экономика, управление и инвестиции	1,0
Банковское дело	1,0	Теплогасоснабжение и вентиляция	1,0		0,25
	0,5		1,0	на должности ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ КАФЕДР:	
	0,25	Технология машиностроения	1,0	Английский язык	1,0
Безопасность жизнедеятельности	1,0	Технология обработки материалов (Кыштым)	1,0		0,5
	0,5	Технология строительного производства	1,0	Гуманитарные и социально-экономические науки (Сатка)	0,25
Бухгалтерский учет и анализ	1,0	Товароведение и экспертиза потребительских товаров	1,0	Гуманитарные и социально-экономические науки (Снежинск)	1,0
Водоснабжение и водоотведение	0,5	Уголовное право, криминология и уголовно-исполнительное право	1,0	Иностранные языки	1,0
Вычислительная математика	1,0		1,0		1,0
	1,0	Уголовный процесс и криминалистика	0,5		0,75
Гидравлика и гидропневмосистемы	1,0	Управление и право	0,25		0,5
	1,0	Управление качеством и сертификация (Миасс)	0,5	Информационная безопасность	1,0
	0,5	Физическая химия	1,0		0,5
Государственно-правовые дисциплины	1,0	Физическое металловедение и физика твердого тела	0,5	Клиническая психология	0,25
	1,0	Философия	1,0	Конституционное, административное и гражданское право	1,0
Гражданское право и процесс	1,0	Химия и технология тугоплавких, силикатных и композитных материалов (Сатка)	1,0	Лингвистика и межкультурная коммуникация	1,0
	1,0	Хлебопекарное и кондитерское производство	0,5	Общие гуманитарные и естественные науки	1,0
	0,5	Экология и природопользование	0,5	Социально-экономические и естественно-научные дисциплины (Трехгорный)	0,25
Гуманитарные и естественные науки (Озерск)	1,0	Экономика и инновационное развитие бизнеса	1,0	Средства массовой информации	0,25
Гуманитарные и социально-экономические науки (Снежинск)	1,0	Экономика фирмы и рынков	1,0	Танковые войска	0,5
Дизайн и изобразительные искусства	0,25	Экономика, управление и инвестиции	0,5	Управление и право	0,5
	1,0		0,5	Физическое воспитание	1,0
Иностранные языки	1,0	Экономическая теория и мировая экономика	0,5		1,0
Информатика (Нижевартовск)	0,5	Эксплуатация автомобильного транспорта	1,0	Экономика и менеджмент (Трехгорный)	1,0
Информатика	1,0	Электромеханика и электромеханические системы	1,0	Экономика и управление проектами	1,0
	1,0				0,25
	0,5			Экономико-математические методы и статистика	0,25
Информатика (Озерск)	0,25	на должности СТАРШИХ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ КАФЕДР:			
	0,25	Автоматизация механосборочного производства	0,5	на должности АССИСТЕНТОВ КАФЕДР:	
Конституционное и административное право	0,25	Автоматики (Миасс)	0,5	Автоматика и управление	1,0
Конструирование и производство радиоаппаратуры	0,5	Автомобилестроение (Миасс)	1,0	Архитектура	0,5
Летательные аппараты и автоматические установки	0,25	Гражданское и промышленное строительство (Снежинск)	0,5	Математический анализ	1,0
Лингвистика (Озерск)	1,0	Двигатели летательных аппаратов	0,5		0,5
Лингвистика и межкультурная коммуникация	1,0	Информатика (Нижевартовск)	1,0	Общая и экспериментальная физика	0,5
Литейное производство	1,0	Информатика	1,0	Прикладная математика	1,0
Маркетинг и менеджмент	1,0	Информационная безопасность	1,0	Строительные конструкции и инженерные сооружения	0,5
Маркетинговые коммуникации	1,0	Культура речи и профессионального общения	1,0	Туризм и социально-культурный сервис	1,0
Машины и технологии обработки материалов давлением	1,0	Лингвистика (Озерск)	1,0	Уголовный процесс и криминалистика	0,5
Международный менеджмент	0,5	Лингвистика и межкультурная коммуникация	1,0	Философия	1,0
	0,25	Массовая коммуникация	1,0	Экономика торговли	1,0
Металлургическое производство и оборудование (Аша)	1,0		0,5	Экономическая теория и мировая экономика	0,5
Неорганическая химия	1,0		0,5		0,5
Общая психология	1,0				
Общая математика	1,0				

Срок подачи заявления для участия в конкурсном отборе – один месяц со дня опубликования объявления о конкурсе.

Адрес университета: Челябинск, проспект имени В.И. Ленина, 76.

Справки на кафедрах или по телефонам: 267-93-78; 267-94-85; 267-93-99.



(Продолжение.

Начало в предыдущем номере)

ПРЕМИЯ «РУКОПИСЬ ГОДА»

Учреждена издательством «Астрель-СПб» как Российская национальная ежегодная литературная премия. Номинационный список составляется автоматически из рукописей, присланных на рассмотрение в издательство «Астрель-СПб» в течение одного календарного года.

Гран-при достался петербургской писательнице Эле Хакимовой. Ее «Пепел Снежной Королевы» (мистический детектив) признан лучшей работой прошлого года.

Номинация «Сюжет»: Наташа Апрельева «А Роза упала» (психологический детектив), Наталья Лебедева «Племенной скот» (фантастика), Юлия Лемеш «Лежачий полицейский» (современный роман про подростков), Виталий Сертаков «Останкино. 2067» (фантастика).

Номинация «Язык»: Наринэ Абгарян «Манюня» (современная проза, детская литература), Денис

В море книг

Леонид Юлдашев рекомендует...

Цепов «Держите ножи крестиком, или Русские байки английского акушера» (дневниковая проза), Оксана Ветловская «Каменное зеркало» (фантастика), Александр Мазин «Язычник» (исторический роман), Лара Галль «Не равняется» (женская интеллектуальная проза).

Номинация «Оригинальная идея»: Владислав Булахтин «Песок» (фантастика), Татьяна Дагвич «Ячейка 402» (философская притча), Андрей Кивинов, Сергей Лукьяненко «Ночь накануне» (фантастика, приключения), Наталья Нечаева «Возвращение» (социальная драма о тоталитарных сектах), Дмитрий Савочкин «Тростниковые волки» (криптологический триллер).

ИЗДАТЕЛЬ И ЧИТАТЕЛЬ

Леонид Юлдашев:

– В России работает пять тысяч издательств, которые ежегодно выпускают больше ста тысяч новых книг. Уделяю внимание только издательствам с устоявшимися тематическими сериями.

Не все книги можно найти в магазинах Челябинска, особенно вышедшие небольшим тиражом. Лучше заказать их в интернет-магазине на Ozon.ru или сайте издательства. Скажем, издательство «НЛЮ» недавно открыло чудеснейший интернет-магазин, в котором можно приобрести книги в два раза дешевле, чем в Челябинске.

«АМФОРА»

Это питерское издательство во главе с известным прозаиком Пав-

лом Крусановым придерживается очень жесткой политики в области оформления и содержания, серии сформированы очень четко, логично.

Хотелось бы обратить внимание на серию «Новый роман», в которой выходят произведения молодых авторов (до 35 лет).

В серии «Знак качества» представлены книги, рекомендуемые к прочтению самим издательством.

«ЛИМБУС ПРЕСС»

Тоже питерское издательство, предлагает читателям 19 серий книг.

Одна из них отличается особым дизайном: стилизованная под невзрачную картонку обложка с



крупной надписью «Мастерсерия» (лучшие авторы, по мнению редколлегии).

«НОВОЕ ЛИТЕРАТУРНОЕ ОБОЗРЕНИЕ» («НЛЮ»)

Представляет гуманитарное направление и пользуется особой любовью филологов. Включает работы из области филологии, литературоведения, лингвистики, правильно и точно разбитые по тематике.

«LIVEBOOK»

Особое внимание уделяет иронической, абсурдистской, юмористической литературе и игровым текстам. «Нам скучно делать скучные книги – вот мы их и не делаем», – заявляет редакторский состав.

Наоборот, воплощают экспериментальные и неординарные проекты. Например, первыми решились опубликовать комиксы «Кот Саймона», что было не очень хорошей идеей, поскольку на статичных картинках кот получился в шесть раз менее милый, чем в видеороликах. Среди новинок – книга «Поробрик из бордюрного камня», в которой Ольга Лукас рассказывает забавные истории о том, как по-разному москвичи и питерцы ведут себя в сходных обстоятельствах. Между героями пролегает граница шириной в бордюр и длиной в поробрик.

«ОБЪЕДИНЕННОЕ ГУМАНИТАРНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО» («ОГИ»)

Его книги несут отголоски, свойственные неподцензурной



литературе, формирование которой происходило в подвалах, на чердаках и частных тесных квартирах, но это главная идея издательства.

Лично мне очень нравится серия «ОГИ-поэзия». Кстати, с бывшим редактором этой серии, талантливым поэтом и эссеистом Михаилом Айзенбергом, мы вскоре проведем онлайн вечер в Лаборатории современного искусства.

«ИЗДАТЕЛЬСТВО ИВАНА ЛИМБАХА»

Некоммерческое, ориентированное на выпуск книг гуманитарного профиля. Отличается дорогими, но очень качественными изданиями: тщательно подготовленные книги современной поэзии, дневники и воспоминания писателей Серебряного века, труды по гуманитарным наукам (в том числе и избранные работы известных ученых).

(Окончание в следующем номере).
Анна ИВАНЦОВА

Начался набор в студенческие отряды

Ежегодно ШСТО предлагает студентам с пользой провести лето в студенческих отрядах, заработав при этом деньги, а также имея возможность путешествовать по России, получать незабываемые эмоции и впечатления, обрести новых друзей!

Уже сейчас можно записаться в отряды спасателей на воде, где есть возможность после окончания бесплатных курсов в службе спасения работать на лучших пляжах города, области и даже на Черноморском побережье. Спасатели обеспечивают безопасность на воде, патрулируют акваторию на лодке, оказывают первую медицинскую помощь, ищут потерявшихся детей.

Работая проводником пассажирского вагона, студент вправе выбрать направления рейсов: Москва, Адлер, Новороссийск, Кисловодск, Пурпе, Чита... А сколько интересных историй можно привезти из каждой поездки! Чего только стоит традиция встречи двух поездов с нашими проводниками-студентами...

Обучение будущих вожатых начинается в «Школе педагогического мастерства ЮУрГУ». Здесь осваивают азы вожатских умений, на курсах обучают актерскому мастерству, построению отрядных традиций, танцевальному практикуму, игровому, психологическому, преподают оформительский

мастер-класс. Это – не просто академические лекции под запись, а игры на сплочение, творчество и креатив! По окончании курсов можно выбрать на лето профессию вожатого, спортивного или культурного организатора, ведущего кружка, DJ в детских оздоровительных лагерях области, Черноморского побережья.

Традиционными являются строительные отряды. География трудоустройства довольно широка: от Челябинска до Воркуты, Норильска, Сочи. А работа на государственных стройках престижна, значима и хорошо оплачивается. Организованные бесплатные курсы по нескольким направлениям позволят приобрести навыки, которые однозначно пригодятся в жизни!

Также можно попробовать свои силы в сервисном отряде, здесь подбираются вакансии, позволяющие трудиться в городе официантом, промоутером...

Запись в отряды организована в аудитории 429 главного корпуса, здесь же можно получить консультацию по всем интересующим вопросам. Действует группа в социальной сети: <http://vkontakte.ru/club1907985>, позволяющая мобильно получить ответы на интересующие вопросы от командиров отрядов.

Пресс-центр ШСТО

Любовь и автомобиль

...Теплое солнце и поющие на крышах коты неумолимо напоминают нам, что скоро наступит весна. Стало быть, жди любви! Солнечным субботним днем 12 февраля на главной площади ЮУрГУ собрались люди, чьи чувства не подвластны коварной смене времен года: имя им Автомобилисты. Они любят своих «ласточек» в автомобильной пробке и на пустой трассе, любят их чистыми и в дорожной пыли, любят их разобранными в гараже и новенькими в автосалоне.

42 участника из Челябинска, Трехгорного, Катайска (Курганская область) и Екатеринбурга соревновались в зачетах «Задний привод», «Передний привод», «Полный привод», желающие также «выяснили отношения» в командном зачете.

Финальный этап Открытого чемпионата автотракторного факультета ЮУрГУ по автомногоборью «Виртуоз руля – 2011. Зимний кубок СЕЙХО МОТОРС» прошел при поддержке Челябинского регионального отделения Российской автомобильной федерации и Главного управления молодежной политики Челябинской области.

«Сегодня все больше молодых людей садится за руль. Не секрет, что юноши и девушки не всегда оценивают опасность, которую представляет автомобиль, имеют склонность к риску, – отмечает начальник Главного управления молодежной политики Антон Бахаев. – Соревнования – это возможность получить удовольствие от вождения и адреналин, не под-

вергая опасности других участников движения. Поддерживая данное мероприятие, мы совместно с Российской автомобильной федерацией и Южно-Уральским государственным университетом призываем молодежь к безопасному и культурному поведению на дорогах города».

У ребят была возможность погонять вволю и проявить себя в полной мере – автоспортсменов и их «вторые половинки» ждали традиционное «Скоростное маневрирование» и на этот раз просто головокружительный «Слалом» – немало пилотов запуталось в многочисленных разворотах.

Зрители накануне Дня всех влюбленных имели отличную возможность эффектно признаться в любви – романтические СМСки озвучивал ведущий соревнований Сергей Анкудинов. СМС-страсти не утихали до последнего выступления. Работа «AutoLove бюро», где влюбленные в автомобили могли «заключить брак» со своими «ласточками», вызвала бурный восторг со стороны мужчин-автолюбителей. Не реже одной ночевки в гараже в неделю – теперь их долг!

Первым официально подтвердил свою любовь постоянный участник соревнований Александр Саломатин. Невеста Субарушка примерила белоснежную фату, и «молодожены» получили совместное торжественное фото на память! Компанию из двух десятков новоиспеченных супругов разбавила влюбленная в своего Малыша

Matiza Ольга Зверева, став единственной девушкой, сделавшей столь решительный шаг в отношении со своим автомобилем.

Призеры «Зимнего кубка СЕЙХО МОТОРС» получили кубки, медали, дипломы и призы от автомобильного холдинга СЕЙХО МОТОРС. Лучших в общем зачете чемпионата ждали шикарные кубки, дипломы, автокосметика от торговой марки «LAVR next», сертификаты от пиццерии MIX PIZZA; в командном зачете призеров одарил ресторан японской кухни KO-SUSHI. Лучшие в каждом зачете по итогам чемпионата получат спортивные разряды согласно единой всероссийской спортивной классификации.

На подиуме оказались представители всех городов-участников. Лучшим в самом многочисленном зачете «Задний привод» стал Данил Плаксин (Екатеринбург), уверенно лидировавший на протяжении всего чемпионата. В «Переднем приводе» титул чемпиона завоевал Андрей Волков (Катайск): две победы позволили ему уверенно обойти соперников. В «Полном приводе» также с двумя победами «в копилке» лучшим стал Александр Саломатин (Челябинск, автотракторный факультет ЮУрГУ). В командном зачете чемпионами стали Константин Афонкин и Данил Плаксин, команда «Формула ускорения» (Челябинск).

Результаты и фотогалерея на сайте организатора: atfakultet.ru

Елена ЕЛИСТРАТОВА

Учредитель и издатель:
**ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ**

Главный редактор:
Андрей ГЛУШКОВ
Редактор:
Вера БОГУСЛАВСКАЯ
Верстка:
Татьяна ЗЯБКО

Газета зарегистрирована
Управлением Федеральной службы по надзору
в сфере связи, информационных технологий
и массовых коммуникаций по Челябинской области.
Свид. о рег. ПИ № ТУ 74-00500 от 30.11.2010 г.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
**454080, г. Челябинск, пр. Ленина, 76,
Издательский центр, к. 33
ТЕЛЕФОН: 267-93-72
E-mail: gazeta-susu@ya.ru**

Номер отпечатан
в ОАО «Челябинский Дом печати».
454080, Челябинск,
Свердловский пр., 60.
Распространяется бесплатно.

Тираж 3000 экз.
Заказ № _____
Номер подписан
в печать 21.02.11
по графику в 12.00

Редакция может не разделять
точку зрения автора.
Присланные материалы
не возвращаются
и не рецензируются.